

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)



ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Сборник методических материалов

Краснодар

В сборнике представлены материалы из опыта работы дошкольных образовательных организаций Краснодарского края по организации образовательной деятельности, направленной на экологическое воспитание дошкольников, даны рекомендации по этой теме.

Сборник адресован руководящим и педагогическим работникам дошкольных образовательных организаций.

Авторский коллектив:

Головач Л.В., Романычева Н.В., Илюхина Ю.В., Тулупова Г.С., Пришляк Т.В., Герасименко Т.Ф., Тетерина Г.А., Деркачева О.С., Сарян А.А., Голионцева И.В., Крапивкина О.А., Колоскова Е.В., Корнева О.А., Плотниченко Н.А., Мицевич М.В., Шеховцова О.С., Санина О.А., Кирсутина Л.В., Татьяна Кирюшатова, Яценко С.В., Дубко О.В., Рудько С.С.

Содержание

1.	Экологическое образование в современном детском саду или «учимся у природы...» Головач Л.В., доцент кафедры РРМВ ГБОУ ИРО Краснодарского края	4
2.	Дошкольник как субъект экологических взаимоотношений. Романычева Н.В., заведующая кафедрой развития ребёнка младшего возраста ГБОУ ИРО Краснодарского края	8
3.	«Планета для жизни». Герасименко Т.Ф., Тетерина Г.А., ДОО №23 МО г. Новороссийск	10
4.	Условия для реализации парциальной программы «Юный эколог Кубани». Деркачева О.С., Сарян А.А., Голионцева И.В., ДОО № 67 МО г. Сочи	14
5.	Метеоплощадка (метеостанция) в детском саду. Крапивкина О.А., ДОО №216 МО г. Краснодар	22
6.	Лэпбук как форма проектного метода по экологическому образованию дошкольника. Колоскова Е.В., Корнева О.А., ДОО №24, МО г. Армавир	24
7.	Лэпбук - инновационная форма познавательного-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста. Плотниченко Н.А., ДОО №54 МО город Армавир	27
8.	Экологическая тропа как часть социокультурной среды детского сада. Мицевич М.В., ДОО №2 МО Усть-Лабинский район	33
9.	Обитатели пресноводных водоемов Кубани. Тулупова Г.С., старший преподаватель кафедры РРМВ ГБОУ ИРО Краснодарского края	37
10.	Экологические акции как средство формирования экологического сознания дошкольников. Шеховцова О.С., старший воспитатель ЧДОУ Детский сад № 97, ОАО «РЖД» г. Краснодар	41
11.	Познавательный-исследовательский проект: «Растения родного края – лекари!». Санина О.А., ДОО №2 МО Усть-Лабинский район	47
12.	Красная книга Краснодарского края в стихах. Курсутина Л.В., ДОО №38 МО г. Туапсе	51
13.	Роль подвижных игр в экологическом воспитании дошкольников. Пришляк Т.В., старший преподаватель кафедры РРМВ ГБОУ ИРО Краснодарского края	52
14.	Экологическая сказка «Октябринка — феечка-дождинка». Татьяна Кирюшатова	59
15.	Методическая разработка образовательной деятельности по теме: «Съемка телепередачи «Мир вокруг нас». Яценко С.В., ДОО №21 МО Тимашевский район	63
16.	Методическая разработка образовательной деятельности по теме: «Если мы рассмотрим Что-то...». Дубко О.В., ДОО №21 МО Тимашевский район	66
17.	«Научные забавы» Картотека простых экспериментов для детей старшего дошкольного возраста Крапивкина О.А., Рудько С.С., воспитатель ДОО №216 МО г. Краснодар	70
18.	Элементы развивающей предметно-пространственной среды для развития экологического сознания дошкольника, Илюхина Ю.В., доцент кафедры РРМВ ГБОУ ИРО Краснодарского края	78

Экологическое образование в современном детском саду

или «учимся у природы...»

Головач Л.В., доцент кафедры развития ребёнка младшего возраста

ГБОУ ИРО Краснодарского края

2017 год объявлен в Российской Федерации Годом экологии [1]. Цель этого решения — привлечь внимание к проблемным вопросам, существующим в экологической сфере, и улучшить состояние экологической безопасности страны. Основной задачей проведения Года экологии является обеспечение экологической безопасности и сохранение уникальной природы России.

Поскольку система ценностей, образ жизни и жизненные установки формируются в раннем возрасте, особое значение приобретает экологическое образование детей. Формирование начал экологической культуры это:

- становление осознанно-правильного **отношения** непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим и создающим ее, а также к людям, создающим на основе ее богатств материальные или духовные ценности;

- **отношение** к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды, это осознание своих умений созидательно взаимодействовать с природой.

Чтобы понять и осмысленно работать в области экологического образования, для начала нужно запомнить четыре закона, сформулированных в популярной форме американским ученым Барри Коммонером:

- все связано со всем;
- все куда-нибудь девается;
- все что-нибудь да стоит (ничто не дается даром);
- природа знает лучше нас.

Эти законы во многом определяют наше существование, хотя мы об этом часто забываем. Новое тысячелетие требует перехода в новые условия существования. Все больше мы имеем дело с искусственной средой обитания, созданной самим человеком и подчиненной логике его интересов. Часто эти интересы вступают в противоречие с законами природы, становясь несовместимыми с ними. Необходимость экологического образования в интересах устойчивого развития принята большинством стран мира, включая Россию.

Содержание экологического воспитания в детском саду включает два аспекта: передачу экологических знаний и трансформацию их в отношение.

Знания являются обязательным компонентом процесса формирования начал экологической культуры, а отношение - конечным его продуктом.

Яркой формой выражения отношения является деятельность ребенка.

Присутствие в содержании деятельности элементов экологической информации служит показателем его отношения к миру природы, вещей, людям и себе. Самостоятельная деятельность ребенка осуществляется без принуждения, сопровождается положительными эмоциями и является интерпретацией усвоенной информации. Факт наличия такой деятельности - показатель отношения ребенка к тому содержанию, которое она в себе несет. Наблюдение за самостоятельностью детей, анализ ее содержания позволяют воспитателю обнаружить их индивидуальные особенности, уровень экологической воспитанности, по результатам наблюдений планировать необходимое содержание образовательной деятельности, связанное с процессом развития личности маленького ребенка.

Воспитатель - главная фигура педагогического процесса и решающий фактор в экологическом воспитании. Три аспекта его личности определяют результат его деятельности - продвижение детей по пути обретения начал экологической культуры:

1. понимание экологических проблем и причин, их порождающих, ощущение гражданской ответственности за сложившуюся ситуацию, желание и действенная готовность изменить ее;

2. профессионализм и педагогическое мастерство: владение методикой экологического воспитания дошкольников, понимание целей и задач экологического воспитания, систематическая реализация конкретной технологии в практике работы с детьми, творческий поиск в ее совершенствовании;

3. применение новой гуманистической модели воспитания: создание благоприятной атмосферы проживания детей в детском саду, забота о физическом и психическом здоровье, использование личностно-ориентированных методов воспитания, индивидуализация в работе с детьми и семьей.

