

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Структура модульного курса

Модуль 1. Антропология и проблема изучения культуры.

Вопросы:

1. *Введение. Антропология: общая характеристика науки.*
2. *Понятие культуры в антропологии.*
3. *Развитие антропологической теории.*
4. *Методы антропологических исследований.*

Краткая характеристика лекционных тем:

1. Введение. Антропология: общая характеристика науки.

Антропология — наука о человечестве, его происхождении, развитии и современном состоянии, которая стремится создать целостную и полную картину человечества. Антропология изучает все аспекты существования человечества, различные и общие черты, взаимосвязь отдельных аспектов формирования человека и человечества на всей территории Земного шара и во все исторические эпохи.

Цель антропологии как науки:

1. Дать максимально целостную картину человечества и его культуры;
2. Предельно четко объяснить причины и сущность биологических и культурных различий между людьми.

Проблемы терминологии:

Антропология – это наука, становление или институционализация которой до настоящего времени не завершена. Наиболее ярко это проявляется в названии или самоназвании науки. Существует несколько устойчивых терминологических традиций. Условно можно считать, что существует три уровня науки: **этнография** – эмпирическая наука, ориентированная на сбор и систематизацию фактов, описывающих народы; **этнология** – наука, изучающая этносы на основе этнографических данных; **антропология** (социокультурная) – теоретическая наука, изучающая возникновение, становление и развитие человеческого общества. В первой половине XX века в Западной Европе получил распространение термин «антропология». В США закрепилось название «культурная антропология», а в Великобритании – «социальная антропология». Различие связано с тем, что в США возобладали т.зр., в соответствии с которой, общество – это сумма социальных отношений, которые присущи, в определенной степени, и животным. Отличие людей в наличии культуры (Аверкиева). В СССР закрепилось понятие «этнография», которое трактовалось очень широко – и как эмпирическая наука, и как теоретическая.

В Республике Беларусь курс «Социальнокультурная антропология» относительно новый. Впервые в БГУ этот курс был прочитан в 1998 году Терешковичем П.В., за основу взят американский стандарт преподавания курса. Для сравнения – в США в университете Рочестера в 1871 г.; в Великобритании в 1884 г. в Оксфордском университете.

Очень удачно о специфике социальной антропологии высказался в своем труде «Структура и функции в примитивном обществе» известный британский антрополог А. Рэдклифф-Браун: “ В антропологии, если понимать под ней изучение так называемых

примитивных или «отсталых обществ», термин «этнография» используется для обозначения идеографических исследований, цель которых — приемлемое описание этих народов и их общественной жизни.

Структура антропологической науки. Отрасли антропологии.

В западной традиции антропология разделяется на четыре субдисциплины:

1. Биологическая (физическая) антропология.
2. Археология.
3. Лингвистическая антропология.
4. Социокультурная антропология.

Биологическая антропология делится на два направления:

1. Изучение происхождения и эволюции человека как биологического вида;
2. Изучение биологического разнообразия человечества (человеческих рас) – полинезийская, айнская, европеоидная, монголоидная и т.д.

Выделяют также несколько специальных наук:

Дерматоглифика – наука, изучающая папиллярные узоры на пальцах.

Адонтология – наука, изучающая зубное покрытие.

Серология – наука, изучающая состав крови. Например, Баски остатки доевропейского населения Европы (граница Испании и Португалии).

Генодемография – изучает генотип различных народов мира.

Археология – наука, занимающаяся исследованием истории и культуры народов по материальным ископаемым памятникам. В рамках археологии выделяют:

1. классическая археология – изучает цивилизации Древнего Востока и Античного мира;
2. доисторическая археология – изучает культуру бесписьменных народов;
3. историческая археология – изучает культуру народов, которые миеют письменность;
4. антропологическая археология – изучает сложные комплексные проблемы (происхождение человека, земледелия, животноводства, славян, индоевропейцев) для чего используются данные геологии, ботаники, географии и т.д.

Лингвистическая антропология – изучает язык как систему коммуникаций человеческого общества. Имеет следующие направления:

1. описательная лингвистика – изучает структуру конкретного языка и взаимодействие его основных частей – грамматики, фонетики и синтаксиса.
2. историческая лингвистика – исследует эволюцию отдельных языков и языковых семей.
3. социальная лингвистика – изучает воздействие социальных факторов (классовой принадлежности, возраста) на конкретные формы речевой практики.

Социокультурная антропология – является общей теорией всех антропологических дисциплин. Выделяется:

1. этнология – сравнительное изучение различных культур и народов.
2. этнография – метод сбора научной информации, проведения экспедиционных работ.

2. Понятие культуры в антропологии.

В настоящее время насчитывается около 500 различных определений понятия культуры. Антропологи пользуются общим дезаксиологическим определением культуры. К культуре антропологи относят все виды, формы и результаты человеческой деятельности.

Аксиология – раздел в философии, учение о ценностях. Дезаксиологический характер означает, что для антрополога все культуры одинаково ценны.

Существует несколько подходов и классификаций культуры.

1. Традиционная классификация. В ней культура делится на материальную (хозяйственная деятельность, поселения, жилища, одежда, пища) и духовную (религиозные верования, искусство, народные знания). При таком традиционном подходе ускользают некоторые элементы культуры – семейная жизнь, общественные отношения.

2. Современная антропология пользуется другой классификацией, которая основана на понимании культуры как на совокупности ответов на наиболее фундаментальные потребности человеческой жизни.

В рамках этого подхода антропологи различают четыре сферы (области) культуры:

1. Культура первичного жизнеобеспечения. К ней относятся все технологии добывания, приготовления и потребления пищи, а также средства защиты человека от неблагоприятных факторов природы и социального окружения. К средствам защиты относят -

4. Методы антропологических исследований.

Социально-культурная антропология отличается от всех остальных наук своим уникальным методом – непосредственным наблюдением. Это означает, что антропологи собирают информацию в процессе непосредственного и продолжительного контакта с другими народами. Обычно такую информацию собирают во время полевых экспедиций, которые в антропологии называются полевой работой.

Методологические принципы антропологии:

Универсализм. Культура каждого народа — универсальный источник знаний про человека. Принцип универсализма основан на равенстве людей, одинаковой ценности для общества каждой личности и культуры каждого народа. Ни одна культура, ни один народ не хуже и не лучше другого.

Холизм. Концепция, по которой существование человека рассматривается как целостное и сложное явление, в рамках концепции холизма учитываются биологические и культурные аспекты существования человека.

Интеграция. Принцип интеграции определяет как взаимодействуют разные аспекты культурной жизни. Антропологи рассматривают различные аспекты жизни в их взаимосвязи (экономика, тип и способы ведения хозяйства, социальная структура общества, половозрастная стратификация, религия, искусства и прочие элементы взаимозависимы и не могут существовать и развиваться в изоляции).

Адаптация. Люди, их жизнь и культура тесно связаны с окружающей средой, природными и климатическими условиями, социальной средой обитания : физическая, биотическая и социальная среда. Адаптация — способы, при помощи которых люди приспособляются к различным условиям жизни.

Культурный релятивизм. Принцип предполагает рассмотрение и понимание поведения и взглядов людей с точки зрения их собственных традиций и представлений.

Структура антропологической науки.

Антропология подразделяется на следующие крупные блоки научных дисциплин: биологическая (физическая) антропология, археология, лингвистическая антропология, социокультурная антропология.

Биологическая антропология включает два наиболее крупных направления исследования : а) изучение биологической эволюции человека, б) изучение биологических особенностей современных человеческих популяций. Изучение биологической эволюции человека часто рассматривают в контексте возникновения и развития жизни на Земле вообще. В этом случае возникновение и эволюция человека является составной частью приматологии — науки о человекоподобных обезьянах. Изучение биологических особенностей современных человеческих популяций в большей степени акцентирует свое внимание на формирование и развитие рас, взаимосвязи человека с окружающей природной средой и ее влияние на антропологические типы.

