

Төрөмаматова М.М.

ДЖАЛАЛ-АБАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им.
Б.ОСМОНОВА

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ

КАФЕДРА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

Жалал – Абад 2022

Обсуждено и одобрено кафедрой английского языка и литературы
Протокол №_8__12.12.22..

Рекомендовано к печати ученым советом Джалал-Абадского
государственного университета им. Б.Осмонова.

Редактор: Керимбердиева А.Д., преподаватель кафедры английского языка и
литературы.

Рецензент: Пайзуллаева К.У. кандидат филологических наук, профессор
Составитель: Торемаматова М.М.

ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТИ. Учебно-методический комплекс
Джалал Абад. 2022 г., 54 стр.

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Введение в специальность»
в значительной степени поможет студентам, желающим стать учителями
иностранных языков. В основном этот комплекс сосредоточен на профессии
учителя, ее предприимчивости, культуре, возможностях, должности, стиле,
направлении, профессиональной компетентности, навыках, практической и
теоретической подготовке и всех характеристиках, присущих учителю.

Я надеюсь, что этот комплекс очень поможет студентам, которые
хотят стать учителями в будущем.

АННОТАЦИЯ

Основополагающее значение для включения в содержание образования, в примерные основные образовательные программы и учебные планы направления подготовки (специальности) какой-либо дисциплины имеют цель, которую она призвана осуществить, и задачи, которые с ее помощью могут быть решены. Учебная дисциплина «**Введение в специальность**», как и любая другая, имеет свою цель, задачи, объект и предмет изучения.

1. Применительно к образовательному процессу в вузе главной **целью** является подготовка высококвалифицированных специалистов, отвечающая требованиям государственного образовательного стандарта направления подготовки (специальности). Она достигается многими средствами педагогического и психологического характера. Однако определяющим фактором является все же содержание обучения. В наиболее общем виде это перечень дисциплин, подлежащих изучению и сгруппированных по образовательным модулям. При этом каждый модуль, равно как и каждая включенная в него дисциплина, имеют свои специфические целевые установки, направленные на формирование тех или иных качественных параметров специалиста.

Цель учебной дисциплины «Введение в специальность» – адаптация студентов в системе педагогического образования и их профессиональная ориентация на получаемую квалификацию, - осуществление педагогическую деятельность, используя интерактивные формы и методы обучения;

- умение диагностировать уровень развития учащихся в различных областях (умственное, социальное, моральное и т.д.) и, соответственно, проводить профилактическую работу для недопущения различных негативных влияний;

- владение навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом языке;

Достижение цели требует решения комплекса взаимосвязанных задач, от эффективности которого зависит степень реализации целевой установки. В данном контексте под задачей понимается не проблема как таковая, хотя она не исключается, а исполнение цели учебной дисциплины по отдельным существенно важным ее параметрам.

Основные задачи, которые необходимо решить для достижения цели учебной дисциплины «Введение в **специальность**»: ● познакомить будущих педагогов профессионального обучения с индивидуально-личностными концепциями осуществления профессионально-педагогической деятельности; ● дать представления о сущности, структуре и особенностях работы в организациях профессионального образования; ● способствовать непрерывному совершенствованию организаторских, коммуникативных способностей, овладению студентами профессиональной культурой, культурой интеллектуальной и исследовательской деятельности в процессе освоения профессионально-педагогических знаний; ● способствовать

формированию потребности в самоорганизации, стремления к непрерывному самообразованию, саморазвитию. Формулировки задач имеют общий характер. В учебном процессе возможны структуризация задач и конкретизация их содержания на основе федеральных государственных образовательных и профессиональных стандартов и учебных программ дисциплин, что будет способствовать более глубокому пониманию и точному исполнению задач и, как следствие, наиболее полному достижению поставленной цели.

Цель можно считать достигнутой, если в результате изучения дисциплины «Введение в **специальность**» студенты будут:

- **знать:** – нормативную учебную документацию по направлению подготовки (специальности);

- специфику учебного процесса в профессиональном образовании; – формы и методы обучения и воспитательной работы;

- требования к личности педагога профессионального обучения, его профессионально значимые качества, сферу и виды деятельности;

- **уметь:** – эффективно использовать различные виды, формы и методы обучения;

- ориентироваться в нормативной учебной документации;

- вести поиск необходимой литературы по каталогам, продуктивно работать с ней, правильно оформлять библиографическое описание;

- содержательно характеризовать профессионально-педагогическую деятельность.

Одним из признаков любой учебной дисциплины является ее объект. Вопрос об объекте – это вопрос о том, какое явление реальной жизни рассматривается при изучении той или иной дисциплины. Объект учебной дисциплины «**Введение в специальность**» – направление подготовки высшего образования «Профессиональное обучение (по отраслям)». Реализация цели и поставленных задач достигается соответствующим содержанием изучаемой дисциплины, которое составляет ее предмет. Предмет дисциплины – это отдельный круг знаний, образующий особую учебную дисциплину. В концептуальном варианте он устанавливается образовательными и профессиональными стандартами, а в развернутом виде – учебными планами и программами.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной образовательной программы:

В результате освоения ОП выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ПК-9.Способен осуществлять педагогическую деятельность, используя интерактивные формы и методы обучения;

ПК-10.Умеет диагностировать уровень развития учащихся в различных областях (умственное, социальное, моральное и т.д.) и, соответственно, проводить профилактическую работу для недопущения различных негативных влияний;

ПК-13.Владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом языке;

Краткое содержание дисциплины

№	Наименования работы	Всего	Семестр
	Общие	60	
1	Аудиторные		
	Лекционные	15	
	Практические (семинарские)	15	1
	Лабораторные		
2	Самостоятельная работа студентов	30	1

Часовые деления курса по разделам

№	Название раздела	Общие часы	Ауд. часы	Лек. часы	Нед. Нагр	Прак. Часы	Нед. нагр	СРС	Нед. нагр
		60		15		15	1/1	30	1/1
	Общие часы	60		15		15		30	

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
Практические занятия	15 ч	1
Лекция	15 ч	1
Самостоятельная работа	30 ч	1
Вид контроля	экзамен	
Всего часов	60 ч	

Задания для СРС:

Контрольная работа

Вариант 1. Выпишите из словарей определения понятий «педагог», «воспитатель», «учитель», сравните их и определите соотношение их содержания.

Вариант 2. Подберите пословицы и поговорки о высоком назначении учителя и педагогической деятельности.

Вариант 3. Изучите Концепцию 12-летнего среднего общего образования КР. Составьте схему, отражающую структуру 12-летней средней школы..

Вариант 4. Выделите направления модернизации системы образования в КР на основе анализа нормативно-правовых актов и представьте их в виде таблицы.

Вариант 5. Составьте список из семи качеств личности, которые необходимы человеку, готовому к непрерывному образованию. По десятибалльной шкале оцените наличие у Вас данных качеств.

Вариант 6. Подготовьте развернутое аргументированное высказывание на тему «Мои личностные качества, которые определили правильность выбора профессии учителя».

Вариант 7. Продолжайте начатый рассказ: «Для получения качественной профессиональной подготовки к педагогическому труду мне необходимо ...»

Вариант 8. Найдите несколько крылатых выражений о самовоспитании человека и обоснуйте с собственных оценочных позиций.

Вариант 9. Опишите школьные ситуации, характеризующие различные стили общения педагогов.

Вариант 10. Изучите литературу по составлению программы самовоспитания. Составьте план самовоспитания по формированию необходимых для вас качеств личности.

Вариант 11. Изучите литературу по самообразованию. Составьте план самообразования на текущий семестр.

Вариант 12. Проанализируйте взаимосвязь образования и самообразования, покажите их взаимообусловленность отразив в виде схемы.

Вариант 13. Подберите статью из педагогической прессы по проблемам самообразования., составьте план, тезисы, конспект статьи.

Вариант 14. Составьте рекомендации по организации режима самообразовательной деятельности.

Вариант 15. Опишите основные виды педагогических проектов.

Вариант 1. Сөздүктөрдөн «мугалим», «тарбиячы», «мугалим» түшүнүктөрүнүн аныктамаларын жазып, аларды салыштырып, мазмунунун катышын аныктагыла.

Вариант 2. Мугалимдин жогорку наамы жана педагогикалык ишмердиги тууралуу макал-лакаптарды терип ал.

Вариант 3. Кыргызстан Республикасынын 12 жылдык жалпы орто билим берүү концепциясын изилдөө. 12 жылдык орто мектептин структурасын көрсөткөн диаграмманы тарткыла.

Вариант 4. Мыйзамдык актыларды талдоонун негизинде Кыргызстан Республикасындагы билим берүү системасын модернизациялоо багыттарын бөлүп көрсөтүү жана аларды визалык таблицада көрсөтүү.

- Вариант 5. Үзгүлтүксүз билим алууга даяр адам үчүн зарыл болгон жети инсандык сапаттын тизмесин түзүңүз. 1ден 10го чейинки шкала боюнча, сизде бул сапаттар бар-жогун баалаңыз.
- Вариант 6. «Мугалимдик кесипти туура тандоону аныктаган менин жеке сапаттарым» деген темада кеңири жүйөлүү дилбаян даярдаңыз.
- Вариант 7. Баштаган окуяңызды улантыңыз: “Педагогикалык ишке жогорку сапаттагы профессионалдык билим алуу үчүн мага...” керек.
- Вариант 8. Адамдын өзүн-өзү тарбиялоосу жөнүндө бир нече популярдуу сөздөрдү табыңыз жана өзүңүздүн баа берүү позицияңыз менен негиздеңиз.
- Вариант 9. Мугалимдердин ар кандай баарлашуу стилин мүнөздөгөн мектептик кырдаалды сүрөттөп бериңиз.
- Вариант 10. Өз алдынча билим берүү программасын түзүү боюнча адабияттарды изилдеңиз. Керектүү инсандык сапаттарды калыптандыруу үчүн өзүн-өзү тарбиялоо планын түзүңүз.
- Вариант 11. Өз алдынча билим алуу боюнча адабияттарды изилдеңиз. Учурдагы семестр үчүн өз алдынча изилдөө планын түзүңүз.
- Вариант 12. Тарбия менен өз алдынча билим берүүнүн өз ара байланышын талдаңыз, диаграмма түрүндө чагылдыруу менен алардын өз ара көз карандылыгын көрсөтүңүз.
- Вариант 13. Педагогикалык басма сөздөн өз алдынча билим алуу маселелери боюнча макаланы тандаңыз., макаланын планын, тезистерин, аннотациясын түзүңүз.
- Вариант 14. Өз алдынча билим берүү ишинин режимин уюштуруу боюнча сунуштарды бериңиз.
- Вариант 15. Педагогикалык долбоорлордун негизги түрлөрүн айтып бериңиз.

Лекция № 1. Своеобразие педагогической профессии и ее гуманистический характер.

Мугалимдик кесиптин өзгөчөлүгү жана анын гуманисттик мүнөзү.

Лекция № 2. Профессия учителя. Мугалимдик кесип.

Лекция № 3. Творчество учителя. Мугалимдин чыгармачылыгы.

Лекция № 4. Педагогическая деятельность. . Педагогикалык ишмердүүлүк

Лекция № 5. Общая и профессиональная культура педагога. Мугалимдин жалпы жана кесиптик маданияты

Лекция № 6. Педагогическое общение. Педагогикалык баарлашуу.

Лекция № 7. Профессиональные и личностные качества педагога.

Мугалимдин кесиптик жана инсандык сапаттары.

Лекция № 8. Педагогические способности. Педагогикалык жөндөмдүүлүктөр

Лекция № 9. Педагогические позиции учителя. Мугалимдин педагогикалык кызматтары

Лекция № 10. Стиль педагогической деятельности. Педагогикалык иштин стили.

Лекция № 11. Направленность личности педагога. Мугалимдин инсандык багыты

Лекция № 12. Профессиональная компетентность педагога. Мугалимдин кесиптик компетенттүүлүгү

Лекция № 13. Теоретическая готовность к педагогической деятельности. Педагогикалык ишмердүүлүккө теориялык даярдык.

Лекция № 14. Практическая готовность к педагогической деятельности. Педагогикалык ишке практикалык даярдык.

Лекция № 15. Педагогическое мастерство. Педагогикалык чеберчилик.

Лекция № 16. Подготовка учителя в ВУЗе (Профессиональное становление учителя). Университетте мугалимдердин квалификациясын жогорулатуу (Мугалимдин кесипкөйлүгүн жогорулатуу).

Лекция № 1.

Своеобразие педагогической профессии и ее гуманистический характер

Мугалимдик кесиптин өзгөчөлүгү жана анын гуманисттик мүнөзү.

План:

1. Понятие педагогической профессии.
2. Гуманистическая направленность профессии учителя.

1. Мугалимдик кесип жөнүндө түшүнүк.

2. Мугалимдик кесиптин гуманисттик багыты.

1. Понятие педагогической профессии.

Мугалимдик кесип жөнүндө түшүнүк. «Мугалим»

Под понятием «педагог» нередко понимается и профессия, и социальная роль, и вид деятельности, и направленность личности.

Специальность закрепляется в квалификационных документах и определяется через предмет деятельности. Может быть узкой и широкой, но, в любом случае, это арсенал знаний о некотором фрагменте объективной реальности, который отражен соответствующим научным предметом (педагог, психолог, филолог, историк и т.д.).