Важным моментом в работе педагога является исключение стереотипов антропоцентрической парадигмы, согласно которой «человек – царь природы» [3]. Типичные ошибки: деление живых организмов на «вредных» и «полезных», «красивых» и «безобразных», «опасных» и «не опасных». У дошкольников часто эмоциональное неприятие животного переходит в практическую плоскость: гадкий червяк – нужно его раздавить. С точки зрения экологического воспитания крайне важно сформировать у ребёнка бережное отношение ко всем без исключения живым существам, независимо от того, нравится оно ему или нет. Вредность и полезность того или иного создания будут ребенку ясны, когда окрепнет его сознание.

Основным методом экологического воспитания является «Метод создания и поддержания необходимых условий жизни для живых существ» [4]. Он направлен на формирование у детей практических навыков и умений. Зе-

ленная зона детского сада позволяет организовать круглогодичное содержание и выращивание растений и животных. Хорошие результаты в экологическом воспитании достигаются, когда этот метод сочетается с опытническим и моделирующей деятельностью. Забота о вещах, практическое участие в их починке и обновлении также способствуют выработке у детей необходимых практических умений. В сборнике большое внимание уделяется опыту, имеющемуся в ДОО Краснодарского края по обеспечению деятельностного подхода к образовательной деятельности, направленной на экологическое воспитание дошкольников.

К основным принципам экологического образования дошкольников следует отнести следующие:

-принцип системности, который заключается в постепенном усложнении задач, от простого к сложному, от близкого к далёкому;

-принцип наглядности, тесно связанный с наглядно-действенным и наглядно-образным мышлением дошкольника. Педагог выбирает объекты, процессы, доступные для понимания и освоения ребёнком определённого возраста, которые он может наблюдать непосредственно в своём окружении. Тесно связан с принципом регионализма.

-принцип научности, педагог применяет в своей работе только научно обоснованные методические приёмы, соответствующие данному возрасту детей, учитывающие их психофизиологические особенности. С точки зрения научности школьные методы экологического образования не могут быть механически перенесены в детский сад. Основной вид деятельности дошкольника – игра, в то время как в школе – учебная деятельность.

-принцип позитивизма, конструктивизма. В практике экологического образования широко распространены запреты, с которыми знакомят ребёнка, прежде всего эти запреты связаны с изучением правил поведения в природе, в основном дети получают информацию о том, чего делать нельзя. За рамками разговора воспитателя с детьми остаётся информация о том, что делать можно и нужно (не ломать кустов и деревьев, не оставлять в местах отдыха мусор, не рвать цветов, не разводить костров и проч.). Запреты часто оформляются в виде природоохранных знаков, иллюстрирующих то, чего нельзя делать по отношению к природе. Но ребёнок должен иметь альтернативу – если это нельзя то, что можно?

Необходимо одновременное использование в работе с дошкольниками как запрещающих, так и разрешающих знаков (цветы рвать, нельзя, но можно их нюхать, любоваться ими, жуков собирать нельзя, но можно наблюдать за ними). Во многих детских садах создаются знаки, запрещающие разводить костры, но реальность такова, что человеку приходится иногда это делать. К

тому же на отдыхе приятно посидеть у огня. Вопрос в том, где разводить костер, и как его потом гасить. Костры можно разводить только в специально отведенных для этого местах, на безопасных, с точки зрения пожара. В противном случае в реальной жизни ребёнок просто не сможет применить полученные знания.

-принцип гуманистичности, переход с авторитарного обучения и воспитания на личностно-ориентированное, на педагогику сотрудничества взрослого и ребёнка. Для педагога важно не механическое воспроизведение ребёнком сообщенных взрослыми знаний, а формирование у ребёнка способности самостоятельно мыслить, оценивать отношения человека и окружающей среды, понимать существующие в природе взаимосвязи. Ребёнок и педагог оба участвуют в образовательном процессе, при этом ребёнку предоставляется как можно больше самостоятельности для выражения своих чувств, мыслей, самостоятельного познания окружающего мира путём экспериментирования. При таком подходе ребёнок имеет право на ошибку, может высказывать любые точки зрения. Опыт показывает, что такая модель внедряется в детском саду медленно и с большими трудностями. На занятиях воспитатели стараются говорить, как можно больше сами, мгновенно поправляют детей, если те (с точки зрения педагога допустили неточность в высказывании), не предлагают оценивать ответы друг друга. При таком подходе всё объясняет взрослый, ответы ребят мгновенно оцениваются: «неправильно, не так». Детям не предоставляется право аргументировать ответ, педагог не пытается проследить ход мыслей ребёнка, логика которого, зачастую, отличается от логики взрослого человека. Со временем дети теряют интерес к таким занятиям или стараются отвечать так, чтобы угодить воспитателю. Не развивается оригинальное, нестандартное мышление, фантазия. На трудные и неожиданные вопросы можно поискать ответ вместе с ребёнком. Задача педагога подвести детей к выводу о необходимости экологически грамотного поведения в лесу, парке, в доме.

Библиографический список:

1. Указ Президента Российской Федерации от 05.01.2016 г. № 7 «О проведении в Российской Федерации Года экологии»
2. Приказ министерства природных ресурсов Краснодарского края от 25 октября 2016 года № 1555 «Об утверждении плана мероприятий по проведению в 2017 году в Краснодарском крае Года экологии»
3. С.Н. Николаева. Теория и методика экологического образования детей, Москва, 2002
4. Н.А Рыжова. Экологическое образование в детском саду, Москва, 2001

Дошкольник как субъект экологических взаимоотношений.

*Романычева Н.В.,
заведующая кафедрой развития ребёнка младшего возраста
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

Ни для кого не секрет, что в современном мире усложнилось взаимодействие в системе «Человек – Среда». Чем выше темпы экономического развития, тем больше появляется проблем, связанных с пребыванием человека в природных условиях, все больше они заменяются искусственными условиями.

В толковом словаре С.И.Ожегова и Н.Ю.Шведовой дается следующее определение окружающей среде – «это среда обитания и деятельности человечества, окружающий человека природный и созданный им материальный мир. Окружающая среда включает природную среду и искусственную (техногенную) среду, т.е. совокупность элементов среды, созданных из природных веществ трудом и созидательной волей человека, и не имеющих аналогов в девственной природе (здания, сооружения и т. п.). В широком смысле в понятие «окружающая среда» могут быть включены материальные и духовные условия существования и развития общества».

Л.С. Выготский, изучая закономерности развития человека, подчеркивал, что с возрастом меняется отношение к среде, а, значит и меняется и роль среды в развитии. Л.С.Выготский определяет среду как источник развития высших психических функций человека. В зависимости от возраста изменяется роль среды в развитии, так как она определяется переживаниями ребенка. Л.С. Выготский ввел понятие ключевого переживания. Как позднее справедливо указывала Л. И Божович, «понятие переживания, введенное Л. С Выготским, выделило и обозначило ту важнейшую психологическую действительность, с изучения которой надо начинать анализ роли среды в развитии ребенка; переживание представляет собой как бы узел, в котором завязаны многообразные влияния различных внешних и внутренних обстоятельств».