Археология. Археология исследует жизнь древних народов по материальным памятникам культуры и быта, которые сохранились до нашего времени. В рамках археологии выделяют несколько дисциплин. Доисторическая археология исследует человеческие общества, которые не оставили после себя письменных источников. Историческая археология, как и классическая, изучает те общества, от которых остались письменные памятники.

Лингвистическая антропология — изучает коммуникативные системы в рамках культуры. Наибольшее значение тут имеют лингвистические субдисциплины : дискриптивная лингвистика (вопросы структуры языка и их взаимодействия),

историческая лингвистика (эволюция языка), социальная лингвистика (механизмы и результаты взаимодействия между языком и отдельными элементами культуры), этнолингвистика (взаимосвязь языка и этнической культуры), кинезика (коммуникация посредством жестов) и пр.

Социально-культурная антропология — изучает социальный, символический и материальный аспекты жизни, занимается теми обществами, которые можно изучать непосредственно, общаясь с представителями этих обществ. К блоку научных дисциплин социально-культурной антропологии обычно относят этнологию и этнографию. Этнология — системное сравнительное изучение моделей и процессов в современных и исчезнувших культурах. Этнография — описание культуры отдельных обществ, основанное на непосредственных контактах с носителями этой культуры.

Вводная часть.

Развитие антропологической теории.

Этнологические идеи в конце 18 — первой половине 19 века

В рассматриваемый период появляются предэтнологические концепции, начинают оформляться методы этнографии и этнологии. Самый первый метод — **сравнительно-исторический** (в определенной степени его применял еще Геродот). Отцом метода считают Жозефа Франсуа Лафитто.

Жан Жак Руссо

Создал философскую основу для разрыва с Библейскими традициями.

Для этнологов интересна работа **“Рассуждение о происхождении и основах неравенства между людьми”** (1654 г.) : идея естественного состояния, в котором находились люди, человечество до появления общественного неравенства, идея “золотого века”. На смену естественному состоянию пришло общество основанное на собственности и эта собственность губит человека (схема эволюции человечества).

Гердер Иоганн Готфривд Представитель течения “Буря и натиск”, жил в Риге, где познакомился с латышской культурой

Труд **“Идеи к философии истории человечества”** : представил концепцию целостного развития природы (начинает с возникновения космоса, потом живой природы, человека, народов). Гердер дает картину развития народов Азии, Греции, Рима, германцев, славян.

Гердер призывал отказаться от Европоцентристской картины мира, указал на факт влияния Арабского Востока на средневековую Европу, дал первую научную концепцию развития и возникновения языка. Язык, как отмечал Гердер, выражает прежде всего эмоции человека, его чувства. Сначала человеческий язык был подражающим и возник в человеческом стаде, человек подражал животным. Т.к. люди были уже достаточно многочисленны, составляли не одно стадо, то возникло несколько языков. Язык, его словарный состав и конструкция тесно связаны с географической средой обитания человека. Словарный запас формировался под влиянием образа жизни и занятий человека, поэтому у каждой нации свои специфические особенности языка — это 1-я антибиблейская концепция происхождения языка.

Идеи Гердера оказали сильное влияние на общественное сознание многих Европейских народов. Популярной была “идея о ценности произведений народной поэзии стран Европы”. Гердер считал, что необходимо изучать эстонский, латышский, датский, шведский славянский фольклор (и др.). В результате распространения идей Гердера появились следующие течения в научной мысли того времени :

- а) движение против сторонников классицизма, которые считали, что наследие Античности единственно достойно для сохранения;
- б) против космополитизма французских философов-просветителей, которые высказывали идеи о грядущем безнациональном будущем.

Идеи Гердера способствовали прежде всего национальному возрождению славянских народов. С Гердером связывают появление в Европе интереса к народному творчеству.

Мифологическая школа

Начало 19 века знаменуется появлением первой этнографической школы и, одновременно, общеевропейского направления в Европейской науке. — **мифологическая школа.**

Якоб и Вильгельм Гримм

1812-1814 гг — братья Якоб и Вильгельм Гримм издали 2 тома “**Детские и домашние сказки**” — опубликовано более 200 текстов.

1815 г. — издали древнеисландский эпос “Эдда””

Вильгельм Гримм : все сказки имеют общие остатки, восходящие к древним временам веры. Мифологическое начало простирается в глубь веков. Оно составляет первое содержание древней поэзии. Т.е. сказка, любой фольклорный текст — деградирующий миф, персонажи — выродившиеся образы мифических существ и небесных явлений.

Эволюционизм

Эволюционизм — научное направление в европейской и североамериканской научной мысли, это течение способствовало выделению этнографии и этнологии в самостоятельную науку.

Основная идея— идея **эволюции**. Исследователи отталкивались от идеи эволюции в других науках : конец 18 в. — в астрономии Кант и Лаплас предложили концепцию возникновения миров из туманностей; в геологии — Чарльз Лайолл — концепция изменения земной поверхности под воздействием нагревания, выветривания, вымывания и вулканической деятельности.; в биологии — концепции Ламарка и Бора об эволюции живых организмов, построение классификации живых организмов по мере усложнения живых организмов; Кондорсе, Фергюссон и Гердер давали линию эволюции от возникновения космических систем до возникновения нации. Развитию эволюционистского направления в науке вообще способствовали открытия археологов : 30-е гг. 19 века — Буше де Перт (француз) нашел орудия, к обработке которых приложил руку древний человек — рубила, наконечник стрелы и т.п. В 1836 году на основе изучения музейных коллекций немец Христиан Юргенсон Томсон предложил выделить каменный, бронзовый и железный века.

Эволюционисты рассматривают свою науку как область естествознания, прежде всего — биологии, соответственно, переносили в этнологию законы эволюции в биологии. На том этапе, на заре эволюционизма под **эволюцией** понималось **совокупность постепенных количественных изменений**.

Э.Б.Тайлор (1832 — 1917)

Считал, что поведение человека определяется комплексом законов, отличных от биологических, но эти законы действуют так же, как физические, химические и биологические законы.

Тайлор выделил законы развития человеческого общества :

- а) общее сходство природы и человека,
- б) общее сходство обстоятельств жизни (условий существования).

Результат действия законов, по мнению Тайлора, проявляется в том, что человечество едино и культура человечества единообразна на сходных ступенях развития отдельных обществ. Ступени — стадии развития человеческого общества.

Тайлор понимал, что нужно изучать не только общее в культуре различных народов, но и особенное, элементы, отличающие отдельно взятое общество от других. Считал что культура человечества и едина, и многообразна одновременно

Работа “**Первобытное общество**” — о происхождении религии (1-я развернутая теория происхождения религии). Вся религия формировалась на основе анимизма — Тайлор различает современный и первобытный анимизм. Первобытный анимизм Тайлор

понимает как первобытный минимум религии. Анимистическая концепция Тайлора стала очень популярна и положила конец господству мифологической школе в этнологии.

Люис Генри Морган (1818 — 1881)

Изучал быт ирокезов, защищал их права, был принят в племя Сенек.

Наиболее важный и известный — труд “**Древнее общество**”

Морган видел в родоплеменной организации основу общества. На основе сравнительного изучения быта ряда народов (индейцы, древние греки, древние европейцы) выделил род как первооснову всего общества. Всю историю человечества предложил рассматривать как историю 2-х стадий : 1) общество основанное на родовой системе и 2) общество основанное на политической системе, которая в свою очередь опирается на институт собственности. Отталкивался о идей Мак-Леннона и Бахофена о материнском счете родства и считал, что первоначальная форма человеческой организации — материнский род.

Предложил концепцию происхождения семьи. Выделил 5 стадий развития семьи и 1 предстацию : 1 — промискуитет, 2 — кровнородственная семья, 3 — пунолуальная семья, 4 — парная семья (на ранних стадиях формирования не предполагалось совместного ведения хозяйства), 5 — патриархальная семья (характеризуется исключительной властью главы семьи, такая семья объединяет несколько семейных пар), 6 — современная моногамная семья.