Профессия – это род трудовой деятельности человека, владеющего комплексом специальных теоретических знаний и практических навыков, приобретенных в результате специальной подготовки, опыта работы.

Профессия – это деятельность, с собственной целью, продуктом деятельности, нормами и средствами, которые обусловлены социальной функцией и технологией. Профессия обслуживает определенную сферу общественной деятельности. В рамках одной специальности могут реально существовать самостоятельные профессии (учитель – предметник, учитель языка и литературы, переводчик и т.д.).

В специальности педагога имеется широкий спектр профессий:

- воспитатель;
- учитель;
- школьный психолог;
- социальный педагог;
- валеолог;

- методист и т.д.

2. Гуманистическая направленность профессии учителя

Учитель в силу ярко выраженной гуманистической направленности его профессии деятельности является носителем и выразителем общечеловеческих, духовных ценностей и культуры. Именно учителю принадлежит ведущая роль в развитии культуры и гуманизации общества. От качества подготовки учителя и его личностных качеств зависит успех в образовании и воспитании подрастающего поколения. Учитель является представителем самой гуманной профессии и вооружен таким комплексом наук, которые составляют основу его профессиональной деятельности и которые с полным правом можно назвать «человековедение».

В.Г. Белинский профессию учителя называл гуманной: «Цель воспитания – человечность, средство – любовь»; «Хорошо быть строгим, еще лучше – добрым, но лучше всего – справедливым».

Целью педагогической деятельности является развитие личности ребенка. А любой учебный предмет служит средством для достижения этих целей.

1.«Мугалим» түшүнүгү көбүнчө адамдын кесиби, социалдык ролу, ишмердүүлүгүнүн түрү жана багыты катары айтылат. Адистик квалификациялык документтерде белгиленет жана иш предмети аркылуу аныкталат. Ал тар жана кенен болушу мүмкүн, бирок, кандай болгон күндө да бул объективдүү чындыктын кандайдыр бир фрагменти жөнүндө билимдердин арсеналы, ал тиешелүү илимий предметте (педагог, психолог, филолог, тарыхчы ж.б.) чагылдырылган.

Кесип – атайын окуунун жана иш тажрыйбасынын натыйжасында алынган атайын теориялык билимдердин жана практикалык көндүмдөрдүн комплексине ээ болгон адамдын эмгек ишмердигинин бир түрү.

Кесип – бул коомдук функция жана технология менен аныкталуучу өзүнүн максаты, ишинин продуктусу, нормалары жана каражаттары бар иш. Кесип коомдук ишмердүүлүктүн белгилүү бир тармагын тейлейт. Бир адистиктин алкагында иш жүзүндө өз алдынча кесиптер болушу мүмкүн (предметтик мугалим, тил жана адабият мугалими, котормочу ж.б.).

Мугалимдик кесипте кесиптердин кеңири спектри бар: - тарбиячы; - мугалим; - мектеп психологу; - социалдык мугалим; - валеолог; - методист ж.б.

2. Мугалимдик кесиптин гуманисттик багыты Мугалим өзүнүн ишмердүүлүгүнүн ачык гуманисттик багытынын аркасында жалпы адамзаттык, руханий баалуулуктардын жана маданияттын алып жүрүүчүсү жана өкүлү болуп саналат.

Маданиятты өнүктүрүүдө, коомду гумандаштырууда башкы ролду ойногон мугалим. Жаш муундарды окутууда жана тарбиялоодо ийгиликке жетишуу мугалимдерди даярдоонун сапатына, анын жеке сапаттарына жараша болот.

Мугалим эн гумандуу кесиптин өкүлү жана анын профессионалдык ишмердүүлүгүнүн негизин түзгөн жана «адамзат таануу илими» деп татыктуу түрдө атоого боло турган илимдердин комплекси менен куралданган.

В.Г. Белинский мугалимдик кесипти гумандуулук деп атаган: «Тарбиялоонун максаты — адамгерчилик, каражаты — сүйүү»; "Катаал болуу жакшы, боорукер болуу андан да жакшы, бирок баарынан да адилеттүү болуу баарынан да эң жакшы." Педагогикалык ишмердүүлүктүн максаты – баланын инсандыгын өнүктүрүү. Ал эми ар кандай окуу предмети бул максаттарга жетүү үчүн каражат катары кызмат кылат.

Студент умеет диагностировать уровень развития учащихся в различных областях (умственное, социальное, моральное и т.д.) и, соответственно, проводить профилактическую работу для недопущения различных негативных влияний; **ПК-10**

Литература:

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-8.struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>
8. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>
10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 2.

Профессия учителя

Мугалимдик кесип.

Педагогическая профессия предполагает следующие ценности:

1. *Альтруистические* – быть полезным обществу.
2. Ценности, связанные со *спецификой* труда – возможность общаться с детьми, преподавать любимый предмет.
3. Различные виды *вознаграждения*.
4. *Самовыражение* – творить, применять свои способности и др.

Развитие личности учителя невозможно без самоопределения, т.е. наличия своей позиции в жизни, своего мировоззрения, умения понимать себя, других. Учитель вырабатывает позиции, и они отражены в мотивах к своей педагогической деятельности.

Мотивационно-личностное отношение к профессии и своей деятельности связано с профессиональным самосовершенствованием. Это является основой для творчества и продвижения учителя в социальном плане.

Карьера – путь продвижения по службе в какой-либо сфере деятельности, достижение успехов, известности, выгоды, славы. Инициатива учителя связана со стремлением к профессиональному росту. Учитель-карьерист стремится к максимальному раскрытию своего потенциала. Это творец своей судьбы. Рост может быть и по содержанию работы, и по линии административной, и вне школы, но главное – рост качественный и над другими, и над собой.

Профессиональная карьера учителя требует его собственного личностного развития: чтобы отдавать другим, надо еще больше располагать, постоянно наращивая свой потенциал.

Учительская профессия и карьера происходит вместе с детьми. В этом – ее счастливая трудность.

Мугалимдик кесип төмөнкү баалуулуктарды камтыйт:

1. Альтруисттик – коомго пайдалуу болуу.
2. Эмгектин өзгөчөлүгү менен байланышкан баалуулуктар – балдар менен баарлашуу, сүйүктүү предметти үйрөтүү.
3. Сыйлыктардын ар кандай түрлөрү.
4. Өзүн-өзү көрсөтүү – жаратуу, жөндөмүнүздү колдонуу ж.б.

Мугалимдин инсандыгын өнүктүрүү өзүн өзү аныктоосуз мүмкүн эмес; турмушта өзүнүн позициясынын болушу, дуйнөгө коз карашы, өзүн жана башкаларды түшүнүү. Мугалим позицияларды иштеп чыгат жана алар алардын педагогикалык ишмердигинин мотивдеринде чагылдырылат.

Кесипке жана алардын ишмердүүлүгүнө мотивациялуу жана жеке мамилеси кесиптик өзүн-өзү өркүндөтүү менен байланышкан. Бул мугалимдин чыгармачылыгынын жана социалдык жактан алдыга жылышынын негизи болуп саналат. Карьера – бул ишмердүүлүктүн кайсы гана тармагында болбосун көтөрүлүү, ийгиликке жетүү, атак-даңк, пайда, атак-даңк. Мугалимдин демилгеси профессионалдык өсүүгө умтулуу менен байланышкан. Мугалим-карьерист өзүнүн потенциалын максималдуу колдонууга умтулат. Ал өз тагдырын жаратуучу. Өсүү иштин мазмунунда да, административдик линияда да, мектептен тышкары да болушу мүмкүн, бирок эң негизгиси – башкалардан да, өзүнөн да сапаттык өсүү.

Мугалимдин профессионалдык карьерасы анын өзүнүн инсандык өнүгүүсүн талап кылат: башкаларга берүү үчүн, сен дагы көп нерсеге ээ

болушун керек, өз потенциалыңды тынымсыз жогорулатат. Мугалимдик кесип жана карьера балдар менен болот. Бул анын бактылуу кыйынчылыгы. **Студент** умеет диагностировать уровень развития учащихся в различных областях (умственное, социальное, моральное и т.д.) и, соответственно, проводить профилактическую работу для недопущения различных негативных влияний; **ПК-10**

Литература

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>
8. [8. \[struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf\]\(https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf\)](https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf)
9. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>
10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 3.

Творчество учителя

Мугалимдин чыгармачылыгы.

План:

1. Понятие о творчестве учителя.
2. Уровни педагогического творчества.
3. Способы развития творчества учителя.
4. Творческий стиль деятельности.
 1. Мугалимдин чыгармачылыгы жөнүндө түшүнүк.
 2. Педагогикалык чыгармачылыктын деңгээлдери.
 3. Мугалимдин чыгармачылыгын өнүктүрүүнүн жолдору.
 4. Иш-аракеттин чыгармачылык стили.

1. Понятие о творчестве учителя. Мугалимдин чыгармачылыгы жөнүндө түшүнүк.

Творческая деятельность – это высший уровень познавательной деятельности человека. Психологи рассматривают творчество как важнейший механизм личности и необходимое условие для ее саморегуляции (проявление индивидуальности, неповторимости). Оно характеризуется продуктивной

деятельностью, в которой наблюдается восхождение от более простых форм к более сложным. При наличии у учителя способностей, мотивов, знаний и умений создается продукт, который отличается новизной, оригинальностью, уникальностью..

При рассмотрении сущности педагогического творчества можно выделить признаки:

- преобразование и сочетание знаний, умений в новые условия;
- умение действовать самостоятельно;
- способность осмысливать педагогическую деятельность;
- отсутствие шаблона, трафарета, стереотипа.

Творчество включает в себя создание нового по средствам специфических процедур:

- а) перенос усвоенных знаний и умений в новую ситуацию;
- б) самостоятельное видение проблем в незнакомой ситуации;
- в) видение новой функции в уже знакомом объекте;
- г) комбинирование ранее известных способов в новые.

2. Уровни педагогического творчества.

Существуют следующие уровни педагогического творчества:

1. *Уровень элементарного взаимодействия с классом.* Здесь используется обратная связь, а коррекция идет по ее результатам. Этот уровень называется уровнем воспроизведения готовых рекомендаций, где творчества учитель не проявляет.
2. *Уровень оптимизации* – это оптимизация деятельности начинается с планирования урока. Творчество здесь состоит в умелом выборе и в целесообразном сочетании уже известного учителю содержания, методов и форм обучения.
3. *Эвристический уровень.* Педагог использует творческие возможности живого общения с учениками.
4. *Личностно-самостоятельный уровень* – этот уровень характеризуется его полной самостоятельностью. Он может использовать уже готовые приемы, но вкладывать в них свое личностное начало. Он выбирает их постольку, поскольку они соответствуют особенностям личности учеников, конкретному уровню обученности, воспитанности и развитости класса. И данные находки в работе учителя соответствуют его творческой индивидуальности.

3. Способы развития творчества учителя.

Постоянное самосовершенствование, саморазвитие – это важнейшее направление творческой деятельности учителя, в которой проявляются и развиваются его педагогические способности. Систематическое обновление профессиональных знаний является субъективной потребностью учителя и объективной необходимостью.

Повышение квалификации осуществляется по средствам различных форм

организации обучения.

Формы организации обучения:

- курсы повышения квалификации;
- семинары;
- педагогические чтения;
- научно-практические конференции;
- заседания;
- предметные комиссии;
- методические объединения.

4. Творческий стиль деятельности учителя.

В своей работе учитель сначала адаптируется, приспособлявая свои индивидуальные особенности к условию своего рабочего места, в результате чего у него вырабатывается индивидуальный творческий стиль деятельности. Здесь мы видим, как изменяется личность учителя в целом, т.е. процесс его профессионализации (это приобретение профессиональных черт и привычек, которые характерны для представителей этой профессии, а также выработка определенного склада мышления и общения).

В связи с профессионализацией у учителя вырабатываются определенные свойства и качества личности, здесь происходят изменения в самом процессе его профессиональной деятельности. Это ведет к определенной свободе в выполнении своей деятельности и при достижении нужного результата. И здесь причиной всех изменений выступает сама личность учителя.

1. Чыгармачылык ишмердүүлүк – адамдын таанып-билүү иш-аракетинин эң жогорку деңгээли. Психологдор чыгармачылыкты инсандын эң маанилүү механизми жана анын өзүн-өзү жөнгө салуунун зарыл шарты (индивидуалдуулуктун, кайталангыстыктын көрүнүшү) деп эсептешет. Жөнөкөй формадан татаалыраак түргө өтүү болгон жемиштүү ишмердүүлүк менен мүнөздөлөт. Мугалимдин жөндөмү, мотиви, билими, көндүмдөрү болсо, жаңылыгы, оригиналдуулугу, кайталангыстыгы менен айырмаланган продукт түзүлөт.

Педагогикалык чыгармачылыктын маңызын кароодо төмөнкүдөй өзгөчөлүктөргө ээ боло алабыз: - жаңы шарттарда билимди, көндүмдөрдү трансформациялоо жана айкалыштыруу; - өз алдынча аракеттенүү жөндөмдүүлүгү; - педагогикалык ишмердүүлүктү түшүнүү; - шаблондун, трафареттин, стереотиптин жоктугу. Чыгармачылык конкреттүү жол-жоболор аркылуу жаңы нерсени жаратууну камтыйт:

- а) алынган билимдерди жана көндүмдөрдү жаңы жагдайга которуу;
- б) тааныш эмес кырдаалда көйгөйлөрдү өз алдынча көрүү;
- в) мурунтан эле тааныш объектте жаңы функцияны көрүү;
- г) мурда белгилүү болгон ыкмаларды жаңыларына айкалыштыруу.