Сегодняшнее дошкольное образование сменило знаниевую парадигму на парадигму развивающую. А это значит, что пройти мимо грамотной организации взаимодействия с окружающей средой мы сегодня не можем. Какова же главная задача организации такого взаимодействия?

Очень важное условие формирования экологического сознания ребенка – создание эколого-развивающей предметно-пространственной среды в детском саду. Такая среда должна быть открыта для активного взаимодействия всех детей с ней, разнообразна по содержанию (живая, неживая приро-

да), и, желательно, включающая необходимые условия для нормальной жизнедеятельности живых организмов. В детских садах сегодня нередки новые элементы среды: экологические тропы, птичьи столовые, зимние сады, экологические комнаты, лаборатории для экспериментирования с природным материалом. Живые уголки, так необходимые для взаимодействия детей с животными, встречаются гораздо реже, и, тем не менее, некоторые детские сады находят для них место в помещениях детского сада. Ребята получают возможность чувствовать ответственность за «братьев своих меньших» - птиц, рыбок, черепах, бабочек и т.п., самостоятельно исследовать их удивительный мир.

Не менее важное значение, конечно же, играет организация познавательной исследовательской деятельности дошкольников в области живой и неживой природы. При организации такой деятельности педагог должен осознавать, что мальчишки и девчонки дошкольного возраста, прежде всего, должны эмоционально откликаться и оценивать то, что они наблюдают, какой бы объект природы это ни был. Это значит, что необходимо заинтересовать предметом наблюдения или исследования, создать мотивацию к данному виду деятельности. Мотивация может выстраиваться на феномене эмоции (проявление сильных чувств) – взволнованности, удивления, столкновения с неожиданными проблемами (когда возникает вопрос: «А что же делать?»), коллизиями (столкновениями знания и незнания: «В какую группу определить гриб, если у его есть признаки и животных, и растений?»). Наталья Федоровна Виноградова писала, что любой процесс познания должен начинаться с удивления. Когда маленький исследователь удивляется («Ого! Ничего себе! Как это?»), механизм исследования запускается, ведь так хочется получить ответ на только что возникший вопрос.

Субъект образовательной деятельности – это человек, активно преобразующий мир вокруг себя. Для того, чтобы «взрастить» субъектность, необходимо перманентно поддерживать эту детскую активность, доверять детям в их стремлении делать самостоятельно, стимулировать ребят к принятию ответственности на себя («Хочешь ухаживать за цветком? Давай подумаем, что для этого надо? Теперь ты за него в ответе»), предлагать выбор объектов исследования («Предлагайте, что из природы сегодня будем изучать на участке» или «Давайте решим, с чего начнем: вскопаем клумбу, заполним календарь природы или поиграем в «Летает – не летает?»). Если ребенок считает, что все, что происходит в детском саду – «это потому, что мы так хотим», значит субъектное отношение сформировано.

Задача же педагога при организации наблюдений и исследований – создать условия для счастливой жизни детей, для свободного экологического

взаимодействия с объектами природы, для того, чтобы наши маленькие исследователи научились видеть и понимать связи между явлениями, практически осваивать природу, не нарушая ее законов развития.

Библиографический список:

1. *Материалы Пермского государственного гуманитарно-педагогического института*
<https://studfiles.net/preview/3494072/page:9/>
2. *Обухова Л.Ф. Детская (возрастная) психология. М., 1966*
3. *Ожегов, Шведова, Толковый словарь, М., «Просвещение», 1997*
4. *Стерлигова Е.А. Экологическая психология: учеб. пособие / Е.А.Стерлигова; Перм. гос. нац. иссл. ун-т. – Пермь, 2012*
5. *Глебов В.В. Экологическая психология: Учеб. пособие. – М.: РУДН, 2008*

«Планета для жизни»

Герасименко Т.Ф., старший воспитатель ДОО №23,

Тетерина Г.А., ДОО №23 МО г. Новороссийск

Экологическое воспитание в системе образования не перестаёт быть актуальным и важным фактором современного образовательного процесса. «В дошкольных образовательных учреждениях ... независимо от их профиля и организационно-правовых форм осуществляется преподавание основ экологических знаний» (Закон РФ от 10.01.2002 г. №7-ФЗ «Об охране окружающей среды» статья 72). В этом контексте дошкольные организации являются начальным звеном системы образования, которое призвано формировать у дошкольников первичные представления об окружающем мире, экологическую культуру и природолюбие.

Инновационная образовательная программа МАДОУ № 23 г. Новороссийска «Повышение качества дошкольного образования через создание экологической образовательной среды в ДОО «Планета для жизни» предлагает все необходимые условия для формирования экологической культуры ребенка, укрепления здоровья подрастающего поколения, способствует повышению интеллектуальной, социальной и двигательной активности всех участников образовательных отношений (ребёнка – педагога - родителя). Создаёт условия для общения, взаимопонимания, взаимодействия, совместного решения общих, значимых для каждого участника задач, возрождаются традиционные социокультурные ценности, социальное партнёрство между дошкольным учреждением и семьями воспитанников.

Цель, заложенная в инновационной деятельности детского сада, это разработка и апробация механизмов создания в ДОО экологической образовательной среды, позволяющей сформировать практиориентированные компетенции у детей и их родителей в области экологии, с учетом их индивиду-

альных особенностей и потребностей. Понятие «экология» в данной образовательной программе рассматривается как совокупность трех составляющих: экология здоровья, экология природы, экология души. Инновационная образовательная программа «Повышение качества дошкольного образования через создание экологической образовательной среды в ДОО «Планета для жизни» является модульной. Все модули подчинены единой цели программы, но каждый имеет свои задачи.

❖ Модуль «Экологический туризм «Шагай!»»



Наши воспитанники любят совершать туристические прогулки (путешествия в природу) со скандинавскими палками. Поэтому мы на территории МАДОУ проложили дополнительные пешеходные дорожки, организовали экологическую тропу, построили метеостанцию, пруд, террариум, птичник, создали аптечную поляну, совместно с родителями сделали и развесили кормушки и скворечники для птиц. Разработали несколько маршрутов с учётом целей и задач данного путешествия. Начинается «Скандинавская ходьба» с одного места, где дети делают разминку и получают спортивный инвентарь, а затем идут по маршруту дня. Каждый последующий маршрут не повторяется, чтобы детям было интересно. Каждая туристическая прогулка с различными заданиями, играми, познавательными беседами, экспериментами. Это всегда познавательная информация, физическая нагрузка и положительные эмоции, радостное общение, возможность оценить свои силы. Прогулки расширяют знания, воспитывают у детей нравственные качества (отзывчивость, доброжелательность, формируют умения взаимодействия между сверстниками и взрослыми). В процессе восприятия различных предметов, явлений дошкольники получают опыт, который необходим для развития их мышления и речи. У детей развивается любознательность, закладываются основы экологического самосознания. Параллельно с познавательным развитием прогулки имеют большой оздоровительный эффект: закаливание, получение запаса бодрости и работоспособности, эмоционально-психологическое оздоровление, спортивно-тренировочный эффект: развитие двигательных умений дошкольников для преодоления естественных препятствий, умение ориентиро-

ваться на местности, развлекательный: игры, соревнования, практический: сбор урожая, листьев, шишек, лекарственных трав с помощью взрослых, эстетический: рисование на природе, лепка, аппликация, общение с друзьями. Как видим, туристическая прогулка включает в себя ряд компонентов: физкультурно-оздоровительный, социально-коммуникативный, эмоционально-психологический, эстетический, познавательный и прикладной.