Морган уточнил и дополнил периодизацию развития общества (по Фергюссону — 3 стадии — дикость, варварство и цивилизация). Морган предложил разделить дикость и варварство на высшее и низшее. Критериями выделения этих стадий и подстадий предложил считать : для стадии дикости — изобретение огня, лука и стрел, для стадии варварства — изобретение гончарства, обработка дерева и т.п. — эта периодизация используется до сих пор.

Диффузионизм

Течение оформилось в начале 20 в.

Главные идеи: сведение всей истории человечества к явлениям контакта, столкновения и переноса культур.

Фридрих Ратцель -- считают предтечей диффузионизма.

Работы : “**Антропогеография**” (1882), “**Народоведение**” (1885), “**Земля и жизнь**” (1901). Главная идея монографий — природные условия порождают различия между народами, но, в то же время, контакты между народами способствуют сглаживанию этих различий.

Ратцель выделил 3 формы взаимодействий : переселение, завоевание, обмен и торговля. Основное внимание уделял материальной культуре, ввел понятие “этнографические предметы”. Он считал, что язык и расовый тип народа подвержены изменениям — народ вырождается, изменяется и гибнет. Этнографические же предметы неизменны, поэтому нужно изучать прежде всего их. Этнографические предметы обычно переносятся вместе с человеком, но часть предметов может распространяться и сама. Выделил 2 формы переноса предметов и 2 способа движения. Способы движения : 1) полный перенос целого комплекса предметов — т.е. оккультурация, способ связан с носителями культуры; 2) медленная передача отдельных предметов от одного народа другому. Вывод — сходства в культуре многих народов свидетельствуют о происхождении явлений культуры из одного центра.

Работы Ратцеля способствовали появлению еще одного направления — “геополитики”.

Лео Фробениус -- африканист, этнограф, провел 12 экспедиций в Африку

Работа “**Происхождение африканских культур**”

Ввел термин “культурные круги” и методику их выделения. “**Культурные круги**” — комплекс связанных между собой явлений материальной культуры. Он сравнивал культурные круги многих регионов мира. Сделал выводы о родственных культурах Западной и Северной Африки, Меланезии и Новой Гвинеи. Фробениус считал, что существовала некая древняя нигридная культура от которой произошли культуры Африки, Меланезии и Новой Гвинеи.

Рассматривал культуру как живой организм, нечто среднее между животным и растением. Человек только обслуживает культуру, культура же создает человека. но развивается как бы сама по себе.

Большим вкладом Фробениуса стал строго систематизированный метод картографирования.

Фриц Греднер проводил работу по изучению абстрактной культуры народов Австралии и Океании.

Выделил 8 самостоятельных культурных кругов — на основе выделения нескольких (5-20) различных элементов культуры. При помощи картографирования накладывал одни круги на другие — в результате получались культурные слои. Чем меньше диаметр круга, тем он хронологически древнее.

в Англии произошло доведение идей диффузионизма до абсолюта — течение гипердиффузионизма:

Графтон Элиот-Смит -- на основе сравнения техники строительства Египетских пирамид сделал вывод, что в 9-8 вв. до н.э. комплекс взаимосвязанных явлений культуры проник из Египта через Индию, Океанию и соседние территории в Центральную Америку. К этому комплексу культур Элиот-Смит относил мегалитические памятники архитектуры, обычаи мумификации умерших, культ Солнца, культ змей, почитание царей как сыновей Солнца, обычай деформации черепов у элиты общества, протыкание и растягивание ушей, ткачество как технологическое явление и обычай кувады.

Уильям Пери — продолжатель Элиота-Смита. К названному Элиотом комплексу добавил культуру ирригационных сооружений, гончарство, металлургию, разделение элиты на жрецов и воинов, дуальную организацию общества, экзогамию. Пери считал, что все это сначала появилось в Египте — возникла концепция панегиптизма.

Школа Эмиля Дюркгейма.

Эмиль Дюркгейм (1858 — 1917)

В этнографии первым применил социологический подход, больше известен все же как социолог, не был полевым этнографом

Наиболее интересные работы : “О разделении общественного труда” (1893), “Правило социологического метода” (1895), “Самоубийство” (1898).

За образец научности Дюркгеймом брались естественные науки. Социология должна была отвечать следующим принципам : эмпирическая обоснованность (на достаточно большом массиве данных), точность и доказательность теоретических положений.

Социология имеет свой особый предмет исследования — человека. Общество — простая сумма индивидов и в то же время представляет собой систему, составленную ассоциацией людей, особую реальность и имеет особые, отличные черты. Эта особенная реальность общества объективируется в понятии социального факта. Социальный факт — чисто общественное явление, не сводимое к экономическому, психическому, физическому и другим феноменам.

Дюркгейм попытался построить классификацию обществ. каждое общество состоит из мелких элементов. Каждый элемент — более просто организованное общество.

Исторически наиболее древняя форма общества — первобытная орда. Эта форма наименее делимая единица общества. Постепенно орда перерастает в клан или род. Виды клана — племена, курии, фратрии. Разные композиции этих кланов дают нам разные общества.

Одним из первых в этнологии и социально-культурной антропологии ввел принцип разделения истории человечества на 2 этапа: примитивное (традиционное общество) и развитое (динамическое или индустриальное).

Дюркгейм раскритиковал концепцию Тайлора и предложил свою, рассматривал тотемистические верования австралийцев как самую примитивную из известной формы религии. Считал, что верования австралийцев направлены не на животные и растения, а на некую анонимную, безличную силу, которая находится в этих объектах, тотемистические символы являются лишь воплощением этой силы. Сами по себе эти силы — общество и общественная Среда. Бог по Дюркгейму — выражение социальных сил, которым человек вынужден подчиняться, не понимая их происхождения.

Марсель Мосс (1872-1950, ученик Дюркгейма)

Работы : **“Опыт о Даре”**, **“Форма и основание обмена в архаическом обществе”** (попытка изучения товарно-денежных отношений)

Рассмотрел такое явление в традиционной культуре как дарение. По Моссу дарение — универсальная форма обмена в обществе до появления товарно-денежных отношений.

Мосс развивал концепцию социальных фактов. Ввел понятие целостных социальных фактов (под ними понимал наиболее фундаментальные общественные явления, которые затрагивали одновременно все сферы социальной жизни — эти факты одновременно выступали в роли составляющих социальной, экономической, юридической, религиозной жизни).

Мосс попытался связать воедино данные этнографии и психологии. результаты исследования оформились в работе о технике тела (люди воспитываются в разных этнических системах, они по-разному ходят, прыгают бегают, у них разные жесты, мимика и т.п.)

Мосс является автором **одного из первых учебников по этнографии**.

Люсьен Леви-Брюль (1857 — 1939)

Занимался исследованием так называемого “первобытного мышления”, а так же рассматривал коллективные представления Дюркгейма. Считал, что коллективные представления передаются по наследству, навязываются отдельной личности, вызывают у человека чувство страха и поклонения. Леви-Брюль высказал мнение, что коллективные представления в архаическом обществе не похожи на коллективные представления развитого общества, но эти два вида представлений связаны между собой эмоциями. Коллективные представления отмечены печатью мистики и ищут связи со сверх естественными силами, но не ищут объяснения этих сил (рационального объяснения). Человек в первобытном обществе подчиняется закону сопричастности. По этому закону отдельные предметы и люди могут быть и самими собой, и чем-то другим. На основе этнографического материала доказывалось, что индейцы Амазонии считают себя и людьми, и животными — в этом проявляется дологическое мышление. Человек осознавал себя через мир. По Леви-Брюлю определение “дологическое мышление” касается только коллективных представлений. Для индивидуальных представлений характерно современное логическое мышление.

Функциональная школа.

Бронислав Малиновский

Изучал проблемы первобытной экономики, теории культуры, обычного права, религии, науки, этики, семейной жизни, систем родства и особенностей психологии.

Основным предметом изучения этнографии считал культуру. Рассматривал культуру как биологическое явление. Выделял 2 причины биологического понимания культуры :

1) гносеологическая причина — традиционное общество рассматривалось Малиновским как естественная адаптивная система. Такое понимание традиционного общества является единственным путем его познания. сами члены этих систем не могут объяснить смысл своих обычаев, поведения и культуры вообще.