2. Педагогикалык чыгармачылыктын деңгээлдери. Педагогикалык чыгармачылыктын төмөнкүдөй баскычтары бар:

1. Класс менен элементардык мамиленин деңгээли. Бул жерде пикирлер колдонулат жана анын жыйынтыгы боюнча оңдоо жүргүзүлөт. Бул деңгээл мугалимдин чыгармачылык жөндөмүн көрсөтпөгөн даяр сунуштарды кайра чыгаруунун деңгээли деп аталат.

2. Оптималдаштыруу деңгээли – бул иш-аракеттерди оптималдаштыруу сабакты пландаштыруудан башталат. Бул жерде чыгармачылык мугалимге белгилүү болгон окутуунун мазмунун, ыкмаларын жана формаларын билгичтик менен тандоодон жана максатка ылайыктуу айкалыштыруудан турат.

3. Эвристикалык деңгээл. Мугалим окуучулар менен жандуу баарлашуунун чыгармачылык мүмкүнчүлүктөрүн колдонот.

4. Жеке өз алдынча деңгээл – бул деңгээл өзүнүн толук өз алдынчалыгы менен мүнөздөлөт. Ал даяр ыкмаларды колдоно алат, бирок аларга өзүнүн жеке башталышын коё алат. Аларды окуучулардын инсандык өзгөчөлүктөрүнө, класстын билиминин, тарбиясынын жана өнүгүүсүнүн конкреттүү деңгээлине ылайык келген өлчөмдө тандайт. Ал эми мугалимдин ишиндеги бул табылгалар анын чыгармачылык индивидуалдуулугуна дал келет.

3. Мугалимдин чыгармачылыгын өнүктүрүүнүн жолдору.

Дайыма өзүн-өзү өркүндөтүү, өзүн-өзү өнүктүрүү мугалимдин чыгармачылык ишмердүүлүгүнүн эң маанилүү багыты болуп саналат, мында анын педагогикалык жөндөмдүүлүгү ачылып, өнүгөт. Кесиптик билимди системалуу жаңылоо мугалимдин субъективдүү муктаждыгы жана объективдүү зарылчылыгы болуп саналат. Квалификацияны жогорулатуу окууну уюштуруунун ар кандай формалары аркылуу ишке ашырылат. Окутууну уюштуруу формалары: - квалификацияны жогорулатуу курстары; - семинарлар; - педагогикалык окуулар; - илимий-практикалык конференциялар; - жолугушуулар; - предметтик комиссиялар; - методикалык бирикмелер.

4. Мугалимдин иш-аракетинин чыгармачылык стили. Мугалим өз ишинде алгач өзүнүн индивидуалдык өзгөчөлүктөрүн иштеген жеринин шартына ыңгайлаштыруу менен ыңгайлашат, анын натыйжасында ишмердүүлүктүн жеке чыгармачылык стилин калыптандырат. Бул жерде биз жалпы мугалимдин инсандыгы кандайча өзгөрүп жатканын көрөбүз, б.а. анын профессионализация процесси (бул бул кесиптин өкүлдөрүнө мүнөздүү болгон кесиптик өзгөчөлүктөргө жана адаттарга ээ болуу, ошондой эле ой жүгүртүүнүн жана баарлашуунун белгилүү бир ыкмасын өнүктүрүү). Профессионализацияга байланыштуу мугалим инсандын белгилүү бир касиеттерин жана сапаттарын калыптандырат, бул жерде анын кесиптик ишмердүүлүгүнүн процессинде өзгөрүүлөр болот. Бул алардын ишмердүүлүгүн аткарууда жана каалаган натыйжага жетишүүдө белгилүү бир эркиндикке алып келет. Ал эми бул жерде мугалимдин инсандыгы бардык өзгөрүүлөрдүн себеби болуп саналат.

Студент умеет диагностировать уровень развития учащихся в различных областях (умственное, социальное, моральное и т.д.) и, соответственно, проводить профилактическую работу для недопущения различных негативных влияний; **ПК-10**

Литература

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-8.struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>
8. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>
9. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>
10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 4.

Педагогическая деятельность

Педагогикалык ишмердүүлүк

План:

1. Структура педагогической деятельности.
2. Направления педагогической деятельности.
 1. Педагогикалык ишмердүүлүктүн структурасы.
 2. Педагогикалык ишмердүүлүктүн багыттары.

1. Структура педагогической деятельности.

Педагогическая деятельность – профессиональная активность учителя, в которой с помощью различных средств воздействия на учащихся решаются задачи их обучения и воспитания.

В основе этой деятельности лежит цель. Цели педагогической деятельности исторически менялись, но в любом случае педагогическая деятельность направлена на решение большого числа педагогических задач.

Педагогическая задача решается педагогом с помощью определенных общепедагогических умений. Этапы решения педагогической задачи:

I – анализ педагогической ситуации (диагноз), проектирование результатов (прогноз), планирование педагогического воздействия;

II – конструирование и организация учебно-воспитательного процесса;

III – регулирование и корректирование педагогического процесса;
IV – итоговый учет, оценка полученных результатов и определение новых педагогических задач.

Педагог постоянно решает более или менее сложные педагогические задачи, а сама его педагогическая деятельность – это процесс решения типовых или оригинальных задач.

Педагог должен всегда осмыслить сложившуюся ситуацию с целью преобразования ее в педагогическую задачу. Педагогические ситуации постоянно создаются как учителем, так и учениками (спонтанно или специально). Перевод педагогической ситуации в педагогическую задачу представляет из себя:

ситуация + цель = задача.

Таким образом, педагогический процесс состоит из совокупности решения цепи педагогических задач.

2. Направления педагогической деятельности.

Для осуществления педагогической деятельности учитель должен иметь **профессиональную готовность**.

Деятельность учителя имеет **направления**:

I. ***Конструктивная деятельность*** связана с проектированием деятельности учителя и своей деятельности. Сюда относятся следующие педагогические действия:

- а) формулировка педагогической цели;
- б) диагностика уровня образованности учеников;
- в) выбор содержания учебного материала;
- г) выбор методов обучения;
- д) проектирование своих действий и действий учеников.

II. ***Организаторская деятельность*** предусматривает организацию своей и детской деятельности. Педагогические умения:

- а) установление дисциплины и рабочей обстановке на уроке;
- б) стимулирование деятельности учеников;
- в) организация своей деятельности по изложению учеником материала;
- г) организация своего поведения в реальных условиях;
- д) организация деятельности учеников;
- е) организация контроля, педагогического воздействия и коррекция.

III. ***Коммуникативная деятельность*** направлена на организацию взаимоотношений учителя и учащихся, взаимоотношений школьников в коллективе.

Педагогические действия:

- а) установление правильных взаимоотношений с учениками;
- б) осуществление учебно-воспитательной работы.

IV. ***Гностическая деятельность*** – это деятельность, которая требует постоянного анализа своей деятельности, а также хода, развития и

формирования личности детей (гностик – сомневающийся).

Педагогические действия:

- а) анализ результатов обучения и воспитания;
- б) выявление отклонений результата от поставленных целей;
- в) анализ причин этих отклонений;
- г) проектирование мер по устранению этих причин;
- д) творческий поиск новых методов обучения и воспитания.

1. Педагогикалык ишмердүүлүктүн структурасы. Педагогикалык ишмердүүлүк – бул мугалимдин кесиптик ишмердүүлүгү, мында окуучуларга таасир этүүнүн ар кандай каражаттарынын жардамы менен аларды окутуу жана тарбиялоо милдеттери чечилет. Максат бул иш-аракеттин өзөгүн түзөт. Педагогикалык ишмердүүлүктүн максаттары тарыхый жактан өзгөргөн, бирок кандай болгон күндө да педагогикалык ишмердүүлүк көптөгөн педагогикалык маселелерди чечүүгө багытталган.

Педагогикалык милдет мугалим тарабынан белгилүү бир жалпы педагогикалык чеберчиликтин жардамы менен чечилет. Педагогикалык маселени чечүүнүн этаптары:

I - педагогикалык кырдаалды талдоо (диагностика), натыйжаларды долбоорлоо (болжолдоо), педагогикалык таасирди пландаштыруу;

II - окуу процессин долбоорлоо жана уюштуруу;

III - педагогикалык процессти жөнгө салуу жана оңдоо;

IV - жыйынтыктоочу эсеп, алынган натыйжаларды баалоо жана жаңы педагогикалык милдеттерди аныктоо. Мугалим дайыма аздыр-көптүр татаал педагогикалык маселелерди чечет, анын педагогикалык ишмердүүлүгүнүн өзү типтүү же оригиналдуу маселелерди чечүү процесси болуп саналат.

Учурдагы кырдаалды педагогикалык милдетке айландыруу үчүн мугалим ар дайым түшүнүшү керек. Педагогикалык жагдайлар мугалим тарабынан да, окуучулар тарабынан да (стихиялуу же атайын) дайыма түзүлөт.

Педагогикалык кырдаалды педагогикалык милдетке которуу – бул: кырдаал + максат = милдет. Ошентип, педагогикалык процесс педагогикалык милдеттердин тизмегин чечүүнүн жыйындысынан турат.

2. Педагогикалык ишмердүүлүктүн багыттары. Педагогикалык ишмердүүлүктү жүргүзүү үчүн мугалимдин кесиптик даярдыгы болушу керек. Мугалимдин ишмердүүлүгү төмөнкүдөй багыттарга ээ:

I. Конструктивдүү иш-аракет мугалимдин ишмердүүлүгүн долбоорлоо жана анын өзүнүн ишмердүүлүгү менен байланышкан. Бул төмөнкү окутуу иш-чараларын камтыйт:

- а) педагогикалык максатты түзүү;
- б) окуучулардын билим деңгээлинин диагностикасы;
- в) окуу материалынын мазмунун тандоо;
- г) окутуу ыкмаларын тандоо;
- д) өз аракеттерин жана окуучулардын аракеттерин долбоорлоо.

II. Уюштуруучулук ишмердүүлүк өзүнүн жана балдардын ишмердүүлүгүн уюштурууну карайт. Педагогикалык жөндөмдөр:

- а) класста тартипти жана эмгек шартын түзүү;
- б) окуучулардын активдүүлүгүн стимулдаштыруу;
- в) студенттин материалды баяндоосу боюнча алардын ишмердүүлүгүн уюштуруу;
- г) реалдуу шарттарда өзүнүн жүрүм-турумун уюштуруу;
- д) окуучулардын иш-аракетин уюштуруу;
- е) контролдоону, педагогикалык таасирди жана оңдоону уюштуруу.

III. Коммуникативдик ишмердүүлүк мугалим менен окуучулардын ортосундагы мамилени, окуучулардын коллективдеги мамилесин уюштурууга багытталган. Педагогикалык иш-чаралар:

- а) окуучулар менен туура мамиле түзүү;
- б) тарбия иштерин жүргүзүү.

IV. Гностикалык ишмердүүлүк – анын ишмердүүлүгүнө, ошондой эле балдардын инсандыгынын жүрүшүнө, өнүгүшүнө жана калыптанышына дайыма талдоо жүргүзүүнү талап кылган иш-аракет (гностикалык – күмөндүү). Педагогикалык иш-чаралар:

- а) окутуунун жана тарбиялоонун натыйжаларын талдоо;
- б) коюлган максаттардан натыйжанын четтөөлөрүн аныктоо;
- в) бул четтөөлөрдүн себептерин талдоо;
- г) бул себептерди жоюу боюнча чараларды иштеп чыгуу;
- д) билим берүүнүн жана тарбиялоонун жаңы ыкмаларын чыгармачылык менен издөө.

Студент умеет диагностировать уровень развития учащихся в различных областях (умственное, социальное, моральное и т.д.) и, соответственно, проводить профилактическую работу для недопущения различных негативных влияний; ПК-10

Литература

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Слостенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. [https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-](https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-8.struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf)
8. [8.struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf](https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-8.struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf)

9. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>

10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 5.

Общая и профессиональная культура педагога

Мугалимдин жалпы жана кесиптик маданияты

План:

1. Понятие о культуре.
2. Структура педагогической культуры.
3. Профессиональная культура учителя.
1. Маданият түшүнүгү.
2. Педагогикалык маданияттын структурасы.
3. Мугалимдин кесиптик маданияты.

1. Понятие о культуре.

Общая культура является и процессом и одновременно результатом деятельности, представляет собой социальное явление, которое охватывает всё, что творит человек, осваивая мир объектов.

Можно утверждать, что структура культуры (субъект, цель, объект, средство, методы) порождена культурой. Исключение составляет лишь сам объект (человек), который частично уже окультурен на предшествующих этапах своего существования.

Обычно культуру делят на материальную и духовную.

Материальная – все те ценности, которые по преимуществу удовлетворяют наши материальные потребности.

Духовная – ценности, у которых на передний план выступают их не вещественные качества (хотя материальные свойства им также присущи).

Например, научная концепция, фольклор, религиозный догмат, юридический закон, политическая идея и т.д.

Некоторые специалисты выделяют культуру художественную.

Художественная культура – охватывает явления, у которых вещественные стороны в их взаимодействии на человека уравновешены.

2. Структура педагогической культуры.