❖ Модуль «Экологическая благотворительность «И я помогаю!»» включает в себя продуктивную деятельность детей, сотрудничество с социальными партнёрами, изготовление и реализацию рекламной сувенирной продукции с рисунками детей, помощь благотворительным общественным организациям. В детском саду проводим благотворительные акции, выставки, концерты, ежегодный театральный фестиваль «Театр Флоры и Фауны» с активным участием педагогов, воспитанников и их родителей, результатом которых является социализация детей дошкольного возраста, формирование активной жизненной позиции, повышение самооценки, духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения.



❖ Модуль «Экологический десант «Мы в ответе за тех, кого приручили!»». В холле детского сада организовали живой уголок, в котором дети старшего дошкольного возраста ухаживают и наблюдают за растениями и животными, рассказывают младшим дошкольникам, принимают участие в познавательно-исследовательской, просветительской или трудовой деятельности. В результате чего у детей происходит формирование первоначальных представлений из области природы и естествознания; развитие наблюдательности, любознательности и умения устанавливать причинно-следственные связи; развиваются интерес и желание активного участия в природосберегающем труде, умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы; формируется готовность к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.



Система раздельного сбора отходов.

Модуль «Экологическая мастерская «Отходы в доходы!» решает задачи: формирование экологической культуры, ценностного отношения к природе; способность осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде; расширяет общий кругозор, формирует нестандартное, креативное мышление и развивает творческие способности детей. Работа в экологической мастерской может быть построена по алгоритму: от идеи конечного результата (продукта деятельности) через мозговой штурм к выбору материала, или наоборот. В холле детского сада используется стенд «Аккумулятор идей» (маркерная доска) для сбора предложений всех участников. В течение недели происходит обсуждение всех предложений, голосование и выбор самой креативной идеи, которая воплощается в ходе детской продуктивной деятельности совместно со сверстниками или взрослыми (родителями, педагогами).



Метеостанция ДОО



Метеостанция. Солнечные часы «Чижик-пыжик».

В описанной выше модели экологической образовательной среды возможно решать задачи всех пяти образовательных областей, согласно ФГОС ДО. Предполагается, что набор модулей может использоваться в целом или гибко варьироваться по потребности и желанию участников образовательных отношений. Но чем больше реализуется модулей, тем насыщеннее созданная экологическая образовательная среда ДОО, тем многограннее инновационный инструмент по формированию у детей и родителей практико-ориентированных компетенций в области экологии.

Работая по данной программе, педагоги МАДОУ № 23 создают условия, при которых ребёнок вправе выбрать по желанию модуль, форму, содержание и

вид деятельности. Тем самым создаются условия поддержки детской инициативы, дошкольник получает социальный и практический опыт адекватный для своего возраста. В реализации инновационной образовательной программы используются следующие педагогические технологии: «Клубный час», «Доска выбора», «Детский совет», проектная деятельность. Все они помогают организовать самостоятельную деятельность детей, учитывать их интересы, учат планировать свою деятельность и правильно делать выбор, не конфликтовать, договариваться со сверстниками, чувствовать себя комфортно.

Работа по данной программе обогатила развивающую предметно-пространственную среду детского сада, обеспечила психолого-педагогические условия реализации Программы, способствовала повышению педагогической компетентности коллектива ДОО, обеспечила взаимодействие с семьями воспитанников на уровне партнёрства и сотрудничества.

Целевые ориентиры ФГОС ДО достигаются путем использования различных методов, приемов и форм. Экологическое воспитание организуется как при непосредственном контакте с объектами природы, так и опосредованно. Инновационная программа даёт сочетание традиционного и нового в построении образовательного пространства в ДОО.

Библиографический список:

1. Масленникова О.М. Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду/О.М.Масленникова, А.А.Филиппенко. – Волгоград: Учитель 2009. -232с.:ил.
2. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 128 с., ил. – (Библиотека программы «ДЕТСТВО».)
3. Энциклопедия «Что есть что?» ПОГОДА.

Условия для реализации парциальной программы «Юный эколог Кубани»

*Деркачева О.С., Сарян А.А., Голионцева И.В.
ДОО№ 67 МО г. Сочи, краевая инновационная площадка*

Развивающая предметно – пространственная среда создана на всей территории детского сада: **в групповых помещениях** - экологические центры, **в здании детского сада** - кабинет экологии, совмещенный с «Лабораторией юного исследователя», холлы и переходы; **на территории детского сада** - экологическая тропа.

❖ Кабинет экологии

- центр опытов и экспериментов;
- центр приборов – помощников;

- центр выращивания растений;
- центр для хранения природных материалов;
- центр юного исследователя;
- центр для выставки продуктов детской деятельности;
- центр дидактических материалов и методических пособий.

Центр активности	Оснащение
Центр опытов и экспериментов	столы – трансформеры, стулья, фартуки; халаты, перчатки, центр воды и песка, таблицы с алгоритмами выполнения опытов, весы и разновесы, салфетки, наборы из серии «Мои первые опыты» («Картофельные часы», «Электростанция»), набор "Маленький биолог" (колба 30 см, сачок, лупа, пинцет), микроскопы, телескоп, студии жужжания, макет «Солнечная система», шум дождя», набор «Исследователь природы», горка для муравьев», набор «Изучаю насекомое», набор «Юный энтомолог», театр теней, ширма для театра теней, комплекты пробирок, календарь природы, мини лаборатория для проведения экспериментов, лампа настольная.
Центр приборов-помощников	Набор мерных стаканчиков, комплект воронок (5шт), снаряжение исследователя (3 вида луп, пинцет), телескопический стаканчик с крышкой, чаши Петри, емкости разной вместимости: ложки, палочки, лопатки; воронки, сито, аптечные, водяные и песочные часы, макет часов, вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпателя, шприцы без иглолок), тазы, стаканы, лупы, зеркала, соломка для коктейля, шестиколоры, магниты, кораблики, термометры спиртовые, ножницы
Центр выращивания растений	Почвогрунт, керамзит, семена, емкости, лейки, клеенки, совки, перчатки, маточки растений
Центр для хранения материалов	<u>Природный материал:</u> песок, почва, глина, камушки, семена, кора деревьев, мох, спилы, шишки, ракушки, желуди... <u>Технические материалы:</u> гайки, болты, гвозди, магниты, пластиковые стаканы, ватные диски, ватные палочки, тарелки пластиковые, различные емкости, веревки, куски провода, воздушные шары, емкости для мыльных пузырей, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски, кисти, картон, фольга, свечи, пластилин, пряжа, кусочки ткани, сахар, соль, мука, чай, клей, пуговицы
Центр юного исследователя	Лабораторные комплексы для экспериментальной деятельности «Вода», «Воздух», «Магнетизм», «Жизнь растений», комплект для проведения наблюдений за погодой «Метеостанция», коллекция семян, коллекция минералов, стеллаж для пособий, гербарий листьев, гербарий водорослей, коллекция спилов, коры