2) онтологическая причина — культура изначально основана на биологическом факторе, т.е. на удовлетворении простейших биологических животных потребностей. На основе этих потребностей создается вторичная культура или производная среда — и все это вместе формирует культуру.

Малиновский различал : а) основные базовые потребности; б) производные потребности, порождаемые самим существованием культуры. Социальные институты являются средствами для удовлетворения 2 уровня (производных потребностей). Совокупность социальных институтов образует общественную систему. Все социальные институты обладают естественной автономией и все в то же время между собой взаимосвязаны и координированы. Каждый социальный институт выполняет определенную функцию. Малиновский считал, что именно эти функции надо изучать — отсюда и название течения — функционализм.

Малиновский активно задействовал в этнографии понятие “традиции”.

Альфред Радклиф-Браун (1881-1955) последователь Малиновского)

Один из создателей науки “социальная антропология” — теоретическая дисциплина, формирующая на базе сравнительного изучения примитивных человеческих сообществ как целостных систем.

Стал одним из первых инициаторов применения системного подхода в этнографии, этнологии и антропологии. Радклиф-Браун всю предметную область антропологии разделил на 3 части : человеческую биологию (соматическая антропология), доисторическую антропологию (археология), социальную антропологию (изучение культур и языков народов, которые находятся на дописьменной стадии развития). В свою очередь социальная антропология делится на : а) этнологию — конкретное историческое изучение отдельных народов — пользуется историческим методом; б) собственно социальную антропологию — исследование общих законов социального и культурного развития, основана на сравнительно-социологическом методе.

В отличие от Малиновского, который считал главной связью — связь функциональную, связи биологических потребностей и социальных институтов. Для Радклиф-Брауна на первом месте стояла сама система институтов, структура общества. Эта структура мыслилась как аналог каркаса механической конструкции — отсюда название структурализм.

Структурное направление.

Клод Леви-Стросс (Леви-Строс)

В своей работе удачно и гармонично соединял и теорию, и полевые исследования. Работал среди племен Южной Америки и бассейна реки Амазонки.

Культуру рассматривал как синоним общества. Культура — универсальный атрибут человеческого бытия, ее принципиальное строение одинаково во всех общественных системах.

Особое внимание в исследованиях обращал на следующие темы: правила брака, терминологию родства, принципы построения примитивных классификаций природных и социальных миров, различные ритуалы, тотемизм как одна из форм религии. Анализировал не только и не столько конкретные общества, а социальные институты в интеркультурном состоянии. За всеми этими институтами он обнаружил операции обмена — информацией, предметами, товарами, женщинами и т.п.

Исследуя различные явления культуры Леви-Стросс пришел к выводу, что наиболее общей, универсальной структурой является бинарная оппозиция. Бинарная оппозиция: наиболее распространенными являются “природа-культура”, небо-земля, мужчина-женщина, голод-сытость, верх-низ и т.п. Леви-Стросс считал, что во всех общественных системах действуют всеобщие универсальные законы культуры, которым подчинено функционирование человеческого разума.

Школа “культура и личность” (Этнопсихологическое направление)

Франц Боас (1858-1942)

Основатель этнографической лингвистики и исторической школы в американской этнографии культуры и фольклористике.

Как и идеологи диффузионизма, Боас исходили из положений неокантианства — считал, что логический метод пригоден для естественных наук. В процессе исторического развития происходит замещение элементов культуры или взаимозамена, перестановка их в культурной композиции — а значит, в истории возможен только индивидуальный подход к явлениям. Исходя из этого положения Боас ставит задачу этнографического исследования : изучение совокупности явлений социальной жизни всего человечества в целом, а для этого надо изучить каждый народ мира и отразить его своеобразие.

Ввел понятие культурного релятивизма — представлялся как отсутствие общеуниверсальной общечеловеческой культуры морали. Боас считал, что научное обобщение социальных форм требует, чтобы исследователь освободился от всех оценок, основанных на собственной культуре (основанных на сравнении изучаемого общества со своим, родным, исследователю обществом). Объективное, строго-научное исследование возможно, если удастся войти в каждую культуру на ее собственной основе, если ученый разработает и поймет идеал каждого народа. По сути Боас провозглашал принцип всеобщей относительности всех морально-оценочных критериев.

Боас одним из первых обратил внимание на влияние традиций воспитания и образования на стабильность и изменчивость человеческих групп, государств, социальных слоев общества.

Ученики Боаса сформировали этнопсихологическое направление (Р.Бенедикт, М.Мид). Основные черты направления: идея разработки понятия личности как основного компонента развития общества. Особый интерес проявлялся к процессам формирования личности, ее развитию в раннем детстве.

Рут Фултон Бенедикт (1887 — 1948)

Первая всемирно известная женщина-этнограф. Сочетала кабинетную и полевую деятельность. Жила среди индейцев Северной Америки.

Одна из главных идей Бенедикт: об усилении роли сознания в процессе эволюции человеческого общества. Это усиление роли сознания требует чувства открытости к прошлому, будущему и к культуре соседей. Культура — набор моделей, образцов поведения, как совокупность предписаний для каждой личности. Набор моделей поведения формирует базовую личность.

Отталкивалась от учения Ницше, который поделил все культуры на два типа — Дионисийский (жизнелюбивая культура, буйный характер) и Аполлонский (созерцательная культура, ложно-рассудочная, интеллектуально-ориентированная).

В 1946 г. вышла книга Р.Бенедикт “Хризантема и меч” : один из первых опытов описания национального характера японцев.

Рут Бенедикт первая предложила оригинальную методику исследования — в качестве этнографического исследования она использовала кинофильмы, театральные пьесы и постановки, произведения художественной литературы и пр.

Маргарет Мид (1901 — 1978)

Интересовалась проблемами соотношения культуры и личности

Исследовала следующие проблемы :

— этнография детства — закономерности развития и воспитания детей в зависимости от образа жизни различных народов

— проблемы пола — закономерности дифференциации мужской и женской социальной ролей, половозрастного разделения труда, стереотипов маскулинности и феминизма — как следствие — сделала выводы о закономерностях поведения людей.

— проблемы этнопсихологии — закономерности в проявлении и формировании национального характера, этнического самосознания, этнокультурных особенностей разных народов.

Мид первая стала применять для сбора информации тестирование, фото- и кинофиксацию форм поведения.

Основной вывод книги “Возвращение на Самоа”: в традиционной культуре нет специфических конфликтов возрастного периода — нет конфликта “отцы-дети”.

1931-1933 — работа на Новой Гвинее. Итог работы — вывод : о всеобщей относительности норм сексуального поведения — этот вывод повлиял на идеологию современного феминизма.

Экономические системы.

Производство предусматривает трансформацию, изменение какого-либо объекта для культурных целей. Экономические включают системы производства, собственности и обмена. Процесс производства имеет целью чаще всего физическое изменение объекта.

Производство — системно организованная серия операций в определенном социальном и природном контексте. Большое значение здесь придается так же вопросам экологии, сохранению и увеличению ресурсов. Система производства взаимосвязана и взаимозависима практически от всех аспектов материальной и социальной культуры общества.

Окружающая среда и производство. На системы производства значительное, если не определяющее влияние оказывают природная среда и ресурсы. Для обществ с достаточно простой системой организации, где неразвито или слабо развито производящее хозяйство, среда обитания, как правило, определяет род занятий, структуру хозяйствования (например, соотношения собирательства и охоты, земледелия и животноводства), тип хозяйства (стационарное или кочевое скотоводство), структуру питания, тип жилища и одежды. Для этих же обществ первичная система жизнеобеспечения определяет и структуру общества, социальные взаимоотношения.

Системы производства крупных обществ и обществ с развитым производящим хозяйством либо современных обществ в меньшей степени зависят от ресурсов определенной местности. Благодаря развитым рыночным отношениям, транспорту есть возможность использовать ресурсы больших территорий. Кроме того, такие общества в

силу развитых технологий имеют возможность с более эффективно использовать ресурсы своей местности (система трехполюя, удобрение почв).

