

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

И.А. Кольцов, А.М. Судариков,
М.А. Дмитриева

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Санкт-Петербург
РГГМУ
2020

УДК 94(075.8)
ББК 63.3(0)я73
К62

Рецензент: д-р ист. наук, профессор В.В. Фортунатов (Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I)

Кольцов И.А., Судариков А.М., Дмитриева М.А.

К62 Всеобщая история: учебное пособие. – СПб.: РГГМУ, 2020. – 150 с.

В учебном пособии «Всеобщая история» представлен краткий обзор основных событий, явлений и процессов всемирной истории, знание которых предусмотрено Государственным образовательным стандартом по дисциплине «Всеобщая история». Даны рекомендации по изучению дисциплины. Приводятся вопросы для самопроверки, рекомендуемая литература, хронологическая таблица, тестовые задания, терминологический словарь.

Предназначено для студентов дневной и заочной формы всех направлений и профилей подготовки РГГМУ.

На оборотной стороне обложки: Э. Делакура «Свобода, ведущая народ»

УДК 94(075.8)
ББК 63.3(0)я73

© И.А. Кольцов, А.М. Судариков,
М.А. Дмитриева, 2020
© Российский государственный гидрометеорологический университет (РГГМУ), 2020

ISBN 978-5-86813-501-9

Введение

Всеобщая история – это история человечества. В учебном пособии «Всеобщая история» представлено историческое развитие человеческого общества от первобытной эпохи до наших дней с выделением периодов: Первобытная эпоха, Древний мир, Античный мир, Средневековье, Новое время, Новейшая история.

Особенность научно-методического содержания пособия – обобщение данных исторического развития человеческого общества. История ведущих государств мира показана на основе цивилизационного подхода. При этом особое внимание уделяется характеристике экономики этих государств. Это обусловлено тем, что история человечества – это история экономики. Войны, составляющие лишь часть истории и поглотившие время и людей, являются следствием развития экономики, защиты экономических интересов народов и государств. Историческое наследие народов заключается в том, что внесли они в цивилизацию, что построили, создали, изобрели.

При написании учебного пособия учитывалась концепция единства и всеобщности истории, что обусловило включение материала в контексте Запад–Россия–Восток.

Учебное пособие написано с учетом новейших тенденций в области преподавания дисциплины «Всеобщая история» в соответствии с Государственным образовательным стандартом для студентов дневной и заочной формы обучения всех направлений и профилей Российского государственного гидрометеорологического университета.

Тема 1. Всеобщая история как наука

1. Всеобщая история как наука, ее место в системе исторических наук.

2. Функции исторического познания. Методология науки.

3. Этапы развития и варианты периодизации Всеобщей истории.

Начинать изучение темы необходимо с определения понятия «история» и ее составной части «всеобщая история». История – это наука о прошлом человеческого общества и его настоящем, о закономерностях развития общественной жизни в конкретных ее формах, в пространственно-временных измерениях. Содержанием истории служит исторический процесс, который раскрывается в человеческой жизни, и сведения, сохранившиеся в исторических памятниках и источниках.

История – наука многоотраслевая, она состоит из целого ряда самостоятельных отраслей исторического знания, в котором первое место по праву принадлежит всеобщей истории. Всеобщая история

по широте изучения объекта – мира в целом, не знает себе равных (так, например, история России изучает историю отдельно взятой страны). Существуют также экономическая, политическая, социальная, военная история, история государства и права, история археологии, религии и другие виды исторического знания. К историческим наукам относятся этнография, изучающая быт и культуру народов мира, и археология, восстанавливающая историческую картину мира с древнейших времен до наших дней по вещественным источникам.

Существуют вспомогательные исторические дисциплины, имеющие сравнительно узкий предмет исследования, изучающие его детально. К их числу относятся, например:

- хронология, изучающая системы отсчета времени;
- палеография, областью изучения которой являются рукописные памятники и старинное письмо;
- нумизматика, рассматривающая с исторической точки зрения монеты, медали, ордена.

К наиболее значимым вспомогательным историческим дисциплинам относятся источниковедение, исследующее исторические источники, и историография, задача которой – описание и анализ взглядов, идей и концепций историков и изучение закономерностей в развитии исторической науки.

Функции исторического познания. Методология науки.

История выполняет несколько социально значимых функций.

1) *Познавательная.* Эта функция интеллектуально развивающая, состоящая в самом изучении исторического пути стран, народов и культур, и в объективном отражении всех явлений и процессов, составляющих историю человечества.

2) *Практически-политическая.* Сущность ее состоит в том, что история, как наука, выявляя на основе теоретического осмысления исторических фактов закономерности развития общества, помогает вырабатывать научно обоснованный политический курс, избегать субъективных решений.

3) *Мировоззренческая.* Мировоззрение – взгляд на мир, общество, законы его развития – может быть научным, если опирается на объективную реальность. Чтобы выводы из истории стали научными, необходимо изучить все факты, относящиеся к данному процессу в их совокупности, только тогда можно получить объективную картину и обеспечить научность познания.

4) *Воспитательная.* Знание истории своего народа и всеобщей истории формирует гражданские качества – патриотизм и интернационализм; показывает роль народа и отдельных личностей в развитии общества; позволяет познать моральные и нравственные ценности человечества и их развитие, понять и осмыслить такие категории, как честь, доблесть, долг перед обществом.

Метод (способ исследования) показывает, как происходит познание, на какой методологической основе и на каких научных принципах. В исторической науке существуют два основных подхода к изучению исторической мысли: *идеалистическое* и *материалистическое*.

Существуют также специально-исторические методы исследования:

– *хронологический*, который предусматривает изложение имеющегося исторического материала в хронологической последовательности;

– *синхронный* метод предполагает одновременное изучение событий, происходящих в обществе, а также в разных странах и на политических аренах;

– *дихронный*. Это метод периодизации, т. е. деления связанных характерными признаками событий на периоды;

– *историческое моделирование* предполагает создание моделей исторических событий, происходивших в исследуемом отрезке времени, эпохе);

– *статистический* метод – в его основе лежит подсчет ряда определенных исторических элементов, создающий на их основе более-менее общую картину происходящих событий.

Объективность исторического познания обеспечивается научными принципами, основными из которых являются: принцип историзма, объективности, социального подхода в рассмотрении исторических процессов с учетом социальных интересов различных слоев населения, альтернативности. Только при оперировании всей полнотой имеющейся исторической информации (материальных объектов, письменных источников и др.), соблюдении и сочетании всех принципов и методов познания могут быть обеспечены объективный взгляд и строгая научность в изучении исторического прошлого.

Этапы развития и варианты периодизации Всеобщей истории. В настоящее время во Всеобщей истории выделяют следующие наиболее важные этапы.

1. **Исторические представления Древнего мира.** Первоначально историческая мысль развивалась в виде сказаний и мифов. Мифологическое мышление связывало ход истории с деяниями богов. Так, в «Илиаде» Гомера причиной **Троянской войны** послужила ссора богинь. Тогда же вырабатывается концепция, согласно которой люди и герои творят историю с помощью и по воле богов, а боги, в свою очередь, проявляются через людей и героев. В мифологическом мышлении многих народов мира на поступки людей также способны влиять духи окружающего пространства – духи природы и ее различных участков (лесов, рек, равнин, гор и пр.), а также духи ушедших предков и близких людей.

Высшим достижением исторической мысли в эпоху Древнего мира были сочинения античных авторов – **Геродота** и **Фукидида**. Греческого историка **Геродота** (480 – около 425 гг. до н.э.) считают «отцом истории». Он описал **Древнюю Грецию, Персию, Ассирию, Вавилонию, Египет** и **Скифию**, с упоминанием всех достопримечательностей и главных исторических событий на протяжении ряда столетий. Главный его труд **«История греко-персидских войн»**.

2. **Историческая мысль эпохи Средневековья**. Она развивалась под влиянием церковно-религиозной идеологии, поэтому в сочинениях, принадлежащих историкам разных стран и народов этого периода, исторический процесс общественного развития во многом трактовался идеалистически. Ведущей исторической концепцией раннесредневековой мысли Западной Европы стала концепция **провиденциализма** (все происходит по воле провидения), разработанная **Августинем Блаженным** (354–430). Популярной, как и в древности, была и остается теория великих людей и героев. Среди европейских историков этой эпохи выделяют **Григория Турского** (539–594) – автора **«Истории франков»** в десяти книгах, повествующего о жизни Франции и становлении королевской династии Меровингов. Этот труд считается историческим памятником раннего Средневековья, его автора называют **«Геродотом варваров»** или **«отцом варварства»**.

На арабском Востоке наиболее крупными учеными-историками были авторы **«всеобщих историй» Якуби** (X в. н.э.), **Абу Ханифа ад-Динавери** (IX в.) и **Табари** (конец IX – начало X в.). В Китае в XI в. государственный деятель и историк **Сым Гуан** создал огромный труд (294 книги), охватывающий историю китайского народа с V по конец IX вв.

В мировой историографии основным письменным источником, повествующим о временах средневековой Руси, считается созданное в начале XII в. выдающееся произведение общественно-политической мысли **«Повесть временных лет»**, автором которого называют монаха Киево-Печерского монастыря **Нестора**. Затем появилось **«Слово о полку Игореве»**, повествующее о борьбе князя Игоря с половцами.

3. **Историческая мысль периода Нового времени**. В этот период некоторые западноевропейские философы и историки, отбросив идею бога как творца истории, попытались объяснить причинно-следственную связь материального мира исходя из него самого, из процессов, протекающих в нем самом. Однако в целом западноевропейская историческая наука периода становления и утверждения капитализма, т. е. Нового времени, несмотря на борьбу с феодально-церковными воззрениями, оставалась на идеалистических

позициях. Для воззрений ученых этого времени характерен дуализм: подходу к явлениям природы материалистически, они в изучении истории оставались сторонниками идеализма, объясняя ход исторического процесса как проявление «воли Бога». Крупнейшими ее представителями были **Ф. Гизо** (1787–1874), **О. Тьерри** (1795–1856), **Ф. Минье** (1796–1884). В конце XIX в. немецкие историки **Ф. Шлоссер** и **В. Онкенн** создали «**Всемирную историю**» (соответственно 19 и 46 томов).

Огромное значение для развития исторической науки имело утверждение в XIX в. исторического метода познания и появление марксизма.

Историческая мысль Востока в XVII–XIX вв. переживает упадок; историки этого времени не выдвигают новых идей и концепций, а подражают древним авторам – и по содержанию работ, и по их форме.

В России в XVIII в. были предприняты первые попытки создать систематизированный свод отечественной истории. Это 7-томная «**История Российская**» **В.Н. Татищева** (1686–1756), «**История Российская**» **М.М. Щербатова** (1733–1799) в 20 книгах.

Крупнейшим российским историком начала XIX в. был **Н.М. Карамзин** (1766–1826). Его главный труд – «**История Государства Российского**» содержит XII томов.

К другим выдающимся российским историкам XIX столетия относятся: **С.М. Соловьев** (1820–1879), который написал 29 томов «История России с древнейших времен»; **В.О. Ключевский** (1841–1911), автор «**Курса русской истории**». Специалистом по всеобщей истории был **Т.Н. Грановский** (1813–1855).

4. Историческая наука в Новейшее время. На этом этапе в западной исторической науке были разработаны различные концепции исторического развития. К наиболее значимым историкам следует отнести англичанина **Арнольда Тойнби** (1889–1975), американца **Уолта Ростоу, Макса Вебера, Марка Блока, Алвина Тоффлера**.

Среди одной из наиболее важных проблем исторической науки является проблема **периодизации**¹ исторического развития человеческого общества.

Со времени развития исторической науки учеными-историками разработано множество различных вариантов периодизации общественного развития.

Древнегреческий поэт **Гесиод** (VIII–VII вв. до н.э.) делил историю народов на пять периодов – *божественный, золотой, серебряный, медный и железный*, утверждая, что от века к веку люди живут все хуже. Свой вариант периодизации по типу хозяйства предложил

¹ **Периодизация** – это установление хронологически последовательных этапов в общественном развитии. В основу выделения этапов должны быть положены решающие факторы, общие для всех стран мира или для ведущих стран.

немецкий ученый **Бруно Гильдебранд** (1812–1878), который делил историю на три периода: натуральное хозяйство, денежное хозяйство, кредитное хозяйство.

Русский ученый **Л.И. Мечников** (1838–1888) установил периодизацию истории по степени развития водных путей сообщения:

- речной период (древние цивилизации);
- средиземноморский (средние века);
- океанический (новое и новейшее время).

К. Маркс, исходя из принципа материалистического понимания истории, разработал свой вариант периодизации, положив в ее основу способ производства или формационную концепцию. В соответствии с этой теорией история человечества предстает как последовательная смена общественно-экономических и политических формаций (первобытно-общинной, рабовладельческой, феодальной, капиталистической, коммунистической).

В отличие от К. Маркса, западные ученые XX в. рассматривали исторический процесс как чередование одних и тех же «циклов» круговорота локальных цивилизаций. Крупнейший представитель этой теории – англичанин **А. Тойнби**. Несмотря на то, что выделенные им 13 основных цивилизаций развиваются независимо друг от друга, все они проходят в своем развитии одни и те же стадии: зарождение, расцвет, гибель.

Три основные вида цивилизации

– Народы без идеи развития, т. е. вне исторического времени. К этому типу относится первобытное состояние общества.

– Восточный (циклический характер развития). Для этого типа характерно переплетение прошлого и настоящего с сохранением религиозных приоритетов. Его отличает отсутствие ярко выраженных классовых развитий и развитой частной собственности. Прогресс в таком обществе идет циклами, замедленно.

– Европейский (прогрессивный). В его основе – идея непрерывного развития.

Все типы цивилизации равны перед историей, им присущи как недостатки, так и достоинства.

Вопросы для самопроверки

1. Что изучает всеобщая история и какое место занимает она в системе исторических наук?

2. Какие основные функции выполняет всеобщая история, какими методами и принципами она пользуется при изучении исторических фактов и событий?

3. Перечислите основные этапы развития всеобщей истории как науки.

4. Какие варианты основных периодов всеобщей истории вы можете назвать? Какие из них, на ваш взгляд, представляются наиболее обоснованными?

Литература

Основная:

1. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. – 887 с. – (Серия «Cogito ergo sum»).

2. *Деревянко А.П.* История России [Электронный ресурс]: электронный учебник. – М.: КНОРУС, 2010.

3. *Фортунатов В.В.* История мировых цивилизаций. – СПб.: Питер, 2011. – 528 с.: ил.

Дополнительная литература:

1. *Вапилин Е.Г., Ежов М.В., Кольцов И.А., Фортунатов В.В.* История: учебно-методический комплекс. – СПб.: ИВЭСЭП, 2012. – 40 с.

2. История России с древнейших времен до наших дней: учебник / ред. Козлов Н.Д. – М.: Проспект, 2010. – 704 с.

3. *Кольцов И.А., Фортунатов В.В.* Мировая история: рабочая программа. – СПб.: ИВЭСЭП, 2013. – 32 с.

4. *Кривогуз И.М.* Новая история стран Европы и Америки: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2005. – 564 с.

5. Материалы международной научной конференции 18 мая 2018 года «Россия–Франция: 125 лет дружбы и сотрудничества» / отв. ред. Сударииков А.М. – СПб.: РГГМУ, 2019. – 288 с., илл.

6. Материалы международной научной конференции «Февраль 1917: взгляд через столетие» / отв. ред. Сударииков А.М. – СПб.: РГГМУ, 2017. – 308 с., ил.

7. *Новиков С.Н., Малькин А.С., Дмитриева О.В.* Всеобщая история. – М.: АСТ, Слово, 2010. – 650 с.

8. *Родригес А.М.* Новейшая история стран Европы и Америки. XX век: учебник для студентов вузов: В 3-х ч. / под ред. Родригеса А.М., Пономарева М.В. – Ч. 1: 1900–1945. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005.

9. *Соколов В.В.* Отечественная история: учебное пособие – Т. 1: Русь древняя. Московское царство. – СПб.: РГГМУ, 2005. – 372 с.

10. *Соколов В.В.* Отечественная история: учебное пособие. – Т. 2: Россия имперская. Россия советская. Россия изменяющаяся. – СПб.: РГГМУ, 2005. – 562 с.

Тема 2. Первобытная эпоха человечества

1. Периодизация первобытной эпохи.

2. Переход от присваивающего хозяйства к производящему.

3. Разложение первобытно-общинного строя.

Начинать изучение темы следует с ознакомления с периодизацией первого этапа в развитии человечества – первобытно-общинного строя, который занимает огромный период времени с момента выделения человека из животного царства (около 3–5 млн лет назад) до образования классовых обществ в различных регионах планеты (примерно в IV тысячелетии до н.э.)

Всю историю первобытного общества археологи разделили на три эпохи: *каменный век, бронзовый век, железный век.*

Древнейшей из трех эпох является каменный век. В свою очередь он подразделяется на три периода:

– *древний каменный век (палеолит)* – 2,5 млн лет – 14 тыс. лет назад;

– *средний каменный век (мезолит)* – 13–8 тыс. лет назад;

– *новый каменный век (неолит)* – 8–4 тыс. лет назад.

Иногда выделяют еще энеолит (медно-каменный век), 5–3 тыс. до н.э. – переход от камня к металлу. Хронологические рамки бронзового века занимают III–II тыс. до н.э. В I тыс. до н.э. начинается железный век.

Палеолит. Выделяются ранняя, средняя, и поздняя стадии палеолита. В раннем палеолите, в свою очередь, выделяют первичную **Шелльскую** (эпоха около 600–400 тыс. лет назад названа по находкам близ г. Шелль, Франция) и **Ашельскую** эпохи. Древнейшие памятники культуры этой эпохи обнаружены в пещерах Ле Лазаре (относящейся ко времени 150 тыс. лет назад), Лялко, Нио, Фонде-де-Гом (Франция), Альматира (Испания), а также на территории Северной Африки.

Ко времени наступления ашельской эпохи человек расселился шире, проникая в Среднюю Азию и Поволжье. Накануне великого оледенения (около 100 тыс. лет тому назад) человек уже умел охотиться на крупнейших животных: слонов, носорогов, оленей, зубров. В ашельскую эпоху появляется оседлость охотников, подолгу живущих на одном месте и привыкших охотиться на одной и той же территории. Вероятно, самым значительным достижением этого периода было около 300–200 тыс. лет тому назад овладение огнем. Ученые полагают, что в этот период зарождается родовая организация общества, а физический облик неандертальца начинает совершенствоваться и, спустя тысячи лет, к концу ледникового периода, он приобретает черты неантропа, или кроманьонца – людей современного типа.

В эпоху **Верхнего (позднего) палеолита** хозяйство становится комплексным: основу его составляла охота на крупных животных, но появились зачатки рыболовства, серьезным подспорьем стало собирательство съедобных плодов, зерен, корней. Каменные изделия человека делились на две группы: оружие и орудия труда. Широкое распространение получили различные метательные виды оружия (наконечники копий, ножи). По мнению археологов, основной ячейкой социального строя верхнего палеолита была небольшая родовая община, насчитывающая около сотни человек, из которых примерно двадцать были взрослыми охотниками, ведущими хозяйство рода.

В верхнем палеолите человек расселился не только в Европе, на Кавказе и Средней Азии, но и в Сибири. По мнению ученых, из

Сибири в конце палеолита была заселена и Америка. Искусство верхнего палеолита свидетельствует о высоком развитии интеллекта человека этой эпохи. На стенах пещер Франции и Испании сохранились красочные изображения охоты и быта, относящиеся к этому времени. Открыта такая пещера и российскими учеными на Урале (Жалова пещера) с изображением мамонта, носорога, лошади.

Примерно за десять тысячелетий до нашей эры огромный ледник, покрывавший большую часть территории Евразии и достигавший 1000–2000 м в высоту, начал интенсивно таять. Остатки этого ледника сохранились до наших дней в Альпах и в горах Скандинавии.

Переходный период от ледника к современному климату называют условным термином **мезолит**, т. е. «среднекаменный» век, – промежуток между палеолитом и неолитом, занимающий примерно около трех-четырёх тысячелетий. Мезолит является ярким доказательством сильного влияния географической среды на жизнь и эволюцию человека. В это время человек создает лук со стрелами, что значительно расширило видовое разнообразие объектов охоты. Потепление климата позволило возродить собирательство. Были изобретены деревянные и костяные серпы с кремниевыми лезвиями. Началось приручение животных: охотник-лучник шел за дичью с собакой.

Мезолит – время расселения человечества с юга на север. Искусство мезолита существенно отличается от палеолитического, поскольку происходит ослабление общинного начала и возрастание роли отдельного охотника. В наскальных изображениях этого периода мы видим не только зверей, но и охотников – мужчин с луками, и женщин, ожидающих их возвращения.

Изучение второго вопроса темы следует начать с обоснования хронологических рамок и условного наименования последнего этапа каменного века – **неолита**. К неолиту относят период VII–V тыс. до н.э., когда расселившееся в разных ландшафтных зонах человечество пошло разными путями и темпами развития. Племена, оказавшиеся в суровых условиях Севера, долгое время оставались на прежнем уровне развития, который полностью отвечал условиям окружающей среды. При этом считается, что в южных зонах эволюция происходила быстрее. Человек уже использовал ткацкий станок, умел создавать посуду из глины, обрабатывать дерево, строить лодку, плести сеть. Гончарный круг, появившийся в IV тыс. до н.э., резко повысил производительность труда и улучшил качество глиняной посуды. В IV тыс. до н.э. на Востоке было изобретено колесо, стала использоваться тяговая сила животных: появились первые колесные повозки. Искусство неолита было представлено петроглифами (рисунками на камнях) в районах Севера, раскрывающими во всех подробностях охоту лыжников на лося, охоту в больших ладьях на кита и другие виды быта.

Необходимо усвоить, что с эпохой неолита связан один из важнейших технических переворотов древности – **переход к производящему хозяйству (неолитическая революция)**. В эпоху неолита произошло первое и второе общественное разделение труда: на земледельческий и скотоводческий, что способствовало прогрессу в развитии производительных сил, и – выделение ремесла из сельского хозяйства, что ускорило индустриализацию труда.

Земледелие было распространено очень неравномерно. Первые очаги земледелия обнаружены в **Палестине, Египте, Иране, Ираке**. В **Средней Азии** система искусственного орошения полей при помощи каналов появилась уже в IV тыс. до н.э.

К эпохе **неолита** относится **Трипольская культура** (VI–III тыс. до н.э.), располагавшаяся между Карпатами и Днепром на плодородных лессовых и черноземных почвах. В этот период первобытное земледельческое общество достигло наивысшего расцвета.

Неолит – меднокаменный век. В этот период появились отдельные изделия из чистой меди, но на формах хозяйства новый материал так явно еще не сказался.

Эволюция человека особенно ускорилась в связи с открытием в III тыс. до н.э. металла – меди и бронзы (сплава меди с оловом). Углублялось разделение труда, появилось имущественное неравенство внутри рода (первобытные матриархальные общины еще не знали имущественного и социального неравенства). В связи с развитием скотоводства возростала роль мужчин в производстве. Наступила эпоха **патриархата**.

Завершая изучение темы, следует остановиться на анализе причин и последствиях разложения первобытно-общинного строя, которое началось примерно в V–IV тыс. до н.э. К основным факторам, повлиявшим на этот процесс следует отнести не только неолитическую революцию, но и интенсификацию земледелия, развитие специализированного скотоводства, появление металлургии, становление специализированного ремесла, развитие торговли. Рост производительности труда, усиление обмена, постоянные войны – все это вело к возникновению имущественного расслоения среди племен. Имущественное неравенство порождало и общественное неравенство.

Следует усвоить, что признаками распада родового строя явились: возникновение имущественного неравенства, сосредоточение богатств и власти в руках вождей племен, учащение вооруженных столкновений между соседними племенами и племенными союзами (междоусобицы), обращение пленных в рабов, превращение рода из кровнородственного коллектива в территориальную общину. Археологические раскопки в различных частях мира позволяют сделать такие выводы. В различных районах мира разрушение первобытно-общинных отношений произошло одновременно, разнообразными

были и модели перехода к вышестоящей формации. Некоторые народы образовали раннеклассовые государства, другие – рабовладельческие, многие народы миновали рабовладельческий строй и перешли сразу к феодализму, а некоторые – к колониальному капитализму (народы Америки и Австралии).

Завершая изучение темы, отметим существовавшие при первобытно-общинном строе ранние формы религии:

– **тотемизм** – вера в существование животных и растений-покровителей, в наличие родственных связей между человеком и различными представителями мира природы;

– **фетишизм** – представление некоторых предметов как приносящих удачу, как оберегов;

– **магия** – вера в то, что определенным образом можно менять форму и свойства уже существующей материи – предметов, животных, людей и др.;

– **анимизм** – вера в общую одухотворенность природы (анима – душа), понимание того, что все в природе имеет душу и представляет собой лишь разные, пусть даже статичные, формы существования живого.

Все эти формы имели достаточно четкую структуру и организацию, которые впоследствии были усложнены и воплощены в известные нам религии и культы великих древних цивилизаций.

Вопросы для самопроверки

1. Назовите варианты периодизации истории первобытного общества.

2. Как изменялся физический тип человека? Что представляли собой религиозные верования первобытных людей?

3. Перечислите характерные особенности культуры первобытно-общинного строя. Назовите основные изобретения и открытия этой эпохи.

4. Проанализируйте основные признаки разложения первобытного строя.

Литература

Основная:

1. Алексеев В.П., Першиц А.И. История первобытного общества: учеб. по спец. «История». – 5-е изд., испр. – М.: Высшая школа, 2001. – 318 с.

2. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 887 с. – (Серия «Cogito ergo sum»).

3. Тахтарев К.М. Очерки по истории первобытной культуры. Первобытное общество. – 5-е изд. – М.: Красанд, 2010. – 192 с.

Дополнительная:

1. *Марков Г.Е.* История хозяйства и материальной культуры в первобытном обществе. – 3-е изд. – М.: Красанд, 2012. – 306 с.
2. *Матюшин Г.Н.* Археологический словарь. – М.: Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1996. – 304 с.
3. *Семенов Ю.И.* Как возникло человечество. – 2-е изд. – М.: Гос. публ. историч. б-ка России, 2002. – 789 с.

Тема 3. Государства Древнего Востока

1. Эпоха ранней Древности.
2. Эпоха расцвета Древних государств.
3. Эпоха поздней Древности.

Изучение истории государств, существовавших с конца IV тыс. до н.э. приблизительно до середины I тыс. до н.э. и названных историей Древнего мира, необходимо начать с определения этапов их возникновения, развития, упадка.

История Древнего мира условно делится на три этапа:

– конец IV тыс. до н.э. – конец II тыс. до н. э. – **эпоха ранней древности;**

– конец II тыс. до н.э. – конец I тыс. до н.э. – **эпоха расцвета древних государств;**

– первая половина I тыс. н.э. – **эпоха поздней древности.**

Хронологически начало периода ранней древности практически совпадают с **эпохой бронзы** или **бронзовым веком**. Впервые города-государства возникли в IV тыс. до н.э., а с появлением в III тыс. до н.э. крупных государств начинает складываться особая форма социально-политического устройства – деспотия, характерная для большинства древневосточных государств на протяжении всей их истории. В III тыс. до н.э. основной экономической единицей являлись крупные царские хозяйства, полностью господствовал натуральный тип производства.

Одновременно в III тыс. до н.э. начинают складываться рабовладельческие отношения, появляется патриархальное рабство, характерное для государств Древнего Востока (в отличие от античных государств, где существует классическое рабство). На этом этапе развития древних государств существовало два сектора экономики, связанных с видами собственности на землю. Это, прежде всего, общинный сектор экономики, где собственность на землю принадлежала территориальному общинам, а движимое имущество являлось частной собственностью общинников, которые обрабатывали выделенные им наделы земли. Одновременно существовал государственный сектор экономики, в который входили земли, принадлежащие государству в лице царя, а также земли, пожалованные храмам, на которых работали формально свободные, но бесправные, так называемые «царские люди».

И в государственном, и в общинном секторе использовался труд рабов, сформировался патриархальный тип рабовладельческих отношений. В II тыс. до н.э. в древневосточных государствах происходит некоторое усовершенствование орудий труда, наблюдается прогресс в ремесле и отчасти в сельском хозяйстве, растет товарность производства, развивается ростовщичество, долговое рабство. В это время между различными областями Ближнего Востока устанавливаются экономические, политические и культурные контакты, оформляются международные торговые пути.

В конце II тыс. до н.э. заканчивается бронзовый век. Культуру железа на территорию древних государств приносят молодые народы, так называемые народы моря, которые вторгаются на территорию Египта, в Малую Азию, в Восточное Средиземноморье и оказывают влияние на весь Ближний Восток.

Далее следует перейти к рассмотрению особенностей исторического развития крупнейших цивилизаций Древнего Востока в IV–II тыс. до н.э.

Древний Египет

При необходимости деления истории Древнего Египта на более крупные периоды египтологи пользуются трудами древнеегипетского историка и верховного жреца **Манефона**¹, но с существенными поправками. Современная наука выделяет шесть основных исторических периодов существования Египта:

– **Древнейшее царство** (додинастический период, до IV тыс. до н.э.);

– **Раннее царство** (XXXI–XXIX вв. до н. э. – I–II династии);

– **Древнее царство** (XXVIII – нач. XXII в. до н.э. – III–VIII династии);

– **Среднее царство** (кон. XXI–XVIII в. до н.э. – XI–XIII династии);

– **Новое царство** (XVI – нач. XI в. до н. э. – XVIII–XX династии).

Каждое из них – это период правления ряда царских домов, не прерывавшийся распадом единого государства.

– **Позднее время** (XXI–XXX династии, включая ряд владевших Египтом чужеземных царских домов).

Между Древним и Средним, Средним и Новым царствами пролегают I и II переходные периоды (соответственно XXII–XXI вв.

¹ **Манефон** – древнеегипетский историк и верховный жрец г. Гелиополя, живший во времена царя Птолемея I (305–285 гг. до н.э.). Является автором истории Египта, написанной им на греческом языке. Именно ему принадлежит принятое в современной науке разделение истории фараонов Египта на 30 родов или династий и на периоды Древнего, Среднего и Нового царств. Его труд дошел до нас лишь в работах Юлия Африкана и Евсевия. Периодизация Манефона обнаруживает заметные ошибки, однако, благодаря четкому делению на династии, остается весьма удобной.

до н.э. – IX – нач. XI династии, кон. XVIII – нач. XVI в. до н.э. – XIV–XVII династии) – эпохи раздробленности, когда Египет не существовал как единое государство; на основании этого же критерия в III Переходный период выделяется время XXI–XXV династий (нач. XI – сер. VII в. до н.э.).

История Египта до объединения его земель царем **Нармером (Менесом¹)** делится на ряд периодов по археологическим критериям, приблизительно. Кроме того, IV тысячелетие до н.э. и огромный временной период до него (до 3400 г. до н.э., время зарождения и становления двух крупных царств в долине Нила), в целом обозначается как **додинастическое время**, которое делится на первый и второй додинастические периоды, а ряд правителей – предшественников царя Нармера, объединены в так называемую «0-ю» династию.

Говоря о **додинастическом Египте²**, следует упомянуть, что изначально Египет назывался **Та-кемь³** или **Кемет**, и состоял из множества небольших княжеств, объединившихся впоследствии в два крупных административных центра – **Верхний** и **Нижний Египет**.

Верхний Египет образовался приблизительно в середине IV тысячелетия до н.э. и располагался у истоков великой реки Нил⁴, на границе с древней Нубией (часть современной территории Судана), и назывался так потому, что в своем движении река Нил течет на Север, к берегам Средиземного моря. Столица Верхнего Египта располагалась в древнем городе Танисе вблизи священного города Абидоса.

Нижний Египет сформировался в Дельте Нила примерно на несколько столетий раньше, в месте разделения великой реки на рукава и впадения их вод в Средиземное море. Столицей **Нижнего царства** был город **Мен-нофер** (греч. **Мемфис**). Этим периодом датируются уникальные предметы материальной культуры, такие, например, как додинастическая глиняная посуда с орнаментом, нанесенным вдавленным методом на определенную глубину равномерно по всей поверхности предмета, которую можно встретить в залах Эрмитажа и других исторических музеев по всему миру.

О правителях додинастического Египта исторической науке также известно немного. Из всех дошедших до нас письменных

¹ **Менес** – греческий вариант произношения египетского имени царя-объединителя обеих земель Египта Нармера.

² **Египет** – слово греческого происхождения, означающее буквально «Загадка», «Тайна». Изначально на древнеегипетском языке территория царства называлась Та-кем или Кемет, что буквально означает «Черная земля», «Возлюбленная земля», т. е. плодородная земля, возлюбленная (согретая) Солнцем.

³ **Та-Кемь, Кемет** – древние самобытные названия Египта, буквально означающие «возлюбленная земля», «красная земля».

⁴ **Нил** – греческое название, по-древнеегипетски он назывался «Хапи» или «Большой Хапи».

источников мы узнаем, что испокон веков первых фараонов египтяне называли богами, пришедшими в Дельту Нила с запада, и научившими местных жителей всему необходимому для обеспечения себя устроенной, полноценной и красивой жизнью.

В известной нам благодаря жрецу Манефону хронологии именно **Нармер (Менес)** выступает объединителем царств Верхнего и Нижнего Египта. Происходит это **примерно в 3400 г. до н.э., и столицей Древнего царства** официально становится город **Мен-нофер** (греч. **Мемфис**).

Потомки царя-объединителя правили страной приблизительно в течение 400–420 лет, и это были времена начала расцвета и могущества единого древнего египетского государства.

Эпоха Древнего царства отмечена последовательным правлением четырех царских родов – **III, IV, V и VI династии**. По утверждению современной науки это был период процветания и образования мощного централизованного государства, становления грамотных аппаратов управления и сильной административной системы, стремительного развития искусств и ремесел. Были введено деление участков земли на административные единицы – **номы**¹.

Процветали и развивались храмы, владевшие большими земельными наделами, которые были призваны обеспечивать каждый храм всем необходимым – пищей, одеждой и пр.

Современная наука относит постройку знаменитых египетских пирамид ко времени царствования первых правителей династического Египта (имя **Джосера**, царя **III династии**, связано также с именем талантливого **архитектора Имхотепа** и со строительством ступенчатой пирамиды в районе города **Саккара**. Крупнейшая пирамида из всего комплекса пирамид в **Дашуре** связана с именем царя **Снофру (конец III династии)**. Строительство трех больших пирамид на плато Гиза принято связывать с именами царей **Хуфу** (греч. «Хеопс», начало IV династии), **Хефрен** (греч. «Хафр», IV династия), **Менкаура** (греч. «Микерин», IV династия).

Фараоны **V династии Усеркаф** и **Саху-Ра** развивали и укрепляли военную мощь Египта, особенно флот. Морской египетский флот успешно воевал против финикийцев, и возобновил регулярные посещения богатейших земель страны **Пунт**².

¹ **Номы** – небольшие административные единицы, подобные современным округам, которыми управляли чиновники, носившие изначально титул номархов или «местных губернаторов».

² **Пунт** – процветающая богатейшая страна с благоприятным климатом, расположенная в верховьях Нила, на юге сомалийского полуострова, с выходом к Красному морю. Именно с этой загадочной страной, точное описание, название и местоположение которой доподлинно не известно, Египет на протяжении почти всей истории своего существования имел прочные торговые и дипломатические связи. Оттуда привозился лес, пищевые и лекарственные растения, благовония, масла, ткани и многое другое.

Принято считать, что **гибель VI династии** происходит вследствие усиления власти новой поместной знати, номархов, **около 2400 г. до н.э.**, и возрастания их влияния на власть центральную.

Начало Среднего царства определяет появление на троне Египта непродолжительных по времени правления династий. Согласно Манефону, **VII династию** составляет коалиция богатых вельмож, **VIII династия** состоит из мемфисских царей – потомков фараонов Древнего царства. Время их правления и смуты сменяет период воцарения **18-ти царей-гераклеопольцев (IX–X династии** царей Ментухотепов и Иниотефов из города Гераклеополя, расположенного на востоке Дельты Нила) – это **2445–2160 гг. до н.э.** В период их царствования в административной, военной и социальной системе Древнего Египта произошли серьезные изменения – вся система была упрощена, направлена на скорейшее обогащение царской династии и ее приближенных и сосредоточена в основном на центральных городах и районах Египта.

Династия гераклеопольских царей была свергнута **фиванским номархом¹ Иниотефом** (греч.), собравшим войска по большей части территории страны и поднявшим крупное организованное восстание. Итогом его борьбы стало основание независимого южного царства во главе с Фивами. Последствием подобных событий снова явился раздел единого государства на Север и Юг.

Правление **XI династии** длилось около 160 лет и закончилось около **2000 г. до н.э.** На смену гераклеопольцам пришла сильная **XII династия** фиванских царей во главе с **Аменемхетом I**, потомком номарха **Иниотефа**.

Аменемхет I старался упразднить власть номархов по всей территории страны, предложив им выгодное союзное сотрудничество, в том числе династические браки, вернув тем самым власть над Египтом царскому дому. **Сенусерт I** (1970–1935 гг. до н.э.), **Аменемхет II** и **Сенусерт II** (1935–1887 гг. до н.э.) продолжили политику в отношении номархов, а также разрешали внутренние конфликты между ними. Были восстановлены торговые связи с **Пунтом**, вновь укреплялась армия Египта, была вновь захвачена **Нубия**, беспорядки и вооруженные восстания на территории которой происходили постоянно на протяжении всего времени существования Египта как центра власти.

Сенусерт III (1887–1849 гг. до н.э.) начал войну с Сирией и продолжал уверенную политику подчинения территории Нубии, строил крепости и гарнизоны внутри Египта и на ее границах. Его сын **Аменемхет III** укреплял границы государства и уделял особое внимание ирригационной системе – при нем была создана обширная и хорошо

¹ **Номарх** – правитель нома (губернатор).

продуманная система орошения. У вторых порогов Нила был введен в эксплуатацию **нилометр**¹, отмечающий уровень воды в реке.

О периоде правления **XVIII–XIX династии** следует упомянуть, что в это время в истории Египта происходило множество войн, внутренних и внешних преобразований, и все они были связаны в основном с именами царей **Тутмосов**² и **Рамсесов**.

Основателем **XVIII династии** является царь **Яхмос I**, правивший приблизительно в 1550–1525 гг. до н.э. Организовав большую военную кампанию, царь осадил главный город захватчиков северных территорий Египта, столицу царства **гиксосов**³ **Аварис**, находящуюся у восточной границы Дельты Нила и нынешнего Суэцкого канала. Война с гиксосами была завершена спустя 11 лет победным взятием **Авариса** союзными войсками **о. Крит** и **Яхмоса I**. Результатом этой победы стало полное освобождение территорий Нижнего Египта от власти гиксосов и их капитуляции в Азию.

Царь **Тутмос I** правил страной на протяжении почти тринадцати лет, успев значительно расширить границы Египта. Предпринял военные походы в Азию и в Нубию, увенчавшиеся успехом – старые и новые земли были присоединены к территории Египта.

Младший из сыновей царя, **Тутмос III** (егип. **Менх-хепер-Ра**), пользуясь поддержкой жрецов фиванского храма бога Амона, взшел на престол во время крупного религиозного праздника, будучи объявленным царем и посланцем бога Амона. **Тутмос III** был женат на своей сводной сестре, царице **Мерет-Ра**, вошедшей в историю под именем **Хатшепсут**. За время правления супругов Египет пережил свой очередной расцвет. Царица-соправительница **Тутмоса III Хатшепсут** занималась внутренней политикой страны: приводила в порядок внутренние дела, восстанавливала древние храмы, пришедшие к тому времени в упадок, ставила памятные обелиски, посвященные богам и их деяниям, покрытые золотом и серебром, строила себе знаменитый заупокойный храм в скале, известный сейчас по названию небольшого поселения, как **Дейр-Эль Бахри**.

Старший сын царя **Тутмос II**, имея больше прав на престол, вместе со своим пожилым отцом сумел отстранить от власти своего младшего брата и его супругу, царицу Хатшепсут, но смог удерживать трон не более трех лет. Тутмос II пытался продолжать вести начатые

¹ **Нилометр** – заметки на скалах, указывающие уровень в реке Нил в определенных временные периоды. Сохранились до наших дней.

² **Тутмос** (егип. **Джехутимесу**) – букв. «рожденный Тотом», древнеегипетским богом мудрости и знаний.

³ **Гиксосы** – воинственный народ, пришедший с востока, с территории Сирии, имевший столицу в городе **Аварисе** на границе Дельты Нила с Суэцким каналом и захвативший значительную часть территории Египта в XVIII–XVI вв. до н.э. (во времена XIII–XVII егип. династий). Время правления гиксосов в истории Египта принято обозначать как **XV династия** и называть Вторым переходным периодом.

братом войны с Азией (Сирией, Палестиной и др.) и старался стереть имена своего брата и его царственной супруги со всех построенных и восстановленных ими за 15 лет правления дворцов и храмов и увековечить вместо них в царственных **картушах**¹ свое имя и имя своего отца.