<p align="center">Центр дидактических материалов и методических пособий</p>	<p>Развивающая игра «Изучаем свое тело»; модель сенсорного обследования предмета. Мобильная рабочая поверхность с магнитным покрытием, которая включает: круговорот воды в природе; зональность гор; флора и фауна чёрного моря; насекомые и животные, живущие под землёй. Дерево «Времена года». Зоологическое электронное лото. Экологическая игра Тангос. Дидактические настольные игры. Фазы развития: «От головастика до лягушки», «От куколки до бабочки», «От яйца до курицы». Методическое пособие «Шкатулка Чёрного моря». Дидактический информационный комплект: «Детям о Земле Российской Краснодарский край. Балансир «Времена года» Демонстрационные картины и динамические модели для совместной деятельности с дошкольниками «Добро пожаловать в экологию». Предметные и сюжетные картины. Тематические словари в картинках. Энциклопедии. Брошюры. Наборы карточек</p>
<p align="center">Центр сюжетно ролевых игр</p>	<p>Наборы для игр: дикие животные, домашние животные, макет «Скотный двор», морские обитатели, жители холодных стран. Наборы муляжей: фрукты, овощи, ягоды</p>
<p align="center">Цифровые образовательные ресурсы</p>	<p>Цифровая образовательная лаборатория для дошкольников «Наураша в стране Наурандии; Интерактивный глобус «SmartGlob 3 (с системой опроса); Программное обеспечение для интерактивной доски: «ElitePanaboard», «PowerPoint», «MicrosoftPublisher», «MicrosoftWord»; Программное обеспечение «MicrosoftOfficePublisher»; Банк мультимедийных презентаций</p>



❖ Центры экологического образования в холлах и переходах
детского сада

Центр	Основное предназначение	Основные пособия и специальное оборудование
Холлы, коридоры		
«Чудеса природы»	Расширение представлений детей о природе Краснодарского края, сочинского Причерноморья, привитие навыков бережного отношения, любви к природе. Приобретение опыта участия в природоохранных мероприятиях, проводимых на территории города Сочи, Краснодарского края	Мобильная рабочая поверхность позволяющая менять информацию в соответствии с темой недели. Большое количество наглядного материала (фото, картинки, схемы, модели). Выделено место для размещения фотографий, рисунков, интересных фактов воспитанников. В центре расположен небольшой зоуголок, где живут шиншиллы, кролик, рыбки.
«Добрые дела»	Приобретение опыта участия в социально значимых, природоохранных акциях и мероприятиях, проводимых в детском саду, городе, стране. Развитие социального и эмоционального интеллекта, чувства сострадания, помощи, удовлетворения, радости от участия в полезных, добрых делах.	Информационный стенд с фотоматериалами, рассказывающими об участии воспитанников в мероприятиях различной направленности. Часть стенда выделена для самостоятельного размещения детьми и родителями воспитанников итогов социально - значимых акций, детско - взрослых проектов.
Территория ДОО		
Метеостанция	Формирование первичных представлений о погоде, осадках, направлении и силе ветра, температуре, измерительных приборах.	Комплект для проведения наблюдений за погодой «Метеостанция».
Творческая лаборатория	Развитие творческих, познавательно-исследовательских способностей. Занятия познавательно-исследовательской деятельностью (проведение опытов, экспериментов).	Удобные пластиковые столы и стулья, переносная магнитная доска, закрытые ящики для хранения переносной лаборатории, наглядно-дидактического материалы, наборы «Юный исследователь». Небольшая теплица, стойки, ящики, горшки. Природный и художественный материал для продуктивной деятельности.

❖ Экологическая тропа – «Эко-град

Экологическая тропа позволяет организовать взаимодействие детей с природой ближайшего окружения, приобретать представления, познавать, исследовать, наблюдать за живыми объектами, экспериментировать с объектами неживой природы, наблюдать за явлениями природы.

Экологическая тропа включает 19 видовых точек, оснащенных растительными объектами и модульными схемами, что позволяет организовать круглогодичные виды деятельности по изучению живой природы.

Растительный мир Эко-града разнообразен и отражает региональные особенности природы Причерноморья Краснодарского края.

Принцип создания экологической тропы – континентальное зонирование видовых точек. Так, живые объекты собраны в соответствии с их континентальной принадлежностью: Европа, Азия, Новая Зеландия, Африка, Австралия и др.

Наряду с растительными объектами, на экологической тропе создан искусственный водоем с живыми обитателями.

В целях методического сопровождения круглогодичной образовательной деятельности, вне зависимости от сезонных изменений (цветение, плодоношение), для каждой видовой точки разработаны информационные таблички, которые включают описание растений, интересные факты об этих растениях, рекомендации по уходу.

На экологической тропе проходят целевые прогулки, экскурсии, исследовательские путешествия, опыты, наблюдения, экологические игры, конкурсы, викторины, праздники. Применяются технология «Образовательного терренкура» или «Тропы здоровья» в интеграции с развивающими технологиями.

Маршрут экологической тропы представляет собой последовательное движение от одной видовой точки к другой. Маршруты могут быть запланированы педагогом в рамках образовательной деятельности, а могут быть организованы по инициативе детей. Для удобства использования ресурсов среды, приобретена переносная опытно-экспериментальная лаборатория для организации самостоятельной опытно-экспериментальной деятельности.

Краткое описание видовых точек экологической тропы

№	Название	Описание объектов	Содержание образовательной деятельности
---	----------	-------------------	---