Общества с развитыми технологиями, индустриальные общества меньше других зависят от окружающей среды и ресурсов. Но в таких обществах, как правило, в той или иной степени возникает непреодолимая зависимость от привозных ресурсов и продуктов, а технологические возможности индустриальных обществ увеличивают угрозу разрушения природной среды.

Условия функционирования производства : система преодоления бедствий, структура воспроизводства рабочей силы, разделение труда,

Преодоление бедствий. Так называемые бедствия существуют в жизни любого общества. Бедствия — ситуации, когда в силу объективных или субъективных причин общество или значительная часть общества находится под угрозой исчезновения, когда общество не имеет средств для восстановления и нормализации привычной жизни людей. Критическая ситуация может быть создана как объективными условиями — природные катаклизмы (наводнение, пожар, ураган и пр.), так и субъективными (ухудшение экологической ситуации, уничтожение природных ресурсов и пр.). Преодоление бедствий осуществляется за счет использования ресурсов и помощи соседних территорий, использования альтернативных видов ресурсов, запасных неприкосновенных фондов, а так же за счет изменения типа и системы производства.

Воспроизводство рабочей силы предполагает : физическую репродукцию численности населения, систему воспитания и образования.

Регулирование численности населения происходит более или менее гуманными способами. Переизбыток людей связан часто с политикой сокращения численности населения — путем контроля над рождаемостью (предупреждение беременности, аборты, запреты на половые связи), возникновением и существованием традиции инфантоцида (убийство младенцев) и герантоцида (убийство стариков). Недостаток рабочих рук ведет к потребности увеличения численности населения, что частично так же связано с контролем над рождаемостью (снятие запретов на половые отношения), а так же предполагает приток населения из других регионов и обществ.

Воспроизводство рабочей силы предполагает наличие определенных знаний и умений у людей. Передача опыта, в том числе и о технологиях, происходит как в процессе воспитания, социализации человека, так и в процессе образования — специализированного систематического получения знаний. В мировой практике наблюдается определенная зависимость развитости институтов воспитания и образования от уровня развития общества : чем выше уровень развития общества, тем выше развиты и структурированы институты воспитания и образования. В обществах с неразвитой социальной стратификацией воспитание и образование практически не выделены из социальной жизни общества.

Большое значение в воспроизводстве рабочей силы имеют миграции : люди изменяют место жительства в связи с наличием или отсутствием работы, средств производства. Различают миграции постоянные и временные. Трудовые миграции характерны для всех типов обществ. Трудовые миграции своим следствием имеют изменение социальной структуры общества, способствуют проникновению в культуру общества иноэтнических элементов.

Разделение труда. Уровень развития общества и его технологий, социальная структура обуславливают особенности разделения и оплаты труда. В каждом обществе существует разделение труда по полу и возрасту (половозрастное разделение труда).

Распределение и обмен.

Собственность — признанное верховенство, главенство и власть над физическим объектом, процессом или идеей. Наиболее типичными типами собственности являются личная и коллективная. Чем более развито общество, чем более детально выделена его социальная структура и развиты технологии, тем большее внимание уделяется личной собственности. В так называемых примитивных обществах, в обществах, где еще не оформились или слабо оформились структуры социальной системы, большее значение имеет коллективная или общественная собственность.

Нормальное функционирование общества зависит от здоровья и благополучия людей, составляющих это общество. Распределение продуктов производства обусловлено уровнем развития общества, особенностями окружающей среды, наличием или отсутствием ресурсов. Распределение продуктов производства зависит от системы ценностей, принятой в данном обществе, и тесно связано с понятием богатства. Богатство — объекты или ресурсы, которые имеют непосредственную ценность или обменную ценность. Богатство является универсальной характеристикой человеческого общества, существует в той или иной мере во всех обществах. Распределение богатства в рамках общества является итогом обмена ресурсами, товарами, идеями и услугами. В любом обществе, независимо от уровня развития, социальной структуры, системы ценностей существует определенная зависимость людей друг от друга, отдельного человека от общества. Удовлетворение тех или иных потребностей зависит от других людей (например, в любом обществе ребенок зависит долгое время от своих родителей, родственников, соседей, т.к. он не может себя обеспечить пищей, одеждой, жильем и пр.) и оформляется в виде обмена (синхронного или диахронного, т.е. обмен вещь на вещь или услуга на услугу в течение долгого времени — сначала родители кормят детей, потом дети обеспечивают родителям спокойную старость).

Процесс обмена базируется на принципе взаимности (взаимный обмен товарами и услугами) и выступает в форме перераспределения и рыночного обмена. выделяют следующие формы взаимного обмена : обычный взаимообмен, сбалансированный обмен и негативный взаимообмен.

Обычный взаимообмен характеризуется явлением дарения, когда дар не предполагал ответного взаимного отдаривания. Отдаривание происходило не регламентировано. в более поздний период. Такая форма взаимообмена характерна, например, для отдельной семейной группы или небольшого общества.

Сбалансированный обмен предполагает обмен продуктами, товарами, услугами : земледельцы обменивают у скотоводов зерно на шкуры и мясо. Такая форма обмена позволяет восполнять недостаток ресурсов или технологий. Сбалансированный обмен характеризуется быстрым оборотом продуктов.

Негативный взаимообмен является по сути попыткой использовать в своих целях чужие способности, продукты труда и пр.

Перераспределение является так же формой обмена в обществе. Для перераспределения необходимым является накопление. Перераспределение может быть как прямым (простой обмен) так и сложным — особенно в развитых обществах — например, налогообложение, благотворительность. В процессе налогообложения согласно принятым в обществе законам граждане отдают властям определенную часть своего дохода, а власти в свою очередь обязаны защитить своих граждан от внешней угрозы, обеспечивать законность и порядок, развивать инфраструктуру и пр. Дарение так же может является средством перераспределения (потлач).

Рыночный обмен — форма обмена, когда обязательным условием обмена является определение цены товара, продукта, услуги. Рыночный обмен предполагает наличие денег, которые обеспечивают легкость и быстроту обмена. Выделяют универсальные и специальные деньги. К специальным деньгам относят те объекты, которые служат средством обмена только при определенных обстоятельствах либо на них можно обменивать ограниченное число товаров и услуг (использование крупного рогатого

скота, шкур животных в качестве денег). Универсальные деньги отличаются приспособленностью, удобством для любого вида операций.

Рыночный обмен характерен для многих обществ. Обмен товарами и услугами между отдельными странами и регионами, между обществами, находящимися на разных уровнях развития называют торговлей. современное развитие мировой цивилизации характеризуется возникновением и развитием всемирной торговли и всемирных рыночных связей. Торговые отношения интегрируют разные общества в общемировую систему.

Взаимоотношения между производственными системами.

Выделяют три основных типа взаимоотношений между производственными системами : симбиотическая дополнительность, иерархическое дополнение и прямая конкуренция. Симбиотическая дополнительность характеризует отношения двух разных систем производства, когда каждая из них предоставляет необходимые другой необходимые товары и услуги, при чем ни одна из этих систем не является доминирующей. Иерархическая дополнительность характеризуется доминированием одной из сторон. Здесь взаимодействие между системами, как и в первом случае, характеризуется их взаимным дополнением, но их взаимовлияние неравноправно. Такой тип связей характерен для обмена между обществами, которые сильно отличаются друг от друга типом хозяйства, уровнем развития технологий, наличием ресурсов, масштабами общества и пр. Иерархическая дополнительность включает существование экономически сильного общества или государства, которая будет контролировать ресурсы, производство другой стороны, другого государства с менее развитой экономики.

Прямая конкуренция возникает между двумя обществами, когда возникает вопрос об использовании тех или иных ресурсов, рынков сбыта и пр.

Системы родства.

Системы родства — родственные отношения на основе принятых в конкретной культуре связей через преемственность и брак. Системы родства существуют во всех обществах. Системы родства и преемственности обусловлены биологическими аспектами существования человеческого общества.