Царь **Тутмос III**, вел активную внешнюю политику. Он вел захватнические войны и подавления восстаний в Верхней Нубии, в Сирии и Палестине. За 55 лет своего царствования Тутмос III значительно расширил границы империи от Верхнего Нила до Верхнего Евфрата, включая восточную часть побережья Средиземного моря, построил новые города и гарнизоны, и сделал Дельту Нила новым политическим, экономическим и культурным центром Азии.

Его сын, **Аменхотеп II**, продолжил активную внешнюю политику отца и в течение 30 лет своего правления укреплял границы государства, усиливая влияние Египта на завоеванных его предками территориях.

Следующий царь **Тутмос VI** известен в истории тем, что также укреплял границы империи, периодически совершая военные действия на пограничных территориях. Он освободил Великого сфинкса на плато Гиза от песка, откопав его полностью и поставив между его лап плиту с памятной надписью о своем деянии. Он не успел при жизни восстановить всю былую красоту Фив, но сумел закончить и поставить перед оградой Карнакского храма обелиск в честь своего деда, **Тутмоса III**, который сейчас стоит перед **Латеранской базиликой**² в Риме.

Далее правителем Египта стал правнук Тутмоса III **Аменхотеп III**. Согласно сохранившимся источникам, его жена, царица **Тия** (Тейе) занимала на троне равное положение с царем и оказывала существенное влияние на внутреннюю и внешнюю политику государства. Царственной чете досталась во владение огромная, мощная и укрепленная империя, с которой считались и продолжали считаться все великие державы того времени (**Нубия, Вавилон, Ассирия, Ниневия, Палестина, Аласия**³), о чем в полной мере свидетельствуют **Амарнские письма**⁴. Происходили подавления некрупных

¹ **Картуш** – выделенная из общего текста и очерченная овалом надпись, как правило, содержащая имя бога, правителя, ключевое слово, понятие или фразу. Как считают египтологи-лингвисты, текст, содержащийся в картуше, является ключом к пониманию всего остального текста.

² **Латеранская базилика** – Собор Святого Иоанна Крестителя на Латеранском холме в Риме или Базилика Сан-Джованни-ин-Латерано, главный кафедральный собор в мировой католической иерархии.

³ **Аласия** – древнее название государства на Кипре.

⁴ **Амарнские письма** – собрание из 300 глиняных табличек, выполненное клинописью, найденное в местечке Эль-Амарна, находящемся на месте древней столицы государства Аменхотепа IV Эхнатона.

локальных конфликтов, через соглашения и династические браки укреплялись дипломатические связи. Более красочными и сложными становились традиционные элементы культуры, создавались новые архитектурные стили. Росли и расширялись древние города, такие как **Фивы** и **Луксор**¹, создавались новые архитектурные шедевры, такие как аллея сфинксов с головами баранов (символ бога **Хнума**²), великолепные гигантские статуи царя, выполненные перед его не дошедшей до наших дней усыпальницей, известные сегодня во всем мире как **колоссы Мемнона**. С гораздо большей роскошью и размахом справлялись религиозные торжества, особенно **праздники «седьмого месяца»**³.

Однако, в самом конце периода правления супругов, мощное и укрепленное государство начинало ослабевать, и помешать этому процессу царь **Аменхотеп III** не мог. В Северной Сирии в поход против Египта собирались войска **хеттов**⁴, из пустыни начиналось крупное вторжение семитов **хабири**, которые издавна составляли небольшую часть населения Сирии и Палестины.

Насколько нам известно из источников, наследовавший Египетское царство **Аменхотеп IV** не сумел должным образом увидеть истинных нужд и проблем империи – ситуация на международной арене требовала от нового царя грамотных и решительных действий, с применением мощи военного аппарата страны для сохранения мира и границ единого государства. Однако он больше был склонен к мыслям об укреплении страны через решение вопросов религии, что впоследствии переросло в крупнейшую в истории религиозно-политическую реформацию.

Главным элементом реформации был отказ от исконной веры в древних египетских богов и провозглашение единым богом **Атона**. Имя Атона означало принцип единства под лучами животворящего солнца всех остальных богов египетского пантеона.

Данный символ был во многом более универсален и понятен многочисленным народам египетского государства, чем элементы

¹ **Луксор** – современное название маленького поселка, расположенного в районе древнего богатого предместья Фив.

² **Хнум** – один из изначальных древнеегипетских божеств, бог плодородия, изображавшийся в виде человека с головой барана. Бог, дарующий Ка (Душу) человеку при рождении и силу его физическому телу.

³ **Седьмой месяц** – месяц главных традиционных праздников, названный за пышность и красоту в честь царя «месяцем Аменхотепа». Это название до сих пор можно встретить в обиходе у жителей современного Египта.

⁴ **Хетты** – название воинственного народа, согласно источникам, внезапно возникшего на территории Северной Сирии с центром в Каппадокии. На дошедших до нас барельефах хетты изображены, как высокие, крепкие, бородатые воины, способные противостоять даже мощной египетской армии. Известны высоким уровнем воинского и прикладного искусства, в основном, дошедшей до наших дней глиняной посуде с красным орнаментом.

традиционного древнеегипетского культа. Сложность переустройства состояла также в том, что верховные жрецы бога **Амона** по традиции являлись главными визирями и казначеями государства, и эта традиция существовала на протяжении многих поколений. С приходом новой религии их привилегии были отменены. Жрецы и храмы лишились своих состояний и владений, а имена богов и их упоминание во множественном числе были запрещены к написанию и произношению, и стерты со всех стен, обелисков и барельефов повсеместно, где только это было возможно. Религиозные обряды и элементы культа также были изменены.

Династическое имя царя **Аменхотеп¹** сменилось на более подходящее новой религии – **Эхнатон²**. Столица государства также была перенесена в новый город – **Ахетатон³**.

За почти 17 лет своего правления **Аменхотеп IV** не замечал главной опасности или не предавал ей столь важного значения – служители традиционных египетских культов и периферийные территории империи осторожно собирали силы для нападения и свержения царя.

После смерти фараона **XVIII династии Аменхотепа IV Эхнатона** примерно в **1334 г. до н.э.**, на египетский престол поочередно восходили его зятья – **Сменхкара** и **Тутанхатон⁴**, и верный новому культу жрец **Эйе**. Период их правления был не долгим, и только в **1350 г. до н.э.**, согласно хронологии Манефона, на престол египетского царства, благодаря поддержке армии и фиванского жречества, восходит военачальник **Хоремхеб⁵**. За примерно 35 лет своего правления царь **Хоремхеб** укрепил армию, издал ряд законов против коррупции чиновников на местах, восстановил права жрецов и священнослужителей древней веры – вернул полуразрушенным храмам древних богов их былую роскошь и земельные наделы. По всей стране прокатилась мощная волна реставрации древних традиций.

После **Хоремхеба** на египетский престол вззошел немолодой человек, прямой потомок XVIII царской династии **Рамсес I⁶**, продолживший политику укрепления и реставрации страны. Период его царствования ознаменовал начало великой **XIX династии**, но длился

¹ **Аменхотеп** – букв. «Амон покоится».

² **Эхнатон** – букв. «Дух Атона». В народе осталась память о нем, как о «преступнике из Ахетатона».

³ **Ахетатон** – букв. «Сияние Атона». На его месте сейчас расположен небольшой город Тель-эль-Амарна.

⁴ **Тутанхатон (Тутанхамон)** – известный в истории юный царь, погибший от рук жрецов Амона и погребенный с большими богатыми дарами и почестями. Его гробница была найдена в Египте английским археологом Говардом Картером в 1922 г.

⁵ **Хор-эм-хеб** – букв. «Старший сын Гора», опытный и дальновидный военачальник при Эхнатоне, впоследствии ставший мужем сестры Нефертити и последним фараоном XVIII династии.

⁶ **Рамсес (егип. Ра-месес)** – букв. «Возлюбленный сын Ра». Имя, принадлежавшее двум фараонам XIX династии.

недолго, около 2 лет, с 1315 по 1313 гг. до н.э., и после него единоличным царем Египта стал его сын **Сети I**.

За более чем 20 лет правления **Сети I** с целью восстановления и укрепления исторических границ был осуществлен ряд крупных военных походов в Азию (**Палестину, Иорданию, Ливан**), выиграна война с ливийцами, захватившими во время смуты значительную часть территории Дельты Нила, достигнуты соглашения с хеттами, восстановлены в еще большем величии все крупные памятники древности и добрые имена древних египетских богов и предков фараона.

При **Рамсесе II** возрождение храмов и памятников древности было продолжено и практически завершено. На полпути к Суэцкому перешейку был построен «город хранилищ» **Питом**¹ и новая столица **Пер-Рамсес**², начата крупная военная кампания против хеттов с целью отодвинуть границы их государства с египетских территорий в Северной Сирии. На стороне хеттов выступало немало городов и небольших государств Малой Азии, не желавших более подчиняться и платить дань Египту, что составляло весьма внушительную армию. Знаменитая первая битва при **Кадеше**, столице хеттского государства, не смотря на ее красочное описание, не принесла Рамсесу II решительной победы. Лишь на 21 году царствования **Рамсес II** и хеттский царь **Хетасар** подписали соглашение о взаимопомощи и вечном мире³.

Рамсес II правил Египтом на протяжении 67 лет, до 1224 г. до н.э. Он также подавлял небольшие восстания в Нубии, и полностью усмирил волнения на территории Палестины, пройдя через череду военных столкновений, однако после заключения вечного мира с хеттами царь Египта больше не воевал.

После **Рамсеса II** на протяжении более 600 лет пределы государства больше никто не расширял – последующие цари боролись лишь за сохранение уже существующих границ. На египетском троне царя сменил его 13-й сын **Мернептах**, уже пожилой человек, которому примерно через 3 года после начала царствования пришлось готовить крупную военную кампанию по обороне азиатских границ Египта.

Далее время правления царских египетских династий граничит уже со временем прихода **Александра Македонского** и оставленной им на троне династии **Птолемеев**. Птолемеи принесли с собой греческую культуру, активно изучали древнеегипетскую (свитки,

¹ **Питом** – сокращ., букв. «Дом Атума».

² **Пер-Рамсес** – букв. «Дом Рамсеса», новая столица Египта близ Тиниса, не сохранившаяся до наших дней.

³ **Мирный договор** между египтянами и хеттами состоял из 18 параграфов и был начертан на серебряной таблице, инкрустированной драгоценными камнями. Черновой вариант этого договора, выполненный клинописью на глиняной таблице, был найден Винклером в Богхазкее, в Малой Азии.

памятники древние надписи и др.), строили города в районе Дельты или давали уже имеющимся городам греческие имена.

После периода правления династии Птолемеев, при царице **Клеопатре IV**, пришел период правления римских царей (Цезарь, Антоний), продолжавшийся несколько столетий.

Далее, после падения римской империи, следуют столетия смуты, после которых примерно в X веке Египет был завоеван мусульманами.

Стоит отметить, что датировки событий истории Древнего Египта можно считать приблизительными, т. к. точных данных по ним нет. Описание династий жрецом Манефоном также носит приблизительный характер и имеет расхождения с другими документами примерно на 30–80 лет, иногда пропуская описание целых родов царских египетских династий. При этом в современной египтологии существуют три системы датировок событий 2-й половины II тыс. до н.э., имеющие каждая свои обоснования и отличающиеся одна от другой примерно на 20 лет каждая (например, сообразно им, вступление на престол величайшего царя XIX династии Рамсеса II может датироваться 1304, 1290 либо 1279/76 гг.).

Шумеро-аккадский период

История Месопотамии (Месопотамия значит «земля между реками» Ефратом и Тигром) делится на так называемые доисторические и исторические эпохи.

Доисторические эпохи:

- *Убейд* (VI–IV тыс. до н.э.);
- *Урук* (IV тыс. до н.э.);
- *Джемдет-Наср* (рубеж IV–III тыс. до н.э.).

Исторические эпохи:

- **Раннединастический период** (XXX–XXIV вв. до н.э.);
- *Эпоха первых деспотий* – Аккадской и Урской (XXIV–XXI вв. до н.э.);
- *Старовавилонский – Староассирийский* (XX–XVI вв. до н.э.);
- *Средневавилонский – Среднеассирийский* (XVI/XV–XII/XI вв. до н.э.);
- *Нововавилонский – Новоассирийский периоды* (XI/X–VII/VI вв. до н.э.), с некоторыми несовпадениями в границах периодов для Вавилонии и Ассирии;
- *Младовавилонский период* (VI/V в. до н.э. – рубеж эр), когда Месопотамия входила в состав иноземных империй.

В Южной Месопотамии конца IV тыс. – первой половины III тыс. до н.э., в отличие от Египта, не сложилось централизованное государство, а существовало несколько политических центров. Наиболее влиятельными из них были **Аккад, Ларса, Ниппур, Эриду, Лагаш, Урук, Умма, Ур**. Эти и другие южно-месопотамские

города-государства в этническом, религиозном, культурном отношении представляли собой единое целое – **государство Шумер**.

В XIX в. до н.э. в Месопотамии среди других выделяются два наиболее влиятельных государства. На юге амореи создают государство со столицей в городе **Вавилон**. На севере к этому времени сформировалось государство **Ассирия** со столицей в городе **Ашшур**.

В первой половине XVIII в. до н.э. вавилонский царь **Хаммурапи** создает законы нового государства, известные в мировой истории как **законы Хаммурапи**. Его правление – время высшего расцвета **Вавилонии**.

В начале XVI в. до н.э. **Вавилон** был разгромлен хеттами. В середине XI в. до н.э. **Ассирия** и **Вавилон**, временно ослабленные, объединившись, вынуждены были бороться с полукочевыми племенами **амореев**.

Эпоха расцвета древних государств

Приступая к изучению второго вопроса надо уяснить, что в эпоху расцвета древних государств возникают так называемые мировые державы или империи, которые в отличие от государств ранней древности представляют собой гораздо более прочные объединения с центральным управлением, единой внутренней политикой.

В экономическом отношении важнейшим отличием второго этапа древности от первого является активное использование железа, стали, что значительно повышает производительность труда, способствует развитию ремесла, росту товарности производства, о чем свидетельствует развитие системы денежных отношений – получают повсеместное распространение деньги в монетной форме. В этот период происходит развитие международной торговли: в нее включаются **Индия, Китай, Средняя Азия**, а также **юг Аравийского полуострова**.

Далее следует перейти к рассмотрению политического и социально-экономического строя древних государств в эпоху их расцвета.

Месопотамия. В конце X в. до н.э. **Ассирия** восстанавливает свое господство в **Северной Месопотамии** возобновляет военные походы на юг и в Восточное Средиземноморье. В Палестине во второй половине X в. до н.э. единое израильское государство распадается на две части: на юге страны – Иудейское царство со столицей в Иерусалиме, на севере – Израильское царство. Во второй половине VIII в. до н.э. начинается период наибольшего могущества Ассирии, ее преобладания в ближневосточном регионе. Но уже в последней четверти VII в. до н.э. империя распадается, и в конце этого века ассирийское государство прекращает свое существование под ударами мидийских племен и Вавилона.

На рубеже VII–VI вв. до н.э. в правление царя Навуходоносора II, захватившего Сирию и Палестину, крупнейшим государством

Месопотамии становится **Вавилония**. Однако во второй половине VI в. до н.э. Вавилон был разгромлен персами. Месопотамия вошла в состав персидского государства.

К другим крупнейшим государствам Ближнего Востока относится Персидская держава **Ахеменидов**, просуществовавшая с конца VI до середины IV вв. до н.э., и Парфия, ставшая во II в. до н.э. мировой державой, наследницей государства **Ахеменидов**.

Эпоха поздней Древности

Завершая изучение темы, необходимо отметить, что в эпоху поздней Древности (первая половина I тыс. до н.э.) в истории человечества все более важную роль начинают играть племена и народы периферии древних государств. В это время они достигают того уровня развития, когда активно идет процесс социального расслоения, создаются предпосылки появления государств.

На последнем этапе истории Древних государств намечается значительный сдвиг во всех сферах жизни, происходит формирование новых социально-экономических отношений. Рассмотрим эти явления на примере Китая, государства Сасанидов и Индии.

Китай. Китайская цивилизация возникла на рубеже III–II-го тыс. до н.э. Первой формой государственности здесь были **номы**, которые появились в бассейне реки **Хуанхэ**. Их население занималось земледелием.

В XVIII в. до н.э. на территории Китая среди многочисленных городов выделяется город **Шан**, возглавивший довольно крупное объединение номов. Правитель Шана носил титул **вана**, власть которого была ограничена советом знати и народным собранием. В конце II-го тыс. до н.э. государство Шан перестало существовать – оно было захвачено племенами **чжоусцев**. Ими было создано государство **Западное Чжоу**, ставшее крупнейшим на территории Китая на рубеже II–I тыс. до н.э. В середине IX в. до н.э. в Западном Чжоу начинается внутренний кризис и происходит ослабление центральной власти.

В начале VIII в. до н.э., из-за усиления натиска северо-западных кочевых племен, территория государства сокращается. Западное Чжоу получает новое название – **Восточное Чжоу** – и становится одним из множества самостоятельных государств. С VIII в. по V в. до н.э. на территории Китая существуют пять крупных политических центров, господствующее положение в которых принадлежит наследственной аристократии.

В середине I тыс. до н.э. в Китае осваивается плавка железа, происходит расширение обрабатываемых земель, разрешается купля-продажа земли, создаются крупные частные хозяйства, ориентированные на рынок, распространяются монетная форма денег, долговое рабство. Изменения происходят в сфере религиозно-философской мысли. В VII–VI вв. до н.э. возник даосизм, основанный

легендарным мудрецом **Лао-цзы**, призывавшим всех следовать Дао – Великому Пути, закону существования Вселенной.

В VI–V вв. **Кун-цзы (Конфуций)** открыл первую в Китае частную школу. Он учил, что каждый человек занимает определенное место в обществе и должен выполнять свои обязанности, почитать старших по возрасту и должности.

В V в. до н.э. происходит укрупнение государств, находящихся на территории Китая. Вместо примерно двухсот, среди которых было пять сильнейших, остается менее тридцати, и выделяются семь самых могущественных государств: **Цинь, Янь, Чу, Вэй, Чжао, Хань, Ци**. В них постепенно вводится централизованная политико-административная система. В IV в. до н.э. царство **Цинь** становится самой мощной из всех держав и превращается в военно-бюрократическую деспотию.

Циньский ван в 221 г до н.э. объединил большую часть Китая и принял титул императора. **Циньская империя** просуществовала недолго, до конца III в. до н.э., но заложила основы единого централизованного Китая. В этот период на севере страны для защиты от кочевых племен сюнну невиданно быстрыми темпами строится Великая китайская стена.

В самом конце III в. до н.э. на территории Китая возникает новое централизованное государство – **империя Хань**, прошедшая в своем развитии два этапа: **Старшая** и **Младшая Хань**. На рубеже II–I вв. до н.э. при императоре **У-ди**, время правления которого считается расцветом Старшей Хань, Китай представляет собой сильное централизованное государство, в котором официальной религией становится конфуцианство. В правление У-ди осуществлялись территориальные захваты, в частности, была захвачена территория Кореи, а также древневьетнамские государства **Аулак** и **Намвьет**. В начале I в. до н.э. династия Хань была свергнута и основана новая **династия Синь**, просуществовавшая до 23 г. н.э.

В 25 г. н.э. представитель ханьского дома **Гуан У-ди** захватил власть и основал **Младшую (династию) Хань**. Со II в. в империи Хань намечаются существенные изменения. Рабовладельческие хозяйства продолжают существовать, но все большее распространение получают имения «сильных домов» – знатных могущественных семей. Имения «сильных домов» постепенно становятся экономически замкнутыми хозяйствами, происходит свертывание товарно-денежных отношений. В начале III в. принимается указ о замене денежных повинностей натуральными, затем отменяется монетное обращение, в качестве денег используется шелк и зерно.

В 184 г. всю империю охватило **восстание «Желтых повязок»**, участники которого выступали против несправедливых порядков **«Синего неба» (империя Хань)**, и носили желтые повязки как

символ «**Желтого неба**» – государства всеобщего благоденствия. В 204 г. восстание было подавлено, но после этого государство ослабло, начался дележ власти между сильными домами. В 220 г. Ханьская империя прекратила свое существование, распавшись на три царства, в которых активно стали развиваться феодальные отношения.

Государство Сасанидов. В начале III века в Южном Иране, находившемся под властью **Парфии**, существовало несколько мелких полузависимых княжеств. Правителю одного из них – **Арташиру из рода Сасанидов** (от древнеперсидского титула «сасан», или «командир»), удалось объединить раздробленные земли Южного Ирана, а затем разгромить Парфию. В 226 г. он провозгласил себя царем Ирана. Так возникла **империя Сасанидов**. В III–IV вв. ее власть распространялась на огромной территории от Сирии до Инда, от Большого Кавказского хребта до Оманского полуострова в Аравии.

Раннесасанидская держава III–IV вв. представляла собой переходную форму от рабовладельческого государства к феодальному. В этот период, с одной стороны, растет централизация власти, начинается ликвидация самоуправления городов, за счет сокращения земель крупной знати увеличивается царский земельный фонд. В то же время растет стремление к политической независимости многих **шахров** – представителей знати и крупных чиновников, в управлении которых находятся города и округа империи. Уже с середины III в. постепенно начинается частичное освобождение рабов, наделение их землей. Таким образом, к VI в. государство Сасанидов превращается в феодальное.

Индия. Индскую цивилизацию принято называть **Хараппской** по названию первого города, в котором в начале XX в. были начаты систематические раскопки, – **Хараппы**¹. Однако территория, занимаемая этой цивилизацией, оказалась столь велика, что именовать одну из величайших культур древности по имени одного только города, хотя и весьма важного, представляется неверным. К тому же считается, что **Хараппа** моложе другого важнейшего центра этой цивилизации – **Мохенджо-Даро**².

Исследование **Индской цивилизации** с помощью раскопок осложняется рядом обстоятельств: самые нижние слои (15 м в глубину!) древнейшего ее города – **Мохенджо-Даро** – засыпаны иловыми отложениями и затоплены грунтовыми водами, поэтому дата его основания остается предположительной. Раскопки, проводившиеся в 20–30-е гг. XX в., также не были должным образом задокументированы.

¹ **Хараппа** – древний город, расположенный на территории современного северного штата Пенджаб («Пять рек»).

² **Мохенджо-Даро** – букв. «Холм мертвых». Древний город на юго-западе Индии, расположенный на территории современного штата Гуджарат, как и Хараппа, согласно эпосу «Махабхарата» «выжженный ярким небесным огнем».

Датировка Индской цивилизации чрезвычайно осложняется и тем обстоятельством, что до сих пор не расшифрована ее письменность. Нет возможности установить последовательность событий, культурных слоев на основе собственно хараппских письменных документов. Для датировки предметов, найденных на поселениях Индской цивилизации, применяется метод радиоуглеродного анализа и сравнительный метод. Первый метод не может быть абсолютно точным, т. к. он применим только к органическим останкам и имеет приблизительный характер датировки в 100–200 лет. В настоящий момент считается, что наиболее точную датировку может дать второй метод – сопоставление хараппских находок с аналогичным материалом из Месопотамии. Месопотамская хронология выработана как радиоуглеродным методом, так и на основе месопотамских письменных источников, определяющих внутреннюю хронологическую шкалу, однако о высокой точности датировок говорить не приходится.

Как правило, выделяют **Ранний, Зрелый** (период расцвета) и **Поздний периоды развития Хараппской цивилизации**. Каждый из них подразделяется на несколько этапов, перемежающихся двумя-тремя перерывами, вызванными наводнениями. Время зарождения Индской цивилизации можно установить только с помощью сопоставления находок из древнейших слоев с материалом из соседних городов: **Амри, Кот-Диджи**, которые имеют свою, независимую от культур долины Инда, хронологию.

Ранний период истории Индии датируется примерно 7000–3300 гг. до н.э. и именуется как **Дохараппский период**, или **Индская культура**, и территориально относится к долине **Пяти рек** («пять рек», санскр. «Пенджаб» – **Джелам, Ченаб, Рави, Беас и Сатледж**) и их притоков в нижнем течении **Инда** – к главному аграрному региону страны, нынешнему северному штату **Пенджаб**, а также к долине **Двух рек** («две реки», «Доаб»), к области, расположенной между реками Джамной и средним течением Ганга, в восточной части штата **Уттар-Прадеш**. Здесь столетиями позже зародилась классическая культура Индии, **Арьяварта** («Страна ариев»).

Согласно ведам и знаменитым эпосам Индии, «**Рамаяна**¹» и «**Махабхарата**²», быт и облик древних городов и культуры древних

¹ **Рамаяна** (санскр. «Рама-Яна») – древнеиндийский эпос, повествующий о походе воина **Рамы** и войска отважного полководца **Ханумана** на остров Ланка (Шри-Ланка) с целью вызволить из плена демона **Раваны** его жену красавицу **Ситу**.

² **Махабхарата** (санскр. «Маха-Бхарата» «великое братство») – древнеиндийский эпос, состоящий из набора притч, легенд и басен, повествующих о жизни и верованиях ведической Индии, а также о глобальной войне двух крупнейших древних кланов Индии – Пандавов и Кауравов. В эпос «Махабхарата» входит знаменитая книга «**Бхагават-Гита**» – «Божественная Песнь», считающаяся в Индии одним из важнейших философско-теософских трактатов.

жителей полуострова Индостан кардинально изменил приход **ариев**¹ с северных склонов Гималаев. По преданию, изначально в земли **дравидов (Дравидию)** пришли «семь белых Риш²» – семь белокожих, светлоглазых бородатых учителей, принесших с собой арийскую ведическую культуру, традиционные ремесла (различные способы обработки глины, тканей, металлов, стили архитектуры и др.) и новое духовное знание. За ними последовало переселение группы арийских родов, которые и ввели на этих землях свой древний язык **санскрит**³, духовное учение (**Ведизм, Тантру**) и кастовую систему (**варны**⁴) – эти атрибуты ведической культуры принято называть «**тремя столпами арианизации**» (**язык, жрецы и социальная иерархия**). Принято считать, что это событие датируется примерно 1700 г. до н.э.

Ведический период традиционно делится на два этапа: **Ранний Ведический период** (1700 г. до н.э. – 1000 г. до н.э.) и **Поздний Ведический период** (1000 г. до н.э. – 500 г. до н.э.).

Ко времени ведического периода относятся знаменитые духовные книги «**Веды**⁵» (Ригведа, Яджурведа, Самаведа и Атхарваведа), «**Самхиты**» (Брахманы, Араньяки, Упанишады), «**Пураны**», эпосы «**Рамаяна**» и «**Махабхарата**». Они сохранились до нашего времени в нескольких версиях, претерпев некоторые изменения на протяжении ряда исторических эпох (Средневековья, Великих моголов, английской колонизации).

Следует отметить, что после арианизации на протяжении столетий и тысячелетий в Индии сохранялась четкая кастовая система. Все правители Индии, как правило, происходили из касты **кшатриев** (воинов). Советниками при них были мудрецы, врачи, и служители культов – **брахманы** (жрецы, «люди, чьи слова и действия направляются изначальным богом Брахмой»). Обеспечивающими жизнь двора, жрецов и войска являлись земледельцы, торговцы и ремесленники **вайшьи**, а слугами и разнорабочими – **шудры**.

После окончания ведического периода на смену белым правителям ариям пришли их потомки смешанных кровей – индийские

¹ **Арий** – божественный, благословенный, уважаемый человек. При этом словом **Арья** называли святых, мудрецов и брахманов.

² **Риши** – букв. «Просветленный», «Учитель», **Маха-Риши** – «Великий Учитель».

³ **Санскрит** – священный язык древних ариев, которым на протяжении веков владели только представители касты брахманов (жрецов, мудрецов, священнослужителей).

⁴ **Варны** – касты древнеиндийского общества, сохранившиеся и сегодня. Основных варн всего 5: **брахманы** (священнослужители), **кшатрии** (воины), **вайшьи** (свободные земледельцы, торговцы, лавочники, ремесленники), **шудры** (слуги, разнорабочие) и «**неприкасаемые**» (отступники от культуры и традиции, – «люди без пути»).

⁵ **Веды** (санскр. «знание, мудрость») – сборник самых древних ведических текстов, записанных на санскрите.

махараджи («маха» – «великий», «раджа» – «мудрый властитель»). Одна за другой стали сменяться крупные династии. Первой династией после периода правления арийских ведических богов считается **династия Магадхи**. Время возвышения **империи Магадхи** примечательно не только ростом и процветанием индийских городов (**Вайшали, Кошалан, Раджагриха** и др.), ремесел и воинского искусства, а также войнами между небольшими индийскими государствами, но и появлением ключевой фигуры современного буддизма принца **Сиддхартхи Гаутамы (Будды)**.

В период правления **империи Нанда**, представителям из касты **вайшьев**, произошло объединение северных земель Индии под властью единого политического и экономического центра. Происходили также междоусобные войны и постоянная борьба за трон большей территории Индии, однако это не помешало царю из династии Нанда укрепить государство ко времени прихода в Индию войск Александра Македонского и тем самым фактически избежать каких-либо военных столкновений.

Поскольку часть Индостана не была объединена в единое крепкое государство и оставалась под властью местных правителей, со стороны соседних городов и даже государств (греков, персов) периодически происходили военные кампании. Например, период войн с **царем персидской династии Ахеменидов Киром II Великим** (538 г. до н.э.) знаменателен завоеванием его войсками западной части Индостана.

Во времена господства в западной Индии **империи Ахеменидов** в **326 г. до н.э.** на ее территорию вторглись войска **Александра Македонского**. Под натиском славы Александра на его сторону без боя перешло несколько небольших индийских городов и царств, несколько царств было повержено в сражениях, однако завоевать Индию целиком Александр не сумел – после 6 лет непрерывных военных кампаний его солдаты пресытились войнами и добычей и не хотели продолжать поход.

Далее, после захвата, на престол ряда объединенных индийских государств вступает первый царь **династии Маурьев Ашока** (272–237 гг. до н.э.). Он известен как жестокий и сильный полководец, победивший и присоединивший земли большинства соседних индийских городов и государств. Легенда гласит, что после объединения завоеванных и подчиненных им силой земель, Ашока кардинально изменил свое мировоззрение под влиянием буддизма, который в период его правления получил статус государственной религии.

Период правления империи Маурьев характеризуется достаточно мирным временем, объединением ряда индийских царств и распространением постулатов и атрибутов буддизма. Однако не всем правителям индийских городов пришлось по нраву новая религия,

а также потеря автономии большинством завоеванных Ашокой небольших индийских царств и городов, что впоследствии привело к свержению династии и переустройству индийского общества по древнему изначальному образцу.

Индия в VI в. представляла собой массу небольших государств, но именно в этот период создаются предпосылки для создания нового государства общеиндийского масштаба. Ядром новой империи стала наиболее развитая в экономическом и культурном отношении область **Магадха**, где с III века правила **династия Гуптов**. Государство **Гуптов** было основано примерно в **240 г. н.э.** **Шри Гуптой** и быстро превратилось в одну из крупнейших империй на Востоке, власть которой распространялась на большую часть полуострова Индостан. Основным элементом сословной системы снова стали касты (или джати). Однако со второй половины V в. начинается ослабление государства **Гуптов**, в значительной степени, связанное с необходимостью вести тяжелую борьбу с племенами гуннов-эфталитов, вторгшихся в Индию, и в середине VI в. династия **Гуптов** прекращает свое существование. С этого времени Индия вновь представляет собой множество небольших феодальных государств, живущих по феодальным кастовым канонам, ведущих торговлю и междоусобные войны.

Подводя итоги изучения темы можно прийти к выводу: государства Древнего Востока внесли значительный вклад в историю человечества. Они научились обрабатывать железо и получать сталь, стекло, изделия из него, были изобретены компас, бумага, порох, почти все виды оружия, ремесел, письменности, **стили мировой архитектуры** и многое другое. Достижения древневосточных государств стали основой дальнейшего развития не только стран Востока, но и оказали сильное влияние на прогресс античной цивилизации.

Вопросы для самопроверки

1. Что вы понимаете под деспотической формой правления и в каких государствах Древнего Востока она получила наибольшее развитие?

2. Охарактеризуйте развитие рабовладельческих отношений в древневосточных государствах.

3. Расскажите о первых из известных нам законов. Дайте им характеристику.

4. Назовите характерные черты основных этапов развития истории государств Древнего Востока.

Литература

Основная:

1. *Васильев Л.С.* Всеобщая история: В 6 томах. – Том 1: Древний Восток и античность. – М.: Высшая школа, 2007. – 448 с.
2. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 887 с. – (Серия «Cogito ergo sum»).
3. *Кузищин В.И.* История Древнего Востока. – М.: Академия, 2012. – 384 с.
4. *Фортуатов В.В.* История мировых цивилизаций. – СПб.: Питер, 2011. – 528 с.: ил.

Дополнительная:

1. *Авдиев В.И.* История Древнего Востока. – М.: Высшая школа, 1970. – 608 с.
2. *Гнедич П.П.* История искусств. – М.: Эксмо, 2004. – 848 с.
3. История Индии / Джон Кей; пер. с англ. И. Летберга. – М.: АСТ: Астрель, 2011. – 772 с.
4. *Рыбаков Б.А.* Из истории культуры Древней Руси. Исследования и заметки. – М.: Изд. Московского университета, 1984. – 240 с.
5. *Тураев Б.А.* История Древнего Востока. – М.: Наука, 2004. – 660 с.
6. *Шахов М.А.* Самые знаменитые страны Древнего мира. М.: Белый город, 2012 – 120 с.

Тема 4. Античные государства

1. Понятие и периодизация истории античных государств.
2. Древняя Греция.
3. Древний Рим.

Изучение первого вопроса темы следует с определения понятия «античные государства», которыми являлись **Древняя Греция** и **Древний Рим** с III тыс. до н.э. по 476 г. н.э. В переводе с латинского языка слово «античный» означает «древний», «старинный». Географически античный мир охватывает огромные территории в Европе, Северной Африке, Азии, но фактически античная цивилизация связана с историей возникновения, развития и упадка Древней Греции и Древнего Рима, когда центром притяжения многих народов было Средиземное море, **Апеннинский** и **Балканский полуострова**.

Далее следует ознакомиться с условной периодизацией истории античных государств, которая является ключом к пониманию их становления, развития и упадка.

Историю Древней Греции принято делить на **пять крупных периодов**.

– **Первый период** связан с **Крито-микенской цивилизацией (конец III–II тыс. до н.э.)** Это время возникновения и расцвета на Крите и в Микенах древнейших дворцовых цивилизаций, созданных критянами-минойцами и греками-ахейцами (XIII–XII вв. до н.э.).

– **Второй период** – «**гомеровский**» или «**предполисный**» (**XI–IX вв. до н.э.**) – характеризуется разложением родо-племенных отношений и формированием ранних античных государств.

– **Третий период** – «архаический» (VIII–VI вв. до н.э.) – время формирования античной полисной цивилизации, зарождение классического рабовладения, эпоха великой греческой колонизации.

– **Четвертый период** охватывает V в. до н.э. и называется «классическим периодом» – эпоха наивысшего расцвета античной греческой цивилизации, полисного строя, демократии, культуры.

– **Пятый период**, названный «эллинистическим» (IV в. до н.э. – 334 г. до н.э.), связан с завоеваниями Александра Македонского на Востоке. Это время распространения античной цивилизации за пределы Средиземноморья, эпоха крупных эллинистических монархий.

Историю Древнего Рима принято делить на **три крупных периода**.

1) Царский период (с основания Рима в 753 г. до н.э. до изгнания последнего царя в 510 г. до н.э.). Этот период характеризуется объединением италийских племен и формированием римской полисной общины.

2) Период Римской республики (с 510/509 – 31 гг. до н.э.). Он включает:

– историю ранней республики (V в. до н.э. – нач. III в. до н.э.), которая характеризуется формированием римского рабовладельческого общества, острой борьбой патрициев и плебеев, а также завоеванием Италии;

– время расцвета республики (III в. до н.э. – 30-е гг. II в. до н.э.), отмеченное стабилизацией общественного и государственного строя, большими завоеваниями римлян, приведшими к созданию мировой державы;

– время кризиса республики (30-е гг. II в. до н.э. – 30 г. I в. до н.э.), ставшее эпохой гражданских войн и антиримских восстаний.

3) Период Империи (с 31 г. до н.э. до крушения Рима в 476 г. н.э.). Историю этого периода следует подразделить, в свою очередь, на:

– раннюю империю или принципат (I–II в. н.э.), переходное время от республиканской к имперской форме правления (династии Юлиев-Клавдиев, Флавиев, первых Антонинов);

– кризис рабовладельческого римского государства (III в. н.э.), проявившийся в социальной и политической нестабильности общества и государства;

– позднюю римскую империю или доминат (IV–V вв. н.э.), время утвердившейся императорской власти на фоне растущих внутренних противоречий и внешней угрозы. Завершением его стало падение Западной римской империи.

Древняя Греция. В эпоху античных государств на острове **Крит** возникла первая великая европейская цивилизация, где к 2000 г.

до н.э. существовали развитые хозяйство и торговля, были построены первые крупные дворцы. Английский археолог **Артур Эванс** (1851–1941), обнаруживший эту цивилизацию в 1894 г., дал ей название «**минойской**» по имени мифического критского **царя Миноса**.

Историки выделяют следующие основные факторы становления античной цивилизации:

- ускорение темпов культурной эволюции в основных цивилизационных зонах;
- достижения агрокультуры и разнообразных ремесел;
- развитие товарно-денежных отношений;
- освоение письменности, новый уровень накопления знаний;
- совершенствование законодательства, его внедрение в политику и общественную жизнь;
- возникновение и распространение морально-этических учений;
- интенсивное развитие международных и межгосударственных связей.

Вершины своего могущества античная Греция и античная цивилизация в целом, достигла при **Перикле** (490–429 гг. до н.э.). В его правление в Афинах окончательно сложилась демократическая система, была упрочена экономика и военно-политическая мощь, город превращен в центр просвещения Эллады, стал культурной столицей Греции.

Далее необходимо обратить внимание на то, что в период архаики происходит интенсивное развитие античного общества (рост населения, повышение его жизненного уровня, прогресс в литейном производстве). Характерная черта этого периода – наличие довольно развитого обмена, что связано с процессом колонизации и уходом массы населения в колонии, с ввозом продуктов из колонии в метрополию, с развитием в метрополии ремесел и вывозом их изделий в колонии. В период архаики в Греции возникают города-государства – **полисы**. К началу архаического периода большинством полисов управляли аристократы, а системой правления была **олигархия** («власть немногих»).

Студенту следует знать, что в архаический период в Греции были приняты первые законы (закон Драконта VII в. до н.э. и Солона VI в. до н.э.). В этот же период архонтом Солоном проводятся первые реформы.

В классический период и в эпоху эллинизма в начале V в. до н.э. греческий мир испытал сильнейший кризис – столкновение с огромной персидской державой и ее союзником на Западе – Карфагеном. Итогом греко-персидских войн стала победа греков над персами. Наиболее значительными битвами в ходе этих войн были:

- **битва при Марафоне** (490 г. до н.э.);
- **битва при Фермопилах** (480 г. до н.э.);

- **при Платеях** (479 г. до н.э.);
- **морской бой у острова Саламин** (480 г. до н.э.).

После победы греков над персами наступает время расцвета и могущества Афин, который называют «золотым веком».

Завершить изучение этого вопроса темы следует рассмотрением причин и итогов **Пелопонесской войны (431–404 г до н.э.)** между демократическими Афинами и олигархической Спартой за господство в Греции, возвышением Македонии, завоеваниями Александра Македонского и превращением в 147–146 г. до н.э. Македонии и Греции в провинцию Римской державы.

Древний Рим. Изучение третьего вопроса темы следует начать с определения понятия «Древний Рим». В древности «**Рим**» (возник в **753 г. до н.э.**) – это не только название города, это одновременно и рабовладельческое общество, и государство, возникшее в VI в. до н.э. на территории современной Италии, а позднее включавшее в свои границы все Средиземноморье, значительные области Западной и Юго-Восточной Европы, Северной Африки и Переднего Востока. Поэтому термин «Древний Рим» условен. Заметим, что древние греки, удивленные богатой растительностью Апеннинского полуострова и обилием скота, назвали южную часть полуострова «**страной телят**» – **Италией**. В дальнейшем это название распространилось на весь полуостров.

На территории Апеннинского полуострова обитало множество индоевропейских народов – лигуры, пеласги, иллирийцы, греки, кельты (галлы), этруски. История же самого Рима начинается с момента слияния лигурийских и италийских племен с культурой развитой древней цивилизации **этрусков¹**, возводивших изящные каменные города, развивавших поэзию и художественное искусство (фрески, мозаики), возделывавших поля и сады задолго до появления римлян. Опираясь на известные нам исторические свидетельства, можно смело заявить, что римское общество, культура и цивилизация создана на основе культуры и цивилизации этрусков, которых сами римляне называли своими «учителями».

История Рима изучает становление, развитие и упадок рабовладельческого общества на территории сначала Апеннинского полуострова, а со II в. до н.э. – и стран всего Средиземноморья. Земля и земледелие в Риме и Италии с самого начала играли определяющую роль. История Рима показывает, что сила государства и отдельных лиц не только в культурном, социальном и военном аспекте, но также и в их владении земель.