1.	«Водоем желаний»	Ива плакучая; пальма (трахикарпус). растения – гидрофиты, гидрофиты (растущие у воды в воде, на воде), Рыбка – гамбузия, улитки.	Изучение растений и их приспособлений к условиям произрастания. Изучение, наблюдение за гамбузиями, улитками и другими обитателями, обнаруженными на видовой точке.
2.	«Клумба «Радуга»	Цветы однолетние, многолетние, травянистые кустарники, кустарники (жимолость), дерево (камптотека).	Изучения разнообразия цветов (окраска, форма, размер, период цветения), наблюдение за сменяемостью цветения, сравнение растений, определение форм растений (дерево, кустарник, цветок, трава) и др.
3.	«Альпийская горка»	Растения альпийских лугов, декорированы камнями различной формы, величины и структуры.	Изучение растений высокогорий, особенностей приспособления к суровым условиям (низкие, стелющиеся кустарники, преобладание хвойных, видоизмененные стебли).
4.	«Колючий островок» (Кактусарий – Мексика)	Растения – ксерофиты (юкка, агава, кактусы), эфирно-маслянистые растения (розмарин, нагоплодник, бешорнерия).	Изучение приспособленности и устойчивости растений к жаркому сухому климату. Изучение видоизмененных листьев – колючек у кактусов; фитонцидов у эфирно-маслянистых растений.
5.	«Ягодная полянка»	Плодово-ягодные кустарники, травы (крыжовник, клубника, смородина и др.)	Изучение разнообразия плодов, сравнение видов растений (кустарники, травянистые), определение вида плода (ягода – фрукт, семечковый – косточковый), наблюдение за развитием растений (период вегетации). Назначение плодов (части пищевых цепей).
6.	«Зеленая аптека»	Деревья (софора японская), кустарники (мирт, розмарин), травянистые (тимьян, лантана, ромашка и др.)	Изучение лекарственных свойств растений, определение частей растения для использования человеком в лечебных целях. Опытно-экспериментальная деятельность по изучению веществ, имеющих целебные свойства.
7.	«Растения весеннего цветения»	Цветущие кустарники (сирень, жасмин, гранат, абутилон, селло, форзиция, аукуба, камписис и др.)	Сравнение растений, определение периода весеннего цветения (ранний поздний), описание/ сравнение цветов; выделение вечнозеленых кустарников города (лириодендрон, аукуба). Определение ядовитого кустарника (аукуба).
8.	«Березовая роща»	Березы, дуб пробковый, кипарис.	Изучение коры деревьев, плодов и разновидностей одного вида деревьев (береза кудрявая - береза плакучая – береза бородавчатая; дуб сизый – дуб пробко-

			<p>вый – дуб обыкновенный).</p> <p>Изучение хвойных деревьев (кипарис - в части экологического маршрута).</p>
9.	«Розарий»	Разные виды роз	<p>Определение ботанического понятия «сорт». Изучение сортов одного растения, сравнение характерных признаков.</p>
10.	«Бухта открытий» Австралия	Дерево – эвкалипт, кустарники, травянистые растения (кордилина, фатсия, лагерстремия, новозеландский лён.	<p>Изучение особенностей строения растений, вечнозелёные сходства, особенности цветения.</p> <p>Изучение эвкалипта, определение роли эвкалипта в жизни города.</p>
11.	«Поляна сказок» (Япония)	Сакура, Клен японский, гинго билоба, магнолия суланжа, каллестемон, камелия, азалия, сосна японская, ель (Коника); почвопокровники (пахизандра, криптомерия), травянистые (хоста); сперея, сорта хризантем, пионы.	<p>Изучение, сравнение, обследование представителей различных растений, развитие эстетического восприятия разнообразия форм и сочетаний различных видов растений; изучение сортов растений, наблюдение за цветением, вегетацией растений, изучение разнообразия листьев (формы).</p>
12.	«Птичья столовая»	Кормушки для птиц, модели-описания птиц региона. Модельное воспроизведение гнезд.	<p>Изучение птиц региона (перелетные, пролетные, зимующие, кочующие).</p> <p>Наблюдение за пернатыми гостями. Воспитание бережного отношения к птицам (изготовление кормушек, подкормка птиц).</p>
13.	«Лукоморье»	Дуб сизый, кипарис, ясень	<p>Изучение коры, кроны, листьев деревьев, сравнение разновидностей (в части маршрута)</p>
14.	«Долина фараона» Африка	Разновидности пальм, банановая трава, декорированы спиловым покрытием, лавочками (имитация оазиса).	<p>Изучение приспособленности растений к жарким условиям. Определение особенностей корневой системы (длинный глубокий корень, питающийся грунтовыми водами), ствола и листьев. Сравнение видов пальм (веерная, перистолистная и др.) Изучение плодов.</p>
15.	«Кубанское подворье»	Воспроизведение региональных особенностей Кубани (кубанского быта), богатое подворье: зерновые, овощные, плодово-ягодные культуры.	<p>Изучение кубанского быта. Определение разновидностей сельскохозяйственных культур, изучение почвы, ее плодородности; особенностей ухода за растениями и влияние на урожайность. Изучение разновидностей плодов, корнеплодов, бобовых, луковичных,</p>

			зерновых культур.
16.	«Пчелиная усадьба»	<p>Растения-медоносы: липа, каштан, кизильник, барбарис, османтус и др.</p> <p>Плодовые: яблоня карликовая, лимон, мандарин, барбарис, черешня.</p>	Изучение растений-медоносов. наблюдение за поведением насекомых в период цветения. Изучение плодов цитрусовых, косточковых, семечковых растений.
17.	«Кавказский лес»	Растения колхидского леса: самшит, бук, граб, каштан, ольха черная, вяз, орешник и др.	Изучение представителей растительного мира колхидского леса, сравнение деревьев.
18.	«Первоцветы»	<p>Первоцветы луковичные, клубневые.</p> <p>Сменяемые многолетники, кампсис.</p>	Изучение краснокнижных растений, сравнение рассматривание периода цветения первоцветов, труд в природе (посадка клубней), наблюдение за развитием проростков. Природоохранные акции.

Особое место на экологической тропе отведено «**Метеостанции**», где воспитанники имеют возможность сами выполнять простейшие измерения, учатся наблюдать за погодой. Метеостанция, оснащенная различными видами измерительных приборов: ветряной рукав, флюгер, компас, термометр, гигрометр, магнитно-



маркерная доска для фиксации результатов измерений.

Метеоплощадка (метеостанция) в детском саду

Крапивкина Оксана Анатольевна,

старший воспитатель ДОО №216 МО г. Краснодар

Метеоплощадка (метеостанция) может быть оборудована на открытом участке местности, внутри огражденной территории детского сада и обеспечивать свободный подход детей к находящемуся на ней специальному оборудованию. В непосредственной близости от участка не должно быть сооружений и других построек, которые могли бы препятствовать свободному перемещению воздушных масс и выпадению осадков.

В нашем детском саду метеостанция отвечает указанными выше требованиями, выполнена из доступных материалов, при этом составные элементы расположены компактно на отдельном деревянном шесте (рис 1).

Для обеспечения возможности установки и демонтажа шеста на метеоплощадке заранее неподвижно в земле, закреплена рейка, с просверленными отверстиями, позволяющими размещать шест на разной от уровня земли высоте по сторонам света, посредством сквозного механического (болт с гайкой) крепления.

В верхней части, смонтирован **флюгер (рис.2)**, который позволяет наглядно показывать направление ветра по размещенному неподвижно у его основания указателю сторон света.

Детский **барометр (рис.3)**, размещенный на некотором расстоянии ниже, выполнен на отрезке доски размером 15 x 30 x 2 см. Принцип работы барометра основан на наблюдениях таежных охотников за поведением хвойных пород деревьев перед переменной погоды. Параллельно, не касаясь доски, закреплена отрезок сухой очищенной от коры еловой ветки. Отрезок закреплён таким образом, чтобы боковая ветка в пасмурную погоду находилась параллельно земле. Свойство ветки отклоняться при изменении атмосферного давления использовано в этом «приборе», при этом опытным путем определено ее положение в различную погоду. Для обеспечения наглядности и доступности понимания показаний прибора шкала выполнена в виде аппликации из непромокаемого материала, которая отражает три вида погодных условий:

«тучка с дождинками» – к снижению атмосферного давления и дождю;

«тучка, закрывающая солнышко» – к повышению атмосферного давления и переменной облачности;



«светящееся солнышко» - к высокому давлению и солнечной погоде.