1. Культура *целеполагания* проявляется в определенной стратегии развития педагогического общества, и при разработке программ более низкого уровня.
2. Культура *педагогического знания* – включает в себя фундированность накопленного опыта, наличие научных теорий и гипотез.
3. *Мировоззренческая* культура, ее уровень во многом определяет процесс и результат взаимоотношений учителя и учащихся.
4. Культура *мышления*, в процессе жизни индивида она формируется как обыденными средствами, так и специальными.
5. Культура *чувств* связана с выработкой умений любить, сопереживать, гордиться, стыдиться, мучиться и т.д., т.е. с выработкой широчайшей гаммы высших переживаний, без которых общение и труд воспитателя не приносит добрых плодов. Ее проявлению служит и способность высказывать

квалифицированные суждения нравственного, эстетического, политического характера, правового, религиозного или философского. Оценка как отношение субъекта к действительности имеет иную природу, чем отношения в процессе познания, знания – предвзято, а оценка – субъективна. Но эта субъективность не выступает как форма произвола, а лишь отражает позицию, занимаемую субъектом в его отношении к кому-либо или чему-либо.

6. Культура *общения* учителя с учащимся, их родителями и др.

7. Организационная культура, позволяющая обеспечить на самых различных уровнях процессы обучения и воспитания. Педагог должен сам обладать навыками организатора и передать их воспитанному.

Трудно сказать, где более опасен низкий уровень педагогической культуры: в семье или в воспитательном учреждении. В любом случае, наше общество сегодня нуждается в повышении уровня педагогической культуры.

3. Профессиональная культура учителя.

Профессиональная педагогическая культура – это интегральное качество личности учителя, проектирующее его общую культуру, с педагогической профессией. Это синтез высокого профессионализма и внутренних свойств педагога, владение методикой преподавания и наличие культуротворческих способностей. Это мера творческого присвоения и преобразования накопленного человечеством опыта. Учитель, обладающий педагогической культурой, имеет хорошо развитое педагогическое мышление и сознание, обладает творческим потенциалом.

1.Маданият түшүнүгү. Жалпы маданият процесс да, ошол эле учурда ишмердүүлүктүн натыйжасы да, ал адамдын объектилер дүйнөсүн өздөштүрүп, жасаган бардык иштерин камтыган коомдук кубулуш.

Маданияттын түзүмү (предмети, максаты, объекти, каражаты, ыкмалары) маданият тарабынан түзүлөт деп айтууга болот. Бир гана өзгөчөлүк - бул объекттин (адамдын) өзү, ал өзүнүн жашоосунун мурунку этаптарында жарым-жартылай өстүрүлгөн.

Адатта маданият материалдык жана руханий болуп бөлүнөт. Материалдык - биринчи кезекте материалдык муктаждыктарыбызды канааттандырган бардык баалуулуктар. Рухий - алардын материалдык эмес сапаттары биринчи орунга чыккан баалуулуктар (алар да материалдык касиетке ээ). Мисалы, илимий түшүнүк, фольклор, диний догма, укуктук укук, саясий идея ж.б. Кээ бир эксперттер көркөм маданиятты айырмалайт. Көркөм маданият - адамдын өз ара аракетинде материалдык аспектилери тең салмактуу болгон кубулуштарды камтыйт.

2. Педагогикалык маданияттын структурасы.

1. Максат коюу маданияты педагогикалык коомдун өнүгүүсүнүн белгилүү стратегиясында, төмөнкү деңгээлдеги программаларды иштеп чыгууда көрүнөт.

2. Педагогикалык билимдердин маданияты - топтолгон тажрыйбанын негизин, илимий теориялардын жана гипотезалардын болушун камтыйт. 3.

Дүйнө тааным маданияты, анын деңгээли көбүнчө мугалим менен окуучулардын ортосундагы мамиленин процессин жана натыйжасын аныктайт.

4. Ойлоо маданияты инсандын жашоосунун жүрүшүндө кадимки каражаттар менен да, атайын каражаттар аркылуу да калыптанат.

5. Сезим маданияты сүйүүгө, боорукер болуу, сыймыктануу, уялуу, азап тартуу ж.б.у.с. көндүмдөрдү өнүктүрүү менен байланышкан, б.а. жогорку тажрыйбанын кенири чейресу менен, ансыз педагогдун байланышы жана иши жакшы жемиш бербейт. Анын көрүнүшү ошондой эле адеп-ахлактык, эстетикалык, саясий, укуктук, диний же философиялык мүнөздөгү квалификациялуу баа берүү жөндөмдүүлүгү болуп саналат. Субъекттин чындыкка болгон мамилеси катары баалоо таанып-билүү процессиндеги мамилелерге караганда башка мүнөзгө ээ, билим бир жактуу, ал эми баалоо субъективдүү. Бирок бул субъективдүүлүк өзүм билемдиктин формасы катары эмес, субъекттин кимдир-бирөөлөргө же бир нерсеге карата өзүнүн позициясын гана чагылдырат.

6. Мугалим менен окуучунун, алардын ата-энесинин ортосундагы баарлашуу маданияты ж.б.

7. Ар кандай деңгээлдеги окутуу жана тарбиялоо процесстерин камсыз кылууга мүмкүндүк берүүчү уюштуруу маданияты. Мугалим өзү уюштуруучунун жөндөмүнө ээ болуп, аны окуучуга өткөрүп бериши керек. Педагогикалык маданияттын төмөн деңгээли кайсы жерде коркунучтуу экенин айтуу кыйын: үй-бүлөдө же окуу жайда. Кандай болгон күндө да биздин коом бүгүнкү күндө педагогикалык маданияттын деңгээлин көтөрүүгө муктаж.

3. Мугалимдин кесиптик маданияты. Кесиптик педагогикалык маданият – бул мугалимдин инсанынын ажырагыс сапаты, анын жалпы маданиятын мугалимдик кесип менен проектирлейт. Бул мугалимдин жогорку кесипкөйлүгүнүн жана ички касиеттеринин, окутуу методикасына ээ болушунун жана маданий-чыгармачылык жөндөмдүүлүгүнүн синтези. Бул — адамзат топтогон тажрыйбаны чыгармачылык менен ездештуруунун жана кайра тузуунун елчему. Педагогикалык маданияты бар мугалимдин педагогикалык ой жүгүртүүсү жана аң-сезими өнүккөн, чыгармачылык потенциалы бар.

Студент умеет диагностировать уровень развития учащихся в различных областях (умственное, социальное, моральное и т.д.) и, соответственно, проводить профилактическую работу для недопущения различных негативных влияний; **ПК-10**

Литература

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.

3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Слостенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-8.struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>
9. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>
10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 6.

Педагогическое общение

Педагогикалык баарлашуу.

Педагогическое общение – это взаимодействие учителя и учащихся. Оно направлено на создание благоприятного психологического климата.

Педагогика сотрудничества гласит:

1. Обучение эффективно, когда оно радостное, трудное, но победное, на основе сотрудничества, когда взрослый идет навстречу детям, стоит на тоске зрения ребенка, ведет за собой.

2. Демократизация личности (связана с идеями самоуважения, ответственности, саморегуляции, уникальности, диалога).

Взаимоотношения учителя с учеником можно рассматривать с 3 аспектов:

1. Социально-правовой – он установлен законоположениями, правилами, традициями.

2. Учебно-деятельностный – направлен на цели учебно-воспитательного процесса.

3. Эмоционально-психологический – связан с характером взаимоотношений и эмоциями.

Функции общения:

1. Коммуникативная – обеспечение связи между людьми.

2. Информативная – обогащение людей знаниями, умениями и навыками.

3. Педагогическая – формирование сознания, организация деятельности и отношений.

4. Нравственно-эстетическая – связана с переживаниями, эмоциями, волевыми проявлениями и т.д.

Система педагогического общения.

Учитель устанавливает в классе общение с детьми в следующей системе:

1 этап – моделирование общения. На этом этапе требуются знания

особенностей аудитории, вероятностных затруднений, динамики работы. Материал должен быть представлен и продуман не только от лица учителя, но и от лица школьников (в различных вариантах).

2 этап – прогностический. Здесь необходима техника быстрого включения класса в работу. Необходимо владеть приемами самопрезентации (самопредставления, самоподачи) и динамического воздействия на окружающих.

3 этап – коммуникативная атака и управление общением. Необходимо учителю умение поддерживать инициативу детей. Организовывать диалогическое общение, корректировать свой замысел с поправкой на реальные условия.

4 этап – анализ общения и его моделирование на предстоящую деятельность. На этом этапе происходит соотнесение целей, средств и результата.

Структура общения:

I. Внешнее общение.

II. Внутреннее общение.

I. Внешнее общение:

1. Межличностное (деловое, свободное).
2. Групповое (по интересам).
3. Массовое.
4. Коллективное.

II. Внутреннее общение:

1. Внутренний диалог.
2. Общение с самим собой.
3. Столкновение двух «я».

Стили руководства:

1. Авторитарный стиль (разящие стрелы).
2. Либерально-попустительский («плывущий плот»).
3. Демократический стиль («возвращающийся бумеранг»).

Виды стилей педагогического общения:

1. Общение на основе увлеченности, совместной деятельности.
2. Общение на основе дружеского расположения.
3. Общение-дистанция.
4. Общение-устрашение.
5. Общение-заигрывание.
6. Общение-диалог.

Барьер – это негативная установка на основании прошлого опыта общения.

Барьеры общения:

1. Боязнь класса – это психологическая настройка учителя.
2. Физический барьер – удаление себя за стул, кафедру.
3. Социальный барьер.
4. Гностический барьер – разный уровень понимания учителя и учащихся.

Виды общения:

1. Межролевое (деловое) – т.е. каждый несет в себе определенную роль (начальник – подчиненный, учитель - ученик).
2. Межличностное (свободное) – реализуется вне организованной деятельности.

Педагогикалык карым-катнаш – бул мугалим менен окуучулардын өз ара аракети. Ал жагымдуу психологиялык климатты түзүүгө багытталган. Кызматташтык педагогикасы мындай дейт:

1. Окуу кубанычтуу, кыйын, бирок жеңүүчү болуп, кызматташуунун негизинде чоң адам балдарды көздөй басып, баланын көз карашынын сагынычында туруп, жетелегенде эффективдүү болот.
2. Инсанды демократиялаштыруу (өзүн-өзү сыйлоо, өзүн-өзү сыйлоо, жоопкерчилик, өзүн-өзү жөнгө салуу, өзгөчөлүк, диалог идеялары менен байланышкан).

Мугалим менен окуучунун мамилесин 3 аспектиден кароого болот:

1. Социалдык-укуктук – ал мыйзамдар, эрежелер, салттар менен белгиленет.
2. Билим берүү жана ишмердүүлүк – окуу процессинин максаттарына багытталган.
3. Эмоционалдык-психологиялык - мамилелердин жана эмоциялардын мүнөзү менен байланышкан.

Байланыш функциялары:

1. Коммуникативдик - адамдардын ортосундагы байланышты камсыз кылуу.
2. Маалыматтык - адамдарды билим, билгичтик жана жөндөмдөр менен байытуу.
3. Педагогикалык - аң-сезимди калыптандыруу, иш-аракеттерди жана мамилелерди уюштуруу.
4. Моралдык-эстетикалык - тажрыйбалар, эмоциялар, эрктүү көрүнүштөр ж.б.

Педагогикалык байланыш системасы. Мугалим класста балдар менен байланышты төмөндөгү система боюнча түзөт:

1-этап - моделдөө байланыш. Бул этапта аудиториянын өзгөчөлүктөрүн, ыктымалдык кыйынчылыктарды жана иштин динамикасын билүү талап кылынат. Материал мугалимдин атынан гана эмес, окуучулардын атынан да (ар кандай варианттарда) берилиши жана ойлонулушу керек.

2-этап - прогноздук. Бул жерде классты тез арада ишке киргизүүнүн техникасы керек. Өзүн-өзү көрсөтүү (өзүн-өзү көрсөтүү, өзүн-өзү көрсөтүү) жана башкаларга динамикалык таасир көрсөтүү ыкмаларын өздөштүрүү зарыл.

3-этап - коммуникативдик чабуул жана байланышты башкаруу. Мугалим балдардын демилгесин колдой билиши зарыл. Диалогдук байланышты уюштуруу, реалдуу шарттарга ылайыкталган планыңызды тууралаңыз. 4-этап - коммуникацияны талдоо жана аны келечектеги иш-аракеттер үчүн моделдөө. Бул этапта максаттардын, каражаттардын жана натыйжалардын өз ара байланышы бар.

Байланыш түзүмү:

- I. Тышкы байланыш.
- II. Ички байланыш.

I. Тышкы байланыш:

- 1. Адамдар аралык (ишкердик, бекер).
- 2. топ (кызыкчылыктары боюнча).
- 3. жапырт.
- 4. Коллектив.

II. Ички байланыш:

- 1. Ички диалог.
- 2. Өзүң менен баарлашуу.
- 3. Эки "мендин" кагылышы.

Лидерликтин стилдери:

- 1. Авторитардык стиль (жебелерди талкалоо).
- 2. Либералдык-уруксат берүүчү («сүзүүчү сал»).
- 3. Демократиялык стиль («кайтып келүүчү бумеранг»).

Педагогикалык баарлашуунун стилдеринин түрлөрү:

- 1. Биргелешкен иш-аракеттерге негизделген баарлашуу.
- 2. Достук мүнөзгө негизделген баарлашуу.
- 3. Байланыш аралык.
- 4. Коммуникация-коркутуу.
- 5. Коммуникация-флирт.
- 6. Коммуникация-диалог.