Первоначально земля находилась в общинном владении родов, частная собственность состояла в скоте, но уже к VI в. до н.э.

¹ **Этруски** – название древнего народа, жившего в Этрурии и пришедшего из Малой Азии в центр Апеннинского полуострова. Сами они называли себя **расенами**.

земля становится частной собственностью. Торговля в первом периоде римской истории ограничивалась в пределах Италии. Государственное устройство первого периода римской истории воспроизводило семейные отношения: во главе государства стоял пожизненно избиравшийся царь, наделенный всеми правами. Граждане в Древнем Риме были равноправны между собой, не существовало никаких сословных различий. Не реже двух раз в год царь созывал народное собрание всех граждан. Родоначальники 300 родов, положивших основание Римского государства (300 человек), составляли сенат.

В 510/509 г. до н.э. римляне изгнали последнего царя **Тарквиния**. Образовалась **Республика**, просуществовавшая пять столетий. Власть в Республике вручалась двум консулам сроком на один год, один из которых должен быть плебеем¹. Защиту прав плебсов осуществляли народные трибуны.

С 509 по 265 г. до н.э. все события римской истории укладываются в два процесса: борьба плебеев с патрициями за гражданские права и борьба римлян за подчинение всей Италии. В результате борьбы патрициев и плебеев в 471 г. до н.э. появились законы, по которым плебеи получали право занимать консульские и другие должности и получать землю на общинном поле. Было запрещено обращать римских граждан за долги в рабство. Основой экономической жизни по-прежнему оставалось земледелие.

В III–II вв. до н.э. произошли **три Пунические войны** Рима с Карфагеном (пунийцами называли жителей Карфагена), которые закончились победой Рима. 2-я Пуническая война (218–201 гг. до н.э.) иногда называется Ганнибаловой войной, по имени прославленного карфагенского полководца Ганнибала, нанесшего в ходе военных действий несколько серьезных поражений римлянам (например, в битве при Каннах (216 г. до н.э.)). **Битва при Каннах** считается классическим образцом военного искусства в истории мировых войн по тактике полного окружения и уничтожения многочисленного противника армией меньшей численности. В результате этих войн к Риму были присоединены острова Сицилия и Сардиния, разгромлена Македония, разбиты войска сирийского царя, подчинена Греция и Западная часть Малой Азии. Таким образом, к концу II в. до н.э. Рим стал центром Средиземного моря.

В результате многочисленных войн римская община значительно расширила свои земельные владения. Следствием этого был рост крупного землевладения и появление такого крупного социального и

¹ **Римское общество** традиционно делилось на сословия: **патриции**, ведущие свою родословную от первого сената имеющие все гражданские права и обладающие явным социальным преимуществом; **плебеи** – все остальные граждане, имеющие права, но не являющиеся патрициями; **низшие сословия** (рабы, вольноотпущенники, иностранцы), не имеющие прав и гражданства.

экономического фактора, как **рабовладение**: привозные и местные рабы появились как результат многочисленных завоеваний. Основным типом рабовладельческого хозяйства стали виллы (площадью 25–100 га), а во втором веке до н.э. возникли **латифундии** – крупные, главным образом, скотоводческие хозяйства римской знати.

Поскольку завоевательная политика Рима относительно ближних и удаленных земель сопровождалась лишением их населения прав, имущества и обращением в рабство, с начала II в. до н.э. в Италии непрерывно происходят восстания рабов. Наиболее крупным из них было восстание под руководством **Спартака** в 73–71 гг. до н.э.

Завершить изучение истории *Республиканского Рима* следует ознакомлением с реформами, которые провели братья **Тиберий** и **Гай Гракхи**.

Изучение Истории Древнего Рима *периода империи* следует начать с 82 г. до н.э., когда полководец **Луций Корнелий Сулла** установил свою единоличную власть, и впервые на неопределенный срок провозгласил себя диктатором.

Официальным основателем Римской империи считается **Гай Юлий Цезарь** (100–44 гг. до н.э.), избранный в 59 г. до н.э. консулом в Риме. Далее следует ознакомиться с реформами, который провел Цезарь и деятельностью его последователей: **Марка Антония**, **Октавиана**, **Лепида**.

При императоре **Траяне** (98–117 гг.) захватнические войны были возобновлены, и Римская империя достигла максимальных границ. В III в. в Римской империи начинается кризис экономики, упадок сельского хозяйства, ремесел, торговли, возврат к натуральным формам хозяйства. Зарождается новая форма земельных отношений – **колонат**. Крупные землевладельцы сдают в аренду участки земли, скот, необходимый для работы. Мелких арендаторов, постепенно попадающих из-за долгов в зависимость от землевладельцев, называют **колонами**.

В последний период Римской империи параллельно развиваются два процесса: процесс распространения в империи христианства, которое зародилось в римской провинции Иудее в I в. н.э., и процесс регулярных вторжений европейских варваров.

В 476 г. полководец-варвар **Одоакр** отнял у последнего римского императора атрибуты власти и отправил их в **Константинополь**, бывший в то время столицей Восточной Римской империи, называвшейся позднее **Византией**¹.

Завершая изучение темы, необходимо ознакомиться с достижениями науки и культуры античного мира и определить вклад, который внесли античные государства в развитие мировой цивилизации.

¹ В 395 г. император **Феодосий** перед смертью разделил Римскую империю между сыновьями на Западную с Римом и Восточную с Константинополем.

Можно сказать, что культура античного мира берет свое начало в **минойской, микенской (ахейской) и этрусской цивилизации.**

Этруски существовали на территории Апеннинского полуострова в I тыс. до н.э. и имели развитую культуру, ремесла и архитектуру. Города этрусков объединялись в федерацию и были построены по определенному выверенному проекту: улицы имели четкую планировку и ориентацию строго по сторонам света. Принято считать, что впервые была применена модель здания с купольным сводом.

Вклад этрусков в развитие античной и мировой культуры огромен – это очевидно благодаря многочисленным цветным фрескам, мраморным, ювелирным, керамическим изделиям тонкой ручной работы, скульптурой из бронзы и живописью, выполненной максимально реалистично. Были созданы прекрасные изделия и украшения из слоновой кости, фигурные сосуды, изящные погребальные урны.

В этрусскую эпоху, уже совмещенную с началом правления римских царей, была укреплена армия, состоявшая из этрусков, римлян и других народов Апеннин, а также были созданы римские цифры и латинский алфавит, применяющийся в медицине, физике, математике, астрономии, юриспруденции и сегодня.

Эпоха этрусков завершилась примерно в IV в. до н.э. (350 гг. до н.э.). Их культура была ассимилирована италийскими народами (архитектурное искусство, знаки царской власти, религиозные обряды, основы наук, украшения и предметы роскоши и др.), которым удалось построить свое царство во многом на основе культуры этрусков, и, чуть позже, других захваченных ими античных городов и цивилизаций Апеннинского полуострова.

Характерной чертой **Минойской (Критской) культуры** является строительство крупных дворцовых экономико-политических комплексов, способных вместить в себя все направления деятельности государственного аппарата. Для минойцев также характерны цветные красочные фрески и греческие вазы с тонкой росписью, к сожалению, после катастрофы 1700–1600 гг. до н.э. – взрыва щитового вулкана¹ на острове **Санторин**, почти не сохранившиеся.

Микенская цивилизация (Ахейская) существовала примерно с XVI по XI вв. до н.э. и являлась частью **Крито-микенской культуры**. Столицей цивилизации был город **Микены**, расположенный на **полуострове Пелопонес**². Для микенской культуры также

¹ **Щитовой вулкан** – вулкан, имеющий поверхность пологой формы. Лавовый резервуар вулкана на острове **Санторин** располагался под поверхностью земли, сверху на которой стоял древний город, полностью уничтоженный мощным взрывом. От взрыва пострадали цивилизации соседних греческих островов (Крит) и побережья.

² **Полуостров Пелопонес** – полуостров на территории современной Греции, омывающийся водами **Эгейского и Ионического морей**, имеющий древнее название **Морея**.

характерными чертами является строительство крупных дворцов, создание раннего типа греческой керамики с тонкой росписью, а также красочных фресок и скульптур, максимально реалистично отражающих черты людей и животных.

Примерно в 1200 г. до н.э. на смену микенской цивилизации с севера пришел греческий народ – **дорийцы**. С их приходом начинается расцвет железного века в Греции. Происходит распространение геометрического стиля и орнамента в деталях одежды, архитектуры и утвари, а также **фибул**¹, мечей с более длинным лезвием, элементов погребального обряда – сжигание мертвых на погребальных кострах и захоронение урн с пеплом на специально отведенных участках земли с установкой памятного камня. Их культура также во многом несет характерные черты крито-микенской – это строительство новых городов, общественных зданий и крупных частных сооружений.

Далее, согласно общепринятой хронологии, начинается **гомеровский период** – время создания «Илиады» и «Одиссеи».

В VIII–V вв. до н.э. на смену ему приходит **архаический период**, характеризующийся большими преобразованиями в науке и культуре греческих городов. Начинается развитие математики², геометрии и астрономии, появляются новые города и объединяются в **полисы**³, которые строятся как архитектурные ансамбли, и в таком же стиле создаются храмы и скульптурные композиции. Принято считать, что именно в архаический период развития Древней Греции, примерно в 776 г. до н.э., было положено начало регулярному проведению **Олимпийских игр**⁴, посвященных главному богу Олимпийского пантеона – воину и громовержцу **Зевсу**.

Архаический период также характеризуется развитием нового направления философии – **натурфилософия**. Ее основоположниками стали жители одной из областей Греции – Ионии **Анаксимен** (585–525 г. до н.э.) и **Фалес** (624–546 г. до н.э.).

В литературе и искусстве, на смену эпосу гомеровского периода, приходят **лирическая поэзия** и **басня** (связана более с именем **Эзопа**), в известном нам виде оформляется греческий театр.

¹ **Фибулы** – фигурные застежки для одежды, аналоги английской булавки.

² Главные заслуги в развитии математики архаического периода принадлежат древнегреческому философу, математику **Пифагору Самосскому (540–500 г. до н.э.)**. Он занимался изучением целых чисел и пропорций, внес также большой вклад в астрономию и теорию музыки.

³ **Полисы** – города-государства, объединяющие несколько поселений под одним административно-политическим центром, имеющие общую систему управления и две формы собственности – собственность общины и индивидуальная собственность.

⁴ **Олимпийские игры** – спортивные соревнования, посвященные главному богу Олимпа Зевсу и проводившиеся в Греции один раз в четыре года. На время их проведения вступал в действие регламент, согласно которому по всей Греции объявлялось перемирие и прекращались военные действия.

В Риме в 510 г. до н.э. происходит преобразование царского монархического государства в рабовладельческую республику с выделением слоя аристократии, плебеев и рабов. Этот период в истории античной культуры принято называть **периодом республики**. В период **ранней республики** (конец VI – начало III вв. до н.э.) Рим начинает завоевание южных греческих городов, и с новыми территориями и населением в структуру общества входят нововведения – появляются театр и актеры, оказывают влияние постулаты классической греческой архитектуры и ремесел, а также науки и философии.

Классический период развития античной культуры появляется после победы греков в греко-персидских войнах, которые происходят в 500–449 гг. до н.э. Административно-политическим центром Греции становятся **Афины**.

Классический период известен современной науке развитием медицины (**Гиппократ** ввел понятие этических норм врача, главным девизом которого становится фраза «**Не навреди**»), литературы (появляются два новых литературных жанра – **комедия, трагедия** и **психологическая драма**, основоположником которого считается **Еврипид**), архитектуры (появляется **Коринфский ордер** – отделка деталей в виде листы) и др.

В 431 г. до н.э. началась **Пелопонесская война** между Афинами и **Спартой**, разделившая классический период на два этапа – **расцвета и упадка (кризиса полиса)**.

В период упадка формируются две философские школы – **киническая** (признавала духовную свободу как истинное счастье человека; основателем данной школы был древнегреческий философ **Антисфен**) и **гедоническая** (видела высшее благо в наслаждении; была основана древнегреческим философом **Аристиппом**), высокого уровня достигает риторика (**Сократ, Демосфен**). Происходят изменения и в архитектуре – преобладающим стилем становится коринфский (мавзолей в Галикарнасе, театр Диониса в Афинах, театр в Эпидавре и др.), скульптура начинает обладать большей драматичностью (**Лисипп, Скопас, Пракситель** и др.).

С приходом в Грецию **Александра Македонского** начинается новая культурная эпоха – **эпоха эллинизма**. Новшества появляются практически во всем – происходит стирание границ между наукой и техникой (винтовой насос и метательные машины **Архимеда** и др.), появляется элементарная геометрия **Евклида**, происходит подъем на новый уровень географии и астрономии (**Гиппарх Александрийский, Эратосфен, Аристарх Самосский** и др.). В философской науке происходит формирование двух новых школ – **эпикурейской**, которая считает высшим благом отсутствие страхов, душевный покой и блаженство (**Эпикур**) и школа **стоицизма**, считавшая бесстрашие и разделение действия и чувств нормой поведения человека (**Зенон**).

В архитектуре также происходят изменения – создаются прекрасные произведения античного искусства – одно из семи чудес света **Фаросский маяк** (маяк на греческом острове Фарос у египетского города **Александрия**), **Башня ветров** в Афинах, **Колосс Родосский** (гигантская статуя при входе в порт города **Родос** на одноименном греческом острове), **Венера Милосская**, **Ника Самофракийская**.

С конца IV в. до н.э. по конец I в. до н.э. в римской культуре наступает **период республики**. Период **ранней республики** характеризуется расцветом римского государства во всех областях – в войне и воинском искусстве, в науке и литературе, в политике и юриспруденции.

Период **поздней республики** (III в. до н.э.) примечателен победой над главным и давним врагом Рима – **Карфагеном**, и включением Македонии и Греции как провинций в состав римской империи. Для этого периода характерно усиление армии и стремительный взлет юридической науки, основными деятелями которой были **Сервий Сульпиций Руф** и **Муций Сцевола**.

В сфере строительства и архитектуры период интересен широким распространением следующих архитектурных сооружений:

1) **базилики** (прямоугольные конструкции, разделенные изнутри рядами колонн);

2) **термы** (банные комплексы, включающие библиотеки, помещения для отдыха, спорта и досуга);

3) **амфитеатры** (крупные сооружения овальной формы с ареной и местами для зрителей, расположенными в виде ярусов – аналоги современных спортивных арен);

4) **цирки** (огромные овальные сооружения, специально спроектированные для проведения крупных спортивных соревнований, например, гонок колесниц).

Скульптура также претерпела изменения – появилось новое направление **тогатус** (фигура человека в тоге), а также в обиход вошло изготовление **бюстов**.

Период римской истории, длящийся с конца I в. до н.э. по конец V в. н.э. принято называть **периодом империи**.

Период **ранней империи** (**принципат**¹, конец I в. до н.э. – II в. н.э.) примечателен значимыми изменениями в науке и искусстве.

Научными центрами становятся крупнейшие города и административные центры империи – Рима, Афины, Александрия, Карфаген и др. Греческий ученый **Птолемей** создал энциклопедию по

¹ **Принципат** – от лат. «принцепс» – «первый, главный». Форма правления, при которой все прежние республиканские институты продолжали существовать, а император считался первым гражданином республики. Позже в ее основе появится наследственная диктатура, заложенная императором **Октавианом Августом** (63–14 гг. до н.э.).

астрономии «**Альмагест**», в которой объединил все научные знания античной эпохи. Римский врач **Гален** создал труд «**О частях человеческого тела**», где привел подробное описание анатомии человека.

Значителен вклад ученых периода ранней империи в развитие географии. Римский ученый и писатель **Плиний Старший** создал первую комплексную энциклопедию по географии, минералогии, ботанике и зоологии – «**Естественную историю**». Древнегреческий историк и ученый **Страбон** обобщил все знания географической науки античного мира в своем глобальном семнадцати томном труде «**География**».

Культура империи, в свою очередь, сохранялась и процветала во многом благодаря трудам близкого друга императора **Октавиана Августа**, потомка древнего этрусского рода **Гая Цильния Мецената** – он покровительствовал поэтам и мастерам изящных искусств. Вклад этого государственного деятеля в развитие и сохранение культуры поздней римской империи был столь значителен, что его имя с течением столетий стало нарицательным.

Поздняя империя (доминат¹, конец III – конец V вв.) делает попытку возвращения к принципам абсолютной монархии, однако сохранить себя ей уже не удастся – это период упадка римского государства и его постепенного перерождения в христианское.

В 395 г. римская империя разделилась на **западную (Рим)** и **восточную (Константинополь)**. Со временем два центра бывшей римской империи станут новыми мировыми центрами христианства.

Главным преобразованием в античной культуре данной эпохи является приход на остатки римского государства христианской религии. Формирование новой церкви поменяло вектор развития римского общества, в науке и искусстве стал преобладать христианский стиль – атрибуты богослужений, иконопись, орнамент одежды и утвари, символика зданий. Храмы и базилики лишаются атрибутов прежней религии – элементы римского язычества стираются и на их место приходят христианские иконы и росписи. Научные труды античных авторов пересматриваются создателями христианской церкви и, либо принимаются ею, либо подвергаются корректировке или официальному гонению.

Это было время стремительных и кардинальных преобразований, на столетия подвергнувших забвению многие полезные и прекрасные достижения античной культуры, создаваемые народами на протяжении тысячелетий, которым начиная с эпохи Возрождения было суждено постепенно вновь начать открываться миру.

¹ **Доминат** – форма правления, введенная императором **Диоклетианом** (284–301 гг.), при которой император характеризуется как царь и бог, и его воля есть закон. Более поздним аналогом ее является абсолютная монархия.

Вопросы для самопроверки

1. Расскажите о периодизации истории Древней Греции и Древнего Рима. Дайте характеристику каждому из периодов.
2. Определите место и роль античных государств во всеобщей истории.
3. Кого вы можете отнести к выдающимся представителям демократической системы в Древней Греции. Какова их роль в укреплении экономики и военно-политической мощи государства?
4. В чем заключается экономическая роль рабства?
5. Проанализируйте формы государственного устройства Древней Греции и Древнего Рима.
6. Перечислите важнейшие социально-политические и социально-экономические реформы античных государств, охарактеризуйте их значение.
7. Перечислите основные достижения античной культуры.

Литература

Основная:

1. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. – 887 с. – (Серия «Cogito ergo sum»).
2. *Дорохова М.А.* История культуры: [Электр. ресурс]. – URL: <https://culture.wikireading.ru/66669>.
3. История Древней Греции / под ред. Кузищина В.И. – М.: Высшая школа, 2000. – 496 с.
4. История Древнего Рима / под ред. Кузищина В.И. – М.: Высшая школа, 2000. – 512 с.
5. *Мионов В.Б.* Древний Рим. – М.: Вече, 2007. – 776 с.

Дополнительная:

1. *Гнедич П.П.* История искусств. – Глава третья. Древняя Греция; Глава четвертая. Древний Рим. – М.: Эксмо, 2004. – 848 с.
2. *Дуров В.С.* Юлий Цезарь. Человек и писатель. – Л., 1991. – 250 с.
3. *Лосев А.Ф.* Мифология греков и римлян. – М., 1996. – 540 с.
4. Сократ. Платон. Аристотель. Сенека: Биографические очерки. – М., 1995. – 320 с.

Тема 5. Становление и развитие Средневековой европейской цивилизации. Общая характеристика эпохи

1. Периодизация западноевропейского Средневековья.
2. Раннее Средневековье.
3. Классическое Средневековье.
4. Позднее Средневековье.

Термин «**Средние века**» был впервые употреблен итальянскими гуманистами в XV в. для обозначения периода между классической древностью и их временем. В отечественной историографии нижней границей Средних веков также традиционно считается V в. н.э. – падение Западной Римской империи, а верхней – XVII в., когда в Англии произошла буржуазная революция.

Историю Средневековой Западной Европы принято делить на **три основных периода**, отличавшихся разным уровнем социально-экономического, политического и культурного развития.

Первый период: конец V – середина XI вв. Он получил название **Раннего Средневековья**. В этот период феодализм только складывался как общественная система, что и предопределило крайнюю сложность социальной ситуации, в которой смешивались и трансформировались общественные группы античного рабовладельческого и варварского родоплеменного строя. В экономике господствовал аграрный сектор, преобладали натурально-хозяйственные отношения, города сумели сохранить себя как экономические центры преимущественно в районе Средиземноморья, которое являлось главным узлом торговых связей Востока и Запада. Это было время варварских и раннефеодальных государственных образований (королевств).

В духовной жизни временный упадок культуры, связанный с гибелью Западной Римской империи и натиском языческого мира, постепенно сменялся ее подъемом. Решающую роль в нем сыграли начавшийся синтез с римской культурой и утверждение христианства. Христианская церковь в этот период оказывала решающее воздействие на сознание и культуру общества, в частности, регулируя процесс усвоения античного наследия.

Наиболее важным процессом в раннее Средневековье в социально-экономической сфере было становление феодальных отношений, основой которых являлось формирование феодальной собственности на землю. Это происходило оформлением **аллода** – свободно отчуждаемой земельной собственности крестьян-общинников. Аллод ускорял имущественное расслоение в среде свободных крестьян.

Практика земельных пожалований королем своим приближенным была такова. Сначала участок земли (**бенефиций**) давался вассалу только при условии несения службы, и впоследствии становился полной собственностью вассалов и передавался по наследству¹. Владелец феода был **феодал**, а вся система сложившихся общественно-экономических отношений – **феодализм**.

В раннее Средневековье формируются два основных класса феодального общества: **феодалы**, духовные и светские собственники земли, и **крестьяне** – держатели земли. Крестьяне по экономическому и

¹ Земля, передаваемая по наследству, называлась **лен** или **феод**.

социальному статусу разделялись на две группы: лично-свободные и лично-зависимые (за долги или по праву рождения).

Важнейшей характеристикой средневекового западноевропейского общества была его иерархическая структура, основанная на практике земельных пожалований – **система вассалитета**. Во главе феодальной иерархии стоял **король**. На второй ступени феодальной лестницы находились непосредственные вассалы короля – **крупные феодалы** (герцоги, графы, архиепископы, епископы, аббаты). На третьей ступени феодальной лестницы стояли вассалы герцогов, графов, епископов – **бароны**. Ниже располагались вассалы баронов – **рыцари**. **Крестьяне** стояли за пределами феодальной лестницы.

Важной чертой средневекового общества было общее состояние коллективных нравов, общественный настрой. Это выразилось в боязни жизни, ощущении страха перед богом и Страшным судом, перед судьбой. Таким образом, осуществлялась безраздельная власть церкви над умами людей. Власть монарха зачастую проявлялась в поднятии налогов, казнях, что не придавало людям уверенности в завтрашнем дне.

К X–XI вв. в Западной Европе утверждается феодальная раздробленность. Однако важнейшим фактором создания единой Европы было христианство, которое постепенно распространялось во всех европейских странах, становясь государственной религией.

Второй период: XI–XV вв. Он получил название **Классическое Средневековье**. Это время кровавых раздоров и войн (например, долгая 30-летняя междоусобная война за престол, получившая название **войны Алой и Белой Роз** в Англии в 1455–1485 гг., в результате которой страна потеряла четвертую часть населения), крестьянских восстаний, волнений, бунтов (например, восстание под руководством **Уота Тайлера** и **Джона Болла** в Англии в 1381 г.).

В конце XI–XIII вв. состоялись военно-колониционные походы западноевропейских рыцарей в страны Восточного Средиземноморья в форме паломничества в целях освобождения Святой Земли (Палестины) и Гроба Господня (в Иерусалиме) от «неверных» мусульман. Отправляясь в Палестину, участники походов нашивали себе на грудь красные кресты, возвращаясь, нашивали их на спину – отсюда название «**крестоносцы**», а походы названы **Крестовыми**. Всего состоялось восемь крестовых походов: первый – в 1096 г.; последний – в 1270 г. Окончанием Крестовых походов считают 1291 г., когда пало последнее владение христиан в Сирии – город Акра.

Крестовые походы (особенно последние четыре) не привели к территориальным захватам. Тем не менее, крестовые походы способствовали росту не только экономики, но и культуры Западной Европы. Они впервые соединили в одном деле все общественные классы и способствовали объединению европейских народов между собой.

Крестовые походы познакомили западных ученых с наукой – арабской и греческой. В европейском искусстве с эпохи крестовых походов наблюдается известное влияние византийского и мусульманского искусства.

Главной отраслью экономики западноевропейских стран в период Классического Средневековья, как и раньше, было сельское хозяйство, а важнейшей характеристикой этого периода был рост городов и городского ремесла (наиболее крупными городами этого периода были **Париж, Милан, Флоренция**, в которых проживало около 80 тыс. человек). Важным, все время увеличивающимся слоем городского населения стали ремесленники, которые объединялись в цехи, которые защищали своих членов от конкуренции со стороны «диких» ремесленников. Важным слоем городского населения являлись купцы, игравшие главную роль во внутренней и внешней торговле.

В конце XII – начале XIII вв. появляется еще одна часть западноевропейского Средневекового общества – **студенты и магистры**. Первые университеты в Западной Европе появились именно в классическое Средневековье – в Париже, Оксфорде, Кембридже и других городах. Университетская наука – **схоластика** формируется в XI в. Ее важнейшей чертой была безграничная вера в силу разума в процессе познания мира. Вся система университетского образования оказала очень сильное влияние на формирование западноевропейской цивилизации. Формированию западноевропейской культуры способствовало и **начало книгопечатания в 1453 г.** Первопечатником считается **Иоганна Гутенберга**, жившего в Германии.

На втором этапе развития феодализма завершается процесс формирования феодальных отношений, когда все структуры феодального общества достигают наиболее полного расцвета. В этот период укрепляется централизованная власть в большинстве западноевропейских стран, начинают образовываться и укрепляться национальные государства (Англия, Франция, Германия и др.). Однако власть монархов еще не является подлинно абсолютной.

Наступает эпоха сословно-представительных монархий. Именно в этот период начинается практическое осуществление принципа разделения власти, и возникают первые парламенты. В 1265 г. парламент появляется в Англии, а в XIV в. они были созданы в большинстве стран Европы. Важной составляющей общественной жизни являлись политические партии, которые впервые начинают формироваться в XIII в. в Италии, а в XIV в. во Франции.

Культурная жизнь идет под знаком развития городской культуры, которая содействует **секуляризации**¹ сознания, становлению

¹ **Секуляризация** (от лат. *saecularis* – мирской, светский) – обращение церковных и монастырских имуществ в светское владение; замещение духовного лица, звания или места светским.

рационализма и опытного знания. Эти процессы были усилены с оформлением уже на данном этапе культуры Возрождения идеологии раннего гуманизма.

Третий период: XV–XVII вв. Он получил название **Позднего Средневековья** или **начало раннего Нового времени**. Экономическая и социальная жизнь этого периода характеризуется процессами разложения феодализма и генезиса раннекапиталистических отношений. Острота социальных противоречий вызывает крупные антифеодальные общественные движения с активным участием широких народных масс, которые будут содействовать победе первых буржуазных революций. Оформляется третий тип феодального государства – абсолютная монархия. Духовную жизнь общества определяют раннебуржуазные революции, поздний гуманизм, реформация и контрреформация. XVII в. явился переломным в развитии естественных наук и рационализма.

Началом раннего Нового времени принято считать рубеж XV–XVI вв. – **эпоху Великих географических открытий** и расцвета **культуры Возрождения**, знаменовавшую разрыв со Средневековьем, как в экономической, так и в духовной сфере. Границы известного европейцам мира резко раздвинулись, экономика получила мощный импульс в результате освоения открытых земель, совершился переворот в общественном сознании, утвердился новый, ренессансный тип культуры.

Выбор верхней хронологической грани позднего феодализма остается дискуссионным. Ряд историков, опираясь на хозяйственно-экономические критерии, склонны распространять «долгое средневековье» на весь XVII в. Другая точка зрения ученых такова: ссылаясь на первые успехи капиталистического уклада в отдельных странах, они предлагают принять за условную границу крупные социально-политические катаклизмы, связанные с его ростом, – освободительное движение в Нидерландах второй половины XVI в. или Английскую революцию середины XVII в. Распространено также мнение, что Великая французская революция XVIII в. – более оправданная точка отсчета Нового времени, поскольку к этому моменту буржуазные отношения восторжествовали уже во многих европейских странах. Тем не менее, большинство историков склонно рассматривать середину XVII в. (эпоху Английской революции и окончания Тридцатилетней войны) как водораздел между ранним Новым временем и началом собственно Новой истории.

Средневековое общество было сословным. Основных сословий было три: **дворянство, духовенство, народ** (под этим понятием объединялись крестьяне, ремесленники, торговцы). Сословия обладали разными правами, играли разную общественно-политическую и хозяйственную роль.

В эпоху Позднего Средневековья возникают и активно развиваются капиталистические отношения. Во многом это было связано с Великими географическими открытиями. Непосредственной их причиной были поиски европейцами новых морских путей в Китай и Индию. Открытие новых земель давало новые возможности для развития торговли, распространения христианства и европейской культуры, а также, при необходимости, военной интервенции.

Необходимо знать, что в **1487 г.** был открыт **мыс Доброй Надежды** – самая южная точка Африканского материка. В **1492 г.** Христофором Колумбом был открыт **Новый Свет**, названный затем Америкой по имени португальского мореплавателя **Америго Веспуччи**, участвовавшего в экспедициях в Южную Америку в 1499–1504 гг. Он первым публично высказал мысль о том, что эти земли есть самостоятельный материк, который следует считать Новым Светом.

Морской путь в реальную Индию впервые проложила экспедиция португальцев под предводительством **Васко да Гама в 1498 г.** Он высадился в самой южной части полуострова Индостан, основал в рыбацкой деревушке португальскую крепость и христианскую миссию. Позже это место стало известным курортом и получило название **Гоа**. Считается, что именно с момента прибытия Васко да Гамы в Гоа для европейцев начинается история открытия и освоения Индии.

Первое кругосветное путешествие было совершено в 1519–1521 гг., возглавил его португалец **Фернан Магеллан**. Во второй половине XVI–XVII вв. на путь колониальных захватов вступили англичане (Африка, Индия, Бирма, часть островов Индонезии, Папуа Новая Гвинея, Северная Америка, острова Карибского бассейна, к середине VII века Австралия, Новая Зеландия и др.), голландцы (Шри-Ланка, острова Индонезии, южная Африка, часть побережья южной Америки) и французы (Полинезия, Африка, Мадагаскар).

В результате Великих географических открытий начинают складываться колониальные империи. Из вновь открытых земель в Европу – Старый Свет – стекаются предметы быта и драгоценные камни, золото и серебро, начинается торговля рабами. Следствием всего этого явилось повышение цен, прежде всего, на сельскохозяйственную продукцию. Этот процесс, в той или иной степени имевший место во всех странах Западной Европы в XVI в., получил название **революции цен**. Она способствовала росту денежного богатства у купцов и предпринимателей, и послужила одним из источников первоначального накопления капитала. Еще одним важнейшим следствием Великих географических открытий было перемещение мировых торговых путей из Средиземного моря в Атлантический океан.

В целом, Великие географические открытия способствовали разложению феодализма и развитию капиталистических отношений, складыванию основ современного мирового рынка.

В Позднее Средневековье значительно усилилась специализация сельскохозяйственных районов, совершенствовалась техника и технология в таких отраслях, как металлургия, начинает применяться доменная печь, существенно расширяется производство стали. Появляется и набирает силу новый класс общества – капиталисты.

Основы политических идей в Европе заложил итальянец **Никколо Макиавелли** (1469–1527), автор знаменитой книги «**Государь**». В середине XVI в. **движение Реформации** раскололо единство католической Европы. В эпоху Позднего Средневековья в Европе складывается новое мировоззрение, основанное на гуманизме. Теперь в центр мира становится конкретная личность, а не церковь.

В XVI–XVII вв. развивается европейская наука, которая повлияла не только на европейскую цивилизацию, но и на все человечество. Немец **Агрикола** собрал и систематизировал сведения о рудах и минералах и описал технику горнорудного дела. Швейцарец **Кондрат Геснер** составил фундаментальный труд «**История животных**». Знаменитый швейцарский врач **Ф.А. Парацельс**, основоположник гомеопатии, изучал природу человеческого организма, причины болезней, методы их лечения. Англичанин **Ф. Бэкон** утверждал, что истинное знание должно основываться на опыте. Крупный вклад в области физики внесли **Леонардо да Винчи**, **Э. Торричелли**, **Галилео Галилей**, **Николай Коперник**; в области математики **Д. Карддано**, **Ф. Виет**, **Р. Декарт**, **П. Ферма**.

В XVII в. образуются национальные Академии наук – первые из них возникли в Англии и Франции. В период Позднего Средневековья оформляется важнейшая идея Запада: активное отношение к жизни, стремление познавать окружающий мир, и убежденность в том, что он может быть познан с помощью разума, желание преобразовать мир в интересах человека.

Вопросы для самопроверки

1. Назовите этапы развития западноевропейского средневекового общества. Охарактеризуйте каждый из них.

2. Что вы понимаете под системой вассалитета в средневековом западноевропейском обществе?

3. Расскажите об основных экономических, политических и мировоззренческих основах западноевропейского средневекового общества.

4. Какие вы можете назвать факторы, обусловившие формирование западноевропейской цивилизации.

5. Что понимается под эпохой Великих географических открытий? Назовите важнейшие из них.

Литература

Основная:

1. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. – 887 с. – (Серия «Cogito ergo sum»).

2. *Добиаши-Рождественская О.А.* Культура западноевропейского средневековья. – М.: Наука, 1987. – 326 с.

3. История средних веков: В 2-х т.: учебник для вузов / под ред. С.П. Карпова. – М.: Высшая школа, 2006.

4. *Фортуатов. В.В.* История мировых цивилизаций. – СПб.: Питер, 2011. – 528 с.: ил.

Дополнительная:

1. *Гнедич П.П.* Зодчество на Западе // История искусств. – М.: Эксмо, 2004. – С. 244–399.

2. *Левандовский А.П.* Карл Великий. – М.: Наука, 1999. – 156 с.

3. *Порьяз А.* Мировая культура: Возрождение. Эпоха Великих географических открытий. – М.: Олма-Пресс, 2001. – 559 с.: ил.

4. *Порьяз А.В.* Средневековье. – М.: Олма-Пресс, 2001. – 480 с.

Тема 6. Государства Востока в Средние века

1. Периодизация и особенности развития стран Востока в Средние века.

2. Индия, Китай, Япония.

3. Арабский халифат.

Термин «**Средние века**» употребляется для обозначения периода истории стран Востока первых семнадцати веков нашей эры. Географически Средневековый Восток охватывает территорию **Северной Африки, Ближнего и Среднего Востока, Центральной и Средней Азии, Индии, Шри-Ланки, Юго-Восточной Азии и Дальнего Востока.**

В истории Средневекового Востока выделяют следующие этапы:

– VI в. – **переходный период** зарождения феодализма;

– VII–X вв. – **период раннефеодальных отношений** с присущим ему процессом натурализации экономики и упадка древних родов;

– XI–XII вв. – **домонгольский период**, начало расцвета феодализма, становление сословно-корпоративного строя жизни, культурный взлет;

– XIII в. – **время монгольского завоевания**, прервавшего развитие феодального общества и обратившего некоторые из них вспять;

– XIV–XVI вв. – **послемонгольский период**, который характеризуется замедлением общественного развития, консервацией деспотической формы власти.

Индия. В VI–VII вв. в Индии складывается система устойчивых политических центров, борющихся друг с другом под знаменем разных династий – **Северная Индия, Бенгалия, Декан и Крайний юг.** В X в. ведущие державы страны пришли в упадок, разделились на независимые государства. На этапе феодальной раздробленности традиционный индуизм окончательно взял верх над буддизмом, что как нельзя лучше соответствовало политическому строю той эпохи.

В XIII в. на севере Индии утверждается крупное мусульманское государство – **Делийский султанат.** Государственной религией становится ислам суннитского направления, официальным языком – персидский.

Переломным моментом в истории Делийского султаната стало нашествие на Северную Индию в 1398 г. войск среднеазиатского правителя **Тимура (Тамерлана).** После захвата Дели была основана новая династия **Сайидов** и последовавшая за ней династия **Лоди.** Эти династии правили как наместники тимуридов.

В 1526 г. было положено начало империи **Великих Моголов**¹, просуществовавшей почти 200 лет. В XVII в. она сумела подчинить себе значительную часть территории Индии и юго-восточного Афганистана, Пакистан, Бангладеш.

Во время правления четырех первых падишахов – **Бабур, Хумаюна, Акбара и Джахангира,** происходил расцвет и стабильное развитие империи Моголов, характеризующийся присоединением земель, строительством городов, великолепных дворцов и храмов, а также развитием ремесел, поэзии и культуры в целом.

В первые десятилетия правления империи Великих Моголов соседство двух разных религий и культур, ислама и индуизма, происходило относительно мирно. Под влиянием обстоятельств **Падишах Акбар** отменил **джизью**² и многочисленные пошлыны для немусульман на проезд до священных мест поклонения индуизма.

В эпоху расцвета империи Великих Моголов Индия вступает в стадию развитых феодальных отношений, расцвет которых одновременно шел с усилением центральной власти государства. В этот период высокого уровня развития достигло ремесло, особенно производство тканей, а также архитектурное мастерство, например, беломраморный мавзолей **Тадж Махал,** построенный в 1631 г. в **Агре** падишахом **Шахом Джаханом I** для своей любимой жены **Мумтаз Махал.**

¹ **Бабуриды** или **Великие Моголы** – династия падишахов, основанная потомком эмира Тимура (Тамерлана) падишахом **Захир-ад-Дином Бабуром.** Название династии **Великие Моголы** было дано европейцами, считавшими ее представителей потомками монголов.

² **Джизья** – налог на «неверных», который обязаны были платить все достигшие зрелости мужчины-последователи немусульманской религии.

Именно при Шахе Джахане I в 1648 г. столица государства была переведена из **Агры** в **Дели**, где был построен новый город **Шахджанабад**. С 1632 г. Шах Джахан стал преследовать индуизм по всей стране, повелев разрушить недавно построенные храмы и начав попытки сделать ислам главной государственной религией.

Его третий сын, падишах **Аурангзеб (Аламгир I)**, пришел к власти благодаря поддержке ортодоксальных мусульман, и продолжил исламизацию Индии. Под запретом снова оказалась часть индийской культуры, строительство новых индуистских храмов, а также вновь была введена **джизья**.

Начинается процесс срачивания высшей купеческой прослойки с правящим классом. В XVII в. значение экономического центра переходит к Бенгалии. В Индии XVI–XVII вв. уже наблюдается зарождение капиталистических отношений, но социально-экономический строй Могольской империи, основанный на государственном владении землей, не способствовал их быстрому росту.

Итогом кровопролитных междоусобных войн сыновей падишахов, разразившихся после смерти **Аурангзеба (Аламгира I)** за престол, с 1713 г. империей фактически стали править **братья Сайиды**. Однако, в результате категоричной политики исламизации, войн с представителями древнего и сильного рода Раджпутов в Северной Индии и междоусобиц, к середине XVIII государство моголов оказалось ослаблено и потеряло часть своих территорий.

Для Индии, типичной азиатской державы, сильным сдерживающим началом капитализации было деспотическое государство. С его ослаблением страна становится легкой добычей европейских колонизаторов, деятельность которых на долгие годы прервала естественный ход исторического развития страны.

Китай. Первый этап раннего феодализма в стране вошел в историю как **время Троецарствия** (220–280 гг.). На территории страны сложилось три государства **Вэй** – на севере, **Шу** – в центральной части и **У** – на юге, власть в которых приближалась скорее к военной диктатуре. Но уже в конце III в. политическая стабильность в Китае вновь утрачивается, и он становится легкой добычей хлынувших сюда кочевых племен, оседавших в северо-западных районах страны. Период политической раздробленности сопровождался заметной натурализацией хозяйственной жизни, упадком городов и сокращением денежного обращения. Мерилом стоимости стали выступать зерно и шелк.

В конце VI–XIII вв. в Китае возродился **Имперский период**. В это время произошло политическое объединение страны, изменился характер верховной власти, усилилась централизация управления, возросла роль чиновно-бюрократического аппарата. В годы владычества **династии Тан** (618–907) складывается классический китайский

тип имперского управления. Процесс этнической консолидации китайцев, начавшийся в VII в., уже в начале XIII в. приводит к формированию китайского народа. В средневековом Китае существовали три религиозные доктрины: **буддизм, даосизм, конфуцианство.**

Монгольские завоевания Китая растянулись почти на 70 лет. В 1215 г. был взят Пекин, а в 1280 г. Китай полностью оказался во власти монголов. В 1271 г. все владения вступившего на престол хана **Хибулая** были объявлены по китайскому образцу **империей Юань**, которая просуществовала до окончательной ликвидации монгольского господства в 60-е гг. XIV в.

В Китае начинается эпоха **династии Мин**, продолжавшаяся до 1644 г., которая является завершающей в истории Средневекового Китая.