Под барометром размещен купленный в магазине обыкновенный **термометр**, который позволяет при помощи воспитателя детям определять температуру окружающего воздуха и изучать такие понятия как «холодно», «тепло», «жарко» и т. д. Месторасположение на шесте выбрано по причине безопасной эксплуатации – на высоте недоступной для повреждения, а как следствие исключая травмирование детей. Наблюдение за показаниями рекомендуется проводить с подставки под непосредственным контролем воспитателя.



В самом низу конструкции, на специальном кронштейне, прикрепленном неподвижно к шесту, установлен при помощи эластичного крепления **осадкомер (рис. 4)**. Он может быть выполнен как из готового пластикового стакана с делениями, так и из прозрачного пластикового ведерка, имеющего плоское дно и отрезанного от прозрачной пластиковой пятилитровой канистры «горлышка», которое как обыкновенная лейка установлено в ведро и неподвижно закреплено пластмассовой «ручкой» ведерка путем продевания «ручки» сквозь «горлышко». В передней части прибора закреплен отрезок

линейки с нанесенной миллиметровой шкалой таким образом, чтобы начало шкалы совпадало с сечением дна ведерка. Местоположение прибора на шесте выбрано таким образом, чтобы дно ведерка находилось на уровне глаз ребенка.

Основная цель такого объекта образовательной среды детского сада - развить познавательный интерес к исследовательской деятельности, связанной с наблюдением за погодой. Метеоплощадка (метеостанция) позволяет решить ряд задач экологического воспитания детей дошкольного возраста, таких как: научить детей снятию показаний приборов, изучить зависимость показаний приборов от сезонных изменений в природе, от времени года; установить взаимосвязь показаний приборов с собственными телесными ощущениями.

Наблюдая за погодой, дети учатся выделять отдельные явления, степень их интенсивности, воздействие на окружающие предметы. Наблюдения за погодой состоят из определения состояния неба, наличия или отсутствия осадков и ветра, степени тепла и холода. Важно ежедневные наблюдения погоды проводить живо, разнообразно, с обязательным обращением к личному опыту, чтобы активность детей не снижалась, а интерес к наблюдениям возрастал.

Лэпбук как форма проектного метода по экологическому образованию дошкольника

Колоскова Е.В., старший воспитатель,

Корнева О.А., воспитатель ДОО №24, МО г. Армавир

Всем известно, что дети по природе своей – исследователи. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка, он настроен на познание мира, он хочет его познать. Как сделать так, чтобы проведение собственных исследований, наблюдений позволяло обобщать, анализировать и способствовало экологически грамотному, безопасному для природы и собственного здоровья поведению. На наш взгляд одним из способов достижения этой цели может стать использование технологии создания лэпбука.

Лэпбук (lapbook) – в дословном переводе с английского языка означает «книга на коленях» (lap – колени, book- книга). Еще его называют тематиче-

ская папка, интерактивная папка, папка проектов или книжка-раскладушка. Это самодельная интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которой находится информация в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме по какой-то определенной теме. При этом лэпбук – это не просто поделка. Чтобы заполнить лэпбук, ребенку нужно будет выполнить определенные задания, провести наблюдения, изучить представленный материал. Создание лэпбука поможет закрепить и систематизировать изучение материала, а рассматривание папки в дальнейшем позволит быстро освежить в памяти пройденные темы.

Лэпбук - это не только мощный справочный инструмент, это прежде всего, основа партнерской проектной деятельности взрослого с детьми (педагога с воспитанниками, родителя с ребенком). Основа лэпбука создается педагогом и дополняется, совершенствуется вместе с детьми и их родителями. В результате такой работы получится отлично проработанный исследовательский проект. Данная форма работы при детско-взрослом взаимодействии, как совместно с педагогами, так и семейные проекты, развивает более доверительные отношения при работе с семьей, повышает родительскую (профессиональную) компетентность и дает возможность не только узнать интересы и потенциал дошкольника, но и развить их. Создание лэпбука содержит все этапы проекта:

1. целеполагание (выбор темы);
2. разработка лэпбука (составление плана);
3. выполнение (практическая часть);
4. подведение итогов.

Лэпбук – средство для реализации деятельностного метода обучения. При создании лэпбука дети не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной исследовательской – познавательной деятельности.

Лэпбук отвечает требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде: информативен, полифункционален, способствует развитию творчества, воображения. Пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера); обладает дидактическими свойствами; является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства; его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста; обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Интерактивная тематическая папка экологической акции «В защиту первоцветов» состоит из 10 развивающих элементов:

1. Детские плакаты «Не губите первоцветы»,
2. Фотографии «Оставим цветы весне»,
3. Фотографии «Первоцветы Краснодарского края»
4. Алгоритм «Расскажи о цветке»
5. Мини-книжка «Из чего состоит цветок»
6. Развивающая игра «Нарисуй по точкам и угадай цветок»
7. Фигурный конвертик «Загадки о цветах»
8. Мини-книжка «Стихи о первоцветах»
9. Книжка-гармошка «Легенды о ...»
10. Творческое задание «Раскрась-ка и расскажи»

Такая необычная подача материала привлекает внимание детей, они часто обращаются лепбуку, чтобы полистать-поиграть, добавить новую информацию. Дети очень бережно относятся к продукту своего творчества и с гордостью рассказывают и показывают его. В процессе такого творчества ребенок становится не только создателем своей собственной книги, но и дизайнером, художником-иллюстратором, сочинителем собственных историй, загадок, стихотворений. Несомненно, данная форма работы помогает создать условия для поддержки детской инициативы, индивидуальных интересов и способностей, развитию познавательной мотивации не только в дошкольном возрасте, но и на этапе школьного обучения.

Библиографический список:

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.

Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] / Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162-164.

Кашицева О.А. Что такое лэпбук. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://konkurs-dlya-pedagogov.info/seminar-praktikum-dlya-pedagogov-chto...>

Мартынова Н.Т. Лэпбук как вид совместной деятельности взрослого и детей. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/proekt-lepbuk-prednaznachen-dlya-sovmestnoy-deyateln...>

Пестова Э.Г. Лэпбук. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/01/06/lepbuk>

Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 97 с.

Лэпбук — инновационная форма познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста

Плотниченко Н.А.,

старший воспитатель ДОО №54 МО город Армавир

В рамках реализации образовательной работы с воспитанниками на экологической тропе детского сада, с целью формирования непосредственного чувственного опыта общения с природными объектами развития кругозора и формирования мотивации к активной опытно-экспериментальной, познавательно-исследовательской деятельности, на территории дошкольного учреждения создана экологическая тропа, представлены природные объекты Краснодарского края.