Родственные отношения предполагают кровную связь между людьми и (или) брачно-семейную (мать и дочь связаны между собой и кровными и семейными отношениями, муж и жена находятся в семейных, но не в кровных отношениях). В различных обществах кровно-родственные отношения рассматриваются по-разному. В одних кровными родственниками считаются все люди, которые имеют общих предков, в других, например, родственниками считаются только предки и родные по материнской линии.

Определение родителей, братьев и сестер так же имеет свои особенности в разных культурах. Основу родственных систем, как правило, составляют отношения родители-дети, братья-сестры и производные от них. Родственные системы выявляют в большинстве обществ наиболее близкие биологические связи между людьми.

В современном обществе термин “отец” может иметь три значения : биологический, социальный и физический статус мужчины. Один человек может владеть всеми тремя статусами, а может одним или двумя, но отцом ребенка может быть мужчина. В некоторых обществах (у нуэров) статус социального отца может перейти к женщине или к духу, отцом может считаться группа братьев.

Определение системных родственных связей между братьями и сестрами так же не однозначно в разных обществах. В современных индустриальных обществах за основу берется кровное родство и делается четкое различие между родными, двоюродными, троюродными и т.д. братьями и сестрами. Эта система родственных отношений в

определенной степени формирует экзогамные-эндогамные группы, правила наследования и владения имуществом в рамках семьи и пр. В некоторых других обществах (чеены) не делают различий между родными и двоюродными или троюродными братьями и сестрами, но особое внимание обращается на их возрастные категории.

Наследование. Все системы родства основываются на принципе наследования или общественно-значимых связях между человеком и его предками. В большинстве обществ, особенно в традиционных обществах, ограничивается число лиц, которые могут считаться наследниками. Такие ограничения возникают чаще всего по причине дисбаланса в демографической структуре общества (выделение экзо- и эндогамных групп), в целях контроля за распределением имущества. Наследование, таким образом, становится частью адаптационной стратегии общества. Выделяют следующие системы наследования: унилинейная, матрилинейная, патрилинейная, билинейная, амбилинейная, параллельная и когнатическая. Унилинейная система наследования — наследование только по мужской или по женской линии, когда родственниками человека являются родные только по одной линии (по линии материнской родни — матрилинейная, по линии отцовской родни — патрилинейная). При билинейной системе наследования человек может определять и считать своими родственниками родных или по женской или по мужской линии (в зависимости от ситуации). Амбилинейное наследование предполагает определение родственных связей или по линии матери, или отца по выбору человека. При параллельной системе наследования женщины прослеживают свои родственные связи по женской линии, а мужчины — по мужской. В крупномасштабных обществах и обществах, условия обитания которого нестабильны, родственниками человека являются все предки и родные и по мужской, и по женской линии — когнатическая система наследования.

В каждом обществе родственные отношения выполняют ряд функций. Чаще всего они служат средством передачи статуса и собственности из поколения в поколение (процесс наследования). Вторая важная функция — родственные отношения служат основанием для создания или функционирования социальных групп.

Группы с унилинейным принципом наследования являются наиболее распространенными. Принадлежность к унилинейной группе определяется от момента рождения человека. На унилинейном принципе наследования основываются четыре основные виды групп: роды, кланы, фратрии и половы. Род (линидж) — группа родственников, которые определяют свое наследование от определенного предка — мужчины (патрилинейная группа) или женщины (матрилинейная группа) через доказанные связи (заключение брака). Во многих обществах несколько родственных групп объединяются в группу более крупную — корпоративную. Родовые организации играют большую роль при распределении богатства, политической власти, коллективном владении землей или пастбищами, в рамках рода осуществляется забота о сохранении жизни, воспитании подрастающего поколения. Родовые организации типичны для самых разных по уровню своего развития обществ. Они существуют и в обществах с неразвитой социальной структурой (нуэры), и там, где уже развиты социальные связи, сформировались социальные группы (например, в современном Китае, Индии). Род может иметь свою внутреннюю структуру и делиться на сегменты. Выделение сегментов внутри одного рода происходит по причине разрастания рода и долгого времени его существования, когда между первопредком и потомками существует уже достаточное число поколений. В результате появления сегментов рода, их разрастания, из сегментов формируются отдельные роды — происходит процесс расщепления родов.

Клан — группа родственников, которые верят в существование общего предка, но не могут это доказать. Клановым атрибутом и признаком является тотемистическая эмблема — животное или растение достаточно часто родовые организации признают свою принадлежность к одному клану. В этом случае каждый род имеет свои обязанности и права в рамках своего клана и по отношению к другим кланам: взаимопомощь во время ведения военных действий или в случае стихийных бедствий, экзо- или эндогамные

отношения и т.п. Клань чаще являются территориальными объединениями (отдельный клан составляют роды определенной местности) с установленными имущественными, политическими, социальными отношениями.

Фратрии — группы с наследственными связями, состоящие из отдельных кланов. Наследственные связи считаются существующими, но чаще всего ни чем не подтверждаются. Как и клань, фратрии могут иметь тотемистические эмблемы. Фратрии выполняют чаще всего политические функции.

Половины — отдельные унииные группы, выполняющие в обществе взаимодополняющую функцию. Малые общества часто делятся на две половины, образуя, например, экзогамные группы. К. Леви-Стросс приводит пример племени, которое было разделено не только на две экзогамные половины. В этом же обществе существовал раздел и для отправления определенных обрядов (одна половина племени была обязана хоронить человека из другой половины). Разделения общества на две половины может иметь целью создание конфликтной ситуации и через ее решения — снятие социальной напряженности в обществе.

Общества с билинейным принципом наследования, когда наследование определяется и по материнской, и по отцовской линиям, менее распространены, чем общества с унииным наследованием.

Общества с когнатическим типом наследования для изучения родственных связей являются наиболее сложными. В таких обществах человек может принадлежать не только к разным родовым группам, но и к разным социальным группам, а так же приходится родственником другим людям не по одной родственной линии, а по нескольким.

Существует два подхода для создания групп на основе когнатических родственных связей : ориентация на предка группы или формирование группы вокруг отдельного человека путем определения его родственных связей.

Системы терминологии родных и установления родственных связей. В связи с различными системами наследования и установления родственных связей, у каждого народа существуют свои особенности в назывании родных и определении себя в структуре семьи. Выделено несколько типичных моделей определения и называния родных : эскимосская, гавайская, суданская, амаха, системы кро и ирокезов. В эскимосской системе отличают родных и двоюродных братьев и сестер, но далее, по степени родства, различия в образовании и взаимоотношениях не идут — к двоюродным, троюродным и т.д. братьям и сестрам относятся одинаково, они имеют одинаковые права наследования. Гавайская система родственных отношений отличается от других систем наименее разработанной терминологией и структурой родственных отношений. В гавайской системе для всех родственников одного пола существует одно название и связана она чаще всего либо со свободным наследованием (человек включает себя либо в отцовскую, либо в материнскую родовую группу), либо с неоднородными родственными группами.

Суданская система допускает максимальное количество терминов для обозначения степени родства. В ней, например для каждого неродного брата или сестры существует особый термин для обозначения. Суданская система встречается в тех обществах, где существует сложное по своей структуре разделение труда, оформилась структура и социальные слои общества. Она свойственна, как правило, обществам с патрилинейным счетом родства. С этим же счетом родства связана и система амаха. Здесь один и тот же термин используется для обозначения родственников одного поколения отдельной патрилинейной группы (одним термином, например, называют отца и брата отца, мать и ее сестру и т.п.). Отличительной особенностью системы амаха является разделение терминов по полу родственников : сестер и братьев называют по-разному. Своеобразным аналогом системы амаха можно считать систему родства кро, но здесь родство ведется по материнской линии. В системе кро одинаково называются родственники отца по женской линии, а отличия по возрасту определяются с материнской

стороны (один термин для обозначения матери и ее сестры, другой — для обозначения родных и неродных сестер и пр.) . Система ирокезов имеет много общих черт с системами родства амаха и кро. Ее отличительный признак — термины для обозначения двоюродных братьев и сестер. В системе ирокезов перекрестные двоюродные братья, как и перекрестные двоюродные сестры имеют одно название.