Тоскоолдук – бул мурунку байланыш тажрыйбасына негизделген терс мамиле. Байланыш тоскоолдуктары:

- 1. Класстан коркуу мугалимдин психологиялык шарты.
- 2. Физикалык тоскоолдук – отургучтун, минбардын артына чыгуу.
- 3. Социалдык тоскоолдук.
- 4. Гностикалык тоскоолдук - мугалим менен окуучулардын түшүнүгүнүн ар түрдүү деңгээли.

Байланыш түрлөрү:

- 1. Интер-рол (бизнес) - б.а. ар бири белгилүү бир ролду аткарат (начальник - кол алдындагы, мугалим - окуучу).
- 2. Инсандар аралык (эркин) - уюштурулган иш-чаралардан тышкары ишке ашырылат.

Студент способен осуществлять педагогическую деятельность, используя интерактивные формы и методы обучения; **ПК-9.**

Литература

- 1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
- 2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.

3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Слостенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-8.struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>
9. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>
10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 7.

Профессиональные и личностные качества педагога

Мугалимдин кесиптик жана инсандык сапаттары.

Для определения основных качеств профессии учителя используется профессиографический подход. Каждая профессия имеет свои качества, свои требования, поэтому в квалификационной характеристике (профессиограмме) должны быть отражены основные требования к формированию личности будущего специалиста.

Профессиональные и личностные качества учителя могут быть представлены в следующей модели:

I. Свойства и характеристики личности:

а) *Направленность личности:*

- мировоззрения, убеждения, идеалы;
- система социальных ценностей, смысл жизни, конечная цель и оправдание человеческой деятельности;
- отношение личности и общества – жизненное самоопределение, гражданская ответственность, взгляд на чувства долга и социальную активность;

б) *Познавательная деятельность (когнитивная):*

- уровень развития познавательной сферы (внимание, ощущение, восприятие, память, мышление, воображение, представления);
- интеллектуальная активность (качества мышления и воображения);
- стремление к познанию, самообразованию, научная эрудиция и т.д.

в) *Эмоционально-волевая деятельность:*

- оптимизм, повышенный эмоциональный тонус, чувственный тон, самообладание, самостоятельность, решительность, настойчивость, педагогический такт и этика, выдержка, работоспособность,

целеустремленность.

г) *Психические свойства:*

- темперамент – активность, реактивность, их соотношение, сензитивность (чувствительность к внешним и внутренним воздействиям), темп реакции, пластичность, уравновешенность, эмоциональная возбудимость, характер эмоций, экстравертированность (направленность на внешний мир);
- характер – сила характера, его устойчивость, глубина, пластичность, ее степень;
- способности – дидактические, организаторские, экспрессивные, перцептивные (ощущения), коммуникативные, любовь к детям, волевые способности, педагогический такт, эмоциональные способности, высокая степень распределения, внимание, зоркость и наблюдательность, педагогическое воображение, научно-познавательные способности, субъективные способности (способность оказывать внушение, воздействие на людей).

Мугалимдин кесиптик жана инсандык сапаттары. Мугалимдик кесиптин негизги сапаттарын аныктоо үчүн профессиографиялык ыкма колдонулат. Ар бир кесиптин өзүнүн сапаттары, өзүнүн талаптары бар, ошондуктан квалификациялык мүнөздөмө (профессиограмма) келечектеги адистин инсандыгын калыптандыруу үчүн негизги талаптарды чагылдырышы керек.

Мугалимдин кесиптик жана инсандык сапаттары төмөнкү моделде көрсөтүлүшү мүмкүн:

I. Инсандын касиеттери жана өзгөчөлүктөрү:

а) жеке багыт:

- дүйнө таанымдары, ишенимдери, идеалдары;
- коомдук баалуулуктар системасы, жашоонун мааниси, адам ишмердүүлүгүнүн түпкү максаты жана негиздемеси;
- инсандын жана коомдун мамилеси
- турмуштук өзүн өзү аныктоо, жарандык жоопкерчилик, милдет сезимине жана коомдук активдүүлүккө көз караш;

б) Когнитивдик активдүүлүк (когнитивдик):

- когнитивдик чөйрөнүн өнүгүү деңгээли (көңүл буруу, сезүү, кабылдоо, эс тутум, ой жүгүртүү, элестетүү, идеялар);
- интеллектуалдык активдүүлүк (ойлоо жана элестетүү сапаттары);
- билимге умтулуу, өз алдынча билим алуу, илимий эрудиция ж.б.

в) эмоционалдык-эрттүү иш:

- оптимизм, эмоционалдык тондун жогорулашы, сезимталдык тон, өзүн-өзү кармай билүү, өз алдынчалык, чечкиндүүлүк, туруктуулук, педагогикалык такт жана этика, чыдамкайлык, натыйжалуулук, максатка умтулуу.

г) психикалык касиеттери:

- темперамент
- активдүүлүк, реактивдүүлүк, алардын катышы, сезгичтик (тышкы жана ички таасирлерге сезгичтик), реакциянын ылдамдыгы, пластикалык, тең

салмактуулук, эмоционалдык толкундануучулук, эмоциялардын мүнөзү, экстраверсиялык (тышкы дүйнөгө көңүл буруу);

- мүнөз

- мүнөздүн күчү, анын туруктуулугу, тереңдиги, пластикалуулугу, даражасы;

- жөндөмдүүлүктөр - дидактикалык, уюштуруучулук, экспрессивдүү, кабылдоочулук (сезимдер), коммуникативдик, балдарга болгон сүйүү, эрктүү жөндөмдүүлүк, педагогикалык такт, эмоционалдык жөндөмдүүлүк, бөлүштүрүүнүн жогорку даражасы, көңүл буруу, сергектик жана байкоочулук, педагогикалык фантазия, илимий жана таанып-билүү жөндөмдүүлүгү. , субъективдүү жөндөмдөр (адамдарга таасир этүү жөндөмдүүлүгү).

Студент способен осуществлять педагогическую деятельность, используя интерактивные формы и методы обучения; **ПК-9.**

Литература

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>
8. [8. \[struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf\]\(https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf\)](https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf)
9. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>
10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 8.

Педагогические способности

Педагогикалык жөндөмдүүлүктөр

Способности – индивидуально-психологические особенности человека, проявляющиеся в деятельности и являющиеся условием успешности ее выполнения.

Способности нельзя сводить к знаниям, умениям и навыкам, которые выработаны у данного человека. Способности развиваются только в определенной деятельности, они взаимосвязаны между собой. Эти же способности базируются на знаниях, умениях и навыках.

Вырастают способности из задатков.

Задатки – это врожденные особенности мозга, например, органы чувств и т.д., на основе которых развиваются способности. Поэтому И.П. Павлов различал 3 типа высшей нервной деятельности:

1. Художественный тип – преобладает первая сигнальная система.
2. Мыслительный тип – преобладает вторая сигнальная система.
3. Средний тип – уравновешенность сигнальных систем.

От способностей зависит скорость, глубина, легкость и прочность процесса овладения знаниями, умениями и навыками. Развиваются они в процессе индивидуальной жизни, а среда и воспитание формируют их, поэтому на развитие любых способностей влияет среда ребенка и целенаправленное обучение и воспитание.

Способности бывают:

1. Общие – развитие познавательных процессов памяти, восприятия, мышления, воображения – они необходимы для выполнения многих видов деятельности.
2. Специальные – система свойств личности, которая помогает достигнуть высоких результатов в какой-либо отдельной деятельности (музыкальные, математические, литературные, педагогические способности).

Каждая способность имеет свою сложную структуру. В ней различаются ведущие и вспомогательные свойства. Для педагогических способностей ведущими являются:

1. Педагогический такт.
2. Наблюдательность.
3. Любовь к детям.
4. Потребность к передаче знаний и др.

Уровни способностей:

1. Репродуктивный уровень (зеркально отраженный повтор) - обеспечивает первоначальное умение овладевать деятельностью.
2. Творческий – создание в деятельности своего нового и оригинального.

У одного и того же человека могут быть разные способности, но одна из них более ярко выражена, чем другая. Зато у разных людей наблюдаются одни и те же способности, но они обязательно будут различаться между собой по уровню развития.

Для измерения способностей используют тесты, но более верный путь определения способностей – выявление динамики успехов в процессе деятельности.

Успешность выполнения любой деятельности определяется ее отдельными способностями, существующими сами по себе, а лишь сочетанием способностей.

Жөндөмдүүлүк – ишмердүүлүктө көрүнгөн жана аны ишке ашыруунун ийгилигинин шарты болуп саналган адамдын жеке психологиялык өзгөчөлүктөрү. Жөндөмдүүлүктөрдү берилген адам иштеп чыккан билимге,

жөндөмгө жана жөндөмгө кыскартууга болбойт. Жөндөмдүүлүктөр белгилүү бир иш-аракетте гана өнүгөт, алар өз ара байланышта. Ушул эле жөндөмдөр билимге, көндүмгө жана жөндөмгө негизделет. Көндүмдөр каалоолордон өсөт. Иш жасоо- мээнин тубаса өзгөчөлүктөрү, мисалы, сезим органдары ж.б. И.П. Павлов жогорку нерв ишинин 3 түрүн бөлүп көрсөткөн:

1. Көркөм тип – биринчи сигнал системасы.
2. Ой жүгүртүү түрү – экинчи сигнал системасы.
3. Орто тип - сигнал системаларынын балансы.

Билимди, билгичтикти жана көндүмдөрдү өздөштүрүү процессинин ылдамдыгы, тереңдиги, жеңилдиги жана күчү жөндөмдүүлүктөн көз каранды. Алар жеке жашоо процессинде өнүгүп, чөйрө жана тарбия аларды калыптандырат, ошондуктан ар кандай жөндөмдөрдүн өнүгүшүнө баланын чөйрөсү жана максаттуу окутуу жана тарбиялоо таасир этет.

Мүмкүнчүлүктөр төмөнкүлөр:

1. Жалпы - эс тутумдун, кабыл алуунун, ой жүгүртүүнүн, элестетүүнүн таанып билүү процесстеринин өнүгүшү - алар көптөгөн иш-аракеттерди аткаруу үчүн зарыл.
2. Атайын - кандайдыр бир конкреттүү иш-аракетте (музыкалык, математикалык, адабий, педагогикалык жөндөмдүүлүктөрдө) жогорку натыйжаларга жетүүгө жардам берген инсандык сапаттардын системасы.

Ар бир жөндөмдүн өзүнүн татаал түзүлүшү бар. Ал жетектөөчү жана көмөкчү касиеттерин айырмалайт. Педагогикалык жөндөмдүүлүктөр боюнча алдыңкы болуп төмөнкүлөр саналат:

1. Педагогикалык такт.
2. байкоо.
3. Балдарга болгон сүйүү.
4. Билим берүүнүн зарылчылыгы ж.б.

Жөндөмдүүлүк деңгээли:

1. Репродуктивдүү деңгээл (күзгүдөй кайталоо) – ишмердүүлүктү өздөштүрүүнүн баштапкы жөндөмүн камсыз кылат.
2. Чыгармачылык – ишмердүүлүктө өзүнүн жаңысын жана оригиналдуулугун жаратуу.

Бир эле адам ар кандай жөндөмгө ээ болушу мүмкүн, бирок алардын бири экинчисине караганда айкыныраак. Башка жагынан алганда, ар кандай адамдар бирдей жөндөмдүүлүктөргө ээ, бирок алар, албетте, өнүгүү деңгээли боюнча өз ара айырмаланат.

Жөндөмдүүлүктөрдү өлчөө үчүн тесттер колдонулат, бирок жөндөмдүүлүктү аныктоонун так жолу - ишмердүүлүк процессиндеги ийгиликтин динамикасын аныктоо. Ар кандай иш-аракеттин ийгилиги жекече жөндөмдүүлүктөр менен аныкталат, бирок жөндөмдүүлүктөрдүн жыйындысы гана.

Студент способен осуществлять педагогическую деятельность, используя интерактивные формы и методы обучения; **ПК-9.**

Литература

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Слостенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>
8. [8. структура/институты/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf](https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf)
9. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>
10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 9.

Педагогические позиции учителя

Мугалимдин педагогикалык кызматтары.

Позиция педагога – система отношений учителя к миру.

Педагогическая действительность и деятельность является источником активности человека. Общество определяет внешние источники требований, ожиданий и возможностей, у учителя действуют внутренние источники активности (мотивы, желания). В позиции педагога проявляется его личность, гражданское поведение, ценностные ориентации (педагогический идеал, мотивы, долг, честь и т.д.).

Социальная позиция педагога вырастает из взглядов, убеждений и ориентаций. В процессе обучения в вузе формируется мотивационно-ценностное отношение к педагогической профессии. Это составляет ядро личности педагога.

Социальная позиция влияет на профессиональную позицию. Здесь особое влияние оказывают личностные и характерные черты человека. Педагог может выступать в следующих типичных ролевых педагогических позициях:

- информатор – он ограничивается сообщением ученику норм, требований;
- друг – умеет проникать в душу ребенка;
- диктатор – насильственно внедряет нормы и ценностные ориентации в сознание воспитанников;
- советчик – осторожное уговаривание учащихся;
- проситель – педагог умоляет ребенка, занимается подхалимством,

самоунижением;

- вдохновитель – стремится увлечь, зажечь своими чувствами, целями, переживаниями.