История Средневекового Китая представляет собой частую смену правящих династий, длительные периоды господства завоевателей, как правило, приходивших с севера и очень скоро растворявшихся среди местного населения. Ни одно государство Средневекового Востока не смогло достичь такого уровня управляемости страной и обществом, какой был достигнут в Китае.

Япония. Ядро японского народа сложилось на базе племенной федерации **Ямато** (так называлась Япония в древности) в III–V вв. Представители этой федерации принадлежали к Курганной культуре железного века. На стадии оформления государства общество состояло из кровно-родственных кланов (**удзи**), существовавших независимо на своей земле. С 563 по 645 гг. наибольшую роль в жизни государства играл **клан Сога**. Этот период истории получил название **периода Асука** по наименованию резиденции царей в провинции Ямато. Внутренняя политика царей Ямато была направлена на объединение страны и на оформление идеологической основы единовластия.

Социально-экономический строй III–VII вв. вступает в стадию разложения патриархальных отношений. В 552 г. в Японию пришел буддизм, который повлиял на унификацию религиозных и морально-эстетических идей.

Следующий за эпохой царей Ямато исторический период охватывает время, начало которого приходится на «**переворот Тайка**» в 645 г., а конец – на 1192 г. (**эпоха Фудзирава**), когда во главе страны встали военные правители с титулом **сёгун**¹. Завершение оформления средневекового японского централизованного государства в VII в. связано с ростом крупных городов.

К середине IX в. Япония окончательно переходит к политике изоляции, запрещается выезд из страны, прекращается прием посольств

¹ **Сёгун** – титул военно-феодалных правителей Японии с 1192 по 1867 гг., при котором императорская власть была лишена реальной власти, а фактически страной управляли искусные воины-сёгуны.

и судов. Становление развитого феодального общества в IX–XII вв. сопровождалось тенденциями к децентрализации власти. В конце IX в. оформляется так называемый «государственно-правовой строй» (**рицуре**). Новыми высшими государственными органами стали личная канцелярия императора и полицейское ведомство, напрямую подчиненное императору. Особенностью социально-экономического развития страны в IX–XII вв. была ликвидация надельной системы хозяйствования, в результате которой вся власть в стране стала принадлежать знатным домам и появилось военное сословие. В VIII в. государственной религией становится буддизм.

В эпоху **первого сёгуна Минамото** (1192–1335 гг.) происходит расцвет городов, ремесел и торговли Японии. Ведущей формой землевладения становится мелкое **самурайское**¹ хозяйство, хотя продолжали существовать крупные феодальные землевладения влиятельных домов, императора и всесильных вассалов Минамото. В 1274 и 1281 гг. японцы оказали успешное сопротивление вторжению монгольской армии.

В период **второго сёгуна Асикага** (1335–1573 гг.) продолжались междоусобные войны и укреплялась централизованная власть. В первой трети позиции центральной власти были наиболее сильными, но после убийства в 1441 г. сёгуна **Асикага** в стране разворачивается междоусобная война, переросшая в феодальную войну 1467–1477 гг., в результате которой в Японии наступает период полной феодальной раздробленности, которая закончилась только в правление сёгуна **Токугава Иэясу** (1542–1616). XVII в. принес Японии политическую стабильность и экономическое процветание.

Поиск своего национального пути развития привел к становлению самобытной японской культуры, режима власти и общественного строя. Отличительной чертой японского пути развития стали большой динамизм всех процессов, высокая социальная мобильность, способность нации воспринимать и творчески перерабатывать достижения других культур, сохраняя при этом полную самобытность своей собственной культуры.

Арабский халифат. Арабские племена с древних времен населяли западную часть Аравийского полуострова. В начале I тыс. до н.э. в плодородных оазисах существовала развитая земледельческая культура. В VII в н.э. арабы Аравийского полуострова создали исламскую цивилизацию. **Ислам** (от арабского «покорность») вобрал в себя как духовно-религиозную культуру арабов, так и многие положения иудаизма и христианства. Это было качественно новое вероучение.

¹ **Самураи** – кланы искусных воинов, имеющих четкую структуру, иерархию и кодекс чести **Бушидо**. Самураи переняли свои знания о мире и уникальное воинское искусство от своих предков, **айнов**, коренного народа, ныне малочисленного, населявшего некогда японские острова.

В **622 г.** уроженец Мекки **Мухаммед**, проповедовавший новую религию, бежал в Медину. Этот год стал началом нового летоисчисления, исламской веры. На основе ислама сложился **шариат** – свод этических и правовых норм. Фундамент мусульманского вероисповедания составляет вера в единого бога (**Аллаха**) и пророка Мухаммеда в качестве его посланника. Наряду с Мухаммедом в исламе почитаются пророки Исса (Иисус) и Мусса (Моисей), что, вместе с другими некоторыми характерными особенностями, позволяет проследить уважительное отношение и определенную связь между христианством и исламом. Сам Мухаммед оказался не только выдающимся духовным вождем, но и талантливым политиком.

Мекка стала религиозным центром всего мусульманского мира. С рождением и утверждением ислама складывается арабская цивилизация. В VII в. образовалось арабское государство, получившее название **Арабский халифат**. Руководствуясь конкретной задачей и идеологией ислама, преемники Мухаммеда – халифы, начали серию завоевательных походов. Они завоевали Палестину, Сирию, Месопотамию, Персию. В 638 г. захватили Иерусалим. До конца VII в. под властью арабов оказались страны Ближнего Востока, Персия, Кавказ, Египет и Тунис. В VIII в. были захвачены Средняя Азия, Афганистан, Западная Индия, Северо-Западная Африка. В начале VIII в. арабы быстро захватили Пиренейский полуостров и устремились в Галлию, но в **732 г.** потерпели поражение от франков в **битве при Пуатье**.

К середине IX в. арабами были захвачены Сицилия, Сардиния, Крит, южные районы Италии. Надо отметить, что население захваченных арабами стран, страдая от гнета Византии и Персии, видело в арабах своих освободителей, которые снижали налоговое бремя в первую очередь тем, кто принимал ислам. Арабский халифат как государство просуществовал до 1492 г, когда последнее арабское государство на Пиренейском полуострове пало. Халифат как институт духовного руководства арабов всеми мусульманами продолжал существовать до 1517 г., когда эта функция перешла к турецкому султану, захватившему Египет, где жил последний халиф – духовный глава всех мусульман.

История Арабского халифата, насчитывающая всего шесть столетий, была сложной, неоднозначной и в то же время оставившей значительный след в эволюции человеческого общества планеты.

Вопросы для самопроверки

1. Какие этапы можно выделить в истории средневекового Востока, исходя из критерия степени зрелости феодальных отношений?
2. Назовите политические, экономические и социальные особенности развития стран Востока в Средние века: Индии, Китая, Японии, Арабского халифата.

3. Какие общие и особенные черты вы находите в государственном строе Индии, Китая, Японии?

4. Определите экономические и социальные предпосылки объединения арабских племен и зарождения ислама.

5. Расскажите о завоеваниях Арабского халифата в VII–IX вв. и основных причинах его распада.

Литература

Основная:

1. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. – 887 с. – (Серия «Cogito ergo sum»).

2. История средних веков: В 2-х тт.: учебник для вузов / под ред. С.П. Карпова. – М.: Высшая школа, – 2008. – 350 с.

3. *Фортуатов В.В.* История мировых цивилизаций. – СПб.: Питер, 2011. – 528 с.: ил.

Дополнительная:

1. *Борисов М.В.* Арабское средневековье и ислам. – М., 1968. – 311 с.

2. *Гнедич П.П.* Арабы // История искусств. – М.: Эксмо, 2004. – С. 216–244.

3. История Китая с древнейших времен до наших дней. – М., 1974. – 760 с.

4. *Майоров А.В.* Русь, Византия и Западная Европа. – СПб.: Дмитрий Буланин, 2011. – 311 с.

Тема 7. Европа в XVI–XVII вв.: переход к Новому времени

1. Понятие и периодизация Нового времени.

2. Последствия Великих географических открытий.

3. Нидерланды, Англия, Франция, Германия в XVI–XVII вв.

Понятие «Новое время» или «Новая история» начинает проявляться в общественной мысли в XIV–XV вв. Его предложили гуманисты, которые считали, что наступило время рождения нового мира. В настоящее время Новым временем считается период в истории человечества, находящийся между Средневековьем и Новейшим временем. Историки разных школ резко расходятся в периодизации нового времени. Но, как правило, в рамках формационной теории ее начало связывают с английской буржуазной революцией 1640–1688 гг., а конец – с Первой мировой войной (1914–1918 гг.).

Последствия Великих географических открытий. Великие географические открытия имели очень важные экономические и социально-политические последствия, причем неодинаковые для разных стран. Благодаря им продвинулось развитие мировых производительных сил. Торговые пути из Северного, Балтийского, Средиземного морей переместились в Атлантический, Индийский и Тихий океаны. Изменение торговых связей определило быстрые темпы

экономического развития европейских стран, расположенных на побережье Атлантического океана и замедлило развитие Германии, Скандинавских стран и особенно Италии.

В начале Нового времени складывается колониальная система зарождающегося капитализма. Первыми создали колониальные империи Португалия и Испания, поделив мир по меридиану, проходящему через Атлантический океан. На первом этапе основным методом эксплуатации колоний был неприкрытый их грабёж. Главным же источником доходов от колоний затем стала торговля, которая была неэквивалентной и приносила баснословную прибыль: 300–400% и даже 800%. Кроме Португалии и Испании, заокеанские колонии имели в этот период Голландия, Англия, Германия, Швеция. Начавшаяся революция цен вела к ускоренному формированию капиталистического хозяйства и разложению феодализма.

Качественный скачок в науке, произошедший в XVI–XVII вв., называют первой научной революцией. Достижения науки, потребности практики внесли существенные изменения в совершенствование средств производства, что положительно повлияло на развитие промышленности. Законы экономического развития вели к необходимости перехода от мелкого производства к широкому распространению мануфактур.

Нидерланды. В XVI в. благодаря перемещению торговых путей в Атлантический океан, у побережья которого располагалась эта страна, происходит активный процесс разложения феодализма и быстрое формирование капиталистических отношений. Другая, более важная предпосылка экономического успеха Голландии – буржуазная революция, произошедшая в 1566–1579 гг. и ставшая первой в мире успешной **буржуазной революцией**. Основными вехами революции были: народное иконоборческое восстание 1566 г. в южных провинциях; всеобщее восстание 1572 г. против испанцев в северных провинциях; восстание в 1576 г. в южных провинциях и создание **Утрехтской унии** в 1579 г. Завершилась Нидерландская буржуазная революция освобождением от испанского господства северных провинций и образованием буржуазной республики Соединённых провинций, во главе которых стала Голландия как наиболее развитая в экономическом отношении провинция. Новое государство стало называться Голландией.

Англия. Причинами возвышения Англии, прежде всего, экономического роста, стали Великие географические открытия. В XV–XVI вв. в ее хозяйстве интенсивно идет разложение феодализма и быстро развиваются капиталистические отношения. В последней трети XV – первой четверти XVI вв. в Англии произошел аграрный переворот, основным проявлением которого были насильственная экспроприация крестьянской поземельной общины и конверсия пашни – ее

превращение в пастбище. Лишенные земли крестьяне были вынуждены наниматься на мануфактуры и превращаться в наемных рабочих. Обезземеливанием крестьян Англия решила двуединую задачу – отыскала эффективный метод накопления капитала и создала рынок рабочей силы, обеспечивая промышленность наемными рабочими, т. е. создала два необходимых условия для развития капиталистического производства. Именно поэтому К. Маркс признал Англию классической страной первоначального накопления капитала.

Существовавшая система средневековых отношений в первой четверти XVII в. серьезно препятствовала дальнейшему развитию Англии. Власть в стране находилась в руках феодального дворянства, интересы которого представлял король. Особенно **абсолютизм** укрепился в Англии в XVII в., когда парламент целиком был подчинен королю и королевской власти.

Идеологическим знаменем борьбы революционной оппозиции абсолютизму стал **пуританизм**, а возглавил ее парламент. 3 ноября 1640 г. собрался парламент, вошедший в историю как Долгий парламент (не расхотелся 12 лет). Эти события стали началом революции. Основными движущими силами Английской буржуазной революции были крестьяне и городские низы. Буржуазия и обуржуазившееся новое дворянство (джентри) осуществляли руководящую роль. В период революции (1640–1649) в Англии прошли две гражданские войны: в 1642–1646 и в 1648 гг. между сторонниками Долгого парламента и роялистами – сторонниками короля.

Созданная **Оливером Кромвелем** парламентская армия нанесла решающее поражение королевской армии в битве при **Нейзби** (1645) и в **Престоне** (1648). Под давлением народных масс в 1649 г. король был казнен, и Англия провозглашена республикой. Но в 1653 г. в Англии была установлена военная диктатура – протекторат Кромвеля. В 1654 г. Кромвель победоносно завершил войну с Голландией и Испанией. После смерти Кромвеля (1658) в стране в 1660 г. была осуществлена реставрация династии Стюартов, согласившейся признать все завоевания революции. В 1688–1689 гг. был совершен государственный переворот, который историки называют **«славной революцией»**. Английская корона была передана правителю Голландии – протестанту **Вильгельму III Оранскому**, женатому на дочери **Якова II – Марии**.

К наиболее важным завоеваниям Английской революции можно отнести – уничтожение абсолютизма, удар по феодальной собственности, которая превратилась в буржуазную. Политическим итогом революции стало начало складывания в Англии правового государства и гражданского общества.

Франция. Во второй половине XV в. при **Людовике XI** в основном завершилась централизация государства. По мере его единения

укреплялся абсолютизм, который усилился после религиозных войн 1562–1564 г. между католиками и гугенотами.

С 1302 г. во Франции избирались Генеральные штаты – сословно-представительной учреждение, состоящее из депутатов духовенства, дворянства и лиц третьего сословия.

Абсолютизм во Франции достиг своего апогея при **Людовике XIV** (1638–1715), ставшим королем в 1643 г. Особенно тяжелым было положение крестьянства, испытывавшего тройной гнет (короля, феодала, церкви). Основная масса крестьянства во Франции была безземельной. За пользование землей французский крестьянин выплачивал феодальную ренту, составлявшую до $\frac{1}{4}$ собранного урожая. Еще более тяжелой была выплата денежного оброка – **чинша**. Выплачивали крестьяне, кроме того, десятину в пользу церкви и три налога королю.

Отставала Франция и в развитии промышленности. Господство цехового строя препятствовало удовлетворению растущего спроса на промышленные изделия и ограничивало городской бедноте возможности заработка. Особенности социально-экономического развития Франции обусловили и своеобразие мануфактурного строительства. В отличие от Англии, где развитием мануфактур занималась буржуазия, во Франции мануфактурные предприятия возникали при участии государства.

Большую роль в восстановлении и развитии экономики Франции в начале XVII в. сыграл министр финансов **Сюлли** и **кардинал Ришелье**, с 1624 г. бывший главой королевского совета и фактически правителем Франции. Он способствовал укреплению абсолютизма и в то же время ограждал французскую церковь от притязаний папского двора.

Наибольший размах политика меркантилизма получила при **Ж. Кольбере** (1619–1683). Он занимал пост генерального контролера (министра) финансов. Кольбер полагал, что могущество государства определяется количеством находящихся у него денег. Источником денег он считал торговлю. Экономическая политика Кольбера способствовала развитию во Франции товарно-денежных отношений, т. е. капиталистических. При нем государственное вмешательство в экономику достигло наибольшей силы. При поддержке Кольбера во Франции получили развитие созданные шелковые, шерстяные, металлургические мануфактуры, появились кредитные учреждения.

Германия. В течение нескольких веков Германия входила в состав Священной Римской империи, образованной германским королем **Оттоном I** в 962 г. и существовавшей до 1806 г. В XV–XVI вв. Германия переживала экономический упадок, обусловленный следующими причинами:

– в результате Великих географических открытий торговые пути переместились из Балтийского и Средиземного морей в Атлантический океан, и Ганзейский союз, объединявший города Северной Германии, пришел в упадок;

– вследствие упадка Северной Италии сократилась торговля южно-немецких городов; сказывался и процесс децентрализации страны.

Германия не могла участвовать в географических экспедициях, мировой торговле, колониальных захватах. В позднее Средневековье в Германии возродилось личное крепостничество. Все эти причины задерживали разложение феодализма и развитие капиталистических отношений в Германии.

Важнейшими событиями в истории Германии в XVI в. стали **Реформация** и **Крестьянская война** 1524–1526 гг. Реформация впервые произошла в Германии. Затем она быстро распространилась в Швейцарии, Нидерландах, Франции, Англии, Италии. В Германии Реформации сопровождалась Крестьянской войной – самым крупным социальным движением Средневековья. Началом Реформации считают выступление профессора богословия **Мартина Лютера** (1483–1546) в Виттенберге в 1517 г. с 95 тезисами против индульгенций, с XII–XIII вв. служивших средством обогащения духовенства.

Вторым крупнейшим центром Реформации стала Швейцария. В ней сформировались реформационные взгляды бежавшего от преследователей француза **Жана Кальвина** (1509–1564).

Идеологи Реформации в выдвинутых ими тезисах отрицали необходимость католической церкви с ее иерархической структурой. По их мнению, человека приобщают к благодати не таинства церкви, а личная вера, поэтому сторонники обновления церкви отрицали духовенство и его посредническую роль между богом и людьми. Единственным авторитетным источником для христианина они признавали Священное писание, а не декреты пап. Они требовали уменьшения поборов на содержание служителей церкви, отрицали ее права на землю. Поэтому Лютер доказывал, что нужно секуляризировать церковное имущество, распустить монастыри и разместить в них школы и больницы.

Выделяют следующие **основные направления Реформации**:

- **буржуазное** (М. Лютер, Ж. Кальвин, Ульрих Цвингли);
- **народное**, соединяющее требование упразднения католической церкви с борьбой против феодальной эксплуатации, за установление равенства (Томас Мюнцер, анабаптисты);
- **королевско-княжеское**, отражавшее интересы монархов и светских феодалов, стремившихся укрепить свою власть и захватить земельные богатства церкви.

В период Реформации проходила **Крестьянская война** (1524–1526) против усиления феодального гнета, охватившая обширную

часть территории Германии. В программе восставших было сформулировано «Двенадцать статей» – выдвигались требования отменить личную зависимость, вернуть захваченные общинные земли, уменьшить феодальные поборы и барщину, ликвидировать десятину, отменить посмертный налог.

Вождь и идеолог крестьянского лагеря **Томас Мюнцер** призывал к ликвидации феодального строя и установлению справедливого порядка. Крестьянская война была жестоко подавлена феодалами. После окончания Крестьянской войны в стране усилилась феодальная реакция и крепостная зависимость, власть князей, закрепились феодальная раздробленность Германии.

Главным событием XVII в. в истории Германии стало ее участие в **Тридцатилетней войне** (1618–1648). В этой войне участвовали многие европейские государства, объединенные в два блока: **габсбургский** и **антигабсбургский**. В первый блок входили испанские и австрийские Габсбурги, католические князья Германии, их поддержали папство и **Речь Посполитая**¹. Во второй блок входили германские протестантские князья, Франция, Швеция, Дания; его поддержали Англия, Голландия, Россия. Габсбургский блок выступал под знаменем католицизма, антигабсбургский – протестантизма. Тридцатилетняя война стала первой в истории общеевропейской войной. Итогом войны стал крах реакционных планов Габсбургов на создание «мировой империи» и подчинение европейских государств. Война закончилась заключением Вестфальского мира в 1648 г. Германия пострадала от этой войны больше всех воевавших государств.

Особенностью развития Германии в рассматриваемый период было сохранение политической раздробленности страны, что наряду с другими факторами замедлило развитие капиталистических отношений в стране и обусловило тяжелое положение крестьянства.

Вопросы для самопроверки

1. Охарактеризуйте последствия Великих географических открытий.
2. Какие страны и почему стали первыми колониальными империями?
3. Что вы понимаете под термином «революция цен» и к каким последствиям для политического и социально-экономического развития колониальных государств они привели?
4. Перечислите причины и итоги буржуазных революций в Нидерландах и Англии.
5. Расскажите о Реформации, которая происходила в Германии и других странах Европы, деятельности М. Лютера и Ж. Кальвина.

¹ **Речь Посполитая** – славянское название Польши.

6. В чем состояли особенности политического, социально-экономического и культурного развития ведущих стран Европы при переходе к Новому времени?

Литература

Основная:

1. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. – 887 с. – (Серия «Cogito ergo sum»).

2. История стран Европы и Америки в Новое время: в 2-х ч. – М., 2011.

3. Новая история стран Европы и Америки: XV–XIX вв. В 3-х ч.: учебник для студентов вузов / под ред. А.М. Родригеса и М.В. Пономарева. – М.: Владос, 2008.

4. *Фортуатов В.В.* История мировых цивилизаций. – СПб.: Питер, 2011. – 528 с.: ил.

Дополнительная:

1. *Васильев Л.С.* Всеобщая история: учебное пособие: В 6 томах. – Том 3. От средних веков к Новому времени (XVI–XVIII вв.). – М.: Высшая школа, 2008. – 568 с.

2. История XVI–XVIII вв.: энциклопедия / научно-ред. совет: А.О. Чубарьян и др. – М.: Олма-Пресс Образование, 2004. – 348 с.

3. *Осборн Р.* Цивилизация: новая история Западного мира. – М.: АСТ, 2008. – 223 с.

Тема 8. Европа и мир в XVIII в.

1. Просвещенный абсолютизм в Европе

2. Великая французская революция

3. Экономическое развитие стран Европы в XVIII в.

4. Внешняя политика стран Европы в XVIII в.

5. Война за независимость в английских колониях Северной Америки.

Просвещенный абсолютизм в Европе. Просвещение в Европе было крупным явлением европейской жизни, и влияние его отразилось не только на умственном развитии европейского общества, но и на всестороннем освещении и критике устаревших, сохранившихся от Средневековья форм быта. Просвещение вступило в борьбу с теми сторонами прежнего строя, которые не отвечали требованиям современности.

Английское Просвещение. Особая роль Англии в истории Европейского Просвещения заключалась, прежде всего, в том, что она была его родиной и во многих отношениях и первопроходцем. В основных чертах политическая программа Английского Просвещения была сформулирована философом **Джоном Локком** (1632–1704), который рассматривал государство как продукт взаимного соглашения людей. На первый план он выдвигал моральные критерии поведения людей в обществе. Не гражданские законы, а нормы нравственности, которые устанавливаются «по скрытому и молчаливому

согласию», по мнению Локка, и должны быть регулятором межличностных отношений.

Французское Просвещение. Идея нравственного возрождения общества политическими методами – народным восстанием, огосударствлением широких сфер общественной жизни – придала особое своеобразие Французскому Просвещению, выдающимися представителями которого были **Жан-Жак Руссо** (1712–1778), **Шарль Луи Монтескье** (1689–1755), **Франсуа М. Вольтер** (1694–1778), **Дени Дидро** (1713–1784) и др.

Свои политические взгляды **Руссо** изложил в сочинении **«Об общественном договоре»**, в котором на первый план он выдвигает общество, доказывая, что обществу раньше принадлежала вся власть, которую по договору оно передало правителям, чтобы они воспользовались этой властью в интересах самого общества. Но поскольку правители стали злоупотреблять властью в ущерб обществу, Руссо предлагает обществу вновь взять власть в свои руки для создания демократически-республиканского государства.

Главный труд **Монтескье «О духе законов»** содержал идеи правового государства, а потому был актуален для многих европейских монархов. В нем Монтескье проводит мысль о том, что законодательное и государственное устройство каждой страны должно приспосабливаться к ее климатическим и почвенным условиям, а также к религии, характеру и степени развития ее народа.

Весь XVIII в. называют эпохой **Вольтера**. Вольтеровская критика абсолютистского режима и прославление разума, борьба за веротерпимость и права человека делали его неудобным французскому королевскому двору. Он был заключен в Бастилию, а затем выслан из Франции. В своих трудах **«Философские письма»**, **«Философский словарь»** Вольтер выступал против судебного произвола и горячо защищал жертв религиозного фанатизма. В исторических работах он впервые представил историю не как описание судеб государства и его правителей, а как развитие самих народов, их экономики, науки, культуры и политики.

Вольтер состоял в дружбе и переписке со многими европейскими монархами. Чтобы обладание самодержавной властью не привело к злоупотреблениям и произволу, по мнению Вольтера, государи должны быть философски образованны, окружены философами, и руководствоваться философией, которая гарантирует справедливость и полезность их распоряжений. Вольтер призывал к отмене крепостного права, к уничтожению феодальных привилегий. Идеи Вольтера сыграли огромную роль в идейной подготовке Великой французской революции.

Большой влияние на общество оказывали и так называемые энциклопедисты – члены кружка философа **Дидро**, издававшие с 1751

по 1776 г. «Энциклопедию наук, искусств и ремесел». Они критиковали существующие взгляды и порядки, призывали к судебной реформе, религиозной свободе, уничтожению сословных привилегий, освобождению крестьян, народному представительству и другим демократическим правам и свободам граждан.

Во второй половине XVIII в. в правящих кругах европейских государств все более нарастало осознание необходимости модернизации экономической и политической системы. Это общеевропейское явление традиционно именуется **просвещенным абсолютизмом**. Суть политики просвещенного абсолютизма состоит в том, чтобы, не меняя по существу государственных форм абсолютной монархии, в рамках этих форм, сверху проводить реформы в экономической, политической, культурной областях, направленные на модернизацию устаревших явлений феодального порядка. Наиболее последовательно политику просвещенного абсолютизма проводили прусский король **Фридрих II Великий**, австрийский император **Иосиф II**. Просвещение политизировало общественное сознание и способствовало росту революционных настроений в обществе.

Великая французская революция 1789–1794 гг. Главная причина, вызвавшая широкое, охватившее всю страну недовольство существующим положением, заключалось в том, что господствовавший феодально-абсолютистский строй не соответствовал задачам экономического, социального и политического развития страны. Примерно 99% населения Франции составляло так называемое третье сословие, и лишь 1% – привилегированное сословие (духовенство и дворянство). Всех представителей третьего сословия (буржуазию, крестьянство рабочих, ремесленников, бедноту) объединяло полное отсутствие политических прав и стремление изменить существующий порядок.

Началом Великой французской революции считается 14 июля 1789 г. В этот день восставший народ освободил узников крепости-тюрьмы Бастилии. 26 августа Учредительным собранием была принята Декларация прав человека и гражданина. В ней провозглашались священными и неотчуждаемыми правами человека и гражданина свобода личности, свобода слова, свобода совести, безопасность и сопротивление угнетению.

В истории Великой французской революции выделяют *три этапа*.

Первый – 14 июля 1789 – 10 августа 1792 гг. На этом этапе революции власть захватила крупная буржуазия и либеральное дворянство. Они выступали за конституционную монархию. Среди них руководящую роль играли **М. Лафайет**, **А. Барнав**, **А. Ламет**. В сентябре 1791 г. в стране установился режим конституционной монархии.

10 августа 1792 г. начался *второй этап* революции. В этот день произошло народное восстание, которое возглавила **Парижская**

коммуна. Она стала в этот период органом парижского городского самоуправления, а в 1793–1794 гг. была важным органом революционной власти. Ее возглавляли **П.Г. Шометт** и **Ж.Р. Эбер**. Ею были арестованы бывшие министры, отменен имущественный ценз; все мужчины, достигшие 21 года получали избирательные права. 11 августа 1792 г. во Франции была фактически ликвидирована монархия. 20 сентября французские войска нанесли поражение войскам монархической Европы в битве при Вальми, и в тот же день в Париже открылось новое, революционное Собрание – Конвент. На этом этапе революции политическое руководство перешло к жирондистам, представляющим, преимущественно, республиканскую торгово-промышленную и земледельческую буржуазию. Лидерами **жирондистов** были: **Ж.П. Бриссо**, **П.В. Верньо**, **Ж.А. Кондорсе**. Им противостояли якобинцы среди которых были **М. Робеспьер**, **Ж. Дантон**, **Ж.П. Марат**. Жирондисты были удовлетворены результатами революции, выступали против казни короля и противодействовали дальнейшему развитию революции. Якобинцы считали необходимым углубить революционную борьбу. 21 сентября во Франции была провозглашена Республика (Первая Республика). Девизом ее стал лозунг «**Свобода, равенство и братство**». 21 января 1793 г. **Людовик XVI** был казнен. В октябре 1793 г. казнена королева Мария-Антуанетта.

31 мая – 2 июня 1793 г. начинается *третий, высший этап* Революции. Власть перешла в руки радикально настроенных слоев буржуазии, опиравшейся на основную часть городского населения и крестьянства. Для спасения революции якобинцы считали необходимым введение режима – в стране установилась якобинская диктатура. Непременным условием якобинцы признавали централизацию государственной власти. Конвент остался высшим законодательным органом. В его подчинении находилось правительство из 11 человек – Комитет общественного спасения во главе с Робеспьером. В июне 1793 г. Конвент принял новую Конституцию, в соответствии с которой Франция объявлялась единой и нераздельной Республикой; закреплялись верховенство народа, равенство людей в правах, широкие демократические свободы. Отменялся имущественный ценз при участии в выборах в государственные органы, осуждались завоевательные войны. Эта конституция была самой демократичной из всех французских конституций, однако ее введение было отсрочено из-за чрезвычайного положения в стране.

Союз якобинцев держался необходимостью совместной борьбы против иностранной военной интервенции и контрреволюционных мятежей внутри страны. Когда на фронтах была одержана победа и подавлены мятежи, опасность реставрации монархии уменьшилась, начался откат революционного движения. Среди якобинцев обострились внутренние разногласия. Так, **Дантон** с осени 1793 г. требовал

ослабления революционной диктатуры, возврата к конституционному порядку, отказа от политики террора. Он был казнен. Низы требовали углубления реформ. Большая часть буржуазии, недовольная политикой якобинцев, проводивших ограничительный режим и диктаторские меры, перешла на позиции контрреволюции, увлекая за собой значительные массы крестьян. Якобинская диктатура все больше лишалась народной поддержки. В Конвенте созрел заговор против **Робеспьера** и его сторонников.

27 июля 1794 г. заговорщикам удалось совершить переворот, арестовать Робеспьера (он был казнен), низвергнуть революционное правительство.

В 1795 г. была принята новая Конституция, по которой власть перешла к Директории и двум советам – **Совету пятисот** и **Совету старейшин**. 9 ноября 1799 г. Совет старейшин назначил бригадного генерала Наполеона Бонапарта командующим армией. 10 ноября был установлен новый государственный порядок – Консульство, просуществовавшее с 1799 по 1804 г.

Главные итоги Великой французской революции

1. Революция консолидировала и упростила сложное многообразие дореволюционных форм собственности.

2. Земли многих (но не всех) дворян были распроданы крестьянам с рассрочкой на 10 лет мелкими участками (**парцеллами**).

3. Революция отменила все сословные барьеры и ввела равные социальные возможности для всех граждан.

4. Революция проходила под эгидой представительных выборных органов: **Национальное учредительное собрание** (1789–1791 гг.), **Законодательное собрание** (1791–1792 гг.), **Конвент** (1792–1794 гг.). Это способствовало развитию парламентской демократии, несмотря на последующие откаты.

5. Революция породила новое государственное устройство – парламентскую республику.

6. Гарантом равных прав теперь выступало государство.

7. Была преобразована финансовая система: отменен сословный характер налогов, введен принцип их всеобщности пропорциональности доходам или имуществу. Провозглашена гласность бюджета.

Экономическое развитие стран Европы в XVIII в. Особенность экономического развития Европы в XVIII в. состояла в том, что наиболее быстрый рост промышленности наблюдался на двух ее полюсах – на крайнем Западе, в раннебуржуазных государствах, а также во Франции с ее уже развитым буржуазным укладом, а с другой стороны на крайнем Востоке, в России, где, несмотря на господство феодального строя, отмечалось ускоренное развитие крепостной мануфактуры. В начале XVIII в. мануфактурное производство в Европе

вступило в последний этап своего развития, непосредственно предшествующий промышленной революции.

Промышленный переворот – это переход от мануфактур с ручным трудом к фабрикам и заводам, основанным на применении машин. Это общемировое явление, и проходило оно в разных странах в разное время. Его родиной стала Англия.

За первую половину XVIII в. Англия укрепила свое положение наиболее развитой в промышленном отношении страны Европы. Она и стала родиной промышленного переворота. Только в Англии появились экономические и социально-политические предпосылки для начала промышленной революции. Основой переворота в текстильной промышленности в 1780-х гг. были челнок-самолет **Дж. Кея**, прядильная машина **Дж. Харгривса**, мюль-машина **С. Кромптона**, водяная машина **Р. Аркрайта**. Внедрение машин в производство означало огромный рывок вперед: никакой самый совершенный ручной труд не мог соперничать с машинным. В 1784 г. англичанин **Джеймс Уатт**, ученый и конструктор, изобрел первый универсальный двигатель – паровую машину, приводящую в движение различные механизмы. В этом же году английский металлург **Г. Корт** разработал способ прокатки фасонного железа, усовершенствовал процесс puddlingования, в Англии вместо древесного топлива стали применять каменный уголь.

В XVIII в. Европа оставалась все еще в значительной степени аграрным континентом. Даже в наиболее развитых в промышленном отношении странах большинство населения было занято в сельском хозяйстве. В Англии в сельском хозяйстве в XVIII в. было занято 75% населения, во Франции – 80–85%. В результате технического переворота как одного из проявлений аграрной революции ручной труд в сельскохозяйственном производстве в значительной степени заменялся машинным. Капиталистическая перестройка в аграрной сфере Европы в XVIII в. не была прямолинейной, во многих странах сохранялись феодальные методы ведения хозяйства.

Внешняя политика стран Европы в XVIII в. Решающая роль во внешней политике Европы принадлежала пяти государствам: Франции, Англии, России, Австрии и Пруссии. Главная сфера борьбы между этими странами – раздробленные Германия и Италия, Польша и часть Балканского полуострова, находившиеся под властью Турции. В течение XVIII в. главными конфликтами между европейскими державами были – борьба Англии и Франции за морскую и колониальную гегемонию, Австрии и Пруссии – за преобладание в Германии, России – за выход к Балтийскому и Черному морям, что сталкивало ее, прежде всего, со Швецией и Османской империей.

В результате **Северной войны** (1700–1721 гг.), разразившейся между Россией со Швецией, Россия получила выход в Балтийское

море и тем самым решила одну из важнейших задач своей внешней политики.

Между Англией и Францией в XVIII в. происходят войны, в которых принимали участие и другие государства: **война за испанское наследство** (1701–1714), **война за польское наследство** (1733–1738), **война за австрийское наследство** (1740–1748), **Семилетняя война** (1756–1763).

Подробнее остановимся на рассмотрении причин, обзоре основных событий и итогов Семилетней войны, поскольку это была самая длительная и кровопролитная общеевропейская война XVIII столетия. Россия оказала на ее ход наибольшее влияние, чем другие ее участники. Заметим, что это была первая война между европейскими державами, в которой военные действия велись не только на европейском континенте, но и за его пределами – в Индии и Америке.

Поводом к войне стали противоречия между Англией и Францией из-за колоний в Северной Америке и Ост-Индии, а также столкновения интересов Австрии, Франции и России с агрессивной политикой прусского короля **Фридриха II Великого** (1712–1786). В результате успешных действий русской армии в 1758 г. Восточная Пруссия отошла к России, а в 1760 г. русские войска заняли Берлин. Кампания 1761 г. была также успешной для русских войск – Пруссия потерпела поражение. Но случилось «чудо»: 25 декабря 1761 г. умерла императрица Елизавета Петровна. Вступивший на престол Петр III заключил мир с Пруссией и возвратил ей все завоеванные территории, а 9 июня 1762 г. – заключил союз с Пруссией.

В ноябре 1762 г. были подписаны мир между Пруссией и Австрией, а в январе 1763 г. – мирный договор между Францией и Англией. Европейские границы государств остались без изменений; переделу подлежали колонии: Англия захватила у Франции Канаду, Восточную Луизиану, острова в Вест-Индии и часть ее владений в Индии, а у Испании – Флориду. Франция лишилась всех своих владений на Североамериканском материке. Россия не получила каких-либо территориальных выгод, но Пруссия, один из ее врагов, была обессилена.

После заключения Парижского мира 1763 г. на протяжении трех десятилетий континент был избавлен от общеевропейской войны и от военных действий между главными европейскими державами. Это было следствием установления мирных отношений между Россией и Пруссией, к ним присоединилась Австрия, сохранившая тесные связи с Францией. Это относительное согласие было скреплено участием в разделах Польши.

По первому разделу Польши в 1772 г. Пруссии отошли Поморье (Померания), часть Великой Польши, Австрии – Галиция, России – часть белорусских земель. В 1793 г. Россия и Пруссия совершили второй раздел: Пруссии отошли польские земли, России – Белоруссия и

правобережная Украина. В 1794 г. в Польше началось восстание во главе с **Тадеушем Костюшко**. Восстание было подавлено, и это повлекло третий раздел Польши (1795): Австрия и Пруссия получили польские земли, Россия – Курляндию, Литву, Западную Белоруссию, Западную Волынь. В результате разделов Речь Посполитая, как государство, перестала существовать. Разделы Польши были реакционным актом, в которых русское самодержавие сыграло неблагоприятную роль.

Во второй половине XVIII столетия происходят две русско-турецкие войны, которые подробно будут рассмотрены в курсе Отечественной истории. Отметим только, что в апреле 1783 г. **Екатерина II** издала манифест «О принятии полуострова Крымского, острова Тамана и всей Кубанской стороны под Российскую Державу».

В XVIII в. были заложены основы колониальной системы, отвечающей интересам европейской крупной торговой буржуазии. Англо-голландская война 1780–1784 гг. привела к потере Голландией ряда колониальных территорий. К этому времени Англия добилась значительных успехов и в Индии, расширила свои связи с Ближним Востоком и Китаем. Важнейшим этапом за расширение колониальных владений Англии является захват и подчинение Бенгалии. В феврале 1788 г. была образована первая британская колония в Австралии – Новый Южный Уэльс.

Война за независимость в английских колониях Северной Америки. Англия была четвертой европейской страной (наряду с Испанией, Францией и Голландией), владевшей колониями на Североамериканском континенте. В мае 1643 г. английские колонии в Северной Америке объединились в конфедерацию Новая Англия.

Война за независимость в Северной Америке была прямым следствием нарастающих противоречий между метрополиями и колониями, особенно, переселенческими, какими были американские колонии Англии. Колонии быстро набирали силу, стремясь к политической и экономической самостоятельности, метрополии же продолжали видеть в них только источники сырья и огромных доходов. Колониями управляли губернаторы, назначаемые английским королем. В середине XVIII в. население колоний превышало 1,5 млн человек. Британское правительство мало заботилось о нуждах колонистов и не предоставляло им никаких прав.

Война североамериканских колоний за независимость началась в 1775 г. и продолжалась до 1783 г. (ее называют Первой американской буржуазной революцией). Главным ее итогом было то, что она освободила американцев от власти короля и английской аристократии, установила республиканский строй, открывший простор для буржуазного прогресса и частной инициативы. В результате войны за независимость от Великобритании откололась значительная часть

с населением 2,5 млн человек (население Великобритании насчитывало 10 млн человек).

В мае 1776 г. Второй континентальный конгресс, представлявший все 13 колоний, восставших против Англии, принял решение разорвать все отношения с Англией и создать американскую армию. Главнокомандующим был назначен **Джордж Вашингтон** (1732–1799).

4 июля 1776 г. Конгресс принял Декларацию независимости. Этим документом восставшие колонии провозглашали себя свободными и независимыми государствами, объединившимися в Соединенные Штаты Америки. 4 июля ежегодно празднуется в США как день независимости. Автором Декларации независимости стал **Томас Джефферсон** (1743–1826). Он внес в проект Декларации пункт, предусматривающий уничтожение рабства, но богатые плантаторы и арендаторы, представленные большинством в Конгрессе, добились исключения его из окончательного текста Декларации.

Декларация стала первым документом, в котором обосновывались права и принципы демократического правления. Главным из них объявлялась политическая власть, исходящая от народа и призванная защитить интересы всех граждан.

3 сентября 1783 г. в Версале были подписаны мирные договоры между воевавшими государствами, по которым Великобритания признавала США независимым суверенным государством. В 1787 г. была принята Конституция США, провозглашавшая Соединенные Штаты федеративным государством, республикой, в которой высшая законодательная власть принадлежит Конгрессу, а высшая исполнительная власть – президенту. Процесс образования США носил революционный характер, США стали первой демократической республикой Нового времени. Отличительная черта Американской революции – отсутствие террора. США никому не угрожали, добивались нейтралитета.

Самым знаменитым американским деятелем войны за независимость стал главнокомандующий американскими войсками, первый президент США Джордж Вашингтон – его именем названа столица США и один из штатов.

К концу XVIII в. в большинстве испанских и португальских колоний в Америке также назревали революционные перемены.

Вопросы для самопроверки

1. Как вы считаете, в чем состоит историческая обусловленность эпохи Просвещения? Дайте характеристику ее национальных особенностей на примере Англии, Франции, России, Австрии.

2. Перечислите причины Великой французской революции. Охарактеризуйте ее этапы и итоги.