Социализация.

Социализация — процесс, в ходе которого люди усваивают от других людей социальные роли, принципы взаимоотношений. Обязательным условием процесса социализации являются взаимоотношения между людьми.

Инкультурация — включение человека в определенную культурную среду. Процессы инкультурации и социализации имеют много общего. Последний часто является составной частью социализации (в процессе взросления ребенок получает определенные знания о культуре своего общества, усваивает основные принципы и законы этой культуры). Кроме того, инкультурация может существенно отличаться от социализации — когда в определенную культуру, общество внедряется человек из другой культуры, при чем человек уже взрослый, адаптированный к своей родной социально-культурной среде. В этом случае, особенно если инкультурация временная (переезд на заработки, на отдых, для получения образования), может и не происходить включение человека в новую социальную среду, и процесс инкультурации охватывает только культурный аспект.

В процесс социализации человек включается с момента рождения. Наиболее важными в процессе социализации являются первые годы жизни, детство, когда закладываются основы поведения. Маленькому ребенку значительно проще адаптироваться к окружающей среде, в том числе и социальной, чем взрослому человеку с уже устоявшимися взглядами и образом жизни.

Социализация в обществе проявляется в определенной однородности граждан отдельного общества, социальной или этнической группы. В любом обществе существует вариативность норм поведения и морали, особенно хорошо это видно на примере норм поведения и традиций воспитания в различных социальных группах одного общества : к представителям элиты общества предъявляются одни требования, к представителям среднего класса — другие, но вместе они составляют одно общество. То же самое можно сказать о возрастных группах : нормы и требования в обществе имеют серьезные различия в зависимости от возраста человека.

Человек может включиться в процесс социализации уже во взрослом возрасте. Ситуация, когда приходится адаптировать нормы и правила другого общества достаточно типична для многих людей. Выходя замуж, девушка может сменить не только социальную группу, но попасть в совершенно другое общество. В результате получения образования, продвижения по служебной лестнице, переходе в другую имущественную категорию люди обычно перемещаются в другой социальный слой и им приходится адаптироваться к новой социальной среде.

Культурная ориентация и адаптационная стратегия.

Адаптационная стратегия выражается в отношении к жизни, определении путей и способов деятельности, формировании взаимоотношений в обществе и пр. Адаптационная стратегия может складываться как стихийно, так и сознательно — в большей степени это зависит от уровня развития общества и его социальных институтов. Основные, главные ориентиры и образцы поведения, которые сохраняются в рамках определенной культурной традиции, отражают адаптационную стратегию всего общества. Значительную роль в определении адаптационной стратегии играет окружающая среда — природная,

социальная, культурная. Чем меньше общество и чем проще оно организовано, тем больше адаптационная стратегия зависит от природной среды обитания, а в последнее время и влияние современной индустриальной культуры. Современные крупные индустриальные общества в меньшей степени зависят от окружающей среды.

Мировоззрение — культурная ориентация людей, форма восприятия ими окружающей среды. Под мировоззрением понимают также систему идей, которые формируются у каждого человека в процессе взросления и социализации. Различают мировоззрение общества и отдельного индивида. Не все люди придерживаются одинаковых взглядов, но в обществе формируются общие основополагающие мировоззренческие принципы.

Система мировоззренческих взглядов и принципов формируется в зависимости от уровня развития и характера культуры общества. Различают природное и урбанистическое мировоззрение.

Природное мировоззрение — когда люди ощущают себя тесно связанными с природой. В этом случае физический мир предстает живым организмом, в котором все взаимосвязано, а значит и человек тесно связан с животными растениями, предметами неживой природы. Взгляды на окружающий мир и ощущение себя в этом мире находят выражение в ритуалах, обрядах, религиозных представлениях. В религии оформляются и поддерживаются существующие взгляды на мир, его устройство и развитие. Религия же требует поддержания существующего порядка. В религиях, которые поддерживают природное мировоззрение, подчеркивается неизменность окружающего мира. До нашего времени, например, у пигмеев сохранилось подобное отношение к природе. Представитель пигмейского племени будет мерзнуть и мокнуть под дождем, но не будет использовать для своего комфорта шкуру убитого животного и не станет шить из нее одежду, чтобы не обидеть лес.

Урбанистическое мировоззрение отражает более абстрактную природу социальных отношений и характерно для крупномасштабных обществ. Большую роль для данного типа мировоззрения имеют технологии, социальные институты общества. Человек в значительно меньшей степени ощущает свою связь с природой, он рождается, растет и получает образование чаще всего в искусственной среде обитания — городе, комфортабельных поселках, жилищах. Урбанистическое мировоззрение во многом имеет противоположные природному мировоззрению элементы. С растительным и животным миром человек общается через посредников, стараясь оградить себя от воздействий природной среды. Мировоззрение такого типа подчеркивает оторванность, изолированность человека от природы, поддерживает стремление человека изменить природу, а не сохранить ее.

Ценности — эмоционально окрашенные представления о том, что правильно, предпочтительно, представления о высших целях жизни. В рамках одного общества или нескольких обществ одного типа, сходной культуры ценностные ориентиры, как правило, одинаковы, хотя существует вариативность системы ценностей в рамках одного общества : они меняются в зависимости от возрастных, профессиональных, социальных групп. Система ценностей тесно связана с общей средой обитания, историей общества и адаптационной стратегией.

Личность — личные, присущие только одному человеку убеждения, надежды, желания, ценности. Личность формируется в рамках определенного общества и под воздействием биологических и факторов окружающей среды. Формирование личности рассматривается прежде всего с точки зрения социальных условий существования человека.

Выделяют сознательные и подсознательные аспекты личности. Подсознательные аспекты складываются чаще всего в процессе взросления и социализации. Человек воспринимает их в раннем возрасте и не требует их объяснения. Подсознательные аспекты личности служат основой для сознательных и для такого важного элемента

культуры человека и общества как самосознание (общий взгляд на себя, свою роль и место в обществе, осознание своего общества в общемировом контексте и пр.).

В социально-культурной антропологии существует подразделение на несколько типов личности (классификация по Дэвиду Ризмену) : традиционно, внутри, внешне ориентированную. Традиционно ориентированная личность характерна для небольших обществ с традиционной культурой. Все ценности и особенности поведения в таких обществах обусловлены традициями и именно на основе традиций считаются законными и правомочными. Традиционно ориентированная личность в чистом виде встречается редко, т.к. с таким типом ориентации сложно адаптироваться к изменяющимся условиям окружающей среды всех видов.

Внутри ориентированная личность характеризуется обостренным чувством долга и совести. Внешне ориентированная личность характеризуется неопределенным осознанием своих прав и обязанностей, но люди с таким типом личности лучше адаптируются к чуждой им социокультурной среде. Необходимо отметить, что данная классификация не совпадает с личностями реальных людей. У каждого человека все три выделенных типа личности в той или иной степени присутствуют и сочетаются.

В социально-культурной антропологии есть понятие **модальной личности** применительно к характеристике определенной группы. Она охватывает основные тенденции, особенности, которыми характеризуется тип личности данного общества, сочетает в себе общие характерные черты личности для группы. Тип модальной личности тесно связан с историческими и природными условиями существования группы, зависит от уровня развития общества и общественных институтов, выделенности социальной структуры. Выделение модальной личности помогает при исследовании социальной культуры общества, выяснения структурных связей внутри группы, характеристике коммуникативных связей.

Социализация на протяжении жизненного цикла. Каждый человек в процессе жизни проходит, как правило, несколько этапов : рождение, взросление, старость и смерть. Различные народы по-разному выделяют этапы жизни человека и по-разному относятся к ним. Детство в культуре большинства народов состоит из нескольких стадий : младенец (до 1 года), ребенок, который садится, ходит и т.п. У других детство представляется одной непрерывной фазой — от рождения до наступления половой зрелости. Понятие юности как переходного периода от детства к взрослости появляется в Европе только в эпохе Просвещения с распространением печатных книг, грамотности и образования. Во взросления, старости и смерти также часто выделяют различные стадии. У индусов физическая смерть человека только завершает один жизненный цикл и начинается другой. У христиан смерть завершает физическое существование человека.