Каждая из этих позиций может давать положительных и отрицательный эффект. Это также зависит от ситуации и личности педагога.

Педагогическая позиция педагога очень важна для ребенка, т.к. она реализуется через взаимодействие педагога с ребенком, его деятельностью, поведением и окружением.

Мугалимдин позициясы – мугалимдин дүйнөгө болгон мамилесинин системасы.

Педагогикалык чындык жана ишмердүүлүк адамдын ишмердүүлүгүнүн булагы болуп саналат. Коом талаптардын, күтүүлөрдүн жана мүмкүнчүлүктөрдүн тышкы булактарын аныктайт, мугалимде ишмердүүлүктүн ички булактары (мотивдер, каалоолор) болот. Мугалимдин позициясы анын инсандыгын, жарандык жүрүм-турумун, баалуулук багыттарын (педагогикалык идеал, мотив, милдет, ар-намыс ж.б.) ачып берет. Мугалимдин социалдык позициясы көз карашынан, ишениминен жана багытынан өсүп чыгат. ЖОЖдо окуу процессинде мугалимдик кесипке мотивациялык-баалуулук мамилеси калыптанат. Бул мугалимдин инсандыгынын өзөгү.

Коомдук позиция профессионалдык абалга таасир этет. Бул жерде адамдын жеке жана мүнөздүү өзгөчөлүктөрү өзгөчө таасир этет. Мугалим төмөнкүдөй типтүү ролдук педагогикалык позицияларды аткара алат:

- маалымат берүүчү
- ал окуучуга нормаларды, талаптарды маалымдоо менен чектелет;
- дос - баланын жан дүйнөсүнө кире билет;
- диктатор - окуучулардын аң-сезимине нормаларды жана баалуулук багыттарын күч менен киргизет;
- кеңешчи – студенттерди кылдат ынандыруу;
- өтүнүч ээси - мугалим балага жалынып-жалбарып, шылуундук менен алектенет, өзүн кемсинтсе;
- дем берүүчү - өзүнүн сезимдери, максаттары, башынан өткөргөн окуялары менен өзүнө тартууга, жандырууга умтулат.

Бул позициялардын ар бири оң жана терс таасирин бере алат. Ошондой эле кырдаалга жана мугалимдин инсандыгына жараша болот.

Мугалимдин педагогикалык позициясы бала үчүн өтө маанилүү, анткени ал мугалимдин бала, анын ишмердүүлүгү, жүрүм-туруму жана айлана-чөйрө менен өз ара аракеттенүүсү аркылуу ишке ашат.

Студент способен осуществлять педагогическую деятельность, используя интерактивные формы и методы обучения; **ПК-9.**

Литература

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.

2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Слостенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-8.struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>
9. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>
10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 10.

Стиль педагогической деятельности

Педагогикалык иштин стили.

Стиль – неповторимое устойчивое сочетание педагогических приемов воздействия и взаимодействия, где характеризуется в своей совокупности индивидуальная стратегия и тактика педагога.

Учитель имеет право на индивидуальный стиль в работе; здесь обеспечивается наилучший результат при минимальных затратах времени и сил. Работая в своем стиле, педагог меньше напрягается и устает.

Стили педагогической деятельности:

1. Эмоционально-импровизационный стиль – учитель не любит четко планировать уроки, не любит заниматься повторением и закреплением, учебный процесс строит на развитии самостоятельности учеников. Любит работать с яркими учениками и поощряет их. На уроке сам увлекается, использует импровизацию, быстрый темп, ориентирует учащихся на поиск нового; зато прочного усвоения знаний и навыков у школьников нет.
2. Эмоционально-методический стиль – ориентируется на процесс и результаты обучения, хорошо планирует учебно-воспитательный процесс, поэтапно обрабатывает учебный материал. Высокая оперативность, внимательно следит за уровнем знаний всех учащихся.
3. Рассуждающе-импровизационный стиль ориентирован на процесс и результаты обучения, адекватно него планирует педагогический процесс. Зато здесь меньше изобретательности в выборе методов обучения, невысокий темп работа, реже практикует коллективное обсуждение.
4. Рассуждающе-методичный – четкое структурирование и организация учебного процесса, достаточно жесткое управление им. Здесь уделяется много внимания повторению и закреплению. Невысокий темп работы со всеми учениками, хорошее качество знаний, но мало активности и

инициативы самих школьников. Самооценка чаще невысокая.

В литературе чаще дают два полярных стиля руководства: авторитарный и демократический. Внутри них возникают промежуточные стили педагогического руководства:

1. Эмоциональный – взаимное понимание, симпатия.
2. Деловой – связан с полезной деятельностью и достижением задач.
3. Направляющий – незаметное управление поведением и деятельностью.
4. Требовательный – нормы, правила, цели открыто ставятся перед детьми.
5. Побуждающий – привлечение или специальное создание ситуаций.
6. Принуждающий – давление.

Стиль – мугалимдин жеке стратегиясы жана тактикасы бүтүндөйлүгү менен мүнөздөлгөн таасирдин жана өз ара аракеттенүүнүн педагогикалык ыкмаларынын уникалдуу туруктуу айкалышы. Мугалим эмгекте жекече стилге укуктуу; ал минималдуу убакыт жана күч менен мыкты натыйжаны камсыз кылат. Өзүнүн стилинде иштеген мугалим азыраак стресс жана чарчайт. Педагогикалык ишмердүүлүктүн стилдери:

1. Эмоционалдык-импровизациялык стиль – мугалим сабакты так пландаганды жактырбайт, кайталоо жана бекемдөө менен алектенгенди жактырбайт, окуу процесси окуучулардын өз алдынчалыгын өнүктүрүүгө негизделет. Чыгармачыл окуучулар менен иштешкенди жакшы көрөт жана аларга дем берет. Сабакта алаксып кетет, импровизацияны, ылдам темпти колдонот, окуучуларды жаңынын кычыруусуна багыттайт; Экинчи жагынан, мектеп окуучулары билимди жана көндүмдөрдү бекем өздөштүрүү жок.
2. Эмоционалдык-методикалык стиль - процесске жана окутуунун натыйжаларына көңүл бурат, окуу процессин жакшы пландаштырат, окуу материалын этап менен иштетет. Жогорку эффективдүүлүк, бардык окуучулардын билим деңгээлин кылдаттык менен көзөмөлдөйт.
3. Ой жүгүртүү-импровизациялык стиль процесске жана окутуунун натыйжаларына багытталган, педагогикалык процесс аны адекваттуу пландаштырат. Бирок бул жерде окутуунун методдорун тандоодо тапкычтык, иштин темендугу, коллективдуу талкуулоо практикасы аз.
4. Ой жүгүртүү-методикалык – окуу процессин так структуралаштыруу жана уюштуруу, ага жетишээрлик катуу жетекчилик кылуу. Кайталоого жана бекемдөөгө көп басым жасалат. Бардык окуучулар менен иштее темпинин темендугу, билим сапаты жакшы, бирок окуучулардын ездерунун активдуулугу жана демилгеси аз. Өзүн-өзү баалоо сезими көп учурда төмөн. Адабиятта лидерликтин эки полярдык стили көп берилет: авторитардык жана демократиялык.

Алардын ичинде педагогикалык жетекчиликтин ортоңку стилдери пайда болот:

1. Эмоционалдык - өз ара түшүнүшүү, тилектештик.
2. Ишкердик - пайдалуу иш-аракеттер жана милдеттерге жетишүү менен байланышкан.

3. Режиссёрдук – жүрүм-турумду жана ишмердүүлүктү байкатпастан башкаруу.
 4. Талап кылуу – балдардын алдына ченемдер, эрежелер, максаттар ачык коюлат.
 5. Көңүл буруу - жагдайларды тартуу же өзгөчө түзүү.
 6. Мажбурлоо - басым.
- Студент способен осуществлять педагогическую деятельность, используя интерактивные формы и методы обучения; **ПК-9.**

Литература

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Слостенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>
8. [8. \[struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf\]\(https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf\)](https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf)
9. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>
10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 11.

Направленность личности педагога

Мугалимдин инсандык багыты

План:

1. Социально-нравственная направленность.
2. Профессионально-педагогическая направленность.
3. Познавательная направленность.
1. Социалдык жана моралдык багыт.
2. Кесиптик-педагогикалык багыт.
3. Когнитивдик багыт.

1. Социально-нравственная направленность.

Эта направленность связана с системой ценностных ориентаций педагога, среди которых особое место занимают гуманистические ориентации: педагогика сотрудничества, воспитание у детей гражданской активности, направленность на личность ребенка и т.д. Поэтому здесь претворяются убеждения, идеалы, вкусы, симпатии педагога.

Социально-нравственная направленность связана также со свойствами и характеристиками личности.

Выделяют:

1. Социальные потребности.
2. Моральные ориентации.
3. Чувство общественного долга.
4. Гражданская ответственность.

2. Профессионально-педагогическая направленность.

Профессионально-педагогическая направленность является как бы стержнем, вокруг которого сосредоточены основные профессионально значимые свойства личности педагога. Эта направленность состоит из:

- интереса к профессии;
- педагогических призваний;
- педагогических намерений;
- склонностей.

Таким образом, перечисленные выше параметры определяют различные качества и свойства личности: любовь к детям, зоркость и наблюдательность, педагогический такт, воображение, справедливость, требовательность, увлеченность, выдержка, работоспособность, самоотверженность и т.д.

Педагогический долг – понятие, где сконцентрированы требования к личности педагога как профессионала (осуществлять трудовые функции, правильно строить взаимоотношения с окружающими, правильно относиться к своей профессии и обществу в целом). Такие требования представляют собой своеобразный кодекс педагогической морали.

3. Познавательная направленность.

Качества личности являются предпосылкам для познавательной деятельности самого педагога, где находят отражение его духовные интересы и потребности. Эти потребности отражают уровень знаний, самоутверждение своей деятельности. Стремление к образованию – одна из самых возвышающих человека духовных потребностей. Учитель должен учиться всю жизнь, т.к. педагогическое образования должно быть непрерывно. Мотивационные и регулятивные факторы опираются на самостоятельную и даже познавательную деятельность педагога. Общей характеристикой познавательной направленности является культура научно-педагогического мышления. Основной признак – диалектичность – проявляется в стремлении увидеть в каждом педагогическом явлении противоречие, которое учитель должен победно разрешить.

1. Социалдык жана моралдык багыт. Бул багыт мугалимдин баалуулук багыттарынын системасы менен байланышкан, алардын арасында гуманитардык багыттар өзгөчө орунду ээлейт: кызматташтык педагогикасы, балдарды жарандык активдүүлүккө тарбиялоо, баланын инсандыгына көңүл буруу ж.б. Демек, бул жерде мугалимдин ишеними, идеалы, табити, симпатиясы иш жүзүндө ишке ашат. Социалдык-моралдык багыт инсандын касиеттери жана өзгөчөлүктөрү менен да байланыштуу. Айта кетсек:

1. Социалдык муктаждыктар.
2. Моралдык багыттар.
3. Коомдук милдетти сезүү.
4. Жарандык жоопкерчилик.

2. Кесиптик-педагогикалык багыт.

Профессионалдык-педагогикалык багыт мугалимдин инсанынын негизги профессионалдык маанилүү касиеттери топтолгон өзөгү дегендей. Бул багыт төмөнкүлөрдөн турат:

- кесипке болгон кызыгуу;
- мугалимдик кесиптер;
- педагогикалык ниет;
- ыктар.

Ошентип, жогоруда саналып өткөн параметрлер адамдын ар кандай сапаттарын жана касиеттерин аныктайт: балдарга болгон сүйүү, сергектик жана байкоочулук, педагогикалык такт, фантазия, адилеттүүлүк, талап коюучулук, шыктануу, чыдамкайлык, иштиктүүлүк, берилгендик ж.б. Педагогикалык милдет – бул мугалимдин кесипкөй инсандыгына карата талаптар топтолгон түшүнүк (эмгек функцияларын аткаруу, башкалар менен мамилени туура куруу, өз кесибине жана бүтүндөй коомго туура мамиле кылуу). Мындай талаптар педагогикалык моралдын бир түрү болуп саналат.

3. Когнитивдик багыт. Жеке сапаттар мугалимдин өзүнүн таанып-билүү иш-аракетинин өбөлгөлөрү болуп саналат, мында анын руханий кызыкчылыктары жана керектөөлөрү чагылдырылат. Бул керектөөлөр өз ишмердүүлүгүнүн билим деңгээлин, өзүн-өзү ырастоосун чагылдырат. Билимге болгон умтулуу – адамдын рухий муктаждыктарын көтөрүүчү. Мугалим өмүр бою окуусу керек, анткени. мугалимдердин билими үзгүлтүксүз болушу керек. Мотивациялоочу жана жөнгө салуучу факторлор мугалимдин өз алдынча, ал тургай, таанып-билүү ишмердүүлүгүнө негизделет. Когнитивдик багыттын жалпы мүнөздөмөсү болуп илимий-педагогикалык ой жүгүртүү маданияты саналат. Негизги өзгөчөлүгү – диалектика – ар бир педагогикалык кубулушта карама-каршылыкты көрүүгө умтулуудан көрүнөт, аны мугалим жеңип чечиши керек.

Студент способен осуществлять педагогическую деятельность, используя интерактивные формы и методы обучения; **ПК-9.**

Литература

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.

4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-8.struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>
8. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>
9. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 12.