3. В чем состоит суть промышленного переворота? Почему, по вашему мнению, Англия стала его родиной?

4. Сравните социально-экономическое и политическое развитие ведущих стран Западной Европы в XVIII в. Объясните, что было в них общее и особенное.

5. Проанализируйте основные направления внешней политики ведущих стран Европы в XVIII в. Какие общеевропейские войны этого периода вы знаете?

6. Расскажите о колониальной системе европейских государств XVIII в.

7. Охарактеризуйте причины, характер и особенности войны за независимость в английских колониях Северной Америки.

Литература

Основная:

1. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. – 887 с. – (Серия «Cogito ergo sum»).

2. Новая история стран Европы и Америки: учебник для вузов / под ред. И.М. Кривогуза. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Дрофа, 2003. – 912 с.

3. Новая история стран Европы и Америки. XVI–XIX века. В 3-х ч.: учебник для студентов вузов / под редакцией А.М. Родригеса, М.В. Пономарева. – Часть 3. – М.: Владос, 2008. – 703 с.

Дополнительная:

1. Иваница Э.А. История США: пособие для вузов. – М.: Дрофа, 2004.

2. Кареев Н.И. Западноевропейская абсолютная монархия XVI–XVIII веков. – М.: Репроникс, 2009.

3. Коул Р. Франция: история страны. – М.: Эксмо, 2009.

4. Пономарев М.В. Новая и новейшая история стран Европы и Америки: В 3-х ч.: учебное пособие для вузов. – М.: Владос, 2004.

Тема 9. Европа и мир в XIX – начале XX в.

1. Международные отношения и революционное движение в Европе в XIX в.

2. Буржуазные революции в Латинской Америке, Японии.

4. Гражданская война в США.

5. Формирование индустриальной цивилизации. Экономические кризисы начала XX в.

Международные отношения и революционное движение в Европе в XIX в. Препятствием развитию капиталистических отношений в Европе в конце XVIII – первой половине XIX вв. продолжали оставаться феодально-абсолютистские порядки. Наполеон Бонапарт, ставший в 1799 г. первым консулом, а в 1804 г. императором, начал править в интересах крупной французской буржуазии. Основным

направлением внешней политики Наполеона стали завоевательные войны против феодальных монархов Европы. В результате победы Франции над Австрией в 1806 г. была ликвидирована Священная Римская империя. Итогом войн 1805 г. и 1806–1807 гг. Франции против России, которая воевала в союзе с Австрией и Пруссией, было подписание тяжелого для нее Тильзитского мира, который наносил большой ущерб развитию экономики и международному престижу. Победа России над Францией в Отечественной войне 1812 г. и походы 1813–1814 гг. против наполеоновской империи, в которых принимали присоединившиеся к России Англия, Пруссия, Швеция, Австрия, привели к ее разгрому.

Послевоенная политическая карта Европы была определена Парижским мирным трактатом и решениями **Венского конгресса** (1814–1815). В 1815 г. был создан Священный Союз монархов России, Австрии, Пруссии, поддерживаемый Англией. Европе предстояло вновь пережить период абсолютистской реакции. Во Франции была реставрирована свергнутая революцией 1789–1794 гг. монархия Бурбонов.

Европейские революции первой половины XIX в. В 1820 г. началась продолжавшаяся два года революция в Испании против королевского режима **Фердинанда VII**, восстановленного на троне решениями Венского конгресса. Революция была подавлена французскими войсками. В 1821 г. греки восстали против вассальной зависимости от Турции, восстание было подавлено. Только благодаря вмешательству России, которой объявила войну Турция, где сама же потерпела поражение (1829), была признана независимость Греции с республиканским строем, который в 1832 г. заменен на конституционно-монархический строй. В 1820 г. произошла революция в Неаполитанском королевстве.

В результате Февральской революции 1848 г. во Франции была свергнута монархия и провозглашена Республика. Но в июне 1848 г. революционное движение было подавлено и власть передана президенту **Луи Наполеону** (племяннику Наполеона I). В 1852 г. он провозгласил себя **Наполеоном III**, императором Франции.

Вслед за революцией во Франции произошли в 1848–1849 гг. революции в Австрии, Германии, Италии.

В ходе революции в Германии был выдвинут вопрос о национальном объединении страны, об устройстве единой Германии. К объединению Германии «железом и кровью» приступил глава правительства Пруссии **Отто фон Бисмарк**. В результате франко-прусской войны 1870–1871 г., окончившейся победой Пруссии, дело объединения Германии в единое государство было завершено.

В 1861 г. было провозглашено создание Итальянского королевства, куда вошли Сардиния, Ломбардия, Тоскана и другие области

Италии. Столицей Итальянского королевства в 1871 г. стал Рим. В ходе национально-освободительной войны (1859–1870) были решены задачи освобождения Италии от австрийского ига и создания национального государства в форме монархии.

Буржуазные революции в Латинской Америке и Японии.

В 1810 г. началось массовое движение за освобождение в Мексике, завершившееся в 1821 г. провозглашением самостоятельного государства. Аргентина была освобождена революционными войсками под командованием **Хосе Сан-Мартина** в 1816 г. Освободительная борьба под руководством **Симона Боливара** провозгласила независимость Венесуэлы в 1819 г. В 1822 г. от португальского ига освободилась Бразилия, а в 1824 г. – Перу. Итогом освободительных войн в Латинской Америке в первой четверти XIX в. стало образование независимых государств.

Гражданская война в США. Поводом к войне между Севером и Югом послужило избрание в ноябре 1860 г. на пост президента США **Авраама Линкольна** (1809–1865), одного из талантливых руководителей Республиканской партии и сторонника отмены рабства. (Республиканская партия США была основана в 1854 г. и представляла собой союз промышленной буржуазии и фермеров, частично поддерживаемая рабочими.) Победа А. Линкольна еще более разделила американский народ на сторонников и противников рабства. Еще до инаугурации президента семь южных штатов объявили о своем выходе из состава США, затем 13 южных штатов сформировали конфедерацию южных штатов Америки – Конфедеративные Штаты Америки. Конфедерация подтверждала законность рабовладения.

Начавшаяся в 1861 г. Гражданская война была результатом обострения политических противоречий между двумя общественными системами: системой наемного труда и системой рабства. По характеру война являлась буржуазно-демократической революцией, второй революцией на территории США.

В ходе Гражданской войны выделяют два этапа: 1) апрель 1861 г. – апрель 1863 г.; 2) май 1863 г. – апрель 1865 г. Театр военных действий представлял огромную территорию, ограниченную с севера и запада реками Потомак, Огайо, Миссури, с востока – Атлантическим океаном, с юга Мексиканским заливом. На первом этапе война со стороны Севера велась недостаточно решительно, «по-конституционному». Правительство Линкольна боялось провозгласить отмену рабства, полагая, что это затронет принцип частной собственности. Не набирали в армию негров. Допускались просчеты в плане военных действий. Так, «Анаконда-план» («удавное» окружение) был рассчитан на затяжную войну. Все это обусловило ряд военных поражений северян. Но под напором народных масс правительство А. Линкольна, понимая необходимость сохранения единого государства,

в 1862 г. стало переходить к революционным мерам, выходящим за рамки Конституции США. Это придало Гражданской войне характер буржуазно-демократической революции. Революционные методы ведения войны изменили ее ход на втором этапе.

Войска Севера стали осуществлять план глубокого вторжения в тыл конфедератов. Окончательный разгром армии Юга осуществили войска Севера под общим командованием генерала **Улисса Гранта**, разработавшего план военной кампании 1864 г. Отступавшие с боями остатки армии южан в апреле 1865 г. сдались Гранту. Военные успехи сказались на исходе президентских выборов 1864 г. Линкольн был переизбран на второй срок. После ареста президента Конфедерации **Дэвиса** и членов его правительства Конфедерация прекратила свое существование. Закончилась четырехлетняя междоусобная Гражданская война. Но победа была омрачена – через пять дней после победы северян, 14 апреля 1865 г. актером **Бутсом**, сторонником южан, в театре, в своей ложе, был убит президент США Авраам Линкольн.

Победа в 1865 г. северян в Гражданской войне обеспечила ликвидацию экономической и политической разобщенности страны, отмену рабства, демократическое разрешение аграрного вопроса на Западе страны, победу фермерского (американского) пути развития сельского хозяйства на большей территории США, создание единого национального рынка и расширение демократических прав граждан. Большое значение для победы северян имел **закон о гомстедах**¹, принятый в 1862 г.

Вторая американская революция способствовала капиталистическому развитию США, процессу формирования американской нации.

Революция в Японии. Начавшаяся в 1867–1868 гг. как традиционная борьба между знатными родами за власть завершилась буржуазной **революцией Мэйдзи**. Императорское войско, разбив войско **сёгуна** (полководца), в мае 1868 г. вступило в столицу **Эдо (Токио)**. Императором Японии был 15-летний **Муцухито**. В 1860–1880 гг. в Японии было проведен ряд радикальных реформ, основное внимание было уделено развитию промышленности, торговли, военной сферы и овладение передовой западной технологией. Была проведена достаточно радикальная аграрная реформа, установившая частную собственность на землю (земля была закреплена за теми, кто ею владел к моменту проведения реформы). По Конституции 1889 г. страна стала конституционной монархией.

Формирование индустриальной цивилизации. В начале XIX в. **Англия** значительно опережала другие страны по уровню

¹ **Закон о гомстедах** – закон о земельных наделах, по которому гражданин США, достигший 21 года и не воевавший против Севера, мог получить надел до 65 га после уплаты сбора в 10 долларов.

развития капитализма, стала первой индустриальной страной. В конце 1830-х гг. она производила 50% металла, 100% машин, добывала 80% угля общеевропейского производства.

К этапу промышленного переворота вслед за Англией перешли США, Франция, Германия, Россия и другие европейские страны.

С окончанием войны за независимость капиталистические отношения утвердились в **США**. Благоприятствующим фактором для развертывания промышленной революции послужили отсутствие феодальных отношений, цеховой системы ремесленников, внедрение в производство достижений английской промышленности и использование собственных технических открытий.

Во Франции процесс массовой замены ручного труда машинным в важнейших отраслях промышленности получил широкое развитие лишь в 1830–1840-е гг. Осуществлению промышленного переворота содействовал ввоз машин из Англии. Результатом промышленного переворота стало превращение Франции в индустриально-аграрную страну, где 2/3 населения было занято в сельскохозяйственном производстве.

Запаздывание перехода от мануфактуры к индустрии в **Германии** объяснялось наличием в стране феодальных пережитков и раздробленностью немецких земель. Однако отраслевая структура производства уже в начале промышленного переворота оказалась более совершенной, чем в Англии. Это обеспечило высокие темпы промышленной революции. Для завершающего этапа промышленного переворота в Германии были характерны совершенствование структуры производства и рост военной и тяжелой промышленности.

Промышленный переворот в **Японии** происходил за счет внедрения в производство европейской технологии и носил спрессованный характер. В нем совместились три стадии производства – мануфактурная, промышленная, монополистическая. К 1890-м гг. промышленный переворот завершился.

В России промышленный переворот начался до проведения буржуазных реформ в 1830–1840 гг. в условиях господства феодальных отношений. Переход от ручного труда к машинному охватил хлопчатобумажную отрасль, обеспечив рост производительности труда и объема производства, затем – свеклосахарную, писчебумажную отрасли. Важным направлением промышленного переворота было строительство железных дорог: в 1860–70 гг. было построено 20 тыс. км железных дорог. Завершение промышленного переворота в России произошло в 80–90-е гг. XIX в.

Последняя треть XIX в. в передовых странах Европы, Америки и Азии отмечается завершением развития капитализма в его классической форме и переходом в монополистический этап развития. Свершается вторая научно-техническая революция, в основе которой

лежит изменение энергетической базы. Осуществляется электрификация промышленности, транспорта и быта. Произошли перемены в структуре производства: преимущественное развитие получили производство средств производства и тяжелая промышленность – металлургия, машиностроение, добывающая промышленность.

Капитализм вступил в стадию государственно монополистического развития, характеризующийся образованием монополий и усилением вмешательства государства в экономическую жизнь страны. Развитие материального производства значительно ускорилось. Только за 30 лет (70–90 гг. XIX в.) объем мировой промышленной продукции возрос более чем в три раза. Открытые более эффективных способов выработки стали позволили увеличить объемы ее производства с 1870 г. по 1900 г. в 56 раз. Протяженность железных дорог за этот же период возросла почти в 4 раза и составила 790 тыс. км.

Между тем экономическое развитие различных стран происходило неравномерно, изменилась расстановка сил. На международную арену вышли страны молодого капитализма. К ним принадлежали США, Германия, Россия. В последней трети XIX в. Англия теряет свое первенствующее положение, уступает место США, Германия превращается в ее сильного конкурента. США становится высокоразвитой индустриальной страной: в 1880 г. она заняла первое место в мире по производству промышленной продукции.

Страны молодого капитализма США и Германия стремились к мировому экономическому и политическому лидерству. Важнейшим признаком капитализма последней трети XIX в. стал вывоз капитала. Так называемый избыточный капитал европейских держав оседал в тех странах, где была дешевая рабочая сила и сырье.

К концу XIX в. завершился процесс образования мирового рынка, в котором имел место экономический и территориальный раздел мира. Но уже в 1898 г. США начали войну против Испании – первую войну за передел уже поделенного мира. В итоге войны США завладели бывшими испанскими колониями – Пуэрто-Рико, Филиппинами, группой Гавайских островов, островами Гуам, Самоа Восточное.

В последней трети XIX в. в основном завершается процесс оформления государственно-правовых элементов политической системы буржуазного общества. В конце XIX в. как конституционная или парламентская монархия в классическом виде выступала Англия. Другой формой буржуазного государства в XIX в. явилась президентская республика. Наиболее четко эта форма государства проявилась в США. Конституция США провозгласила США федеративным государством. Парламентская республика – третья форма государства, наиболее полно реализовывалась во Франции. Таким образом, формирование государственно-правовых институтов

общества и становление правового государства относится ко второй половине XIX в.

В XX в. мир вступил в условиях тяжелейшего промышленного кризиса 1900–1901 гг., который начался почти одновременно. Прежде всего, он поразил металлургическую промышленность, а затем химическую, электрическую и строительную отрасли. Вскоре промышленный кризис начала века стал всеобщим, т. е. охватил Англию, Австрию, Бельгию, Германию, Италию, Францию и другие индустриальные страны, приведя к разорению массы предприятий и вызвав стремительный рост безработицы. Бурное развитие производства под воздействием НТР рубежа XIX – начала XX вв. усилило процесс его концентрации и централизации, процесс образования монополистических объединений. В начале XX в. начался процесс складывания государственно-монополистического капитализма, приобретший особый размах в период Первой и Второй мировых войн. В первой половине XX в. кризисы становятся более частым явлением по сравнению с предыдущим периодом, в то время как стадии оживления и роста – менее продолжительными. В начале XX в. произошли два значительных кризиса: с 1900–1901 гг. и в 1907 г., а также имело место предкризисное состояние в 1913–1914 гг.

Вопросы для самопроверки

1. Назовите важнейшие признаки индустриальной цивилизации и особенности ее становления в Англии, США, Франции, Японии, России.

2. Расскажите о войнах, которые вела Франция во время правления Наполеона I. Каковы были их последствия для дальнейшего развития международных отношений на европейском континенте?

3. Перечислите причины и итоги европейских революций и национально-освободительных движений первой половины XIX в.

4. Охарактеризуйте причины, ход и результаты буржуазных революций XIX в. в Латинской Америке, США, Японии.

5. Объясните характер Гражданской войны в США, ее основные черты.

6. Назовите основные признаки монополистического этапа в развитии капитализма в конце XIX – начале XX вв. Что, по вашему мнению, является причинами экономических кризисов начала XX в.?

7. Расскажите о складывании двух военно-политических блоков на европейском континенте в 1880-е – начале 1900-х гг. В чем состояла суть внешней политики в эти десятилетия ведущих европейских стран и США?

Литература

Основная:

1. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. – 887 с. – (Серия «Cogito ergo sum»).

2. Страны Западной цивилизации XIX – начало XX в. Хрестоматия. – М.: Высшая школа, 2011. – 528 с.

3. Новая история стран Европы и Америки. Начало 1870-х годов – 1918 год: учебник для вузов / под ред. И.В. Григорьевой. – М.: Изд-во МГУ, 2001. – 720 с.

Дополнительная:

1. *Безотосный В.М.* Наполеоновские войны. – М.: Вече, 2010.

2. *Кошкин А.А.* Россия и Япония: узлы противоречий. – М.: Вече, 2010. – 270 с.

3. Материалы международной научной конференции 18 мая 2018 года «Россия–Франция: 125 лет дружбы и сотрудничества» / отв. ред. Судариков А.М. – СПб.: РГГМУ, 2019. – 288 с., илл.

4. *Согрин В.В.* История США: учеб. пособие для вузов. – СПб.: Питер, 2003. – 400 с.

Тема 10. Особенности развития Руси, Московского государства, Российской империи (862–1917 гг.). Россия в XX столетии

1. Цивилизация Древней Руси.

2. Русь в Средние века.

3. Российская империя в XVIII–XIX вв.

4. Россия в XX в.

При изучении данной темы следует иметь в виду, что в Программе обучения студентов всех направлений и профилей подготовки предусмотрена дисциплина «История России», и поэтому в настоящем учебном пособии (как и в лекционном курсе) внимание будет уделено рассмотрению в контексте всеобщей истории исключительно ключевым проблемам становления и развития российской цивилизации.

Цивилизация Древней Руси. История славян является довольно существенной частью всеобщей истории, так как на протяжении многих веков славянским народам принадлежала и продолжает принадлежать значительная роль в становлении и развитии народов нашей планеты, особенно европейских и азиатских.

Начало формирования и развития Древнерусской цивилизации относится к глубокой древности, когда стало распадаться первобытное общество. Осуществлялось оно во взаимодействии разных факторов и компонентов. Среди них: географическая среда, политическое устройство и экология, социальная структура и законодательство, религия и философия, литература, искусство, быт людей и т.д.

Известно, что у славян издревле существовала развитая социальная иерархия, во главе которой изначально стояло **вече**¹. Во главе общины стоял **князь**², выбираемый уважаемыми представителями общины (старейшинами, воинами, жрецами) на вече. В Древнерусском обществе также существовало сословие священнослужителей. Оно объединяло представителей различных видов духовного знания – **жрецов**³, **волхвов**⁴, **ведун**⁵. Также существовало сословие ремесленников (ковалей, гончаров и др.), торговцев и землепашцев (**орачей**⁶). Искусствами и ремеслами в мирное время также занимались воины. При этом стоит отметить, что воинами могли становиться женщины.

Главным богатством Руси на протяжении веков была и остается ее культура (вера, моральные и этические нормы, литература и искусство, бережное отношение к природе и к традициям, и др.), особенно ремесла и быта, социальная составляющая (дом, семья, родственные и дружеские связи и др.), воинское искусство.

При этом, наряду с общими закономерными этапами развития мировых цивилизаций, Русь обладала ярким своеобразием и специфическими чертами. Объединяя в своем геополитическом аспекте Запад и Восток, Европу и Азию, она стала **«Срединным миром»**, евразийской цивилизацией.

Вместе с тем, потенциальные богатства огромной территории Руси влекли за собой значительные трудности для развития цивилизации, требуя для своего освоения длительного времени, огромных человеческих ресурсов, колоссальных трудовых усилий и значительных средств.

Русь в Средние века. Зарождение и развитие у восточных славян политических институтов, и в конечном итоге, государства – одна из сложных проблем российской исторической науки.

Среди наиболее фундаментальных достижений западной политантропологии выделяется концепция **вождества**. К открытию этого феномена исследователи в России пришли фактически независимо от

¹ **Вече** – изначальный древнеславянский вид управления, представляющий собой собрание зрелых и мудрых представителей общины, в том числе воинов и жрецов, на котором большинством голосов решались важные внутренние и внешние вопросы существования общины, войска, государства (его аналоги – дума, украинская Рада).

² **Князь** – от древнеславянского «**конязь**», т. е. искусный конный воин.

³ **Жрец** – от древнеславянского «**жизнь рекущий**», ученый человек, находящийся в молодом, зрелом или пожилом возрасте, знающий волю бога, которому он посвящен, ведающий знания о мире и передающий их людям и следующим поколениям. При решении спорных вопросов на вече за жрецами часто оставалось решающее слово.

⁴ **Волхв** – древнеславянское название мудрого жреца-путника (паломника), несущего в себе знания о мире.

⁵ **Ведун** – древнеславянское название врачаветеля, ведающего мир и Природу – мировой порядок, движение светил, свойства трав.

⁶ **Орач** – о древнеславянского «орать», что значит «возделывать землю».

западных специалистов. Вождество определяется как промежуточная форма социополитической организации с централизованным управлением и наследственной клановой иерархией вождей теократического характера и знати, где существует социальное и имущественное неравенство, но отсутствует формальный легальный принудительный аппарат. Водораздел между вождеством и государством довольно расплывчат, но главным является отсутствие у вождества особого аппарата управления.

На протяжении VI–VIII вв. у славян существовала медленно развивавшаяся военная демократия. Затем произошло развитие вождества от ранней примитивной формы к более развитой (IX–X вв.). Это было движение от простого вождества к консолидированному. На период XI – первая половина XII в. приходится формирование гражданской общины. В дальнейшем происходит интенсивный процесс распада сформировавшихся городов-государств на более мелкие. Одним из крупнейших вождеств европейского Средневековья в IX–XII вв. стало Древнерусское государство, традиционной датой основания которого считается 882 г.

В отличие от других государственных образований как восточных, так и западных, процесс формирования российской государственности имел свои специфические черты. Одна из них – пространственная и геополитическая ситуация. Российское предгосударство занимало срединное положение между Европой и Азией и не имело ярко выраженных естественных географических границ в пределах огромного равнинного пространства. В ходе своего становления Русь приобрела особенности как восточных, так и западных государственных образований. Кроме того, потребность в постоянной защите от внешних врагов значительной территории вынуждала спланировать народы с разным уровнем развития, типом вероисповедания, культуры и языка, создавать сильную военную власть и иметь сильное народное ополчение. Тем не менее, уже в середине XI в. на Руси стали все отчетливее обнаруживаться признаки дробления, а к концу века начался его распад. Древнерусское государство вступает в этап феодальной раздробленности, который продолжается до конца XV в.

Процесса распада раннесредневековых государств, раздробленности и локальных войн не избежала и Европа. В дальнейшем здесь получил развитие процесс образования национальных государств светского типа, существующих до сих пор. Древняя Русь, пройдя полосу распада, могла прийти к аналогичному результату. Но этого не произошло. Для Европы XIII в. явился временем начала продвижения по пути прогрессивного типа развития. Древней Руси была уготована иная судьба: борьба с завоевателями, продолжавшаяся два с половиной столетия.

В числе основных процессов, происходивших на Руси в XV в., следует назвать продолжение начавшейся в предыдущем столетии тенденции к объединению земель и складыванию единого централизованного государства, окончательное освобождение страны от монголо-татарского ига, развитие системы поместных отношений, обусловивших сдвиги в социальной структуре, начало установления государственной системы крепостничества.

В XVI в. при сыне Ивана III, **Василии III** (1505–1533) завершилось объединение русских княжеств – земель вокруг Москвы. XVII в. принес многочисленные испытания России и ее государственности.

На **1598–1613 гг.** приходится **Смутное время**. На протяжении практически всего столетия Московскому царству приходилось отбиваться от Речи Посполитой, Швеции, набегов крымских татар – вассалов Османской империи, противостоять католической церкви, стремившейся отвлечь Россию от православия.

XVII век положил начало крестьянским войнам; в это время происходят многочисленные мятежи городов, знаменитое дело патриарха Никона и раскол православной церкви.

Россия в XVIII и XIX вв. В России в XVIII в. наряду с укреплением и оформлением сословного строя происходят глубокие изменения в экономическом и социальном развитии, затронувшие все стороны народного хозяйства и социального образа страны. В основе этих изменений лежал процесс разложения феодализма и генезиса капиталистических отношений, начавшийся еще в XVII в. Кульминацией этого процесса являлась эпоха **Петра I** (1672–1725). Петр I правильно понял и осознал сложность тех задач, которые стояли перед страной, и приступил целенаправленно к их осуществлению. В итоге преобразований Россия стала сильным европейским государством. Во многом была преодолена технико-экономическая отсталость, зарождались элементы капиталистического уклада.

К началу XIX в. Россия была одним из крупнейших государств Европы, великой державой. Ее территория равнялась 18 млн кв. км, а население составляло 35,5 млн человек.

XIX в. – время утверждения капитализма в России. Процесс его развития осуществлялся не только после 1861 г., но и в первой половине столетия. Основными требованиями, под знаком которых предстояло пройти России в XIX в. было: ограничение самодержавия и отмена крепостного права. Вопрос о проведении крестьянской реформы рассматривался с начала века, как царским правительством, так и радикально настроенным дворянством и либеральными кругами российского общества. В поисках путей разрешения противоречий представители молодого поколения требовали изменения социально-политического строя, свободы личности и собственности, перехода к конституционному строю. Во второй половине XIX в. самодержавие было вынуждено заняться самоусовершенствованием и

провести целый ряд либеральных реформ, обеспечивающих быстрое развитие капитализма.

XIX в. – это время победоносной Отечественной войны 1812 г. В XIX в. к Российской империи были присоединены Финляндия, Кавказ, Казахстан и Средняя Азия.

XX в. стал для Российского государства временем тяжелых испытаний и невероятного взлета. В этом веке Россия принимала непосредственное участие во всех крупнейших мировых военных конфликтах. **В стране произошли три революции:**

- 1) революция 1905–1907 гг.;
- 2) Февральская революция 1917 г.;
- 3) Октябрьская революция 1917 г.

Революции 1917 г. привели к смене общественно-политического строя в стране. Практически не было в истории России XX в. десятилетнего периода, в котором бы ни возникли войны, краткосрочные военные конфликты.

В XX столетии в России произошли радикальные изменения в экономике, общественно-политическом строе, идеологии и культуре. Страна приобрела огромный международный авторитет и стала одним из главных мировых лидеров. Вместе с тем в результате гипертрофированного развития военно-промышленного комплекса и связанного с этим экономического истощения СССР в 1991 г. прекращает свое существование. 8 декабря 1991 г. в Беловежской Пуще президенты России (Б.Н. Ельцин), Украины (Л.М. Кравчук) и Белоруссии (С.С. Шушкевич) подписали соглашение о прекращении существования СССР и образовании Содружества Независимых Государств (СНГ). 25 декабря 1991 г. Верховный совет утвердил официальное название Российского государства – Российская Федерация. Президентом России является В.В. Путин.

Вопросы для самопроверки

1. Когда сформировался русский этнос, древнерусское вождество, русская культура, которые явились базовыми структурами локальной русской цивилизации?

2. Расскажите об образовании единого централизованного русского государства. В чем состояла особенность его формирования и развития по сравнению с европейскими государствами, западной цивилизацией?

3. Охарактеризуйте развитие российской цивилизации в XVII–XIX вв. Какие достижения и просчеты, связанные с модернизационными процессами, прежде всего, в политической сфере вы можете назвать?

4. В чем, по вашему мнению, состоят масштабные задачи модернизации современной России?

Литература

Основная:

1. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. – 887 с. – (Серия «Cogitoergosum»).

2. Дервянко А.П. История России [Электронный ресурс]: электронный учебник. – М.: КНОРУС, 2010.

3. Фортунатов В.В. История мировых цивилизаций. – СПб.: Питер, 2011. – 528 с.: ил.

Дополнительная:

1. Вапилин Е.Г., Ежов М.В., Кольцов И.А., Фортунатов В.В. История: учебно-методический комплекс. – СПб.: ИВЭСЭП, 2012.

2. История России с древнейших времен до наших дней: учебник / ред. Н.Д. Козлов. – М.: Проспект, 2010. – 704 с.

3. Кольцов И.А., Фортунатов В.В. Мировая история: рабочая программа. – СПб.: ИВЭСЭП, 2013. – 32 с.

4. Новиков С.Н., Малыкин А.С., Дмитриева О.В. Всеобщая история. – М.: АСТ, Слово, 2010.

5. Соколов В.В. Отечественная история. – Т. 1. Русь древняя. Московское царство: учебное пособие. – СПб.: РГГМУ, 2005. – 372 с.

6. Соколов В.В. Отечественная история. – Т. 2. Россия имперская. Россия советская. Россия изменяющаяся: учебное пособие. – СПб.: РГГМУ, 2005. – 562 с.

Тема 11. Мировые войны XX века: причины и последствия

1. Понятие «Новейшая история», ее периодизация.
2. Первая мировая война.
3. Зарождение фашизма. Мир накануне Второй мировой войны.
4. Вторая мировая война.

Понятие «Новейшая история». Периодизация Новейшей истории.

Новейшая история – это условный термин для периода XX в. от 1918 г. до современности.

В СССР началом Новейшей истории считали Октябрьскую революцию. Ход истории понимали как противостояние капитализма и социализма с усилением последнего.

Сейчас Новейшую историю делят на три периода. **Первый** – от конца Первой мировой войны до начал Второй мировой (1918–1939). Иногда за начало Новейшей истории принимают рубеж XIX–XX веков. Он включает послевоенный кризис (1918–1923) всех сфер жизни, период стабилизации (1924–1929), период мирового экономического кризиса (1929–1933) и период кануна войны, который сопровождал усилением нацистской Германии (1933–1939). В период 1918–1939 гг. предпринята первая попытка создания общемировой политико-правовой системы – Версальско-Вашингтонской.

Второй период – Вторая мировая война (1939–1945).

Третий период (1945–1991) характеризуется биполярным миром – США и СССР. Развиваются межгосударственные организации (ООН, НАТО). Происходит понимание глобальных экологических проблем, и делаются шаги к их преодолению.

Источниковедческая база Новейшей истории обширна. Это официальные правительственные документы, законы, нормативные акты, делопроизводственные документы. Другая категория источников имеет личное происхождение – дневники, письма и воспоминания людей. Технологический прогресс XX в. дал возможность использовать как источники фотографии, аудио- и видеозаписи, кинохронику тех лет.

Первый период новейшего времени (1917–1939 гг.). Промежутки времени между Первой и Второй мировыми войнами часто называют **Межвоенным периодом** или **Интербеллумом**.

К важнейшим событиям данного периода относят:

- революции в России, Германии, Египте, Турции и других европейских государствах;

- образование СССР;

- великая депрессия в США – финансовый спад, который длился 11 лет, начиная с 1929 г. Он стал частью глобального мирового кризиса, наложившего отпечаток на другие страны;

- формирование фашистских режимов в Италии, Германии, Испании, Португалии.

Вторая мировая война (1939–1945 гг.). Вторая мировая война вошла в историю как самый крупный и разрушительный военный конфликт. Масштабы военных сражений и количество жертв потрясает – в войне было задействовано около 80% населения планеты.

- Нацистский блок (Германия, Италия, Япония, Венгрия).

- Антигитлеровская коалиция (Великобритания, США, СССР, Франция и еще более 50 государств).

Послевоенное время (1945–1991 гг.). После Второй мировой войны весь мир претерпел серьезные экономические и социальные изменения. К наиболее важным событиям этого исторического отрезка относят:

- разделение мирового сообщества на два противоборствующих лагеря. Главными противниками оказались две сверхдержавы того времени – США и СССР, а также их союзники. Крупный идеологический конфликт вылился в так называемую **Холодную войну**;

- формирование международных организаций ООН и НАТО;

- стремительный рост уровня жизни в Японии, Европе и Северной Америке;

- покорение человеком открытого космоса в 1961 г.;

- Карибский кризис (1962 г.), который едва не повлек за собой начало Третьей мировой войны;
- распад Советского Союза в 1991 г.

В 1947 г. **Индия** обрела независимость от Великобритании. После этого внутри страны произошел давно намеченный раскол – от Северного штата Пенджаб, «житницы Индии», отделилось новое самостоятельное государство **Пакистан**. На территорию новообразованной страны переселились из Индии последователи ислама, и территориальные конфликты между двумя странами существуют до сих пор.

В 1947 г. в Индии на государственном уровне обсуждался вопрос о смене названия страны на более древнее и отвечающее национальным интересам – **Бхарата**, что может быть переведено с санскрита как «братство». Однако новое название введено не было, и решено было оставить хорошо известное всему миру «**Индия**».

Период Новейшей истории с 1991 г. С распадом СССР пошла к своему логическому завершению Холодная война. Но перед миром встала другая, более серьезная проблема – международный терроризм, унесший жизни множества людей. Начало мирового экономического кризиса, начавшегося в 2008 г. в США, серьезно подорвало финансовые системы большинства крупнейших держав.

Первая мировая война началась 1 августа 1914 г., когда Германия объявила войну Российской империи, охватила 38 государств Европы, Азии и Африки. Она велась на обширной территории, которая составила 4 млн кв. км, вовлекла более 1,5 млрд человек, т. е. более 3/4 населения земного шара. В ходе войны было убито 10 млн человек и еще 20 млн получили ранения и контузии. **Поводом к войне** было убийство в Сараево (Босния, входящая в состав Австро-Венгрии) наследника австро-венгерского престола **Франца Фердинанда** и его жены.

В начале XX в. произошло оформление блоков стран – участниц Первой мировой войны. С одной стороны это были **Германия, Австро-Венгрия, Италия**, оформившиеся в **Тройственный союз (1882)**, и с другой – **Англия, Франция, Россия**, создавшие **Антанту (1904–1907)**. Ведущую роль в блоках играли Германия и Англия. Конфликт между этими двумя государствами лежал в основе будущей мировой войны. Германия стремилась завоевать достойное место в мире, Англия защищала сложившуюся мировую иерархию. Предвестниками Первой мировой войны стали **марокканские кризисы (1905, 1911)**, **Русско-японская война (1904–1905)**, захват Италией Триполитании и Киренаики, **Итало-турецкая война (1911–1912)**, **Балканские войны (1912–1913)**.

Военные действия в 1914 г. на Западноевропейском фронте были наступательными со стороны Германии. Немецкие войска, пройдя

Бельгию с севера, вступили на территорию Франции. В начале сентября между городами Верденом и Парижем состоялось грандиозное сражение, в котором участвовало около 2 млн человек, проигранное немецкими войсками. Чтобы предотвратить разгром Франции, на Восточно-Европейском направлении начала наступление русская армия, не завершившая полностью мобилизацию. В результате армии Северо-Западного и Западного фронтов были немцами остановлены; войска же Юго-Западного фронта достигли успеха, заняв Львов и крепость Перемышль. Одновременно боевые действия разворачивались на Кавказском и Балканском фронтах. В целом, Антанте удалось сорвать планы блицкрига, в результате чего война приняла затяжной, позиционный характер.

В 1915 г. больших изменений на Западно-Европейском фронте не произошло. Германия сосредоточила основные усилия на Восточном фронте. Россия, в целом, проиграла кампанию 1915 г., сдав австрийцам Львов, а немцам – Лиепаяу, Варшаву, Новогеоргиевск. Вопреки предвоенным обязательствам, в 1915 г. Италия объявила войну Австро-Венгрии, в результате чего открылся новый Итальянский фронт, где военные действия не выявили явного преимущества сторон. Этот перевес Антанты был нейтрализован оформлением **в сентябре 1915 г. Четвертного Австро-Германо-Болгаро-Турецкого Союза**. Одним из результатов его образования стало поражение Сербии.

1916 г. на Западноевропейском фронте ознаменовался двумя крупными сражениями: под г. Верденом и на р. Сомме, где с обеих сторон было убито и ранено и взято в плен 1 млн 300 тыс. человек. Русская армия провела наступательные операции на Северо-Западном и Западном фронте в поддержку союзников в период битвы под Верденом. Кроме того на Юго-Западном фронте был осуществлен прорыв, вошедший в историю по имени генерала **А. Брусилова**, в результате которого попало в плен 409 тыс. австрийских солдат и офицеров и занята территория в 25 тыс. кв. км. На Кавказе русские войска одержали блестящую победу, заняли ряд городов, а Англия одержала победу в Северном море в **самом крупном морском сражении Первой мировой войны (Ютландский бой)**.

В целом, успехи Антанты обеспечили перелом в ходе военных действий. Германское командование с конца 1916 г. перешло к обороне на всех фронтах. В 1917 г. в России произошла вначале февральская, а затем октябрьская революции, и 3 марта 1918 г. Советская Россия вышла из войны.

В 1918 г. было создано единое союзное командование стран Антанты. Несмотря на отсутствие Русского фронта, немцы и австрийцы по-прежнему держали в России 75 дивизий, оккупировав Украину и Прибалтику. Немецкое командование предприняло крупное наступление на р. Сомме, окончившееся неудачей. Контрнаступление

союзников заставило немцев запросить перемирие, которое было подписано 11 ноября 1918 г.

18 января 1919 г. в Версальском дворце открылась конференция 27 союзных стран, определивших характер мирного договора с Германией. Договор был подписан **28 июня 1919 г.**, Советская Россия, заключившая сепаратный мир с Германией в марте 1918 г., в разработке Версальской системы не участвовала. По Версальскому договору территория Германии сократилась на 70 тыс. кв. км, она лишилась всех немногочисленных колоний; военные статьи обязывали Германию не вводить воинскую повинность, распустить все военные организации, не иметь современных видов вооружений, выплатить репарации.

С распадом Австро-Венгерской дуалистической монархии была оформлена государственность Австрии, Венгрии, Чехословакии, Югославии, подтверждены самостоятельность и границы Албании, Болгарии, Румынии. Бельгия, Дания, Польша, Франция и Чехословакия вернули себе захваченные Германией земли. Новая западная граница Советской России также была определена на Парижской мирной конференции (**линия Керзона**); при этом закреплялась государственность частей бывшей империи: Латвии, Литвы, Польши, Финляндии и Эстонии.

Зарождение фашизма. Мир накануне Второй мировой войны. Фашизм явился отражением и результатом развития главных противоречий западной цивилизации. Его идеология вобрала в себя идеи расизма и социального равенства, технократические и этатистские концепции. Эклектическое переплетение различных идей и теорий вылилось в форму доступной популистской доктрины и демагогической политики. В ноябре 1921 г. создается фашистская партия Италии, насчитывающая 300 тыс. членов, из них 40% рабочих. В 1922 г. лидер этой партии **Бенито Муссолини** (1883–1945) сформировал кабинет министров, который с 1925 г. становится фашистским. В Германии фашисты приходят к власти в 1933 г. Руководитель партии **Адольф Гитлер** (1889–1945) получает должность рейхсканцлера из рук президента Германии **Пауля фон Гинденбурга** (1847–1934). Приходу к власти фашистов в Германии способствовал мировой экономический кризис, начавшийся в США в форме «великой депрессии» и охвативший затем европейские страны.

С первых шагов фашисты зарекомендовали себя непримиримыми антикоммунистами, антисемитами, хорошими организаторами, популистами, способными охватить все слои населения, и реваншистами. Их деятельность едва ли могла быть столь стремительно успешной без поддержки реваншистских монополистических кругов своих стран, а также финансовой поддержки американских монополий, вложивших в экономику Германии более 300 млн долларов.

Феномен фашизации ряда европейских стран еще более отчетливо продемонстрировал критическое состояние всей западной цивилизации.

Уже в 1935 г. Германия отказалась от выполнения военных статей Версальского договора, за которыми последовала оккупация Рейнской демилитаризованной зоны, выход из **Лиги Наций**, помощь Италии в оккупации Эфиопии (1935–1936), интервенция в Испании (1936–1939), аншлюсс (присоединение) Австрии (1938), расчленение Чехословакии (1938–1939). В апреле 1939 г. Германия в одностороннем порядке расторгает англо-германские морское соглашение и договор о ненападении с Польшей, так возник повод к войне.

Вторая мировая война. Главной причиной Второй мировой войны стали результаты Первой мировой войны. Германия в 1918 г. была унижена и потеряла ряд территорий, поэтому стремилась к реваншу. Важным шагом к войне стало Мюнхенское соглашение сентября 1938 г. (Мюнхенский сговор) между Англией, Францией, Германией и Италией, по которому Германии была передана наиболее промышленно развитая Судетская область Чехословакии, населенная немцами. В дальнейшем Германия захватила и остальную часть территории Чехии. Началу войны предшествовали дипломатические переговоры летом 1939 г. с Англией и Францией. Английская и французская военные делегации в августе 1939 г. попытались договориться с СССР о совместных действиях в случае начала войны с Германией. Переговоры были сорваны из-за неконструктивной позиции Англии и Франции, а также отказа Польши пропустить Красную Армию через свою территорию.

В августе 1939 г. к советскому правительству обратилось правительство Германии с предложением о коренном улучшении отношений, заключении договора о ненападении и широком торговом взаимодействии. В Москву срочно вылетел министр иностранных дел нацистской Германии **И. фон Риббентроп**. В ночь с 23 на 24 августа был подписан договор о ненападении и секретный дополнительный протокол к нему, что было вполне в рамках тогдашней дипломатической практики. Текст договора о ненападении был достаточно стандартным и опубликован на следующий день в советской прессе, а сам договор вскоре был ратифицирован. Вокруг текста секретного дополнительного протокола до сих пор ведутся споры. Несомненно, что этот документ обозначил сферы интересов договаривающихся сторон в случае территориального переустройства Восточной Европы. Секретный дополнительный протокол никогда не ратифицировался, значит не получил статуса юридически закрепленного межгосударственного документа. Фактически речь идет о письменно оформленной договоренности на уровне глав внешнеполитических ведомств, которая позднее не раз изменялась и уточнялась.