Процесс социализации тесно связан с типом общества, уровнем его развития, окружающей средой и изменяется вместе с обществом и его культурой.

Воспитание. Самым важным в формировании личности человека является период детства. В это время закладываются базовые основы поведения личности, происходит накопление опыта. Процесс социализации происходит прежде всего в семейной среде. Кардинальные различия процессов воспитания и образования отмечаются в традиционных и урбанистических или современных обществах. В последних процесс воспитания в большей степени передаются в сферу социально-общественных институтов, например, в систему дошкольных учреждений. Во всех обществах воспитанием детей младшего возраста занимаются преимущественно женщины. В индустриальных обществах процесс воспитания детей является более оторванным от воспитания в традиционном обществе и роли мужчины и женщины не столь выделены.

Переходные обряды. Процесс социализации происходит постепенно. В различных обществах существуют традиции фиксирования и перехода от детства к взрослости : физиологические пороги взросления, получение образования или заключение брака и пр. В большинстве традиционных обществ в той или иной степени существуют

обряды, связанные с переходом, с получением статуса полноценного члена общества. Состоят такие переходные обряды (инициации) из трех этапов : отделение, переход и присоединение. Сначала человека символически, а иногда и физически, отделяют от общества. Следующая стадия — переходная, когда человек находится на границе старого и нового, своей прежней жизни и будущей цельности с обществом. Третий этап — окончательное присоединение, включение человека в общество в новом социальном статусе. Инициации есть и в системе культуры традиционных обществ, и в современном индустриальном обществе. К ним можно отнести, например, окончание школы, ВУЗа и пр., когда получив аттестат или диплом бывшие ученики получают и новый социальный статус.

В небольших общества, часто находящихся на догосударственном уровне развития, переходные обряды делятся по половому признаку, т.е. существуют разные виды инициаций для мужчин и женщин. Переходные обряды имеют своей целью не только включение ребенка в качестве полноправного члена в общество. Большое значение здесь придается религиозным аспектам, человек приобщается к религии. В процессе таких обрядов определяется также место человека в социальной структуре общества. Мужские переходные обряды обычно носят более жестокий характер. В процессе инициаций юноши проходят проверку физической силы и выносливости. Женские инициации обычно более мягкие и гуманные. Они связаны с проверкой подготовки девушки ко взрослой жизни, в процессе женских инициаций проверяются умения и способности будущей хозяйки. Инициации тесно связаны с поло-возрастной идентификацией подростков и характеризуются как обряды связанные с возрастными фазами жизни.

Образование рассматривается как один из видов и способов социализации. В процессе образования человек получает необходимые знания. Образование неразрывно связано с воспитанием, но носит более специальных, общественный характер, когда опыт, знания человеку передаются в рамках определенных общественных институтов представителями отдельного интеллектуального социального слоя. Образование происходит обычно параллельно с процессом воспитания.

Выделяют формальное и неформальное образование. Во всех общества присутствуют оба эти вида образования. неформальное образование опирается на простое наблюдение и перенимание навыков родных, соседей и пр. Неформальный вид образования характерен слаборазвитым обществам и обществам, в которых слабо выделена социальная структура, преобладают непроизводящие виды хозяйства, не существует или слабо распространена письменность. данный вид образования тесно связан с воспитанием и не требует особых выделенных институтов в обществе.

Формальное образование характерно для больших обществ, где преобладают виды производящего хозяйства, письменность охватывает значительную часть общества. Формальное образование предполагает наличие отдельных институтов (в нашем обществе, например, это система учебных заведений — детский сад — школа — ВУЗ), на определенном этапе образования (школа) происходит уменьшение роли семьи в формировании и образовании личности. Формальное образование в современном обществе считается одним из критериев определения уровня развития общества и государства.

Так называемое формальное образование опирается прежде всего на письменность. В традиционном обществе информация передается из поколения в поколения устным способом и оформляется в обычаях, традициях, ритуалах, фольклоре и пр. Появление и распространение письменности нарушает одно из условий существования традиционного общества — значительная часть культурного комплекса (обрядность) постепенно теряет свое значение (информация из поколения в поколение передается в письменной, а не в устной форме).

Во многих общества, где письменность возникла и распространилась не в самой культуре, а явилась результатом взаимодействия с другими культурами (особенно, когда

письменную традицию и систему образования механически переносят на другую культурную почву), происходит дисбаланс традиционной и письменной культуры. Система образования, учебные программы и планы, содержание курсов не подвергаются коррекции в зависимости от особенностей региона, хозяйства, ресурсов местности, уровня развития общества. Люди получившие европейское образование приобретают знания, не характерные для их коренной культуры, они как бы выпадают из контекста своего общества. Они формируют отдельный, часто несколько изолированный социальный слой. Любая система образования предполагает тесную связь с местной культурной традицией. На данном этапе развития общества образование как один из видов социализации необходимо рассматривать с точки зрения конкретного общества, его традиций, особенностей, социальной структуры.

Социализация взрослых. В социализации детей и подростков большое значение имеет получение и усвоение опыта предыдущих поколений. Ребенок получает необходимые в рамках данной культуры знания : представления о системе ценностей общества, обычаях поведения и общения, проходит определенную профессиональную подготовку (передача информации из поколения в поколение или диахронный тип передачи информации). Юноша или девушка включаются в общество. Взрослый человек должен остаться в обществе, проявить себя его достойным членом. Большой роль здесь играет общение, взаимодействие в ходе хозяйственно-календарных циклов и пр., т.е. основная нагрузка лежит на связях, в том числе информационных, со всем обществом — передача информации в обществе на данном этапе, в данный момент существования (синхронный тип передачи информации).

Процесс социализации продолжается на протяжении всей жизни человека. Взрослея, у человека оформляется и изменяется система ценностей, он приспосабливается к изменениям жизненного цикла, перемещается в социальной структуре общества. Ребенок занимает достаточно скромное положение в обществе. Он не может оказывать влияние на социальные институты, управление общества. Постепенно, с приобретением жизненного опыта ребенок превращается во взрослого человека и занимает свою “нишу”, свое место в общественной системе. К концу жизни, став слабым, нуждаясь в помощи и поддержке более молодых людей и должен опять привыкать к тем новым качествам, которые несет с собой возраст.

Различают социализацию взрослых в традиционных и современных обществах. В традиционных обществах процесс социализации взрослого протекает плавно и почти незаметно. Человек чаще всего повторяет жизненный путь своих родителей, не происходит кардинальных изменений в его социальном статусе. В современном обществе взрослый человек должен постоянно адаптироваться к новым социальным условиям : со сменой места жительства, работы, приобретением нового имущественно-финансового статусу и пр. В современных или индустриальных обществах дети далеко не всегда повторяют жизненный путь своих родителей. Здесь больше возможностей для перемещения из одного социального слоя в другой, приобретения нового социального статуса.

Отклонения. Каждое общество имеет свои, так называемые, стандарты личности — образец базовой, усредненной личности, которому в той или иной степени должны соответствовать все представители общества, имеющие свои индивидуальные особенности. Понятие “отклонение” подразумевает кардинальные отличия данной личности, возникшей и сформировавшейся в данном обществе, от общества и невозможность или неспособность личностью принять нормы и правила поведения данного общества. Отклонения от нормы определяются на основе устоявшихся норм и накопленного коллективного опыта. Отклонения определяются чаще всего в процессе социализации, особенно социализации детей. В небольших традиционных обществах отношение к личностям, которые не соответствуют принятому “стандарту”, достаточно жесткое : человека могут изгнать из общества, даже убить. Но в таких обществах

отклонениями считается чаще ограниченный круг характеристик : человек в силу физиологических особенностей не может пройти обряды инициации и стать взрослым, либо каким-то образом нарушил установленные правила. Критерии определения отклонений изменяются и конкретизируются в зависимости от возраста человека (детям обычно позволяют несколько больше, чем взрослым, исходя из не совсем разумного поведения ребенка, его малого опыта и несформировавшейся личности).