Профессиональная компетентность педагога

Мугалимдин кесиптик компетентүүлүгү

Профессионализм = квалификационная характеристика = профессиональная готовность = профессиональная компетентность.

Эти понятия почти идентичны, т.е. совпадают по своей сущности. Таким образом, профессиональная компетентность – это свод требований (состав) к профессиональным знаниям, умениям и навыкам, это уровни теоретического и практического опыта.

Содержание профессиональной компетентности определяется квалификационной характеристикой (профессиограммой).

В общем виде профессиональная компетентность представляет собой сумму:

- а) научно-теоретической готовности;
- б) практической готовности.

Педагогические знания и педагогические умения определяют структуру профессионализма педагога.

Кесипкөйлүк = квалификациялык мүнөздөмө = кесиптик даярдык = кесиптик компетентүүлүк.

Бул түшүнүктөр дээрлик бирдей, б.а. негизи дал келет. Ошентип, кесиптик компетентүүлүк – бул кесиптик билимге, көндүмгө жана көндүмгө коюлган талаптардын (композициянын) жыйындысы, бул теориялык жана практикалык тажрыйбанын деңгээли.

Кесиптик компетентүүлүктүн мазмуну квалификациялык мүнөздөмө (профессиограмма) менен аныкталат.

Жалпысынан алганда, кесиптик компетенттүүлүк төмөнкүлөрдүн жыйындысы болуп саналат: а) илимий-теориялык даярдыгы; б) практикалык даярдык.

Педагогикалык билим жана педагогикалык чеберчилик мугалимдин кесипкөйлүгүнүн структурасын аныктайт.

Студент владееет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом языке; **ПК-13.**

Литература

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>
8. [8. struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf](https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf)
9. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>
10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 13.

Теоретическая готовность к педагогической деятельности

Педагогикалык ишмердүүлүккө теориялык даярдык.

Теоретическая готовность – является элементом в структуре профессиональной компетенции. Представляет собой теоретическую деятельность, которая состоит из конструктивных и гностических умений.

Конструктивная и гностическая деятельность требует 4 группы следующих умений:

1. **Аналитические умения** – с их помощью извлекаются знания из практики (это связано с мыслительной операцией – анализом). Они лежат в основе обобщенного умения педагогически мыслить, и при решении педагогических задач состоят из следующих умений:

- а) расчленять педагогические явления на составляющие элементы (условия, причины, мотивы, стимулы, средства, формы и т.д.);
- б) осмысливать каждое педагогическое явление во взаимосвязи со всеми компонентами педагогического процесса;
- в) находить в педагогических теориях идеи, выводы, закономерности, которые равнозначны (адекватны) логике рассматриваемого явления;
- г) правильно диагностировать педагогическое явление;
- д) вычленять основную педагогическую задачу (проблему) и определять способы ее оптимального решения.

2. Прогностические умения (в основе лежит умение делать прогноз) – это связано с представлениями у педагога о конечном результате (цели). В основе такого целеполагания лежит вариативность в подборе всевозможных путей для решения педагогической задачи (здесь возникает способность к антиципации, т.е. предвидению результата до его осуществления – эта способность ярко проявляется у творческих педагогов).

Прогнозирование деятельности педагога предполагает:

- знания сущности и логики педагогического процесса;
- закономерности возрастного и индивидуального развития учащихся;
- знание особенностей коллектива и т.д.

Состав прогностических умений:

- а) выдвижение педагогических целей и задач;
- б) отбор способов достижения педагогических целей;
- в) предвидение результата и возможных отклонений;
- г) определение этапов или стадий педагогического процесса;
- д) распределение времени;
- е) планирование совместно с учащимися жизнедеятельности.

Теориялык даярдыгы кесиптик компетенттүүлүк структурасынын элементи болуп саналат. Бул конструктивдүү жана гностикалык көндүмдөрдөн турган теориялык иш. Конструктивдүү жана гностикалык ишмердүүлүк төмөнкү көндүмдөрдүн 4 тобун талап кылат:

1. Аналитикалык көндүмдөр - алардын жардамы менен билим практикадан алынат (бул акыл операциясы менен байланышкан - анализ). Алар педагогикалык ой жүгүртүүнүн жалпыланган жөндөмдүүлүгүнүн негизин түзөт жана педагогикалык маселелерди чечүүдө төмөндөгү көндүмдөрдөн турат:

- а) педагогикалык кубулуштарды түзүүчү элементтерге (шарттарга, себептерге, мотивдерге, стимулдарга, каражаттарга, формаларга ж.б.) бөлүү;
- б) ар бир педагогикалык кубулушту педагогикалык процесстин бардык компоненттери менен байланыштырып түшүнүү;

в) педагогикалык теориялардан каралып жаткан кубулуштун логикасына эквиваленттүү (адекваттуу) идеяларды, корутундуларды, мыйзам ченемдүүлүктөрдү табуу;

г) педагогикалык кубулушка туура диагноз коюу;

д) негизги педагогикалык милдетти (проблеманы) бөлүп алуу жана аны оптималдуу чечүү жолдорун аныктоо.

2. Прогностикалык көндүмдөр (болжолдоо жөндөмдүүлүгүнө негизделген) – бул мугалимдин акыркы жыйынтык (максат) жөнүндөгү ойлору менен байланышкан. Мындай максат коюу педагогикалык маселени чечүүнүн бардык мүмкүн болгон жолдорун тандоодогу вариативдүүлүккө негизделет (бул жерде алдын ала билүү, б.а. натыйжаны аны ишке ашырууга чейин алдын ала көрө билүү бар – бул жөндөм чыгармачыл мугалимдерде ачык байкалат).

Мугалимдин ишмердүүлүгүн болжолдоо төмөнкүлөрдү камтыйт: - педагогикалык процесстин маңызын жана логикасын билүү; - окуучулардын жаш курагынын жана индивидуалдык өнүгүүсүнүн мыйзам ченемдүүлүктөрү; - коллективдин өзгөчөлүктөрүн билүү ж.б.

Болжолдоо көндүмдөрүнүн курамы:

а) педагогикалык максаттарды жана милдеттерди алга жылдыруу;

б) педагогикалык максаттарга жетүү жолдорун тандоо;

в) натыйжаны жана мүмкүн болуучу четтөөлөрдү күтүү;

г) педагогикалык процесстин этаптарын же этаптарын аныктоо;

д) убакыт бөлүштүрүү;

е) турмуштун окуучулары менен бирге пландаштыруу.

Студент владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом языке; **ПК-13.**

Литература:

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.

7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i->

[8. struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf](https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf)

9. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>

10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 14.

Практическая готовность к педагогической деятельности

Педагогикалык ишке практикалык даярдык.

Практическая готовность педагога является компонентом в структуре профессиональной компетентности и связана с умениями во внешнем проявлении педагога, т.к. умениях действовать. Эти умения связаны с **организаторскими** и **коммуникативными** умениями.

Организаторские умения обеспечивают включение учащихся в различные виды деятельности и организацию деятельности коллектива. К ним относятся:

1. Мобилизационные умения.
2. Информационные умения.
3. Развивающие умения.
4. Ориентационные умения.

1. Мобилизационные умения – привлечение внимания учащихся и развитие у них устойчивых интересов к учению и другим видам деятельности. Для этого создают специальные ситуации, используют методы стимулирования, актуализируют знания и жизненный опыт детей, создают атмосферу совместных переживаний и т.д.

2. Информационные умения – изложение учебной информации. Для этого учитель должен уметь работать с печатными, компьютерными источниками, уметь ее преобразовывать и т.д., а затем четко и ясно излагать учебный материал, учитывая условия, особенности педагогического процесса, умение объяснять, беседовать, задавать вопросы, применять технические средства общения (ТСО), оперировать графиками, рисунками, учитывать усвоение детьми материала, перестраивать ход изложения и т.д.

3. Развивающие умения. Такие умения предполагают нахождение «зоны ближайшего развития» (Выготский Л.С.), отдельных учащихся и класса в целом, уметь создавать проблемные ситуации, уметь стимулировать детей к учению, уметь ставить вопросы, сравнивать, создавать условия для индивидуального развития учащихся.

4. Ориентационные умения – умения, связанные с формированием морально-ценностных установок детей к окружающему миру; умения прививать интерес к учебной деятельности, к творчеству, к развитию нужных качеств личности детей.

Мугалимдин практикалык даярдыгы кесиптик компетенттүүлүктүн структурасынын курамдык бөлүгү болуп саналат жана мугалимдин тышкы көрүнүшүндөгү жөндөмдөрү менен байланышкан, анткени иш-аракет

кылууга көндүмдөр. Бул көндүмдөр уюштуруучулук жана коммуникациялык көндүмдөр менен байланышкан.

Уюштуруучулук жөндөмдүүлүк окуучуларды түрдүү иштерге тартууну жана коллективдин ишмердүүлүгүн уюштурууну камсыз кылат. Аларга төмөнкүлөр кирет:

1. Мобилизациялык көндүмдөр.
2. Маалыматтык көндүмдөр.
3. Өнүктүрүүчү көндүмдөр.
4. Багыттоо көндүмдөр.

1. Мобилизациялык көндүмдөр – окуучулардын көңүлүн буруу жана алардын окууга жана башка иштерге туруктуу кызыкчылыктарын өнүктүрүү. Бул үчүн алар өзгөчө кырдаалдарды түзүшөт, стимулдаштыруу ыкмаларын колдонушат, балдардын билимин жана турмуштук тажрыйбасын жаңыртышат, биргелешкен тажрыйбанын атмосферасын түзүшөт ж.б.

2. Маалыматтык көндүмдөр – билим берүүчү маалыматтарды берүү. Ал үчүн мугалим басма, компьютердик булактар менен иштей билүү, аны трансформациялоо ж.б., андан кийин педагогикалык процесстин шартын, өзгөчөлүктөрүн, жөндөмдүүлүгүн эске алуу менен окуу материалын так жана так айтуусу керек. түшүндүрүү, сүйлөшүү, суроо берүү, байланыштын техникалык каражаттарын (ТСО) колдонуу, графиктер, чиймелер менен иштөө, материалдын өздөштүрүүсүн эске алуу, презентациянын жүрүшүн кайра куруу ж.б.

3. Жөндөмдөрдү өнүктүрүү. Мындай көндүмдөрдүн «проксималдык өнүгүү зонасын» (Выготский Л.С.), айрым окуучуларды жана бүтүндөй классты табуу, көйгөйлүү кырдаалды түзө алуу, балдарды окууга стимулдаштыруу, суроо бере алуу, салыштыруу, шарттарды түзүү кирет. окуучулардын жеке өнүгүүсү үчүн.

4. Багыттоо көндүмдөрү - балдардын курчап турган дүйнөгө адеп-ахлактык жана баалуулук мамилесин калыптандыруу менен байланышкан көндүмдөрү; билим берүү ишмердүүлүгүнө, чыгармачылыкка, балдардын зарыл инсандык сапаттарын өнүктүрүүгө кызыгуусун арттыруу.

Студент владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом языке; **ПК-13.**

Литература:

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.

5. 17. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
6. 30. Слостенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>
8. [8. struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf](https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf)
9. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>
10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 15.

Педагогическое мастерство

Педагогикалык чеберчилик.

Педагогическое мастерство - это высший уровень педагогической деятельности, проявляющийся в том, что в отведенное время педагог достигает оптимальных результатов. Это комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной деятельности.

К *свойствам личности* педагога относятся: 1) гуманистическая направленность деятельности учителя; 2) профессиональные знания; 3) педагогические способности; 4) педагогическая техника.

1. **Гуманистическая направленность** деятельности учителя – это педагогическая направленность учителя на следующие ценностные ориентации: а) на себя – самоутверждение чтобы видели во мне знающего, требовательного, настоящего учителя; б) на детский коллектив; в) на средства педагогического воздействия; г) на цели педагогической деятельности – гуманистическая стратегия, творческое преобразование средств и объекта деятельности.

2. **Профессиональные знания.** Содержание профессиональных знаний составляет знание преподаваемого предмета, его методики, педагогики и психологии. Здесь необходимо выделить особенности – комплексность и личная окрашенность знаний.

3. **Педагогические способности.** Выделяют *шесть ведущих способностей* педагога к педагогической деятельности:

- коммуникативность – расположенность к людям, доброжелательность, общительность;
- перцептивные способности – профессиональная зоркость, эмпатия, педагогическая интуиция;
- динамизм личности – способность к волевому воздействию и логическому убеждению;
- эмоциональная устойчивость – способность владеть собой;
- оптимистическое прогнозирование;
- креативность – способность к творчеству.

4. Педагогическая техника – это форма организации поведения учителя. Педагогическая техника – это совокупность приемов и средств педагогического воздействия на окружающих людей.

К этим приемам и средствам относятся:

1. Внешнее поведение учителя связано не только с характеристикой его внешнего облика (одежда, прическа), но и его мимика, пантомимы, жестов, походки и т.д.
2. Управление своим самочувствием – выражено через эмоционально-волевою окрашенность своих действий, что связано и с управлением своими эмоциями, настроением, чувствами.
3. Социально-перцептивные усилия связаны с отработкой наблюдательности, внимания, воображения, профессиональной зоркости, эмпатии, интуиции.
4. Технология управления учебно-воспитательным процессом включает в себя различные методы, приемы, средства и формы педагогического воздействия на учащихся и педагогический коллектив.
5. Коммуникативные особенности связаны с педагогическим общением, с расположенностью к людям, доброжелательностью, общением, педагогическим тактом.
6. Технология изложения учебного материала (режиссура, стратегия, методология, чувство меры, рационализм).