Непосредственным предлогом к нападению на Польшу явилась откровенная провокация спецслужб Германии на их совместной границе, после чего 1 сентября 1939 г. немецкая армия (1,5 млн чел.) вторглась на территорию Польши. Началась вторая мировая война. Англия и Франция объявили войну Германии уже 3 сентября, не оказав реальной помощи Польше. С 3 по 10 сентября в войну против Германии вступили Австралия, Новая Зеландия, Индия, Канада. США объявили о нейтралитете. Япония заявила о невмешательстве в Европейскую войну.

Первый этап войны датируется 1 сентября 1939 – 21 июня 1941 г., в начале которого немецкая армия до 17 сентября оккупировала часть Польши, выйдя на линию, обозначенную секретным дополнительным протоколом **пакта Молотова–Риббентропа**. На рассвете 17 сентября 1939 г. Красная Армия перешла советско-польскую границу и заняла территории западной Украины и западной Белоруссии, взяв под защиту их братские народы, поскольку правительство Польши сбежало в Румынию.

В апреле 1940 г. Германия оккупировала Данию и Норвегию. В мае капитулировали правительства Люксембурга, Бельгии, Голландии. В мае 1940 г. Германия нанесла удар по Франции и быстро разгромила французскую и английскую армии. 22 июня 1940 г. Франция была вынуждена подписать перемирие с Германией. С августа 1940 г. по май 1941 г. немецкое командование организовывало систематические налеты на города Англии, пытаясь заставить ее руководство выйти из войны. В апреле 1941 г. Германия оккупировала Югославию и Грецию. Италия развивала военные действия в Африке, наступая на колониальные владения Англии и Франции.

Второй этап войны, 22 июня 1941 г. – ноябрь 1942 г., характеризовался вступлением в войну СССР, отступлением Красной Армии и первой ее победой (под Москвой, декабрь 1941 г.), а также интенсивным формированием антигитлеровской коалиции. 22 июня Англия заявила о полной поддержке СССР. 23 июня США выразили готовность оказать СССР экономическую помощь. 12 июля в Москве было подписано советско-английское соглашение о совместных действиях против Германии, а 16 июля – о товарообороте между двумя странами.

США вступили в войну 7 декабря 1941 г. после трагедии на Тихоокеанской военно-морской базе **Перл-Харбор**. Развивая наступление, Япония с декабря 1941 г. по июнь 1942 г. оккупировала Таиланд, Сингапур, Бирму, Индонезию, Новую Гвинею, Филиппины. 1 января 1942 г. в Вашингтоне 27 государств находившихся в состоянии войны со странами так называемой **«фашистской оси Берлин–Рим»**, подписали декларацию Объединенных наций, что завершило нелегкий процесс создания антигитлеровской коалиции.

Третий этап войны, середина ноября 1942 г. – конец 1943 г., ознаменовался коренным переломом в ее ходе, что означало потерю стратегической инициативы странами фашистской коалиции на фронтах. Красная Армия разгромила немецко-фашистские войска под Сталинградом, Курском, Орлом на Украине. В результате успешных действий на Сицилии союзники заставили капитулировать Италию. На Московской конференции (октябрь 1943), Англией, СССР и США были приняты декларации об Италии, Австрии и о всеобщей безопасности, об ответственности гитлеровцев за совершенные преступления. На Тегеранской конференции (28 ноября – 1 декабря 1943 г.), где впервые встречались Ф. Рузвельт, И. Сталин, и У. Черчилль, было принято решение об открытии в Европе в мае 1944 г. Второго фронта и принята Декларация о совместных действиях в войне против Германии и послевоенном сотрудничестве. В конце 1943 г. на конференции руководителей Англии, Китая и США аналогично был решен японский вопрос.

На **четвертом этапе войны** с конца 1943 г. по 9 мая 1945 г. шел активный процесс освобождения Советской Армией западных областей СССР, Польши, Румынии, Болгарии, Чехословакии других стран. В Западной Европе 6 июня 1944 г. с опозданием был открыт Второй фронт. На Ялтинской конференции (февраль 1945 г.) руководители Англии, СССР и США решали судьбу Германии, Польши, Югославии, обсуждали вопрос о создании **Организации Объединенных Наций** (ООН, создана 25 апреля 1945 г.), заключили соглашение о вступлении СССР в войну против Японии. 8 мая 1945 г. Германия подписала акт о полной и безоговорочной капитуляции.

Пятый этап войны с 9 мая 1945 по 2 сентября 1945 г. проходил на Дальнем Востоке и Юго-Восточной Азии. К лету 1945 г. были освобождены все территории, захваченные Японией. Впервые в мировой практике американцы произвели две варварские атомные бомбардировки городов **Хиросимы** (6 августа 1945 г.) и **Нагасаки** (9 августа 1945 г.) После молниеносного разгрома СССР **Квантунской армии** (август 1945) Японией был подписан акт о капитуляции 2 сентября 1945 г.

Итоги Второй мировой войны. Война, планировавшаяся агрессорами как ряд молниеносных войн, превратилась в глобальный вооруженный конфликт. Усилиями СССР, всей антигитлеровской коалиции была ликвидирована угроза порабощения человечества фашизмом. Общий театр военных действий в 5,5 раза превышал территории, охваченные Первой мировой войной. Всего в войну были втянуты 64 государства с населением 1,7 млрд человек. Погибло более 50 млн человек. Официально подсчитанные в 1980-е гг. демографические потери СССР – 27 млн человек. Экономика большинства воевавших стран была подорвана. Именно эти страшные итоги

Второй мировой войны, поставившие на грань уничтожения цивилизацию, заставили активизироваться ее жизнеспособные силы. Об этом, в частности, свидетельствует факт оформления действенной структуры мирового сообщества – **Организации Объединенных Наций (ООН)**, противостоящей тоталитарным тенденциям в развитии, имперским амбициям отдельных государств.

Вопросы для самопроверки

1. Определите причины роста противоречий между ведущими мировыми державами в конце XIX в. – начале XX в., которые привели к Первой мировой войне. Охарактеризуйте их цели.

2. Назовите страны – участницы двух крупных военно-политических союзов, сложившихся в начале XX в.

3. Расскажите о ходе военных действий на фронтах Первой мировой войны.

4. Каковы были итоги Первой мировой войны? В чем заключалось их значение для последующего развития международных отношений?

5. Расскажите о международной обстановке на европейском континенте в 1919–1939 гг. Охарактеризуйте предпосылки Второй мировой войны. Назовите ее периоды.

6. Что вы знаете об антигитлеровской коалиции. Назовите важнейшие конференции ее участников и принятых на них решениях?

7. Подведите итоги Второй мировой войны. Какие, по вашему мнению, можно извлечь из нее уроки?

Литература

Основная:

1. Великая Отечественная война. – М.: Наука, 2017. – 240 с.

2. Война и общество в XX веке / отв. ред. С.В. Листиков; науч. ред. В.А. Золотарев. – М.: Наука, 2008 – 611 с.

3. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. – 887 с. – (Серия «Cogitoergosum»).

4. Мировые войны XX века. В 4 кн./ Ин-т всеобщей истории. – М.: Наука, 2002. – 720 с.

Дополнительная:

1. Великая Отечественная война в российской истории. Материалы международной научной конференции. – СПб.: РГГМУ, 2018. – 174 с.

2. Первая мировая война: современная историография / отв. ред. Любин В.П., Минц М.М. – М.: 2014. – 231 с. – (Сер.: Всеобщая история).

3. Уткин А.И. Первая мировая война. – М.: Алгоритм, 2002. – 114 с.

Тема 12. Становление постиндустриальной цивилизации в эпоху научно-технической революции (вторая половина XX в.)

1. Понятие научно-технической революции. Этапы современной НТР.

2. Становление постиндустриальной цивилизации.

3. Культура XX столетия.

Понятие научно-технической революции. Этапы современной НТР. Главным фактором развития человечества после Второй мировой войны стали процессы, получившие название **научно-технической революции (НТР)**. Под научно-технической революцией обычно понимается качественное преобразование современных производительных сил на основе достижений науки и техники. Считается, что научно-техническая революция зародилась еще в 1930-е гг., получила мощные стимулы к развитию в условиях Второй мировой войны и стала оказывать всестороннее влияние на жизнь мировой цивилизации в послевоенные годы. НТР имеет всеохватывающий характер, оказывая влияние на все сферы не только экономической жизни, но и на политику, идеологию, быт, духовную культуру, психологию людей.

Принято считать, что НТР прошла два этапа: первый с середины 1940–60-х гг., второй – с 70-х гг. по настоящее время. Такое разделение на этапы принято для удобства изучения этого глобального явления, преобразовавшего мир. Границей же между двумя этапами третьей НТР считают создание и внедрение в народное хозяйство ЭВМ четвертого поколения, на основе которого была завершена комплексная автоматизация и начат переход к новому технологическому состоянию всех отраслей экономики. Не последнюю роль в развитии НТР сыграли имперские амбиции **США и СССР**, длительное противостояние двух военных блоков в период **«холодной войны»**.

Начиная с середины XX в. научно-техническая революция внесла дополнительное ускорение в процесс интеграции военно-промышленных производств. От возможностей конструирования и производства высокотехнологичных вооружений, военной техники и ядерного оружия стал зависеть весь ход военного строительства. Термин **«военно-промышленный комплекс» (ВПК)** впервые употреблен президентом США **Д. Эйзенхауэром** в январе 1961 г. Под ВПК президент понимал сложившееся в течение Второй мировой войны и полутора десятилетий «холодной войны» «сращивание громадного военного истеблишмента с обширной военной индустрией

вооружений». Общим для всех проявлений ВПК в любой стране, где он сформировался, следует считать конструирование и производство в значительных масштабах сложной военной продукции. ВПК является неотъемлемой частью правящей элиты развитых государств, включая в себя компоненты государственного руководства, органы обеспечения внутренней и внешне безопасности, органы управления оборонной промышленностью, руководящий состав Вооруженных сил, научно-технические структуры, работавшие на решение военных задач.

Роль лидера наиболее развитых стран мира закрепились за Соединенными Штатами Америки. США являлись собой страну, которая находила новые и новые ресурсы для решения возникавших проблем, сохраняла свою притягательность для жителей разных стран мира, прежде всего благодаря высокому уровню жизни большинства населения, преобладающего «среднего класса». США стали родиной компьютерной революции, которая позволяла систематически наращивать потенциал страны.

В отличие от США и других капиталистических стран в СССР с его сверхцентрализованной, а потому и более затратной, инертной к научно-техническому прогрессу экономикой, НТР в большей степени развивалась под воздействием внешнеполитических факторов: сначала военной конфронтацией с Западом, а потом в соответствии с доктриной «мирного соревнования двух систем». Поэтому применение достижений НТР происходило в основном в военной области. Под воздействием НТР происходили существенные изменения в социальной структуре капиталистического общества. Наряду с ускорением роста городского населения огромными темпами, увеличивалась доля занятых работников в сфере обслуживания и торговли. Менялся облик рабочего, росли его квалификация, уровень общеобразовательной и профессиональной подготовки: уровень оплаты, а вместе с этим уровень и стиль жизни.

На втором этапе НТР, начавшемся в 70-е гг. большую роль сыграло то, что в связи с процессом международной разрядки стали высвобождаться значительные средства, ранее направляемые в военно-промышленные комплексы (ВПК) ведущих стран. Запад все более переориентировал свою экономику на социальные нужды.

Под воздействием НТР в 1950–60-е гг. в отраслевой структуре народного хозяйства произошли изменения. На втором же ее этапе на основе повсеместного перехода к ресурсо- и трудосберегающим, экологически чистым, наукоемким производствам и технологиям произошла глубокая структурная перестройка хозяйства ведущих стран. Это вызвало глубокие социальные изменения. В настоящее время наибольшее количество занятых приходится на сферу информации и услуг, а затем уже – промышленности и аграрного сектора.

На втором этапе НТР западные страны столкнулись с серьезными экономическими и общественно-политическими кризисами, что послужило причиной начала достаточно глубоких внутренних преобразований. Только сочетание новаций НТР и социально-политических реформ позволило капиталистическим странам в полной мере воспользоваться достижением научно-технического прогресса, обеспечив большинству населения своих стран материальный достаток и высокий уровень демократических свобод.

Переход к постиндустриальной цивилизации. Анализ последствий, вызванных третьей НТР, лег в основу «нового индустриального» и постиндустриальных обществ, разработанных западными учеными во второй половине XX в. В современной западной социологии в настоящее время термин «постиндустриальное общество» широко применяется для обозначения современного общества. Это понятие впервые было сформулировано американским социологом **Д. Беллом** в 1962 г.

Несмотря на всеобщий характер НТР, в СССР и других странах социалистического содружества она длительное время развивалась в ограниченной, преимущественно военной сфере, что существенно не влияло на совокупность социально-экономических отношений, духовную жизнь общества. Создатели концепции «нового индустриального» и постиндустриального общества исходят из посылки, что научно-техническая революция является ведущим фактором трансформации современного общества. Так, технологический процесс существенно модифицировал социальные отношения, вызвал массовые потребности и одновременно создал средства их удовлетворения. При этом отошел отказ от развития унифицированных производства и потребления, т. е. активизировался процесс индивидуализации как производства, так и потребления, что, прежде всего, получило выражение в небывалых сдвигах в структуре рабочей силы, обусловив ее переход из сферы производства в сферу услуг. Таким образом, труд стал терять общественный характер (форму), ибо значительная часть людей получила возможность самовыражения и самосовершенствования на основе индивидуального выбора рода занятий. Иными словами – трудовая деятельность в постиндустриальном обществе все менее мотивируется осознанием материальной необходимости (в силу достаточной насыщенности рынка товаров и услуг, развитой системой социального обеспечения и т.д.), модифицируясь в более высокий тип деятельности – творчество.

Отметим, что в современной науке существует тринадцать основных определений «постиндустриального общества». Приведем наиболее употребляемое в научной литературе понятие: современное постиндустриальное общество характеризуется снижением доли и значения промышленного производства за счет сферы услуг и

информации; производство услуг становится основной сферой экономической деятельности общества. В начале XXI в. в США в сфере информационных обеспечений и услуг было занято около 90% работающего населения.

Культура новейшего времени. Для XX в. характерен постоянный прогресс, стремление к интернационализации. Он наметился во всех областях жизни, в том числе и в области культуры.

Как справедливо считает современный исследователь истории мировой культуры М.А. Дорохова, если раньше культура имела более четкие и определенные национальные границы, выраженные в культурных отличиях между различными государствами, то для новейшего времени эти границы стали все менее и менее строгими и отчетливыми. Главная причина такого межнационального объединения – научно-техническая революция, которая позволила наладить более тесный контакт между странами. Это взаимопроникновение культур различных государств не всегда было спокойным и мирным.

Глобальные изменения в жизни людей, связанные с переходом к новому виду общества – капиталистическому, а также огромный скачок в развитии научных знаний и другие факторы не могли не сказаться на культуре. Как реакция на эти изменения стало появление новых культурных форм.

Рассмотрим это на примере живописи. В ней появился ряд новых, очень часто абсолютно оригинальных форм, таких как:

1) **набизм** (от французского *nabis*, от древнееврейского «наби» – «пророк»);

2) **фовизм** (от французского *fauve* – «дикий»);

3) **кубизм** (от французского *cube*, от *cube* – «куб»).

Набизм возник в Париже около 1890 г. Его создателями были художники **Морис Дени** (1870–1943), **Пьер Боннар** (1867–1947) и др.

Набисты, отталкиваясь от модерна, соединили воедино литературный символизм, музыкальность ритмов и декоративную обобщенность форм.

С 1905 по 1907 гг. просуществовало другое течение в живописи – фовизм. Оно, как и набизм, появилось во Франции под влиянием таких живописцев, как **Анри Матисс** (1869–1954), **Альберт Марке** (1875–1947), **Жорж Руо** (1871–1958), **Рауль Дюфи** (1877–1953), **Морис де Вламинк** (1876–1958). Для фовизма было характерно стремление к эмоциональности в передаче художественного изображения, динамичность и цветовая интенсивность.

В первой четверти XX в. во Франции начинается расцвет кубизма, который позже появился и в других странах. Наиболее известный его представитель – **Пабло Пикассо** (1881–1973). В 1907 г. он вместе

с французским живописцем **Жоржем Браком** (1882–1963) создал направление, для которого было свойственно выдвигание на первый план формальных экспериментов, таких как объемные формы на плоскости, геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр и др.). Для кубизма характерен некий анализ, т. е. разложение сложных форм на более простые. Пикассо, используя нейтральные тона, разнообразно комбинируя геометрические формы, создает абсолютно радикальные произведения искусства («Королева Изабо», «Дама с веером» (1909 г.); «Портрет А. Воллара» (1910 г.); «Дриада», «Фермерша», «Три женщины» (1909–1910 гг.)).

Сюрреализм (от французского *surrealisme* – «сверхреализм») выбрал в качестве источника художественных образов сферу подсознательного. Сюрреалисты использовали инстинкты, свои сновидения и галлюцинации.

На начальном этапе сюрреализм служил как некое отражение той абсурдной реальности, какой представлялся послевоенный мир. И если вытащить подсознательное наружу, то, по мнению художников, таким способом можно улучшить мир. Крупнейшей фигурой в мире сюрреалистической живописи стал испанский живописец **Сальвадор Дали** (1904–1989). Его произведения («Поэзия Америки» (1943 г.), «Портрет Пикассо» (1947 г.), «Мадонна порта Льигат» (1949 г.), «Сон, вызванный полетом пчелы вокруг граната, за секунду до пробуждения» (1944 г.), «Атомная Леда» (1947 г.) и др. отличаются смелостью, безграничной фантазией, виртуозностью в исполнении, а также множеством противоречий и сочетанием, казалось бы, несочетаемых вещей и предметов.

Но сюрреализм коснулся и других видов искусства (литературы, театра, кино).

Если переход в XX в. сказался на живописи, то на литературу заметного влияния он не оказал. Литературное искусство продолжало развиваться, но без кардинальных изменений.

Начало XX века связано с появлением огромного числа талантливых писателей. Во Франции стоит выделить **Марселя Пруста** (1871–1922), **Андре Жида** (1869–1951), **Жоржа Берноса** (1888–1948), **Франсуа Мориака** (1885–1970) и др. На это время приходится расцвет французского романа, который становится более напряженным, душераздирающим и откровенным.

По мнению М.А. Дороховой, в английской и немецкой литературе наметилась тенденция следования классическим традициям. Примером могут послужить произведения английского писателя-романиста **Джона Голсуорси** (1867–1933), немецкого писателя **Томаса Манна** (1875–1955).

Несмотря на следование классическим традициям, в литературе XX в. очень заметно влияние модернизма. Это влияние

прослеживается в романе **Марселя Пруста «В поисках утраченного времени»**, произведениях австрийского писателя **Франца Кафки** («Процесс», «Америка» и др.), ирландского писателя **Джеймса Джойса** (1882–1941) («Дублинцы», «Улисс», «Портрет художника в юности»). Многие писатели в своих произведениях пользуются новым творческим принципом, характерным для западноевропейской литературы начала XX в., – «потоком сознания». Впервые этот термин употребил американский философ и психолог **Уильям Джеймс** в своей книге «**Научные основы психологии**» (1890 г.). Под этим принципом понимается передача процессов душевной жизни, некий «внутренний монолог». Это заставляет при прочтении книги поверить в свое присутствие в условиях, описываемых автором, сильнее сопереживать героям.

Вторая мировая война сказала не только на жизни людей, но и на культуре. В философии и литературе выделилось новое направление – **экзистенциализм** (от позднелат. *exsistentia* – «существование»). Основная тема экзистенциализма – человеческое существование с его проявлениями (страхи, заботы, совесть и др.).

Несомненно, одно из наиболее значимых событий в истории культуры XX в. – появление нового («седьмого») вида искусства, **кинематографа**. На начальном этапе это было немое кино, но в 1927 г. кино становится звуковым. Киноискусство нельзя рассматривать как обособленный вид искусства, ведь оно является синтезом литературы, театра, музыки, изобразительного искусства и др. На начальном этапе своего существования кино ассоциируется с такими именами, как **Рене Клер**, **Жан Ренуар**, **Жан Кокто** и **Марсель Карне**. Эти выдающиеся французские режиссеры сделали кинематограф независимым.

Кино послевоенного периода – это, прежде всего, фильмы **Жан Люка Годара**, **Франсуа Трюффо**, **Роберто Росселини**, **Луиса Бунюэля**, **Фредерико Феллини** и др.

Первые два десятилетия после окончания Второй мировой войны лидирует проблемное кино «новой волны». На смену ему приходит расцвет комедии. Появляются фантастические фильмы, мелодрамы, приключения, боевики и многие другие жанры. Огромную роль в киноискусстве играют США. Особое значение имеет **Голливуд**. Именно здесь до 50-х гг. находилась основная часть американской кинопромышленности. В американском кино появляется новый национальный жанр – **вестерн**. Постепенно США становятся лидерами в киноискусстве. Здесь появляется наибольшее количество фильмов и кинозвезд. Голливуд становится зачинателем американской эстетики и стандартов массовой культуры в США, влияние которой на весь остальной мир огромно.

Вопросы для самопроверки

1. Что вы понимаете под термином научно-техническая революция? Перечислите ее основные этапы.
2. Как повлияла НТР на изменение значения науки в человеческом обществе? Каковы ее основные достижения?
3. Чем, по вашему мнению, научно-техническая революция отличается от научно-технического прогресса? Приведите примеры.
4. Раскройте содержание концепции постиндустриального общества.
5. Почему, по вашему мнению, интеллект стал главным капиталовложением в постиндустриальном обществе?

Литература

Основная:

1. *Алексашикина Л.Н.* Всеобщая история. XX – начало XXI века. – Мнемозина, 2011. – 444 с.
2. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. – 887 с. – (Серия «Cogitoergosum»)
3. *Дорохова М.А.* История культуры: [Электр. ресурс]. – URL: <https://culture.wikireading.ru/66669>.
4. *Иноземцев В.Л.* Современное постиндустриальное общество: природа, противоречия, перспективы: учебное пособие для вузов. – М.: Логос, 2000. – 304 с.

Дополнительная:

1. *Алексаха А.Г.* Демографический фактор в экономической истории. – М.: АНТРО, 2014.
2. *Гринин Л.Е.* Производительные силы и исторический процесс. – М.: КомКнига, 2006. – 272 с.
3. *Никольский Н.М., Гришин А.В.* Научно-технический прогресс и международные отношения. – М.: Международные отношения, 2008. – 296 с.
4. Япония: история и современность: учебное пособие / отв. ред. Э.В. Молодячкова. – М.: Восточная литература, 2016. – 320 с.

Тема 13. Основные тенденции мирового развития на современном этапе

1. Интернационализм экономики.
2. Три мировых центра капитализма (США – Япония – Европейский Союз).

Третья научно-техническая революция (НТР) вызвала ускорение процесса вовлечения стран в международное разделение труда и обмена продукцией и информацией, что послужило основой для возникновения во второй половине XX в. феномена «открытой экономики» или интернационализации экономики, на основе

процесса интеграции. Со второй половины XX в. стали возникать объединения, получившие название транснациональных и многонациональных корпораций (**ТНК** и **МНК**), которые стали в настоящее время главной движущей силой мирохозяйственных связей. Вкладывая капитал и создавая многочисленные филиалы за рубежом, ТНК (а ими являются практически все крупнейшие компании развитых стран) формируют разветвленную систему мирового производства, не признающую национальных границ и объединенную общими организационными и технологическими отношениями. Развитие международных предприятий и объединений в условиях НТР второй половины XX в., наряду с небывалым расширением мировых рынков товаров, капиталов, рабочей силы, способствовало формированию рынков информации («ноу-хау», патенты, лицензии) и научно-технических услуг (инжиниринг, лизинг).

Еще одной формой интернационализации, получившей особенное развитие в последние десятилетия, является межгосударственная интеграция национальных хозяйств. Наиболее развитой формой международной интеграции является **Европейский Союз**. Решение о его создании в форме Европейского экономического сообщества было принято в 1957 г. Бельгией, Италией, Люксембургом, Нидерландами, ФРГ и Францией. Позднее в него вошло и ряд других европейских стран. Главной целью объединения декларировалось создание единого рынка товаров, услуг, рабочей силы стран-участниц путем достижения «четырёх свобод»: свободы передвижения товаров, капиталов, услуг и рабочей силы между странами сообщества. С 1993 г. ЕЭС называется Европейским Союзом.

В 1990-е гг. интеграционные процессы в Европе получили дальнейшее развитие. С 1 января 1994 г. функционирует Единый внутренний рынок (ЕВР) Европейского Союза на основе отмены остававшегося до этого момента ограничений и барьеров для передвижения товаров, услуг, капиталов, граждан; введения единых стандартов на многие виды продукции. С 1 ноября 1993 г. вступил в силу Маастрихтский договор 12 стран ЕЭС, в соответствии с которым к концу 90-х гг. Европейский союз должен превратиться в валютный, экономический и политический Союз с едиными: внешней политикой, гражданском и валютой. Маастрихтский договор является одним из крупнейших политических и правовых актов в 40-летней истории европейской интеграции, открывающей ее новый этап.

В 1980-е гг. тенденции к интеграции отчетливо наметились в отношении государств Северной Америки – США, Канады, Мексики. В 1989 г. США заключили Соглашения с Канадой о зоне свободной торговли. Аналогичные интеграционные процессы с 80-х гг. наблюдаются в Азиатско-Тихоокеанском регионе, центром и инициатором которых является Япония. В ноябре 1989 г. возникла Организация

экономического сотрудничества азиатско-тихоокеанских государств (АПЭК). Кроме Японии тогда в нее вошли 11 государств. Цели этого альянса те же: создание зоны свободной торговли в течение 15 лет с одновременным развитием интеграции в других сферах сотрудничества.

Три мировых центра капитализма. Формирование трех центров капитализма, вокруг которых группируются лидирующие страны, происходило на протяжении, по крайней мере, двух столетий. Если в XIX в. – первой половине XX в. процесс формирования сопровождался тенденцией к дифференциации уровней социально-экономического развития стран, то во второй половине XX в. группировка шла на основе отчетливой тенденции к выравниванию всех уровней во всех индустриально развитых странах вне зависимости от их региональной интеграции.

Интеграция как ведущая тенденция мирового развития сопровождается острой конкурентной борьбой между тремя главными центрами мирового хозяйства (США, Западноевропейский центр (Европейский Союз), Япония), которые оформились во второй половине XX в. В свою очередь, усиливающаяся конкуренция в известной мере стимулирует процесс интеграции внутри трех центров, постоянно подталкивая их к расширению своего действия.

США. В конкурентной борьбе за рынки и сферы влияния каждый из трех основных центров опирается на преимущества своего положения в масштабе мирового хозяйства. Так, США располагает мощнейшим производственным и научно-техническим потенциалом, емким внутренним рынком, многими природными ресурсами, занимают весьма удобное геополитическое пространство, имеют огромные зарубежные капиталовложения. Следует особо учесть мощь американских ТНК, на базе которых действует «вторая экономика» за пределами страны, а также их превосходство в военной области.

Западная Европа (Европейский Союз). Западноевропейский центр использует наиболее широко развитые внутри-региональные связи, тесное переплетение взаимодополняющих структур, лидирующее положение в сфере интернационализации производства и капитала. Кроме того, страны Западной Европы интенсивно используют давние связи со своими бывшими колониями в Африке, Средиземноморье, Тихоокеанском и Карибском бассейнах. Япония.

Третий центр – Япония, не располагая многими факторами своих конкурентов, делает упор на эффективном применении передовой иностранной технологии; на рациональном использовании импортируемых ресурсов. Особое внимание уделяется проблеме приспособляемости экономики страны к современным требованиям, ее мобильности; концентрации научно-технических сил в сфере

наукоемких производств, росту производительности труда, снижению издержек, дизайну.

До конца 1960-х гг. США обеспечивали себе экономическое, финансовое и технологическое превосходство над остальными двумя центрами. Однако в течение 60–80-х годов их монопольное положение по многим позициям было утрачено или поколеблено. Во второй половине 90-х гг. Япония вышла на второе место в мире по общему объему производства, сравнявшись с США по размерам экспорта; по производству на душу населения Япония в 1988 г. обогнала США.

Известное перераспределение между тремя мировыми центрами является отражением важной особенности современного экономического развития, конкурентной борьбы на мировом рынке. Ни одна страна сегодня не в состоянии обеспечить свое полное превосходство практически по всем позициям, как это было в XVIII и XIX вв. на примере Англии. Занять лидирующие позиции в условиях неизмеримо углубившегося процесса международного разделения труда можно лишь в некоторых сферах мировой экономики, что и подтверждают результаты соперничества США, Западной Европы и Японии.

Вопросы для самопроверки

1. Какие страны во второй половине XX в. стали лидирующими мировыми державами? Какие факторы, по вашему мнению, повлияли на подобную расстановку сил в мире?

2. Охарактеризуйте политическую карту мира второй половины XX столетия.

3. Что такое интернационализм экономики, в каких формах она проявляется на современном этапе?

4. Перечислите три мировых центра капитализма, оцените их роль в мировом сообществе.

Литература

Основная:

1. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. – 887 с. – (Серия «Cogitoergosum»).

2. Гуреева М.А. Мировая экономика: учебное пособие. – М.: Инфра-М., Форум, 2016. – 368 с.

3. Христюлова Н.Е., Худоренко Е.А. Мировая экономика и международные отношения в схемах и таблицах: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2017. – 266 с.

Дополнительная:

1. Бартенев С.А. Мировая экономика: модели, динамика. – М., Инфа – 2013 – 192 с.

2. Материалы международной научной конференции 18 мая 2018 года «Россия–Франция: 125 лет дружбы и сотрудничества» / отв. ред. Судариков А.М. – СПб.: РГГМУ, 2019. – 288 с., илл.

3. Семин В.П. История: Россия и мир: учебное пособие (для бакалавров). – М.: Кнорус, 2017. – 544 с.

4. Уянаев С.В. Россия–Индия–Китай в контурах нового миропорядка. – М.: ИД Форум. – 2019. – 322 с.

5. Хрусталева Е.Ю. Экономические проблемы военной безопасности. – М.: Наука – 2014. – 432 с.

Тема 14. Глобальные проблемы современности

1. Понятие «глобализация», глобальные проблемы современности.

2. Особенности интеграционных процессов на современном этапе.

3. Основные глобальные проблемы современности и пути их решения.

Приступая к изучению последней темы курса, необходимо знать, что в третье тысячелетие нашей эры человечество вступило под знаком глобализации. Впервые слово «**глобализация**» (в значении «интенсивная международная торговля») употребил **Карл Маркс** в конце 50-х гг. XIX в. Термин «глобальный» получил широкое распространение с конца 60-х годов XX в. для обозначения наиболее важных общепланетарных проблем современной эпохи, затрагивающих человечество в целом. В настоящее время под глобализацией понимается процесс всемирной экономической, политической и культурной интеграции и унификации. Процесс глобализации является объективным и системным, охватывает все сферы жизни общества. Основными следствиями этого процесса являются мировое разделение труда, миграция и концентрация капитала, человеческих и производственных ресурсов, стандартизация законодательства, экономических и технологических процессов, а также сближение и слияние культур разных стран.

Глобальные проблемы можно свести к трем основным группам. К первой группе относятся проблемы, связанные с **внешнеполитической деятельностью стран**, и в первую очередь – великих держав, обладающим ядерным оружием (проблемы разоружения и конверсии), а также проблемы терроризма. Во вторую группу входят проблемы, связанные с **системой «человек–общество»** (нищета, голод, болезни, перенаселение). К третьей группе относятся глобальные проблемы, связанные с **системой «человек–природа»** (экологическая, сырьевая, энергетическая, проблема освоения Мирового океана и космоса и пр.). Как правило, проблемы второй и третьей группы объединяют в единый комплекс.

Особенностями глобальных проблем является то, что они:

- 1) имеют планетарный, общемировой характер, затрагивают интересы всех народов мира;
- 2) угрожают деградацией и гибелью всему человечеству;
- 3) нуждаются в неотложных и эффективных решениях;
- 4) требуют коллективных усилий всех государств, совместных действий народов.

Большинство проблем, которые сегодня мы связываем с глобальными проблемами современности, сопровождали человечество на протяжении всей его истории. К ним, прежде всего, следует отнести проблемы экологии, сохранения мира, преодоления нищеты, голода, неграмотности.

Но после Второй мировой войны, благодаря невиданным масштабам преобразовательной деятельности человека, все эти проблемы превратились в глобальные, выражающие противоречия целостного современного мира и обозначающие с небывалой силой необходимость сотрудничества и единения всех людей Земли.

Глобализация. В наше время глобальные проблемы, с одной стороны, демонстрируют теснейшую взаимосвязь государств, с другой – выявляют глубокие противоречия этого единства.

Человечество, развиваясь по пути прогресса, постепенно накапливало материальные и духовные ресурсы для удовлетворения своих потребностей, однако, ему никогда не удавалось полностью избавиться от голода, нищеты и безграмотности. Острота этих проблем ощущалась каждым народом по своему, и пути их решения никогда прежде не выходили за пределы границ отдельных государств.

Между тем из истории известно, что неуклонно растущие взаимодействия между народами, обмен продуктами промышленного и сельскохозяйственного производства, духовными ценностями постоянно сопровождалось острейшими военными столкновениями. За период с 3500 г. до н.э. произошло 14 530 войн. И только 292 года люди жили без войн.

Если в войнах XVII в. погибло 3,3 млн человек, XVIII в. – 5,5, XIX в. – 16, то только в Первой и Второй мировых войнах погибло около 70 млн человек.

Это были первые войны во всей истории человечества, в которых участвовало значительное большинство стран мира. Они-то и обозначили начало превращения проблемы войны и мира в глобальную.

А что же породило глобальные проблемы? Ответ на этот вопрос, в сущности, довольно прост. Глобальные проблемы явились результатом, с одной стороны, огромных масштабов человеческой деятельности, радикально изменяющей природу, общество, образ жизни людей, с другой – неспособности человека рационально распорядиться этой могучей силой.

Среди наиболее важных глобальных проблем современности остается задача предотвращения мировой термоядерной войны. Военно-политическая конфронтация остается серьезнейшим фактором, влияющим на развитие глобального кризиса. Сама по себе конфронтация существенно сдерживает интеграционные тенденции, мешает осознанию глобальности кризисных явлений. Не говоря уже о том, что в результате ее отвлекаются колоссальные ресурсы, которые могут быть направлены на устранение голода и недоедания, на экологические программы и т.д. Осознание опасности и бесперспективности дальнейшего военно-политического противостояния распространяется в мире, хотя скорость этого движения вызывает обеспокоенные опасения.

Не менее важным фактором глобального кризиса является процесс ресурсного истощения планеты. В настоящее время человечество столкнулось с энергетическим, продовольственным кризисом, тенденцией резкого сокращения не возобновляемых и нарастающей непригодностью и даже опасностью для жизни возобновляемых ресурсов. Безусловно, ресурсный кризис нельзя рассматривать вне связи с проблемами экологии и демографии. Кардинальное решение этой проблемы не может состояться в рамках индустриальной цивилизации, человечеству необходим переход к новым нормам поведения, ценностным ориентирам в рамках нового постиндустриального общества.

Глобальные проблемы, с которыми столкнулось человечество на современном этапе своего развития, порождены техногенной западной цивилизацией, западными ориентирами деятельности и представлениями о ценностях бытия. Это формулирует еще одну немаловажную глобальную проблему – своевременного предвидения и предотвращения отрицательных последствий самой научно-технической революции.

Вопросы для самопроверки

1. Что вы понимаете под термином глобальные проблемы современности?
2. Перечислите основные глобальные проблемы современности. В чем, по вашему мнению, заключаются их особенности?
3. Какие в современном мире предпринимаются попытки для решения глобальных проблем?
4. Как, по вашему мнению, глобальная «паутина» компьютерной связи (интернет) влияет на взаимопонимание народов мира?
5. Перечислите основные положительные и отрицательные стороны глобализации?

Литература

Основная:

1. *Васильев Л.С.* Всеобщая история: в 6 т. – Т. 6: Современность и глобальные проблемы человечества. – М.: КДУ, 2013. – 714 с.

2. Всемирная история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. – 887 с. – (Серия «Cogito ergo sum»).

3. Глобальные проблемы современности: учебное пособие. – М.: МГУ, 2014. – 264 с.

Дополнительная:

1. Глобальные проблемы современности. – М.: Мысль, 2011. – 656 с.

2. Глобальный финансовый кризис и его последствия. – М.: ИНИОН РАН, 2012. – 158 с.

3. *Максимова М.М.* Глобальные проблемы и мир между народами. – М.: Наука, 2012. – 82 с.

4. Универсальный эволюционализм и глобальные проблемы. – М.: ИФРАН, 2012. – 328 с.

Хронологическая таблица

Древний каменный век (палеолит)	2,5 млн лет – 14 тыс. лет назад
Средний каменный век (мезолит)	13–8 тыс. лет назад
Новый каменный век (неолит)	8–4 тыс. лет назад
Энеолит (медно-каменный век)	5–3 тыс. до н.э.
Введение в Древнем Египте календаря в 365 дней	4241 г. до н.э.
Додинастическая эпоха в истории Египта	до 3400 г. до н.э.
Объединение Верхнего и Нижнего царства под властью фараона Нармера (Менеса)	3400 г. до н.э.
Две первых династии потомков Нармера (Менеса) в Египте	3400–2980 гг. до н.э.
Древнее царство (III–VI династии)	2980–2475 гг. до н.э.
Период правления 18-ти царей-гераклеопольцев (IX–X династии)	2445–2160 гг. до н.э.
Среднее царство (XI–XIII династии)	2160–1788 гг. до н.э.
Новое царство	XVI–XI вв. до н.э.
Хараппская цивилизация в Индии	3 тыс. до н.э. – XIX–XVIII вв. до н.э.
Завоевание Киром II Великим (царь Персии) западной части Индийского субконтинента (ныне территория Пакистана)	538 г. до н.э.

Поход Александра Македонского в Индию	326 г. до н.э.
Правление Ашоки в Индии. Буддизм становится государственной религией.	272–232 гг. до н.э.
Создание одного из первых трудов по грамматике и морфологии тамильского языка – Толькапиям	200 до н.э. – 100 гг. до н.э.
Основывание государства Гуптов в Индии	240 г.
Путешествие Аль-Бируни в Индию	1017 г.
Прибытие путешественника Марко Поло в Индию	1288 г.
Эпоха формирования и существования ранних государств на территории Китая	II тыс. до н.э. – VIII в. до н.э.
Существование династии Хань в Китае	25–220 гг.
Возникновение империи Сасанидов	226 г.
Гомеровский период. Создание «Илиады» и «Одиссеи»	XI–IX вв. до н.э.
Начало проведения Олимпийских игр	776 г. до н.э.
Реформы Солона и Клисфенна	VI в. до н.э.
Греко-персидские войны	500–449 гг. до н.э.
Правление Перикла	490–429 гг. до н.э.
Пелопонесские войны	431–404 г. до н.э.
Битва при Фермопилах	480 г. до н.э.
Битва при Платеях	479 г. до н.э.
Морской бой у острова Саламин	480 г. до н.э.
Пелопонесские войны	431–404 г. до н.э.
Александр Македонский	356–323 гг. до н.э.
Превращение Македонии и Греции в провинцию Римской державы	147–146 г. до н.э.
Возникновение города Рима	753 г. до н.э.
Пунические войны	I – 264–241; II – 218–201; III – 149–146 гг. до н.э.
Битва при Каннах	216 г. до н.э.
Восстание Спартака	73–71 гг. до н.э.
Гай Юлий Цезарь	100–44 гг. до н.э.
Разделение Римской империи на Западную и Восточную	395 г.
Падение Западной Римской империи	476 г.

Возникновение государства франков	486 г.
Правление Юстиниана в Византийской империи	527–565 гг.
Возникновение ислама	VII в.
Возникновение государства у арабов	632 г.
Провозглашение Карла Великого императором	25 декабря 800 г.
Распад Франкской империи	843 г.
Образование Священной Римской империи	2 февраля 962 г.
Разделение Христианской церкви на Восточную (православную) и Западную (католическую)	1054 г.
Нормандское завоевание Англии	1066 г.
Крестовые походы	1096–1291 гг.
Захват Константинополя крестоносцами	1204 г.
Принятие Великой хартии вольности в Англии	1215 г.
Возникновение Английского парламента	1265 г.
Созыв Генеральных штатов во Франции	1302 г.
Столетняя война	1337–1453 гг.
Жакерия во Франции	1358 г.
Восстание под предводительством У. Тайлера в Англии	1381 г.
Битва на Косовом поле	1389 г.
Гуситские войны в Чехии	1419–1434
Война Алой и Белой розы в Англии	1455–1485 гг.
Правление Людовика XI во Франции	1461–1483 гг.
Изобретение книгопечатания И. Гуттенбергом	1453 г.
Падение Византийской империи	1453 г.
Открытие Америки Христофором Колумбом	1492 г.
Завершение Реконквисты на Пиренейском полуострове	1492 г.
Открытие Васко да Гамаой морского пути в Индию	1498–1499 гг.
Выступление М. Лютера с 95 тезисами. Начало Реформации в Германии	31 октября 1517 г.