Педагогикалык чеберчилик – мугалимдин берилген убакытта оптималдуу натыйжаларга жетишинен көрүнүп турган педагогикалык ишмердүүлүктүн эң жогорку деңгээли. Бул профессионалдык ишмердүүлүктүн өзүн өзү уюштуруунун жогорку деңгээлин камсыз кылган инсандык сапаттардын комплекси.

Мугалимдин инсанынын касиеттерине төмөнкүлөр кирет: 1) мугалимдин ишмердүүлүгүнүн гуманисттик багыты; 2) кесиптик билим; 3) педагогикалык жөндөмдүүлүктөргө; 4) педагогикалык техника.

1. Мугалимдин иш-аракетинин гуманисттик багыты - мугалимдин төмөнкү баалуулук багыттарына педагогикалык багыты: а) өзүнө - алар мени билимдүү, талап коюучу, чыныгы мугалим катары көрүшү үчүн өзүн-өзү ырастоо; б) балдар командасы үчүн; в) педагогикалык таасир көрсөтүү каражаттары жөнүндө; г) педагогикалык иш-аракеттин максаттары үчүн - гуманитардык стратегия, иш-аракеттин каражаттарын жана объектисин чыгармачылык менен өзгөртүү.

2. Кесиптик билим. Кесиптик билимдин мазмуну – бул окутулуп жаткан предметти, анын методикасын, педагогикасын жана психологиясын билүү. Бул жерде ал өзгөчөлүктөрдү баса белгилей кетүү керек - билимдин татаалдыгы жана жеке түсү.

3. Педагогикалык жөндөмдөр. Педагогикалык ишмердүүлүк үчүн мугалимдин алты лидерлик жөндөмү бар:
- коммуникация - адамдарга болгон мамилеси, ак ниеттүүлүгү, мамилечилдиги;

- кабылдоо жөндөмдүүлүгү - кесиптик сергектик, эмпатия, педагогикалык интуиция;
- инсандын динамизми - ыктыярдуу таасир этүү жана логикалык ынандыруу жөндөмдүүлүгү;
- эмоционалдык туруктуулук - өзүн башкара билүү;
- оптимисттик болжолдоо;

Чыгармачылык - бул чыгармачылыкка жөндөмдүү болуу.

4. Педагогикалык техника - мугалимдин жүрүм-турумун уюштуруунун формасы. Педагогикалык техника – айланадагы адамдарга педагогикалык таасир көрсөтүүнүн ыкмаларынын жана каражаттарынын жыйындысы. Бул ыкмалар жана куралдар төмөнкүлөрдү камтыйт:

1. Мугалимдин сырткы жүрүм-туруму анын сырткы келбетинин өзгөчөлүктөрүнө (кийген кийими, чач жасалгасы) гана эмес, мимика, пантомима, ымдоо, басуу ж.б.
2. Өзүнүн жыргалчылыгын башкаруу – өзүнүн кыймыл-аракетинин эмоционалдык жана эрктик боёгу аркылуу туюнтулуп, бул адамдын эмоциясын, маанайын, сезимдерин башкаруу менен да байланыштуу.
3. Социалдык-кабылдоо аракеттери байкоочулукту, көңүл бурууну, фантазияны, кесиптик сергектикти, эмпатияны, интуицияны өнүктүрүү менен байланышкан.
4. Окуу процессин башкаруунун технологиясы окуучуларга жана педагогикалык жамаатка педагогикалык таасир көрсөтүүнүн ар кандай ыкмаларын, ыкмаларын, каражаттарын жана формаларын камтыйт.
5. Коммуникативдик өзгөчөлүктөр педагогикалык карым-катнашка, адамдарга болгон пейилдүүлүк, ак ниеттүүлүк, баарлашуу, педагогикалык такт менен байланышкан.
6. Окуу материалын берүү технологиясы (режиссёрдук, стратегия, методика, пропорция сезими, рационализм).

Студент владет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом языке; **ПК-13.**

Литература

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. 5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
3. 6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
4. 7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
5. 17. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.

6. 30. Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
7. <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-8.struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>
9. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>
10. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>

Лекция № 16.

Подготовка учителя в ВУЗе (Профессиональное становление учителя)

Университетте мугалимдердин квалификациясын жогорулатуу (Мугалимдин кесипкөйлүгүн жогорулатуу).

План.

1. Психолого-педагогическая подготовка.
2. Функции педагогических процессов в ВУЗе.
 1. Психологиялык-педагогикалык даярдык.
 2. Университеттеги педагогикалык процесстердин функциялары.

1. Психолого-педагогическая подготовка.

Ведущей задачей вуза является формирование и развитие личности будущего учителя-воспитателя, обладающего творческой индивидуальностью. Это означает, что не только научные знания для будущей профессиональной деятельности, но и овладение профессиональной культурой (как часть общечеловеческой культуры).

В школе содержание учебного предмета реализуется только через личность учителя, следовательно, учитель должен обладать общей и профессиональной культурой, профессионально-педагогическим мышлением. Поэтому в вузе любой будущий учитель должен соответствовать определенным обще-профессиональным требованиям, быть носителем общечеловеческих качеств личности, обладать педагогическими знаниями и умениями для будущей профессиональной деятельности.

Ядром профессионально-педагогической подготовки являются знания в области педагогики и психологии. Эта часть подготовки является инвариантной, т.е. обязательной для учителя любой специальности. Другая часть предметов связана с вариантной частью подготовки, т.е. учет особенностей профиля научной подготовки студента.

Психологиялык-педагогикалык даярдык. Университеттин жетектөөчү милдети – келечектеги мугалим-тарбиячынын чыгармачыл индивидуалдык инсандыгын калыптандыруу жана өнүктүрүү. Бул келечектеги кесиптик ишмердүүлүк үчүн илимий билимди гана эмес, ошондой эле кесиптик

маданиятты өздөштүрүү (жалпы элдик маданияттын бир бөлүгү катары) дегенди билдирет.

Мектепте предметтин мазмуну мугалимдин инсандыгы аркылуу гана ишке ашат, ошондуктан мугалимдин жалпы жана кесиптик маданияты, кесиптик-педагогикалык ой жүгүртүүсү болушу керек. Демек, ЖОЖдо ар бир болочок мугалим белгилүү бир жалпы кесиптик талаптарга жооп берип, адамдын жалпы адамдык сапаттарынын алып жүрүүчүсү болуп, келечектеги кесиптик ишмердүүлүгү үчүн педагогикалык билимге жана шыктарга ээ болууга тийиш. Кесиптик-педагогикалык даярдоонун өзөгүн педагогика жана психология тармагындагы билим түзөт. Даярдыктын бул бөлүгү инварианттуу, б.а. ар кандай адистиктеги мугалимдер үчүн милдеттүү. Предметтердин дагы бир бөлүгү даярдоонун варианттык бөлүгүнө байланыштуу, б.а. студенттин илимий даярдыгы профилинин өзгөчөлүктөрүн эске алуу менен.

Кесиптик-педагогикалык даярдоонун өзөгүн педагогика жана психология тармагындагы билим түзөт. Даярдыктын бул бөлүгү инварианттуу, б.а. ар кандай адистиктеги мугалимдер үчүн милдеттүү. Предметтердин дагы бир бөлүгү даярдоонун варианттык бөлүгүнө байланыштуу, б.а. студенттин илимий даярдыгы профилинин өзгөчөлүктөрүн эске алуу менен.

Студент владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом языке; **ПК-13.**

Литература Основная

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии – М., 2001.
2. Батурина Г.И., Кузина Т.Ф. Введение в педагогическую профессию: Учеб. пособие. - М.: ИЦ “Академия”, 1998.
3. Бондаревская Е.В, Кульневич С.В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания: Учеб.пособие. - СПб-Ростовн/Д, ТЦ “Учитель”, 1999.
4. Бондаревская Е.В. Педагогическая культура учителя. - Ростов н/Д, 1997.
5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебн. для вузов. – СПб., 2000.
6. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – М.: Академия, 2007.
7. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. - М., 2000.
8. Введение в специальность: Учеб. пособие / Под ред. Л.И. Рувинского. - М., 1988.
9. Кан-Калик В.А., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. - М.: Педагогика, 1990.
10. Кузьмина Н. В. Способность, одаренность и талант учителя. – СПб., 1995.
11. Кузьмина Н.В. Очерки психологии труда учителя. - Изд-во: ЛГУ, 1967.
12. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций. М., 1992.
13. Маркова А.К. Психология труда учителя. М.: Просвещение, 1993.

14. Мижериков В. А., Ермоленко М. Н. Введение в педагогическую профессию: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. – М.: Педагогическое общество России, 1999.
15. Мищенко А.И. Введение в педагогическую профессию. Новосибирск, 1991.
16. Мудрик. А.В. Учитель: мастерство и вдохновение. М., 1986.
17. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.; Школа-Пресс, 2004.
18. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др.; Под ред. С.А. Смирнова. – 4-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.
19. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учеб. пособие / Под ред. С.А. Смирнова.- М.: Академия, 1998.
20. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2005.
21. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – 4-е изд. – М.: Школьная Пресса, 2002.
22. Пешкова В.Е. Начальная школа: (Тематическая библиография). Книга 1. педагогика начального образования. Программа курса: (Учеб. пособие). - Майкоп, 2003.
23. Пешкова В.Е. Педагогика. Ч. 1. Теория воспитания: (конспект лекций). Майкоп: Качество, 1996.
24. Подласый И.П. Педагогика начальной школы: Учеб. пособие для студ. пед. колледжей. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.
25. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: учебник для студентов пед. вузов: В 2 кн. – М.: Гуманит. пед. центр ВЛАДОС, 2002.
26. Поташник М.М. Как развивать педагогическое творчество. – М., 1991.
27. Сластенин В.А. Формирование личности учителя в процессе профессиональной подготовки.– М., 1976.
28. Сластенин В.А. Формирование профессиональной культуры учителя. – М., 1993.
29. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: учеб. пособие / Под ред. В.А. Сластенина: В 2-х ч. – М., 2002.
30. Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – изд. 4-е, стереотип. – М.: Академия, 2008.
31. Харламов И.Ф. Педагогика: Учебное пособие. М., 1990.
32. Чернявская А.П. Педагогическая техника в работе учителя. - М.,2000.

Дополнительная

1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика: Педагогика Любви и Свободы. М., 1993.

2. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике.– М., 1996.
3. Ангеловски К. Учителя и инновации. М., 1991.
4. Батракова С.Н. Основы профессионального педагогического общения. Ярославль, 1986.
5. Белухин Д.А. Учитель: от любви до ненависти. - М., 1994.
6. Боголюбов В.И. Педагогическая технология. – Пятигорск, 1997.
7. Бухвалов В.А. Начальный курс педагогики сотрудничества. М., 1996.
8. Виноградова Н.И. Развитие профессионализма учителя начальных классов: акмеологические закономерности и механизмы.- СПб, 2003.
9. Гильманов С.А. Творческая индивидуальность педагога. – Тюмень, 1995.
10. Глуханюк Н.С. Психология профессионализации педагога.- Екатеринбург, 2000.
11. Гоноболин Ф.Н. Книга об учителе. – М., 1965.
12. Гузеев В.В. Педагогическая техника в контексте образовательной технологии. - М.: Народное образование, 2001. - 128с.
13. Гуревич К.М. Профессиональная пригодность и основные свойства нервной системы. М.: Наука, 1970. 272 с.
14. Декларация прав ребенка // Начальная школа.– 1995.– № 20.
15. Загвязинский В.И. Педагогическое предвидение. – М., 1987.
16. Загвязинский В.И. Педагогическое творчество учителя. - М., 1987.
17. Загвязинский В.И. Учитель как исследователь. – М., 1990.
18. Закон РФ “Об образовании” // О внесении изменений и дополнений в Закон Российской Федерации “Об образовании”. – М.: Новая школа, 1996. – 64 с.
19. Ильин Е.Н. Искусство общения. М., 1982.
20. Кан-Калик В.А. Педагогическая деятельность как творческий процесс. - Грозный, 1985.
21. Климов Е.А. Введение в психологию труда. М.: МГУ, 1988. 157 с.
22. Коджаспирова Г.М. Культура профессионального самообразования педагога.– М., 1994.
23. Конвенция о правах ребенка // Педагогический вестник.– 1995.– № 10.
24. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования : проект / Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2008. – 39 с. – (Стандарты второго поколения)
25. Крупенин А.Л., Крохина И.М. Эффективный учитель: Практическая психология для педагогов. - Ростов-на-Дону, 1995.
26. Кузьмина Н.В. Очерки психологии труда учителя. Л.: ЛГУ, 1967. 183 с.
27. Кузьмина Н.В. Психологическая структура деятельности учителя.– Гомель, 1976.
28. Кузьмина Н.В., Реан А.А. Профессионализм педагогической деятельности. СПб., 1993.

29. Левина М.М. Технологии профессионального педагогического образования: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений.- М.: Издательский центр «Академия», 2001.

30. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. М., 1979.

<https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/instituty/pi/ums/kpp/UDO/peshkova.pdf>

1. <https://melimde.com/uchebno-metodicheskij-kompleks-disciplini-vvedenie-v-pedagogic.html>

2. <https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/29990/1/978-5-8050-0679-2.pdf>