Кругосветное плавание экспедиции Ф. Магеллана	1519–1522 гг.
Вормсский рейхстаг. Осуждение М. Лютера	1521 г.
Крестьянская война в Германии	1524–1526 гг.
Аугсбургский религиозный мир	1555 г.
Религиозные войны во Франции	1562–1598 гг.
Образование Речи Посполитой (Люблинская уния)	1569 г.
Варфоломеевская ночь во Франции	ночь на 24 августа 1572 г.
Утрехтская уния (союз провинций положил начало независимого государства на севере (Нидерланды))	23 января 1579 г.
Разгром Англией испанской Непобедимой армады	1588 г.
Нантский эдикт Генриха IV во Франции	13 апреля 1598 г.
Тридцатилетняя война	1618–1648 гг.
Деятельность кардинала Ришелье на посту первого министра Франции	1624–1642 гг.
Начало Английской буржуазной революции	1640 г.
Гражданская война в Англии	1642–1645 гг.
Правление французского короля Людовика XIV	1643–1715 гг.
Вестфальский мир	1648 г.
Казнь английского короля Карла I	30 января 1649 г.
Провозглашение Англии республикой	19 мая 1649 г.
Протекторат О. Кромвеля	1653–1659 гг.
Реставрация династии Стюартов в Англии	29 мая 1660 г.
«Славная революция» в Англии	1688 г.
Заключение Нерчинского договора между Россией и Китаем	1689 г.
Северная война	1700–1721 гг.
Правление Фридриха II в Пруссии	1740–1786 гг.
Семилетняя война	1756–1763 гг.
Война североамериканских колоний за независимость	1775–1783 гг.
Образование Соединенных Штатов Америки	4 июля 1776 г.

Изобретение Дж. Уаттом паровой машины	1784 г.
Великая французская революция	1789–1794 гг.
Президентство Дж. Вашингтона в США	1789–1797 гг.
Провозглашение Наполеона императором Франции	2 декабря 1804 г.
Наполеоновские войны	1800–1815 гг.
Отечественная война	1812 г.
«Сто дней» Наполеона	1 марта – 7 июня 1815 г.
Венский конгресс	1815 г.
Революция во Франции	1830 г.
Чартистское движение в Англии	1836–1848 гг.
«Весна народов»: революции в европейских странах	1848–1849 гг.
Первая индийская война за независимость, известная как Индийский Мятеж, или Восстание сипаев	1857–1858 гг.
Создание Индийского Национального Конгресса	1885 г.
Гражданская война в США	1861–1865 гг.
Образование Итальянского королевства	1861 г.
Революция Мэйдзи в Японии	1868 г.
Франко-прусская война	1870–1871 гг.
Парижская Коммуна	1871 г.
Провозглашение Германской империи	1871 г.
Создание Тройственного союза (Германия, Австро-Венгрия и Италия)	1879–1882 гг.
Создание Антанты (Россия, Англия и Франция)	1891–1907 гг.
Начало войны США с Испанией – первой войны за передел мира	1898 г.
Англо-бурская война	1899–1902 гг.
Балканские войны	октябрь 1912 – май 1913 гг.; июнь–июль 1913 г.
«Сараевский инцидент», убийство наследника австрийского престола эрцгерцога Франца Фердинанда	28 июня 1914 г.
Первая мировая война	1914–1918 гг.

Октябрьская революция в России	1917 г.
Революция в Германии	1918 г., ноябрь
Парижская мирная конференция	18 января 1919 – 21 января 1920 г.
Учреждение Лиги Наций	1919 г.
Вашингтонская конференция	1921–1922 гг.
Начало движения гражданского неповиновения Махатмы Ганди	1921 г.
Приход фашистов к власти в Италии	29 октября 1922 г.
Мировой экономический кризис, «великая депрессия»	1929–1933 гг.
Приход Гитлера к власти в Германии	30 января 1933 г.
«Новый курс» Ф. Рузвельта в США	1933–1936 гг.
Фашистский мятеж и гражданская война в Испании	1936–1939 гг.
Антикоминтерновский пакт Германии и Японии	25 ноября 1936 г.
Захват Австрии нацистской Германией (аншлюс)	13 марта 1938 г.
Подписание Мюнхенского соглашения	30 сентября 1938 г.
Вторая мировая война	01.09.1939– 02.09.1945 г.
Японская атака на Пёрл-Харбор и вступление США в войну	7 декабря 1941 г.
Высадка англо-американских войск в Нормандии. Открытие Второго фронта	6 июня 1944 г.
Атомная бомбардировка США Хиросимы и Нагасаки	6 и 9 августа 1945 г.
Капитуляция Японии. Окончание Второй мировой войны	2 сентября 1945 г.
Нюрнбергский процесс над нацистскими преступниками	20 ноября 1945 – 1 октября 1946 г.
Создание Организации Объединенных наций	1945 г.
Холодная война	1946–1991 гг.
Обретение независимости и разделение Индии на несколько государств.	1947 г.
Образование ФРГ	1947 г.
Образование ГДР	1949 г.

Образование НАТО	4 апреля 1949 г.
Провозглашение Китайской Народной Республики	1 октября 1949 г.
Создание Организации Варшавского договора	1955 г.
Римский договор. Создание ЕЭС	1957 г.
Победа революции на Кубе	1 января 1959 г.
«Год Африки»	1960 г.
Карибский кризис	октябрь 1962 г.
Война США во Вьетнаме	1965–1973 гг.
«Культурная революция» в Китае	1966–1976 гг.
Подписание между СССР и США Договора об ограничении систем противоракетной обороны (ПРО)	1972 г.
Демократические революции в странах Центральной и Восточной Европы	Конец 1980 г.
Объединение ГДР и ФРГ	3 октября 1990 г.
Подписание между СССР и США Договора об ограничении наступательных вооружений (СНВ-1)	июль 1991 г.
Маастрихтское соглашение	1992 г.
Распад СССР	декабрь 1991 г.
Образование Европейского Союза	1992 г.
Мировой экономический кризис	2008–2010 гг.

Терминологический словарь

Первобытная эпоха

Австралопитек (лат. *australis* – южный, греч. *pithekos* – обезьяна) – ископаемая человекообразная обезьяна (предчеловек).

Анимизм (лат. *anima* – душа) – вера в сверхъестественные существа, заключенные в материальные тела (душа) или существующие сами по себе (духи).

Антропогенез (греч. *anthropos* – человек, *genesis* – рождение, происхождение) – длительный период формирования физического облика человека от обезьяноподобного предка до человека современного физического типа.

Антропология (греч. *anthropos* – человек, *logos* – рассказ, беседа) – наука, изучающая биологические особенности человека и его предков.

Археология (греч. *archaiologia* – рассказ о старине) – наука, изучающая историю и культуру человечества по вещественным остаткам.

Европеоиды – человеческая раса, представители которой расселились первоначально по территории Европы и большей части Азии.

Исторический источник – любой объект, содержащий информацию о прошлом и созданный в соответствующую историческую эпоху.

Кроманьонец (неоантроп) – древний ископаемый человек современного физического облика, обладающий развитым лобным отделом головного мозга (*Homo sapiens*), речью, изготовлявший и использовавший орудия труда, жилище, одежду. Появляется в период верхнего палеолита.

Магия (греч. *mageia* – колдовство) – вера в возможность особыми необычными способами воздействовать на окружающее и сами, связанные с этим действия.

Мезолит (греч. *mesos* – средний, *среди*, *lihtos* – камень) – среднекаменный век, вторая стадия археологической периодизации первобытного общества (12–8 тыс. лет назад).

Монголоиды – большая человеческая раса, представители которой обитали в Азии и в Америке. Основные черты: черные жесткие прямые волосы, темные глаза, смуглый, желтоватый цвет кожи, слабое развитие третичного волосяного покрова, сильно выступающие скулы, уплощенное лицо, эпикантус.

Неандерталец (палеоантроп) – ископаемый, древний человек, характеризующийся структурой мозга, близкой современному человеку.

Неолит (греч. *neos* – новый, *lithos* – камень) – новокаменный век.

Неолитическая революция – процесс перехода от присваивающего типа хозяйства (охота, собирательство) к производящему (земледелие, скотоводство, производство керамики, шлифование, сверление камня).

Община – первичная форма социальной организации жизни в человеческом обществе, возникшая на основе природных, кровнородственных связей (родовая община). Является производственным, семейно-бытовым и культурным коллективом. В эпоху классового разложения трансформируется в соседскую (территориальную) организацию сельского населения.

Палеолит (греч. *palai* – древний, *lithos* – камень) – древнекаменный век.

Периодизация – деление процессов развития на основные качественно отличающиеся друг от друга периоды.

Первобытное стадо (праобщина) – первая, примитивная форма коллектива формирующихся первобытных людей (архантропов, палеоантропов). Отличается небольшой численностью (10–20 человек), отсутствием как таковой собственности на средства производства, продукты собирательства и охоты, вероятно, сильной

властью вожака над членами стада, сочетанием свойств животного и человеческого коллективов.

Питекантроп (греч. *pithekos* – обезьяна, *anthropos* – человек) – ископаемый древний человек (архантроп), обладает прямохождением, изготавливает орудия труда, имеет примитивную структуру мозга (объем около 900 куб. см). Существовал в эпоху палеолита (ашельская культура).

Племя – форма организации людей в первобытном обществе. Включает в себя ряд родовых или соседских общин, жители которых состоят между собой в той или иной степени родства и объединены общей территорией.

Политеизм (греч. *polus* – много, *teos* – бог) – форма религиозных воззрений, предполагающая существование большого числа богов, каждый из которых управляет определенной стихией или сферой общественной жизни, во главе с одним верховным божеством. Суть культа – магическое воздействие на природу. В литературе христианских народов назывался языческим.

Политогенез (греч. *politeia* – государство, *genesis* – рождение) – процесс становления государственных институтов из органов общинного самоуправления и формирования политики, как особой сферы жизни общества, образование особых социальных групп (классов, сословий).

Раса (франц. *rase* – род, *порода*) – исторически сложившиеся ареальные группы людей, связанные единством происхождения, которое выражается в общих наследственных морфологических и физиологических признаках, варьирующих в определенных пределах.

Религия (лат. *religio* – связь) – мировоззрение, признающее существование сверхъестественных сил (богов), которые сотворили мир и человека и оказывают влияние на их существование.

Синантроп (англ. *China* – Китай, греч. *anthropos* – человек) – вид древнего ископаемого человека (архантроп).

Социогенез (лат. *socialis* – общественный, греч. *genesis* – рождение) – процесс формирования социальных институтов человеческого общества (род, община, государство, сословия, классы).

Табу – система запретов на те или иные действия, которые могут принести вред коллективу, либо его вождям.

Тотемизм (язык индейцев оджибве «от-тем» – «его род») – примитивная форма религиозных взглядов, основанная на вере в происхождение коллектива от общего предка, животного или растения, в кровнородственную связь с ним.

Урбанизация (лат. *urbanus* – городской) – процесс рождения и формирования города и городского образа жизни, а также приобретения городом функций экономического, политического и религиозного центра.

Фетишизм (португ. *feitico* – *талисман*) – вера в сверхъестественные свойства определенных неодушевленных предметов.

Цивилизация (лат. *civilis* – *гражданский, государственный*) – уровень, ступень общественного развития. Основные характеристики: наличие поселений городского типа, монументальной храмовой и общественной архитектуры, письменности, развитой системы власти.

Эксплуатация – система политических и экономических отношений в обществе, направленная на присвоение результатов чужого труда.

Этнография (греч. *ethnos* – *народ, grapho* – *писать*) – наука, изучающая нравы, обычаи и материальную культуру современных народов.

Этнос (греч. *ethnos* – *народ*) – природно-историческая общность, характеризующаяся близким родством, особым хозяйственно-культурным типом, общим языком, культурно-бытовыми особенностями, самосознанием (самоназвание), определенной территорией.

Древний Восток

Аренда (лат. *arrendare* – *отдавать взаймы*) – договор, по которому одна сторона (наймодатель) обязуется предоставить другой стороне (нанимателю) какое-либо имущество во временное пользование за определенное вознаграждение (арендную плату).

Бюрократия (франц. *bureau* – *канцелярия, греч. kratos* – *власть*) – в древности привилегированная и оторванная от народа чиновничье-административная каста.

Ван – титул царя в Древнем Китае, который исполнял функции военного вождя и верховного жреца.

Государство – политическая форма организации жизни общества, которая складывается как результат возникновения и деятельности публичной власти – особой управляющей системы руководящей основными сферами общественной жизни и опирающейся, в случае необходимости, на силу принуждения. Основные характеристики государства: наличие органов публичной власти, правовых установлений (законов), территории.

Деспотия (греч. *despotaes*) – неограниченная никакими государственными органами власть.

Жрец (греч. *hieros* – *священный*) – служитель в храме бога.

Иероглифическое письмо (греч. *hierous* – *священный, glipto* – *резать*) – название произошло от слова «иероглиф» – знак древнего египетского письма (в основе слогово-понятийная пиктография), часто использовавшийся в надписях, вырезавшихся на камне. Известно *иератическое* (скорописное) письмо (тексты на папирусе)

и более позднее *демотическое* (упрощенные иероглифы), которое содержит много сокращений (знаки, сливающиеся в один).

Каста (португ. *casta* – *раса, род, сословие*) – замкнутая (сословная) общность людей, исторически восходящая к их профессиональной специализации, а нередко и особой этнической принадлежности.

Классы – большие группы людей, различающиеся по месту в общественном производстве, по отношению к собственности на средства производства, доле общественного продукта и способу его присвоения.

Клинопись – тип письменности распространенный на территории Междуречья, Малой Азии и Ближнего Востока в эпоху Ранней Древности. Знаки имели вид палочек-клинышков. Является результатом развития пиктографического слогово-понятийного письма.

Монархия (греч. *monos* – *один, archae* – *власть*) – форма правления, при которой верховная власть сосредоточена в руках единоличного главы государства – монарха. На Востоке разновидностью монархии была деспотия.

Натуральное хозяйство – тип хозяйства, при котором продукт в основном потребляется производителем, иногда обменивается на внутреннем слабо развитом рынке. Товарообмен выступает при этом как исключение.

Пантеон (греч. *pan* – *все, theos* – *бог*) – совокупность всех богов того или иного культа, иногда храм, посвященный всем богам.

Папирус (греч. *papyrus*) – травянистое растение, которое растет в прибрежных районах Евфрата и Нила. Сырье для производства различных предметов: лодок, хижин, но в особенности писчего материала.

Пирамида (греч. *pyramis*) – гробница древнеегипетских царей с 3-й по 12-ю династию.

Собственность – недвижимое (земля, дом) и движимое (скот и др. предметы) имущество, на которое имеется полное право владения, пользования и распоряжения. В древности существовали частная и коллективная формы собственности.

Сословие – социальная группа классового общества, отличающаяся от других благодаря определенным правам и обязанностям, закрепленным юридически и передаваемым по наследству. Имеет замкнутый характер.

Фараон (др. егип. «*пер-о*» – «*Большой дом*», *дворец*) – царь в древнем Египте.

Культура и религия

Архитектура (лат. *architectura*) – искусство возводить постройки, в соответствии с определенным назначением и эстетической формой.

Астрология (греч. *astaer* – звезда, *logos* – знание) – наука предсказания событий на основе расположения звезд и их влияния на земные явления.

Бастет – священная Кошка, богиня-покровительница и защитница дома от злых сил, главный страж врат тонкого мира, не пропускающая нечистую силу в мир живых.

Зороастризм – дуалистическая религия народов, населявших Иранское плато и Среднюю Азию в древности. Основа – вера в существование и борьбу двух начал в мире – добра и зла.

Иудаизм – религия, возникшая в I тыс. до н.э. в Палестине, распространена среди евреев. Исповедует культ бога Яхве племенного союза «Израиль». В основе учения – концепция договора («завета») между израильским племенем и Яхве. Люди обязуются не чтить других богов, Яхве передает им власть над Палестиной. Основные произведения: Пятикнижие или Тора – 4 книги Моисея и Второзаконие.

Птах (егип. «Питах») – бог-покровитель священного города Мемфиса, мастеров, искусств и ремесел. Считалось, что Птах нашептывает обратившемуся за помощью архитектору или мастеру идею нового шедевра.

Рельеф (франц. *relieph*) – скульптурное фигурное или орнаментальное изображение на плоскости из камня, глины, металла и других материалов. По отношению к плоскости фона различаются: барельеф (выпуклое изображение) и горельеф (вогнутое изображение).

Сфинкс – у древних египтян существо с телом льва и головой человека, олицетворение царя или бога солнца.

Скарабей – нехищный жук, который скатывает шар из подсыхшего навоза, откладывает в него личинку и перекатывает шар на достаточно большие расстояния. Приведен богами Египта как простой и наглядный пример движения солнца по небосводу.

Скульптура – вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемную пластическую форму и выполнены из мрамора, бронзы, обожженной глины, дерева, слоновой кости, янтаря и других материалов.

Фреска (итал. *fresco*) – техника живописи, при которой краска наносится на влажную штукатурку стены.

Древняя Греция

Автократор (греч. *auto* – само, *kratos* – властный) – единоличный предводитель греческого полиса облеченный чрезвычайными полномочиями и являвшийся стратегом.

Академия (греч. *akademia*) – роща, посвященная мифическому герою Академу на окраине Афин, где находился гимнасий и проходили

- встречи молодежи с интересными людьми. Академию в начале IV в. до н.э. облюбовал для своих занятий философ Платон. Слово стало нарицательным, обозначает место, где занимаются наукой.
- Акрополь** (греч. *akros* – *верхний*, *polis* – *город*) – укрепленная часть города, цитадель, занимающая в полисе господствующую высоту. В Афинах, стараниями стратега Перикла, в последней трети V в. до н.э. Акрополь стал роскошным архитектурным центром города.
- Ареопаг** (греч. *Areos* – *Арей*, *pagos* – *холм*) – первоначально совет родовых старейшин в Афинах. Заседал на холме, посвященном богу войны Аресу на Акрополе. По мере развития демократии постепенно терял политической и военной значение. После реформы Эфиальта 462 г. до н.э. превратился в верховный уголовный суд по делам об умышленных убийствах и святотатстве.
- Аристократия** (греч. *aristoi* – *лучшие*, *kratos* – *власть*) – система правления в полисах, когда высшие государственные должности сконцентрированы в руках представителей родовой знати. Наиболее яркий пример – Спарта.
- Архонт** (греч. *arhontos* – *правитель, начальствующий*) – член коллегии девяти архонтов, первоначально избирался пожизненно из рядов аристократии, затем выбирался из числа наиболее уважаемых и богатых граждан полиса. После окончания срока полномочий, становился членом афинского Ареопага.
- Барвар** (греч. *barbaros* – *чужеземец*) – презрительное название неэллинов, людей, говорящих на непонятном языке.
- Демииурги** (греч. *demiurgos* – *ремесленник*) – в полисах ремесленники. Позже в переносном смысле слова – творцы, создатели.
- Демократия** (греч. *demos* – *народ*, *kratos* – *власть*) – система организации полисной власти, при которой реальными полномочиями обладали Народное собрание и народный суд. Все граждане имели право избираться на должности любых полисных магистратов.
- Демос** (греч. *demos* – *народ*) – свободное полноправное население полисов.
- Комедия** (греч. *kotos* – *веселое шествие*, *ode* – *песня*) – первоначально веселые шуточные, часто скабрзные песни крестьян во время праздника бога вина Диониса. Затем театральнй жанр. Наиболее известным античным комедиографом был афинянин Аристофан.
- Метрополия** (греч. *meter* – *мать*, *polis* – *город*) – материнский полис, выводящий колонию.
- Олигархия** (греч. *oligos* – *немногий*, *arche* – *власть*) – система власти в полисах, где реальными управленческими полномочиями обладали наиболее богатые граждане, то есть представители высших цензовых разрядов.
- Оракул** (греч. *oracl* – *предсказание*) – предсказание, выдержанное в стихотворной форме, полученное от пифии по какому-либо поводу или в ответ на запрос. Часто знамение.

Педоном (греч. *paideutes* – воспитатель) – учитель в древнегреческих школах.

Риторика (греч. *rheter* – оратор) – наука о законах красноречия, умение выстраивать свое выступление перед публикой.

Театр (греч. *teates* – зритель) – место, где осуществлялись постановки трагедий, драм и комедий. Возникновение театра связано с праздником Великих Дионисий, утвержденным тираном Афин Писистратом в середине VI в. до н.э.

Тиран (греч. *tyrannos* – властитель) – нелегитимный правитель, узурпатор власти в полисах.

Тирания (греч. *tyrannis* – неограниченная власть) – форма единоличного господства в полисах, установленная обычно насильственным путем. Различают раннюю, или Старшую тиранию, существовавшую ослаблению власти родовой аристократии и позднюю, или Младшую, появившуюся в условиях кризиса полиса и представлявшую собой один из вариантов преобразования полисных отношений.

Трагедия (греч. *tragos* – козел, *ode* – песнь) – изначально гимны на религиозные и мифологические темы, исполнявшиеся на полисных праздниках людьми, наряжавшимися сатирами, мифическими козлоногими существами. Затем после появления особых актеров, отвечающих хору, трагедии привели к появлению греческого театра, где они играли ведущую роль как особый род выступления.

Триера (греч. *trieres* – три ряда гребцов) – основной тип гребного боевого корабля эллинов, принимавший на борт до 400 человек, часто использовавший в качестве средства боя укрепленный на носу судна таран.

Фаланга (греч. *phalanx* – ствол) – боевое построение и сам принцип ведения боя, когда воины действуют плотными колоннами гоплитов, состоящих из 8–30 шеренг, ощетинившихся копьями.

Эвпатрид (греч. *eupatrides* – родовитый) – афинская родовая знать, крупнейшие землевладельцы Аттики.

Эпос (греч. *epos* – слово, рассказ) – литературный поэтический жанр, которым писали авторы (азды и рапсоды) на героические и нравственные темы.

Древний Рим

Анналы (лат. *annales* – погодная запись событий, летопись) – поэтические, либо прозаические летописи, отличающиеся сжатой формой изложения событий. Во времена Тацита (II в. н.э.) анналы – история прошлых событий, в отличие от *Historiae*, повествующих о событиях, современных автору.

Архиепископ (от греч. *archi* – старший, *episkopos* – надзиратель, блюститель) – духовный сан, высшая ступень в христианской церковной иерархии. Титул архиепископа появился при императоре Константине I (IV в. н.э.). Архиепископом становились епископы главных городов – столиц диоцезов.

Вето (от лат. *veto* – запрещаю) – право народных трибунов аннулировать любое решение магистратов и сената, ущемляющее права плебеев.

Всадники (от лат. *eques*) – вторая после земледельческой знати социальная группа римского общества.

Доминат (от лат. *dominus* – господин, властелин, хозяин) – форма правления в Римской империи, образовавшаяся при императоре Диоклетиане (III в. н.э.). Доминат аналогичен восточным династиям. Характеризуется строгой централизацией, увеличением и систематизацией налогов, прикреплением колонов к земле, а ремесленников к коллегиям. Доминат преследовал цель вывести государство из кризиса, охватившего все сферы экономической и политической жизни.

Диктатор (от лат. *dicto* – приказываю) – экстраординарная магистратура. Диктатор назначался в моменты затруднений и напряжений в государстве, когда обычные должностные лица с этими моментами справиться не могли: во время войн, мятежей, стихийных бедствий. Назначался он консулом, по требованию сената, но не более чем на 6 месяцев, после чего непременно слагал свои полномочия.

Еретик (от греч. *hairesis* – особое вероучение) – последователь ереси. Ереси – религиозные учения, отклоняющиеся от официальной доктрины христианской церкви в вопросах догматики, культа и организации.

Император (лат. *imperator* – повелитель) – высший титул монарха, наделенного неограниченной властью (*imperium*). В период республики – титул, дававшийся солдатами на поле битвы победоносному полководцу, командующего войском не меньше легиона. Титул утверждался сенатом, что давало право на триумф. В период империи титул «император» стал означать главу государства с неограниченной властью.

Когорта (от лат. *cohors* – огороженное место) – боевая единица римской армии, состоявшее из трех манипул или шести центурий. Со времен Г. Мария (I в. до н.э.) в легионе было 10 когорт. Когортами также называли вспомогательные военные отряды союзников.

Колоны (от лат. *colere* – возделывать, обрабатывать) – первоначально свободные арендаторы земли.

Комиции (лат. *comitium* – собрание) – народное собрание в Риме. Существовало три вида народных собраний: 1) куриатные комиции

- (древнейший вид собраний, в эпоху поздней республики потерял значение); 2) центуриатные комиции и 3) трибутные комиции. При императоре Августе комиции утратили свое значение.
- Консул** (от лат. *conculere* – *совещаться*) – высшая государственная должность в Римской республике.
- Латифундия** (от лат. *latus* – *обширный, большой*, *fundus* – *земля, поместье*) – крупные поместья в Италии, площадью до 1000 югеров (250 га).
- Легион** (от лат. *lego* – *собираю, набираю*) – боевая единица римской армии. Первоначально легионом называли все римское войско. С IV в. до н.э. легионеры стали получать жалование.
- Магистратура** (от лат. *magistratus* – *начальник, должностное лицо*) – государственная должность в Риме.
- Муниципии** (от лат. *municipus* – *обязанность*) – завоеванные Римом италийские города, имевшие внутреннее самоуправление.
- Нобилитет** (от лат. *nobilitas* – *знатность, знать*) – римская знать, образовавшаяся в результате слияния патрицианской и плебейской верхушки.
- Патриции** (от лат. *pater* – *отец*) – родовая аристократия в Риме. Первоначально патриции – члены 300 коренных родов, противостоящие впоследствии зависимым клиентам, плебеям и рабам. С V в. до н.э. патриции стали господствующим сословием в Риме.
- Патрон** (лат. *patronus* – *защитник, покровитель*) – знатный римский гражданин, как правило, глава семьи, покровитель зависимых от него клиентов и вольноотпущенников. В эпоху империи развивается патронат по отношению к целым областям и провинциям.
- Плебеи** (от лат. *plere* – *наполнять*) – одно из сословий свободного населения Рима. Таким образом, плебс не входил в состав народа (*populus*) и не мог пользоваться общинной землей (*ager publicus*) и политическими правами. В результате борьбы с патрициями плебеи в 287 г. до н.э. вошли в состав римского народа и получили полные гражданские права.
- Понтифик** (от лат. *pons* – *мост; facere* – *делать* – т. е. «мостостроитель») – член высшей жреческой коллегии в Риме.
- Претор** (от лат. *praetor* – *предводитель, начальник*) – одна из высших государственных должностей.
- Преторианцы** (от лат. *praetor* – *руководитель, начальник*) – привилегированные воинские части.
- Провинция** (лат. *provincia* – *должность, обязанность, поручение*) – внеиталийская завоеванная область с римским наместником во главе.
- Пролетарий** (от лат. *proles* – *потомство*) – римский гражданин, принадлежавший к неимущему и неподатному сословию, но юридически свободный.

- Республика** (от лат. *res publica* – *общественное дело, государство*) – форма правления, при которой высшая государственная власть принадлежит выбранным на определенный срок органам власти.
- Сенат** (от лат. *senex* – *старый, старец*) – высший государственный совет в Риме (совет старейшин).
- Сервус** (от лат. *servus* – *раб, невольник*) – раб в Риме.
- Трибуны** (от лат. *tribuo* – *делить, разделять*) – первоначально глава каждой из трех римских триб (в древнейший период). Начиная с V в. до н.э. – название должностных лиц и военачальников в Риме.
- Форум** (лат. *forum* – *площадь*) – городская площадь в Риме и других городах Италии, центр торговой и политической жизни.

Средневековье

- Аббат** (аббатисса) (от лат. *ābba* – *отец*) – настоятель(-ница) мужского (женского) монастыря (аббатства), или любой священнослужитель французской (галликанской) церкви.
- Абсолютизм** (лат. *absolutus* – *независимый, неограниченный*) – формально неограниченная феодальная монархия, самодержавие. Одна из форм государственного правления, при которой юридически верховная власть принадлежит монарху. В классическом виде абсолютизм появился в Западной Европе в конце средневекового периода.
- Алебарда** (фр. *hallebarde*) – длинное копьё с насаженным боевым топором, бывшее на вооружении пехоты европейских стран в XIV–XVI вв.
- Алеманы** – германское племя (швабы), расселившиеся в предгорных областях средних Альп. На французском языке название страны «Германия» пишется и читается как «Allemagne» – «Альмань».
- Аллод** (нем. *allod*, франкское *alodis* от *al* – *полный*, и *od* – *владение*) – индивидуально-семейная земельная собственность в варварских королевствах на территории бывшей Западной Римской империи, в раннефеодальных государствах Западной Европы.
- Анафема** (греч. ἀνάθεμα – *отставленное*) – отлучение от христианской церкви (проклятие), утвержденное первосвященником. Верующим запрещалось общаться с преданными анафеме.
- Англиканская церковь** – в Англии реформированная по Акту о супрематии 1534 г. церковь, главой которой является английский монарх.
- Англосаксонские королевства** – семь крупных королевств, которые образовались из более мелких, возникших на территории Британии после завоевания ее англосаксами в период со второй половины V в. до начала VII в.: Уэссекс, Суссекс, Эссекс (королевства

саксов), Мерсия, Нортумбрия, Восточная Англия (королевства англов), Кент (королевство ютов). Этот период носит в истории название гептархия (семикоролевье). Во второй половине VII в. выдвинулась Нортумбрия, в VIII в. – Мерсия. В 829 г. почти все англосаксонские области объединились под главенством уэссекского короля Экберта. С этого времени объединенное государство стало называться Англией.

Анналы (лат. *annales* – *летопись, годовые записи*) – запись событий по годам, разновидность хроники, отличающаяся от нее более сжатым изложением.

Арбалет (фр. *arbalète*) – небольшой металлический лук, вмонтированный в приклад и снабженный устройством для натягивания тетивы (в России назывался самострелом).

Аренда (ср.-век. лат. *arrendare* – *отдавать взаймы*) – наем одним лицом у другого лица земли, домов и другого имущества во временное пользование на определенный срок и за определенную плату.

Арианство – в IV–V вв. н.э. широко распространенное, особенно в восточных провинциях Римской империи и среди ряда германских племен, раннехристианское учение. Основателем его был александрийский священник Арий, учивший, что Христос не был равен богу-отцу, поскольку был им сотворен.

Аркебуз(а) (фр. *arguebuse*) – фитильное ружье XV–XVI вв., заряжавшееся с дула; в России называлось пищалю.

Архиепископ (греч. *archos* – *главный, старший*) – епископ, надзирающий над несколькими епархиями.

Аскетизм (от гр. «аскетес» – «упражняющийся») – крайнее ограничение в материальных потребностях, пище, питье, сне, причинение себе физических страданий (бичевание, ношение власницы, вериг) с целью соучастия в страданиях Иисуса Христа. Аскет – человек, ведущий подобный строгий образ жизни.

Астрология (от греч. «астрон» – «звезда», и «логос» – «слово», «значение») – учение о связи расположения звезд и планет на судьбы людей, явление общественной жизни.

Базилика (лат. *basilica* – *царский дом*) – вытянутое здание прямоугольной формы, обычно продольными, с двумя рядами колонн, на которые внутри опирается кровля. Колонны разделяют пространство базилики на части – нефы.

Баллада (фр. *baillade*) – первоначально у провансальских трубадуров танцевальная песня с рефреном, которая затем развилась в стихотворное повествование или песню с героическим, историческим, легендарным или сказочно-фантастическим сюжетом.

Банк (от итал. *banco* – *стол менялы*) – особое предприятие, занимающееся регулярными денежными операциями, возникло на

базе деятельности менял, преимущественно итальянцев (лом-бардцев).

Баптистерий (от греч. *baptizo* – *погружаю в воду*) – специальное здание для крещения (крестильня), обычно круглой или восьмиугольной формы с бассейном.

Барон (от позднелат. *Baro* – слово герм. происхождения с первоначальным значением «человек», «бородатый мужчина»): 1) В период становления феодальной иерархии в Западной Европе – непосредственный вассал короля. 2) В более поздний период – дворянский титул. Баронский титул во Франции и других западноевропейских странах располагался между виконтом и рыцарем. 3) Представитель высшего титулованного дворянства вообще (напр., в Англии).

Барщина – отработочная рента, даровой принудительный труд крестьянина, работавшего собственным инвентарем в помещичьем хозяйстве. Барщина могла заключаться в выполнении непосредственно сельскохозяйственных работ или других повинностей: строительной, извозной и т.д.

Бедуин – араб-кочевник.

Бенефиций (лат. *beneficium* – *благоденствие*) – земельное владение, передаваемое в пожизненное пользование на условии несения преимущественно военной службы. В XI–X вв. бенефиций приобрел черты феода (лена). Бенефиций способствовал появлению профессиональных воинов-рыцарей, а также возникновению отношений личной верности и покровительства (вассалитета) между жалователем и бенефициарием. Бенефиции раздавали не только короли, но и крупные феодалы.

Билль – в Англии законопроект парламента, утверждавшийся королем.

Бонд – свободный крестьянин-общинник в Скандинавии.

Бритты – коренное кельтское население Британии, пережившее англосаксонское нашествие и слившиеся с ними в единую английскую народность.

Буддизм – одна из трех мировых религий, возникшая в Индии как оппозиция индуизму и брахманизму, распространенная в южной части Великой евразийской степи (ламаизм) и Юго-Восточной Азии.

Булла (от лат. *bullā* – *шар*, позже – *круглая металлическая печать*): 1) папский указ, имеющий обязательную силу для всех католиков; 2) нормативный акт императора Священной Римской империи.

Бург – в средневековой Европе укрепленный (вал, ров, стены) населенный пункт (крепость, замок, город).

Бюргер (от герм. *Burg* – *укрепленное место*, *Her* – *житель, человек, мужчина*): 1) представитель средних слоев городского населения, полноправный гражданин; 2) средневековый горожанин вообще.

Вассал (*vassus, vassaius homo*) – лицо (феодал), получившее от сеньора (более крупного феодала) земельное владение феодалом на условиях несения службы.

Вассалитет (франц. *vassalite* от *vassal*, позднелат. *vassalus* от *vassus* – *слуга*) – система отношений личной связи, зависимости одних феодалов (вассалов) от других (сюзеренов) в Средние века.

Везир (визирь) – во многих средневековых мусульманских государствах высшее должностное лицо, главный советник правителя.

Вердикт – решение коллегии присяжных, имеющее окончательный характер по поставленным перед ней вопросам, включая главный вопрос – о виновности подсудимого.

Вестготы («западные готы») – племена готских народов, живущих на западе Европы.

Викинги – участники морских военных и торговых походов скандинавов конца VIII – середины XI вв. На Руси их называли варягами (Балтийское море – Варяжским), в странах Западной Европы – норманнами («людьми севера»).

Витраж (фр. *vitrage* – *оконные стекла*) – картины из цветных прозрачных стекол, скрепленных свинцовым обрамлением, помещаемые в огромных готических окнах.

Вольные города – города в Германии в XIV в., которые освободились от власти сеньора и приобрели почти все полномочия государственной власти (право набора войск, взимания налогов, иногда высшего суда).

Вотчина – в Европе комплекс феодальной земельной собственности (земля, постройки, живой и мертвый инвентарь) и связанных с ней прав на феодально-зависимых крестьян.

Вселенские соборы – собрания высших христианских священнослужителей в IV–VII вв. представлявших все поместные церкви; постановления вселенских соборов стали одним из источников канонического права как в католической, так и в православной церкви.

Гайда – земельный участок свободного крестьянина-общинника в средневековой Англии. Позднее – фольклэнд (народная земля).

Галликанская церковь – католическая церковь во Франции, в дела которой, согласно Болонскому конкордату 1516 г., имел право вмешиваться французский король. Король получил право назначать прелатов на высшие церковные должности с формальным по сути утверждением папой.

Ганза (от др.-верх. нем. *Hanse* – *толпа, группа людей*) – как правило, объединение купцов нескольких городов (напр., Ганза речных купцов, торговавших по р. Сене); наиболее известна Немецкая Ганза – торговый и политический союз северо-немецких городов во главе с г. Любеком.

Гелиоцентризм (от греч. *helios* – *солнце* + *центр*) – учение о том, что Земля вращается вокруг Солнца, а не Солнце вокруг Земли. окончательно утвердившееся после труда Н. Коперника (1473–1543) «Об обращении небесных сфер (кругов)».

Генеральные штаты (фр. *Etats Generaux*, голл. *Staten-Generaal*) – высший орган сословного представительства в феодальных Франции и Нидерландах.

Герб (польск. *Herb* от нем. *Erbe* – *наследство*) – отличительный знак государства, дворянского рода, города, изображаемый на монетах, флагах, щитах, медалях и т.п.

Герольд (от лат. *heraldus* – *глашатай*) – глашатай, вестник, церемониймейстер при дворах королей, крупных феодалов; распорядитель на торжествах, рыцарских турнирах. Герольд был также судьей на турнире (страж турнира): подавал знак к началу турнира, мог остановить слишком ожесточенный бой.

Герцог (нем. *Herzog* – *предводитель войска*): 1) у древних германцев выборный военный вождь, затем – наследственный глава племени; 2) в период раннего средневековья племенной князь; 3) в период феодальной раздробленности – крупный территориальный феодал, занимавший в феодальной иерархии первое место после короля; титул герцога стал одним из высших дворянских титулов в странах Западной Европы.

Гетто (от названия района Венеции, где жили евреи) – часть города, отведенная для принудительного поселения евреев (в новое и новейшее время – негров).

Гёзы (фр. *Gueux* – *нищие*) – участники антииспанского освободительного движения в период борьбы за независимость Нидерландов. Морские гёзы вели борьбу на море, лесные – на суше.

Гильдия (от др.-герм. *Gilde* – *пир, корпорация, союз*) – корпорация купцов (иногда и ремесленников) в XII–XV вв., как правило, одного города, например, в Англии, защищавшая интересы своих членов, добываясь правовых и таможенных льгот. Капитал гильдейских купцов не объединялся, каждый вел дело на свой страх и риск.

Глоссы (греч. *glossa* – *малоупотребительное слово, устаревшее слово*) – толкование непонятных слов или мест в древних рукописях или священном писании, требующее разъяснения или перевода.

Глоссарий – толковый словарь, собрание глосс, т. е. непонятных, устаревших слов и выражений.

Готика, готический стиль – художественный и архитектурный стиль, зародившийся, как принято считать, в XII в. в Северной Франции.

Гранды – высший слой испанского дворянства, известный с XIII в. Гранды занимали ключевые посты, могли иметь армию, объявлять войну, служить иному монарху.

Гугеноты (возможно от нем. *Eidgenossen* – *давшие совместную клятву, соратники*) – приверженцы кальвинистского учения во Франции.

Гуманизм (от лат. *homo* – *человек*) – идейная основа культуры Возрождения, базирующаяся на светском и рациональном мировоззрении.

Гунны – кочевой народ, родственник скифам, передвижения которого из приуральских степей в IV в. н.э. дали толчок падению Западной Римской империи. Наивысший расцвет могущества гуннов приходится примерно на 434–454 гг. – правление «бича божьего», вождя гуннов **Аттилы**.

Гуситы – сторонники претворения в жизнь национально-патриотических и религиозно-реформаторских идей **Яна Гуса** (1371–1415). Среди гуситов сформировались два основных течения – чашники и табориты.

Дворянство, дворяне – общее наименование всех нецерковных (светских) феодалов; второе привилегированное сословие феодального общества. Состояло из крупной земельной аристократии и мелких светских землевладельцев. Вместе с церковными землевладельцами составляло класс феодалов.

Десятина – десятая часть дохода (урожая, денежной прибыли и т.д.), взимаемая с населения в пользу церкви.

Джентри – среднее и мелкое дворянство в Англии во второй половине XV–XVII вв., составная часть так называемого «нового дворянства», которое сумело приспособиться к бурному капиталистическому развитию Англии и стало проводником капиталистических отношений в английской деревне в условиях аграрного переворота.

Джихад (араб. «усердие»), **газават** – одно из предписаний Корана, согласно которому все боеспособные мусульмане должны вести «священную войну» против «неверных».

Династический брак – брак, заключавшийся между членами монархических династий, главным образом в политических целях.

Династия (от греч. *dinasteia* – *господство*) – ряд правителей одного рода (от общего предка), сменявших друг друга по праву родства.

Догмат, догма (от греч. «догма» – «мнение», «учение») – основное положение вероучения, не подлежащее критике.

Дожд (от лат. *dux* – *вождь, предводитель*) – выборный и пожизненный глава торговой республики Венеции (VIII–XVIII вв.).

Домен (франц. *domaine* от лат. *dominium* – *владение*) – в Средние века часть владений короля либо владения какого-либо феодала.

Доминиканцы (от имени основателя св. Доминика) – католический нищенствующий и «проповедующий» против еретиков монашеский орден. Предтеча инквизиции.

Дофин – наследник престола во Франции, старший сын короля. Титул дофин носил владетель области Дофинэ с середины XIV в. до 1830 г.

Друид – жрец у древних кельтов, Галлии, Британии и Ирландии, ведавший законы жизни и Природы, лекарь, мудрец, отправитель культов, обладавший судебными функциями.

Духовенство – совокупность всех служителей церкви.

Епархия (греч. *eparchia*) – церковно-административная территориальная единица, возглавляемая епископом.

Ересь (греч. *αἵρεσις* – *выбор, направление*) – религиозное вероучение, отклоняющееся от догматов считающегося кем-либо верным религиозного учения, от организационных форм или действий официальной, господствующей религии.

Еретик – сторонник иного вероучения.

«Звёздная палата» – особый трибунал эпохи английского абсолютизма, собственно название одной из палат королевского дворца в Вестминстере, потолок которой был украшен звездами.

«Земледельческий закон» – свод византийско-славянского обычного права, составлен в конце VII или начале VIII вв.

Идальго (исп. *Hidalgo*) – мелкое и среднее рыцарство в средневековой Испании.

Иезуиты – члены католического монашеского ордена («Общество Иисуса»), основанного Игнатием Лойолой и утвержденного в 1540 г., ставшего основным орудием контрреформации.

Иконоборчество: 1) религиозное движение в VIII – первой половине IX вв. в Византии, направленное против почитания икон; 2) протестантское движение в Нидерландах, начавшееся в 1566 г. и положившее начало нидерландской буржуазной революции (первый этап).

Инквизиция (от лат. *inquisitio* – *розыск, расследование*) – учреждение римско-католической церкви, имевшее целью розыск, суд и наказание еретиков (представителей религиозных течений, расходящихся с католической церковью).

Ислам (мусульманство) (араб. – «покорность», от араб. «муслим» – «покорный») – одна из мировых религий. Основана в начале VII в. в Аравии Мухаммедом, объявившим себя пророком (посланником единого всемогущего бога Аллаха). Вероучение ислама изложено в Коране.

Исповедь – христианское таинство, состоящее в сообщении верующим своих грехов священнику, который именем Христа эти грехи отпускает (прощает).

Кади (кадий) – у мусульман судья, назначенный главой государства.

Канонизация – акт причисления праведника к лику святых в католической и православной церквях.

Канцлер (нем. *Kanzler*) – в ряде государств средневековой Западной Европы наименование должностных лиц, выполнявших обычно обязанности секретарей при дворах глав феодальных государств.

Капелла (ср.-лат. *capella* – часовня) – небольшое отдельное сооружение (часовня) или помещение в храме для молитв одной семьи, хранения реликвий, а так же место расположения хора певчих.

Каравелла (фр. *caravelle*) – трехмачтовое морское парусное судно со сложной системой прямых (четырёхугольных) и косых (треугольных) парусов. Средняя скорость – около 22 км в час.

Кардинал (лат. *cardinalis* – главный) – высший (после папы) духовный сановник католической церкви, по положению в церковной иерархии стоит выше епископов.

Католическая церковь, католицизм (от греч. *katholikos* – всеобщий, вселенский) – христианская (Римско-католическая) церковь, сформировавшаяся в последние века античности и в Средневековье преимущественно в Западной Европе и возглавляемая папами римскими.

Классицизм (лат. *classicus* – первоклассный, образцовый) – художественный стиль в европейском искусстве и литературе XVII–XVIII вв., взявший за идеал достижения античной культуры.

Кодекс Юстиниана – собрание законодательных постановлений (конституций) римских императоров II–VI вв.

Колесование – один из квалифицированных видов смертной казни (по телу прокалывали окованное колесо, дробя его).

Колония (лат. *colonia* – поселение): 1) страна или территории, потерявшая независимость и находящаяся под управлением другого государства (метрополии); 2) поселение переселенцев из другой страны (колонистов).

Конкиста (исп. *conquista* – завоевание) – завоевание испанскими и португальскими захватчиками Центральной и Южной Америки (конец XV–XVI вв.).

Конкистадоры – участники испанских и португальских завоевательных походов в Центральную и Южную Америку, осуществленных с неслыханной жестокостью.

Конкордат (от лат. *concondare* – быть согласным) – соглашение, договор между правительством какого-либо государства и папой, регулирующий положение католической церкви в данном государстве.

Конунг (древнегерм. *Konung* от индоевроп. *Keni* – род) – у древних германцев в раннее Средневековье (в период военной демократии) – конный военный вождь.

Коран (араб. «куран» – «чтение») – священная книга у мусульман, запись проповедей пророка Мухаммеда, произнесенных им в Мекке и Медине в 610–632 гг. Предписания корана вместе с положениями Сунны составляют содержание шариата.

Король (от имени Карла Великого – главы Франкского государства в VIII–IX вв.) – монархический титул, высший после императорского.

Кортесы (от исп. *Corte* – *королевский двор*) – сословно-представительные собрания средневековых христианских государств Пиренейского полуострова.

Корсары (ит. *corsaro*) – пираты, морские разбойники.

Крестьянство – основной производящий класс Средневековья.

Купечество – социальный слой, занимавшийся торговлей.

Лангобарды (лат. *Langobardi* – *длиннобородые*) – германское племя, завоевавшее Северную Италию в 568 г. и образовавшие там Лангобардское королевство. От лангобардов произошло название итальянской области Ламбардия.

Ландграф – граф с герцогскими судебными полномочиями по отношению к некоторым другим владениям в феодальной Германии.

Ландскнехты (от нем. *Land* – *земля, страна*, и *Knecht* – *слуга*) – солдаты наемной немецкой пехоты в XV–XVII вв. Нанимались на срок от 3 месяцев до одного года. Наемные войска были упразднены в связи с созданием регулярных армий.

Лолларды (англ. *lollards*, возможно от нижненем. *Loller* – *напевать, бормотать*) – с 1390 г. в Англии последователи оксфордского теолога и философа Джона Уиклифа (Виклефа).

Лорд (англ. *lord* от англосаксонского *hlaford* – *хранитель хлеба*) – в средневековой Англии феодал-землевладелец, сеньор.

Лютеранство – основное направление реформации в Германии, основанное в 1517 г. Мартином Лютером (1483–1546), профессором богословия Виттенбергского университета.

Мавры (лат. *mauri*, греч. *tauros* – *темный, темнокожий*) – с VIII в. после завоевания арабами Северной Африки и большей части Пиренейского полуострова маврами стали называть всех мусульман этих территорий, после окончания **реконкисты** (1492 г.) арабов-мусульман только Северной Африки (за исключением Египта).

Мадонна (ит. *ma donna* – *моя госпожа*) – богоматерь.

Мадьяры – венгры.

Майорат (от лат. *major* – *старший*) – распространенная в Средневековье форма наследования (главным образом земельных владений), при которой недвижимость полностью наследовал старший сын. Майорат способствовал сохранению крупных земельных владений.

Майя – индейский народ Центральной Америки (совр. Северная Гватемала, Белиз, п-ов Юкатан).

Макрокосм (с греч. «большой мир») – Вселенная в целом.

Мануфактура (от лат. *manus* – *рука*, и *facio* – *делаю*) – вторая стадия развития капиталистического производства после простой капиталистической кооперации, основанная на ручном труде наемных рабочих и разделении процесса труда на отдельные

последовательные операции. Предшествовала машинному производству.

Масонство (от фр. *Franc-masons* – вольные каменщики), франкмасонство – общеевропейское религиозно-этическое движение, возникшее в Англии в XVI в.

Мастер, мэтр (от лат. *magister* – *руководитель*) – средневековый ремесленник, полноправный член цеха и городской общины, владелец собственной мастерской.

Менестрель (от фр., прованс. наречие *ménestrel* от позднелат. *ministeriales* – *состоящий на службе*) – состоящие на службе у знатных феодалов и государей Франции и Англии XII–XIV вв. профессиональные певцы, музыканты, поэты-декламаторы.

Меняла – в средние века специалист по обмену разнообразных монет, чеканившимися не только европейскими государствами, но и крупными феодалами, монастырями, городами; из менял произошли первые банкиры.

Мечеть (араб.) – мусульманский храм.

Микрокосм (от греч. «малый мир») – человек как подобие Вселенной.

Минарет (араб.) – высокая башня при мечети, с которой муэдзин созывает мусульман на молитву.

Миниатюра (от лат. *miniatur* – *киноварь, красная краска*) – в средние века небольшое живописное изображение, украшавшее или иллюстрировавшее рукописные книги.

Монарх (греч. *monarchia* – *единственный старший, единовластие*) – одна из двух форм правления (наряду с республикой), известных истории государства и права, при которой во главе государства находится единоличный правитель-монарх.

Монастырь (от греч. *monachos* – *единый, цельный*) – специальное поселение для монашеской общины.

Монах, монашество (см. выше) – член религиозной группы, которая принимает обеты отказа от имущества, семьи, общественных связей, поселяется в специальной обители. Основная цель – служение Богу и спасение души.

Монополия (греч. *monos* – *один* и греч. *poleo* – *продаю*) – исключительное право в сфере производства, торговли или промыслов, даровавшееся короной частным лицам или компаниям, приносившее обеим сторонам большие доходы.

Мулла (от араб. «маула» – «владыка») – служитель религиозного культа у мусульман, глава местной общины.

Мусульманство – см. **Ислам**.

Муэдзин (араб.) – служитель мечети, призывающий с минарета мусульман на молитву.

Намаз (араб.) – мусульманский религиозный обряд, ежедневная пятикратная молитва, чтение отрывков из Корана. Каждой молитвой предшествует омовение.

Нобили (от лат. *nobilis* – *знатные*) – средневековые дворяне, а также часть городского патрициата, которую составляли выходцы из крупных феодальных семей.

Новый Свет (лат. *Orbis Novus*) – одно из названий Америки, данное в ученых кругах после того, как стало очевидным, что открытые Колумбом земли не являются Индией.

Норманны (герм. *Nord Mann* – *северные люди*) – см. **Викинги**.

Оброк – форма феодальной поземельной ренты. Оброк был: 1) натуральный или продуктовый, то есть выплачивался феодалу продуктами, производимыми в крестьянском хозяйстве (в том числе и изделиями домашнего ремесла) и 2) денежный (чинш).

Община – древнейшая форма социальной организации.

Огораживания – проводившийся в Англии с конца XV в. насильственный сгон феодалами крестьян не только с общинных угодий, но и, главным образом, пахотных наделов.

Осетины – древний народ, пришедший на Кавказ с севера южнорусских степей и, согласно последним исследованиям, находящийся в родстве со скифами, аланами и гуннами.

Остготы – «восточные готы», одно из готских племен, проживавших в IV в. в Северном Причерноморье. Вытесненные оттуда гуннами, они завоевали Италию и образовали там свое королевство (493–555 гг.)

«**Охота на ведьм**» – массовые процессы против людей, заподозренных в колдовстве, организованные духовными и светскими властями в странах Европы в XV–XVII вв. Отмена процессов против ведьм произошла лишь в конце XVIII в.

Паломничество (от «пальма») – путешествие верующих к святым местам. Название произошло от обычая верующих привозить домой пальмовые ветви из Палестины.

Парламент (от фр. *parler* – *говорить, совещаться*) – сословно-представительное учреждение.

Пилигрим (ит. *pellegrino* (*pelle* – *кожа*, греч. *griego, grino, gringo* – *грек, белый иностранец*) – букв. «белокожий иностранец», «кожа другого цвета», «чужеземец»). В христианской традиции – странствующий богомолец, паломник.

Пресвитер (греч. *presbyteros* – *старец, старейший, старейшина*): 1) в православной и католической церкви – священник; 2) выборный главы кальвинистской общины.

Пресвитериане (англ. *presbyterians*) – сторонники реформированной церкви, в основу которой положен несколько измененный кальвинизм.

- Протестантизм** (от слова «протест») – общее название ряда отколовшихся в XVI в. во времена Реформации от ортодоксального католицизма течений (лютеранство, кальвинизм, цвинглианство и др.), признававших единственным источником веры
- Пуритане** (лат. *purus* – чистый) – радикальное течение в английском протестантизме, представители которого вступали за «очищение» англиканской церкви от «остатков папизма» (т. е. католицизма).
- Рамазан, рамадан** (араб.) – девятый священный месяц у мусульман (по лунному календарю), во время которого особое внимание уделяется праведной жизни и строгому посту от восхода до заката Солнца.
- Ратуша** (польск. *ratusz* и нем. *Rathaus* от нем. *Rat* – совет, и *Haus* – дом) – здание городского совета в городах-коммунах.
- Реконкиста** (исп. *Reconquista* – повторное завоевание) – отвоевание в VIII–XV вв. христианским населением Пиренейского полуострова территорий, захваченных в начале VIII в. арабами.
- Реликвии** (лат. *reliquiae* – повторное применение) – особо почитаемые предметы религиозного поклонения, обладающие, по мнению верующих, чудодейственной силой (напр., мощи).
- Религиозные войны** во Франции (гугенотские, гражданские) – войны между католиками и протестантами (гугенотами), длившиеся с 1550–62 по 1594–98 гг. с короткими перерывами. Одним из наиболее драматических и кровопролитных эпизодов была **Варфоломеевская ночь**.
- Ренессанс** (фр. *Renaissance* – повторное рождение, возрождение) – см. **Возрождение**.
- Рента** феодальная (от лат. *reddita* – отданная назад) – регулярно получаемый доход с земли, капитала, строений и другого имущества, т. е. не связанный с предпринимательской деятельностью.
- Реформация** (лат. *reformatio* – повторное формирование, преобразование) – общее название социально-политических движений XVI в. в Западной Европе.
- Романский стиль** (лат. *romanus* – римский) – художественный стиль в западноевропейском искусстве X–XIII вв.
- Руна** (букв. «тайный образ») – вид древнескандинавского, древнеирландского, древнеисландского и древнегерманского жреческого письма, имеющий несколько уровней прочтения. Руны также использовались для записи гражданских, простых воинских и в основном священных текстов.
- Рыцарство** (от нем. *Ritter* – конник) – военно-земледельческое сословие всадников, сформировавшееся на протяжении VIII–X вв.
- Саксы** – германский племенной союз, обитавший в нижнем течении Рейна и принявший участие вместе с англами в завоевании Британии.

Сарацины (лат. *saraceni*) – наименование араба (мусульманина) на бытовом языке жителя средневековой Европы.

Сарматы (др.-греч. *Σαρμάται*, лат. *Sarmatae*) – древний ираноязычный народ, населявший степи юга Европы от Дуная до Аральского моря. Согласно последним исследованиям, сарматы, скотоводы и искусные воины, состоят в кровном родстве с аланами, гуннами, скифами, осетинами.

Священная Римская империя германской нации – средневековое государство, занимавшее значительную часть Западной Европы и включавшее в себя германские, итальянские, чешские земли, Нидерланды и ряд других территорий.

Семь свободных искусств (лат. *septem artes liberalis*) – совокупность основных отраслей знаний, составляющих светское образование в раннее Средневековье: грамматика, диалектика (основы философии и логики), риторика (учила правильно и красиво говорить), арифметика, геометрия, астрономия и музыка.

Скифы (др.-греч. *Σκύθης, Σκύθοι*, самоназвание: *Skifos, Skolotoi*) – древний ираноязычный народ, кочевые племена которого перемещались со средней полосы современной территории России до юга Европы. Скифы были искусными воинами, ремесленниками и скотоводами, и, согласно современным исследованиям, состоят в родстве с аланами, осетинами, сарматами и другими иранскими народами.

Скотты – племенной союз кельтов в Ирландии, Шотландии и на о. Мэн.

Смальта (ит. *smalto* – *эмаль*) – кубики или пластинка из цветного непрозрачного стекла, для изготовления мозаичных картин.

Сословие – социальная группа, обладающая определенными правами и обязанностями, закрепленными за ней обычаем или законом и передававшимися по наследству.

Сословная монархия, сословно-представительная монархия – одна из исторических форм феодальной монархии, предшествующая абсолютизму.

Султан (тур.) – титул монарха в мусульманских странах.

Сунниты – приверженцы основного направления в исламе, которые наряду с Кораном признают сунну источником веры.

Тиран: 1) в городах-республиках Италии XIII–XVI вв. лицо, насильственно захватившее власть; 2) единоличный правитель города-коммуны в Италии.

Трубадуры (фр. *troubadours* от прованс. *trobar* – *сочинять, импровизировать*) – представители рыцарской музыкально-поэтической культуры юга Франции

Уния (позднелат. *Unio* – *единство, объединение*) – форма соединения монархических государств под властью одного суверена.

- Феллах** (араб.) – крестьянин-земледелец в арабских странах.
- Феод** (позднелат. *Feodum, feudum* от франк. *Fehu-od* – *скот в смысле имущества*), *фьеф* (франц. *Fief*), *фи* (англ. *Fee*), *лен* (нем. *Lehn*) – в странах Западной Европы в период развитого феодализма одна из наиболее распространенных форм земельных держаний (прав на землю). Предшественников феода был бенефиций.
- Феодал** – владелец феода, сеньор.
- Феодализм** – особая стадия исторического развития, при которой господствует феодальная земельная собственность, обеспечивающая господствующему классу феодалов военную и религиозную функции.
- Фреска** (ит. *fresco* – *свежий*) – живопись водяными красками по сырой штукатурке.
- Хадж** (араб.) – паломничество к мусульманским святыням: в Мекку к Каабе или в Медину к гробу Мухаммеда. Хадж у мусульман считается подвигом благочестия и святой обязанностью каждого правоверного. Мусульманин обязан совершить хадж хотя бы раз в жизни.
- Хаджи, ходжа** (араб.) – почетное наименование совершившего хадж.
- Хадис** (араб.) – предание о жизни пророка и его изречениях.
- Халиф, калиф** (араб.) – в ряде стран мусульманского Востока титул верховного правителя, соединяющего духовную и светскую власть.
- Халифат** – мусульманская теократия с халифатом во главе.
- Хан** (тюрк.) – у монголов и тюркских народов наименование правителя.
- Харадж** (араб.) – поземельный государственный налог, подать в мусульманских странах.
- Харакири** (яп.) – в феодальной Японии способ самоубийства у самураев через вспарывание живота мечом.
- Хартия** (греч. *chartes* – *бумага*) – публичный (публично-правовой) документ, представляющий собою обычно совокупность каких-либо положений, отличающихся особой важностью.
- Хиджра** (араб.) – переселение Мухаммеда и его сторонников из Мекки в Медину в 622 г. Год хиджры стал началом мусульманского летоисчисления.
- Хроника** (греч. *chronos* – *время*) – последовательная запись исторических событий по годам, летопись (рус.).
- Хронист** – составитель средневековых хроник.
- Целибат** (лат. *caelebs* – *неженатый*) – обет безбрачия католического духовенства и православного монашества.
- Церковь** (от греч. *Kyriake* – *Божий дом*) – самоуправляемая общность верующих, основанная на разделении всех верующих на руководство (духовенство) и рядовых единоверцев (мирян). Церковь обладает единой догматикой, культом, иерархией духовенства.

Цехи (нем. *Zeche* – *шахта, цех, гильдия*) – объединение ремесленников одного города одной или родственных специальностей для обеспечения за членами цехи монополии на производство и сбыт ремесленных изделий.

Цехин (ит. *zecchino*) – старинная золотая венецианская монета.

Шариат (араб.) – комплекс закрепленных, прежде всего, в Коране и Сунне обязательных норм и предписаний (установленных Аллахом и переданных им людям через пророка Мухаммеда), которые определяют убеждения, формируют религиозную совесть и нравственные ценности мусульман, а также выступают источником норм, регулирующих их поведение.

Шах, шахиншах (перс.) – титул монарха в некоторых восточных государствах.

Шейх (араб.): 1) глава рода, племени, староста деревни; 2) представитель высшего мусульманского духовенства, знаток богословия и шариата.

Шериф: 1) королевский чиновник в средневековой Англии, исполнявший на территории графства административные, полицейские, военные и некоторые судебные функции; 2) почетный титул в мусульманских странах человека, претендующего на происхождение от пророка Мухаммеда.

Шляхта (польск. *szlachta*) – польское и чешское мелкое и среднее дворянство.

Шпалера (итал. *spalliera* от *spalla* – *опора, плечо*) – чаще всего в изобразительном искусстве тканые безворсовые ковры с сюжетной картиной, а также богатые декоративные ткани, иногда тисненная кожа, укрепленные на стене в качестве обивки (обоев).

Эдда (др.-исл. *Edda*) – название двух великих памятников древнеисландской литературы – эпосов «**Старшая Эдда**» и «**Младшая Эдда**». Содержит мифологические и героические песни с прозаическими вставками.

Эдикт (лат. *edictum* – *официальное распоряжение*) – особо важное, имеющее силу закона распоряжение императора или короля.

Эркер (нем. *Erker*) – часть внутреннего помещения (комнаты, зала), вынесенная наружу и забранная оформленная с трех наружных сторон стёкла («окно-фонарь»).

Эрл (англ. *Earl* – *граф, ранний, изначальный*) – старейший наследственный титул знати в раннесредневековой Англии, соответствует графскому титулу на континенте.

Эрцгерцог (нем. *Erzherzog* – *великий герцог*) – титул австрийских принцев в 1453–1918 гг.

Янычары (тур. *Yeniçeri* – *новое войско*) – привилегированная пехота в Турции (до 1826 г.), преимущественно формировавшаяся из

опытных и искусных воинов, служивших основой войска Османской империи.

Ярмарка (нем. *Jahr – год, markt – торговля*) – ежегодные или периодические торги в определенных городах Западной Европы.

Новое и Новейшее время

Аболиционизм (англ. *abolitionism* от лат. *abolitio* – отмена) – движение за отмену рабства негров.

Авторитарный режим (от лат. *auctoritas* – власть, влияние) – режим, основанный на беспрекословном подчинении власти.

Акционерное общество (от лат. *actio* – действие) – предприятие, капитал которого образуется путем продажи акций.

Акция – ценная бумага, свидетельствующая о внесении пая в капитал акционерного общества и дающая её владельцу право на получение части прибыли.

Амнистия (лат. *amnistia* – смягчение) – смягчение наказания или освобождение от наказания лиц, осуждённых судом, освобождение от уголовного преследования.

Амулет – предмет, который по суеверным представлениям, способен охранять его владельца от бедствий.

Анархизм (от др.-греч. *ἀντι* – без, против, и *ἀρχή* – власть) – общественно-политическое течение, которое выступало за уничтожение всякой государственной власти.

Антиклерикализм (от др.-греч. *ἀντι* – без, против, и *κληρικος* – клирик, церковник) – общественное движение и система взглядов, направленные против церкви и её господствующей роли в обществе.

Антисемитизм (нем. *Antisemitismus*) – форма национальных и религиозных предрассудков и нетерпимости, враждебное отношение к евреям.

Баррикада (фр. *Barricade* – барьер, препятствие, от фр. *Barriques* – бочки) – искусственное оборонительное ограждение из бревен, мешков с песком, камней и пр.

Блокада (от англ. *to block* – блокировать, плотно закрывать) – система мероприятий военного, политического или экономического характера, направленная на изоляцию, нарушение внешних связей блокируемого государства с целью принуждения его к выполнению каких-либо требований.

Валюта (от итал. *valuta*) – денежная единица какой-либо страны.

Гомруль (от англ. *Home Rule* – букв. домашнее правило) – самоуправление.

Гомстед (от англ. *Homestead* – поместье, усадьба) – участки, которые предоставлялись поселенцам в США бесплатно или на льготных условиях для колонизации малозаселенных земель.

Демография (от др.-греч. *δήμος* – народ, свободные граждане, и *γράφω* – писать, записывать) – в Древней Греции отслеживание изменений численности простого населения, демоса. На современном этапе развития общества – комплексная наука, включающая в себя знание различных социальных элементов и характеристик, влияющих на рост и развитие численности человеческого общества в географически, климатически, религиозно и политически различных регионах земного шара.

Департамент (от фр. *departement* – отделение) – основная административно-территориальная единица во Франции и в ряде других стран.

Имиграция (от лат. *Immigro* – вселяюсь) – въезд иностранцев в какую-либо страну на постоянное место жительства.

Империализм (от лат. *imperium* – власть, господство) – монополистический капитализм или вид государственной политики, основанной на использовании методов военной интервенции в целях экономической, политической, географической экспансии для формирования колоний на территории других стран.

Импессионизм (фр. *impressionnisme* от англ. *impression* – впечатление) – направление в искусстве, зародившееся во Франции в последней трети XIX – начале XX столетия и затем распространившееся по всему миру. Представители импессионизма стремились наиболее естественно запечатлеть реальный мир в его подвижности, передать свои мимолетные впечатления.

Индустриальная революция (от лат. *industria* – индустрия, промышленность, и *revolutio* – переворот) – крупный промышленный переворот, переход от мануфактурной стадии капитализма с её ручной техникой к фабричной системе капиталистического производства, опирающегося на машинную технику.

Индустриальное общество – общество, обладающее следующими чертами: разделение труда, массовое производство товаров, механизация, автоматизация производства, высокий уровень миграции населения, бурный рост городов, возрастание государственного регулирования.

Индустриализация – создание крупной, технически развитой промышленности, значительное увеличение доли промышленности в экономике.

Капитал (от лат. *capitalis* – главный) – накопления, материальные вложения, деньги и созданные человеком средства, используемые для производства товаров и услуг и обычно приносящие доход.

Капитализм (от франц., англ. *capitalism* – вложение, оборот средств) – тип социально-экологической системы, общими признаками которой считаются частная собственность на средства производства, конкуренция, стремление к получению прибыли как движущей

силы экономического развития, свободный рынок, наемный труд большей части населения как основной источник средств к существованию.

Карбонарии (от итал. *carbonaro* – угольщик) – члены тайного национального общества в Италии в XIX в., выступавшие за национальное освобождение и конструктивный строй. Название «угольщик», возможно, произошло от особого обряда сожжения древесного угля, выполняемого членами общества в качестве символа очищения от прежних мыслей и деяний.

Картель (франц. *cartel* – вызов на поединок от *cartello* – объявление от итал. *carta* – бумага) – форма экономического объединения, участники которого устанавливают единые цены на продукцию, договариваются об объемах производства, делят рынки сбыта.

Каудильо (исп. *caudillo* – предводитель, вождь) – влиятельный человек, политический диктатор.

Клерикализм (от позднелат. *clericalis* – церковный) – стремление обеспечить главенствующую роль церкви и религии в политической и культурной жизни.

Коалиция (от лат. *coalitio* – союз) – политическое или военное объединение государств для совместных действий в решении тех или иных вопросов международных отношений.

Кодекс (от лат. *codex* – книга) – законодательный акт, содержащий в себе систему законов, регулиующую какую-либо область отношений в обществе (например, гражданский кодекс).

Компромисс (от лат. *compromissum* – взаимные уступки) – разрешение какого-либо конфликтного вопроса путем принятия соглашения о взаимных уступках.

Конкуренция (лат. *concurrentia* от *concurro* – сбегаюсь, сталкиваюсь) – борьба между какими-либо субъектами или предпринимателями за наиболее выгодные условия производства и сбыта товаров, обеспечивающие наивысшую прибыль.

Консерватизм (от лат. *conservo* – сохраняю) – идейно-политическое течение, опирающееся на идею сохранения традиционных ценностей и старого порядка в жизни общества.

Конtribusiция (от лат. *contributio* – всеобщий вклад, общественный сбор средств) – платежи, налагаемые на побежденное в войне государство в пользу государства победителя.

Конфедерация (от позднелат. *confoederatio* – союз, объединение) – форма государственного устройства, при котором государства, образующие конфедерацию, полностью сохраняют свою независимость, имеют собственные органы государственной власти и управления, специальные объединенные органы создаются только для координации совместных действий между союзными государствами.

Концерн (от нем. *der Konzern* – *интерес, участие*) – форма объединения предприятий разных отраслей, характеризуется самостоятельностью управления этих предприятий, большим объемом внутрифирменных поставок, централизованным капиталом.

Култ (от лат. *cultus* – *почитание*) – поклонение и религиозное почитание каких-либо высших сил, их проявлений и посвящение им гимнов и материальных предметов, подразумевающее некую обрядность и церемониальность (священные изображения, скульптуры, символика, предметы обихода).

Либерализм (от лат. *liberalis* – *свободный*) – идейное и общественно-политическое течение, возникшее в европейских странах в XVII–XVIII вв. и провозгласившее принцип гражданских, политических, экономических свобод.

Метрополия (от др.-греч. *μητρόπολις* – *материнский город*) – город-государства, владеющие колониями и управляющие ими на правах центра.

Миграция (от лат. *migratio* – *переселение*) – перемещение группы семей, родов, племен какого-либо народа на новое, ранее никем не занятое, место жительства.

Милитаризация (фр. *militarism* от лат. *militaris* – *военный*) – общегосударственная политика наращивания военной мощи страны, подчинение экономической, политической и общественной жизни страны военным целям.

Мобилизация (от фр. *mobilization* от *mobiliser* – *приводить в движение*) – массовый забор населения страны в армию в целях приведения военного аппарата в боевую готовность, переход страны на военное положение. Термин также используется для обозначения необходимости собранности отдельного индивида.

Модернизация (от англ. *modern* – *современный*) – обновление программного, военного, экономического, индустриального и др. сектора страны (ИТ-технологии, оснащение армии, машиностроение и пр.) с использованием передовых современных технологий.

Монополия (от греч. *μονο* – *один*; *πωλέω* – *продаю*) – исключительное право какого-либо концерна, организации на производство и/или продажу одного или нескольких видов продукции (оборудования, продуктов питания и др.).

Оппозиция (от лат. *oppositio* – *возражение*) – противодействие, противопоставление своих взглядов, своей политики политике какого-либо другого **человека** или государства.

Пангерманизм (лат. *Pangermanismus* – национализм германского народа) – реакционное учение, зародившееся в Германии в начале XIX в. под влиянием проявлений французского национализма и требовавшее **установления** мирового господства для германской расы и расширения территории империи за счет славянских земель.

Пацифизм (от лат. *pacificus* – спокойный, миротворческий, от *paх* – мир и *facio* – творю, делаю) – антивоенное движение против решения военными методами каких-либо экономических, религиозных или политических конфликтов.

Петиция (от лат. *petitio* – запрос) – коллективное ходатайство, подаваемое гражданами главе государства или высшим органам власти.

Плебисцит (от лат. *plebiscitum*, *plebs* – плебс (простой народ), и лат. *scitum* – решение, постановление) – форма принятия законов или решение важных государственных вопросов путем всеобщего голосования. В некоторых странах считается синонимом референдума.

Прогресс (от лат. *progressus* – движение вперёд, развитие) – движение вперед, переход на более высокую ступень развития, изменения к лучшему, развитие нового, передового.

Протекторат (от лат. *protector* – защитник, покровитель) – одна из форм государственной зависимости, при которой государство, которому оказывают покровительство, сохраняет некоторую самостоятельность во внутренних делах, а внешнюю политику определяет метрополия (другое государство, которое оказывает покровительство).

Прудонизм – политическое учение во Франции, связанное с именем Пьера-Жозефа Прудона, толковавшего социализм как общество мелких производителей.

Радикал (от лат. *radix* – корень) – сторонник коренных, решительных преобразований.

Расизм – радикальная точка зрения о превосходстве представитель одной расы над другой, связанная с введением рабства относительно последнего и призывом к применению радикальных насильственных мер.

Ратификация (от лат. *ratificatio*, *ratus* – решённый, утверждённый, и *facere* – делать) – утверждение верховными органами государственной власти обеих сторон международного договора.

Реализм – направление в искусстве и литературе, а также философская доктрина, согласно которой предметы видимого нами мира соответствуют независимо от человеческого восприятия и познания, соответственно, в искусстве они должны быть изображены максимально приближенно к осязаемым нами физическим чертам.

Ревизионизм (от лат. *revisio* – пересмотр) – обозначение идейно-политических и научных течений, подвергающих пересмотру положения какой-либо теории, учения.

Резервация (от лат. *reservatio* – сбережение, сохранение) – имеет несколько значений: сохранение чего-либо, оставленного про запас (товара, изделия, места в очереди), а также территория, отведенная для проживания коренного населения страны.

Реформа – преобразование, переустройство, изменение.

Романтизм – идейное художественное направление в европейской и американской культуре конца XVIII – первой половины XIX вв., характеризующееся исключительностью героев, страстей, обстоятельств.

Синдикат (фр. *syndicat* – профсоюз, от лат. *syndicus* от др.-греч. *σύνδικος* – защитник, заступник) – одна из форм объединения предприятий, осуществляющих общую коммерческую деятельность при сохранении производственной самостоятельности.

Сипай – солдаты англо-индийской наемной армии, созданной англичанами в XVIII в. из местного населения.

Социализм – учение, в котором в качестве цели выдвигается осуществление принципов социальной справедливости, свободы и равенства.

Стихийный рынок – в современном контексте данное понятие трактуется, как неорганизованный, неконтролируемый рынок, все изменения в котором внешне происходят стихийно, однако, имеют логическую последовательность, не видимую и не контролируемую человеком по причине отсутствия изначальной формы организации процесса.

Трест (от англ. *trust* – доверие) – одна из форм объединения предприятий, при котором входящие в него предприятия полностью теряют свою коммерческую самостоятельность и подчиняются единому управлению.

Фермер – владелец сельскохозяйственного предприятия.

Финансовая олигархия – группа крупнейших капиталистов, владеющих промышленными и банковскими монополиями.

Фирма (от англ. *the firm* – организация) – общее название хозяйственного, промышленного или торгового предприятия.

Шовинизм (от фр. *chauvinisme* – превосходство) – крайняя агрессивная форма национализма.

Эмансипация (от лат. *emancipatio* – уравнивание в правах) – освобождение от зависимости, угнетения, предрассудков. Отмена ограничений, уравнивание в правах.

Эмиграция (от лат. *emigro* – выселяюсь) – выезд граждан из своей страны в другую на постоянное место жительства.

Текущий контроль (итоговый тест) по дисциплине «Всеобщая история»

1. «Отцом истории» считают:
 - Юлия Цезаря
 - Тита Ливия
 - Геродота
2. Древнеегипетское государство возникло в долине реки:
 - Нил
 - Инд
 - Ганг
 - Тигр
3. Письмена древних египтян назывались:
 - клинописью
 - рисунками
 - буквами
 - иероглифами
4. Кто из фараонов ввел монотеистический культ бога Атона?
 - Тутанхамон
 - Эхнатон
 - Сменхкара
5. С каким народом Рамсес II вел большую войну?
 - С хеттами
 - С гиксосами
 - С ливийцами
6. Древнейшие законы были составлены:
 - Тутмосом
 - Хаммурапи
 - Ашшурбанипалом
 - Киром
7. Соотнесите название государства и имя царя, который в нем правил:

• Персидская держава	Соломон
• Китайское государство	Тутмос
• Египетское государство	Цинь Шиуан
• Израильское государство	Кир
8. Соотнесите страны и названия знаменитых сооружений:

• Египет	Великая стена
• Двуречье	Великие Пирамиды
• Палестина	Храм Яхве
• Китай	Ступенчатые башни – храмы
9. Древняя Греция находилась на:
 - Балканском полуострове
 - Аппенинском полуострове
 - Полуострове Индостан

10. Сколько подвигов совершил Геракл:
 - 16
 - 12
 - 18
11. Когда была Марафонская Битва?
 - В 594 г. до н.э.
 - В 480 г. до н.э.
 - В 490 г. до н.э.
12. Первые Олимпийские игры начались в ...:
 - 776 г. до н.э.
 - 490 г. до н.э.
 - 594 г. до н.э.
13. Какие соглашения достигались между городами-государствами Древней Греции на время проведения Олимпийских игр?
 - Прекращение войн
 - Устанавливался льготный торговый режим
 - Происходил обмен деятелями культуры и искусств
14. Демократия – это ...:
 - Власть народа
 - Совет знати
 - Простой народ
15. Какой царь сплотил Македонию в IV в. до н.э.?
 - Филипп I
 - Филипп II
 - Александр Македонский
16. Традиционной датой основания Рима считается ...:
 - 721 г. до н.э.
 - 753 г. до н.э.
 - 814 г. до н.э.
17. Плебеи – это население Рима, которое ...:
 - было рабами
 - имело особые привилегии
 - было лишено некоторых прав, но имевшее свободу
18. Между какими государствами велись Пунические войны?
 - Афинами и Карфагеном?
 - Карфагеном и Сиракузами
 - Римом и Карфагеном
19. К золотому веку римской империи принято относить ...:
 - II в. до н.э.
 - I–II вв. н.э.
 - III–V века н.э.
20. Какой полководец одержал победу при Каннах?
 - Сципион
 - Ганнибал
 - Марк Антоний

21. Какой архитектурный стиль характерен для суровых оборонительных сооружений?
- романский
 - готический
 - классический
22. От чего отказалось искусство Средневековья?
- от античного наследия
 - от библейских мотивов
 - от народного творчества
23. Как называли уличных музыкантов Средневековья?
- циркачи
 - трубадуры
 - ремесленники
24. Какие из перечисленных архитектурных сооружений относятся к готическим постройкам?
- Реймский собор
 - Кентерберийский собор
 - Кёльнский собор
 - Колизей
 - Пантеон
25. Укажите год возникновения протестантской церкви?
- 1517
 - 1519
 - 1566
26. В каком году турки-османы захватили Константинополь?
- 1354
 - 1453
 - 1543
27. Какой войной считают первую общеевропейскую войну?
- Столетняя война
 - Тридцатилетняя война
 - Война Алой и Белой розы
28. Какую страну считают родиной реформации?
- Швейцария
 - Германия
 - Англия
29. Ранее других стран промышленный переворот начался ...:
- в Германии
 - в Англии
 - во Франции
30. В какой отрасли производства начался промышленный переворот?
- В легкой промышленности
 - В горно-рудной промышленности
 - В металлургической промышленности

31. В политической жизни США большую роль сыграл ...:

- Бенджамин Франклин
- Оливер Кромвель
- Жан Кальвин

32. В форме войны за независимость в XVIII в. революция происходила:

- в Нидерландах
- во Франции
- в США

33. В результате развития индустриальной цивилизации появляется общественный класс:

- буржуазии
- феодалов
- крестьян
- горожан

34. Определите государство, колонии которого почти в 5 раз превышали его территорию, но оставались в 12 раз меньше Англии?

- Франция
- США
- Австрия
- Россия
- Германия

Содержание

Введение	3
Тема 1. Всеобщая история как наука	3
Вопросы для самопроверки	8
Литература	9
Тема 2. Первобытная эпоха человечества	9
Вопросы для самопроверки	13
Литература	13
Тема 3. Государства Древнего Востока	14
Вопросы для самопроверки	32
Литература	33
Тема 4. Античные государства	33
Вопросы для самопроверки	44
Литература	44
Тема 5. Становление и развитие Средневековой европейской цивилизации. Общая характеристика эпохи	44
Вопросы для самопроверки	50
Литература	51
Тема 6. Государства Востока в Средние века	51
Вопросы для самопроверки	56
Литература	57
Тема 7. Европа в XVI–XVII вв.: переход к Новому времени	57
Вопросы для самопроверки	62
Литература	63
Тема 8. Европа и мир в XVIII в.	63
Вопросы для самопроверки	71
Литература	72
Тема 9. Европа и мир в XIX – начале XX в.	72
Вопросы для самопроверки	78
Литература	79
Тема 10. Особенности развития Руси, Московского государства, Российской империи (862–1917 гг.). Россия в XX столетии.	79
Вопросы для самопроверки	83
Литература	84
Тема 11. Мировые войны XX века: причины и последствия	84
Вопросы для самопроверки	92
Литература	92

Тема 12. Становление постиндустриальной цивилизации в эпоху научно-технической революции (вторая половина XX в.)	93
Вопросы для самопроверки	99
Литература	99
Тема 13. Основные тенденции мирового развития на современном этапе	99
Вопросы для самопроверки	102
Литература	102
Тема 14. Глобальные проблемы современности	103
Вопросы для самопроверки	105
Литература	106
Хронологическая таблица	106
Терминологический словарь	112
Первобытная эпоха	112
Древний Восток	115
Культура и религия	116
Древняя Греция	117
Древний Рим	119
Средневековье	122
Новое и Новейшее время	137
Текущий контроль (итоговый тест) по дисциплине «Всеобщая история»	143

Учебное издание

Кольцов Игорь Анатольевич,
доктор исторических наук, профессор
Судариков Андрей Михайлович,
доктор исторических наук, доцент
Дмитриева Маргарита Андреевна,
специалист по УМР кафедры СГН РГГМУ

Всеобщая история

Начальник РИО А.В. Ляхтейнен
Редактор Л.Ю. Кладова
Технический редактор М.В. Иванова

Подписано в печать 05.08.2020. Формат 60×90^{1/16}. Гарнитура OctavaC.
Печать цифровая. Усл. печ. л. 9,375. Тираж 200 экз. Заказ № 916.
РГГМУ, 192007, Санкт-Петербург, Воронежская ул., д. 79.