В материалах из опыта работы представлено описание лэпбуков, отражающих содержание образовательной деятельности в соответствии с темами прогулок и экскурсий в природу: - к объектам экологической тропы на территории детского сада: «Фито-лужок», «Птичья столовая. Альпийская горка», «Сказочная полянка», «Уголок поля», «Пруд», «Клумба «Круглый год», «Метеоплощадка»; к объектам за пределами детского сада: «Река Кубань», «Тихий сквер им.А.Г.Ованесова», «Эколого-биологическая станция», «ВНИИМК».

Предлагаемый ниже материал содержит задания, загадки, игры, наглядный материал, который способствуют развитию психических процессов, интеллектуальной сферы, познавательной активности дошкольников по рассматриваемой теме. Предложенный материал можно использовать в самостоятельной и совместной деятельности педагогов, родителей, воспитанников (как для индивидуальной работы, так и для работы с подгруппой детей).

Лэпбук «Фито - лужок»

Содержание:

1. Буклет «Фито-лужок» (лекарственные растения). Цель: ознакомление дошкольников с внешним видом лекарственных растений произрастающих на «Фито - лужке».

2. Пазлы «Лекарственные растения».

Цель: обучение умению собирать целое растение из частей, ориентируясь на образец.



3. «Фито - аптечка». Цель: ознакомление детей с разновидностями лекарственных растений (ромашка, календула, мята, мать-и-мачеха, пастушья сумка, подорожник, чистотел и др.), возможностями применения лекарственных растений в быту человека.

4. Карточки «Стихи, загадки, сказки малышам о лекарственных растениях». Цель: обучение умению разгадывать загадки, внимательно слушать произведения о лекарственных растениях, развитие логического мышления, воображения, памяти.

5. Д/и «Посади растение, которое вылечит Машу». Цель: углубление знаний детей о лекарственных растениях «Фито - лужка» и их применении.

Лэпбук «Птичья столовая. Альпийская горка»

Содержание:

1. стр. Фотографии объектов Экологической тропы ДОО № 54: «Птичья столовая», «Альпийская горка». Время года – зима.

2. стр. Мини-книжка с фотографиями «Виды кормушек». Цель: знакомство с разнообразием кормушек для разных птиц, обитающих на территории дошкольного учреждения в зимний

период. Изображения птиц, которые зимуют в нашем крае. Цель: уточнить представления детей о зимующих птицах. Изображения с кормами для птиц. Цель: уточнение знания детьми понятия «пища» и «корм»; дать представления о том, каким кормом лучше кормить зимующих птиц. Д/и «Накорми птицу». Цель: закрепление знаний детей о видах птичьего корма, о птичьих предпочтениях в питании.

Стр.3. Птичья столовая. Время года – весна.

1. Загадки о птицах. Цель: закрепление знаний названия птиц. Задачи: закреплять умение разгадывать загадку, аргументировать свой ответ; формировать умение сопоставлять описание с реальным образом птицы.

2. Изображения перелётных птиц. Задачи: совершенствовать умение отличать перелетных птиц по внешнему виду. Методические рекомендации: использовать для бесед, рассматривания.

3. Изображения с кормами для птиц. Задачи: закреплять знание детьми корма, которым питаются птицы весной (насекомые);учить определять, какая птица, чем питается, а именно - соотносить размеры насекомых и размеры птиц.



4. Д/и «Накорми птицу». Цель: закрепление знаний детей о насекомых, которыми питаются птицы весной.

Стр.4. Альпийская горка.

1. Мини-книжка с фотографиями «Виды альпийских горок». Цель: ознакомление с разновидностями альпийских горок.

2. Д/и «Альпийская горка». Задачи: развивать творческие способности детей, мелкую моторику рук; расширять представления о видах камней, растений для альпийской горки. Методические указания к игре: данную игру можно использовать в совместной деятельности педагога и детей, как для индивидуальной работы, так и для работы с подгруппой детей.

Стр.5. Альпийская горка.

1. Таблица с изображениями растений для альпийских горок. Цель: ознакомление с разновидностями растений для альпийских горок.

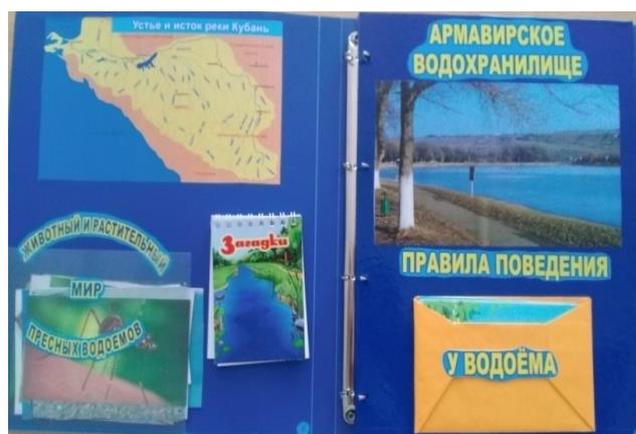
2. Набор карточек «Растения альпийской горки».

3. Набор карточек «Камни для строительства альпийской горки».

Лэпбук по теме «Река Кубань»

Содержание:

Стр.1. Фрагмент карты с изображением устья и истока реки Кубань. Цель: ознакомление с характеристиками реки Кубань, ее истоком, устьем. Комплект карточек «Животный и растительный мир пресных водоемов». Цель: уточнение представлений об обитателях и растительном мире прибрежной



зоны; воспитание бережного и заботливого отношения к водным богатствам нашего края.

3. Буклет с загадками. Цель: формирование умения сопоставлять описание с реальным объектом или явлением природы, развитие логического мышления, воображения.

Стр.2. Фото-пейзаж «Армавирское водохранилище осенью». Цель: формирование представлений о существовании искусственных водоемов, созданных руками человека; воспитание бережного отношения к природным объектам.

2. Д/и «Чем отличаются и чем похожи река и водохранилище?». Цель: развитие навыков проведения сравнительного анализа водоемов: реки и водохранилища, умения находить сходства и отличия; развитие логического мышления; воспитание бережного отношения к водным ресурсам.

3. Набор сюжетных картинок «Правила поведения у водоема» (для проведения беседы). Цель: ознакомление детей с элементарными правилами поведения у воды и на воде.

Стр.3. Д/и «Геометрическая мозаика». Цель: ознакомление с игрой на воссоздание образа по его деталям; развитие функции зрительного распознавания и преобразования геометрических фигур; формирование сенсорных эталонов цвета, величины и формы, восприятия; развитие мелкой моторики.

2. Игра-лабиринт «Рыбалка». Цель: развитие зрительного внимания и мышления.

Стр.4

1. Д/и «Четвертый лишний». Цель: закрепление умения находить лишний предмет и аргументировать свой выбор; закрепление представлений о растительном и животном мире пресных водоемов.

2. Д/и «Собери картинку». Цель: обучение умению собирать целое из частей.

Лэпбук по теме «Уголок поля»

Содержание:

Стр.1. Набор картинок для беседы «Как сажали наши предки». Цель: ознакомление детей с бытом и орудием труда наших предков.

2. Календарь роста растения. Цель: ознакомление детей с условиями необходимых для роста и развития растений, развитие познавательной деятельности учащихся.

Стр.2. 1.Д/и «Четвертый лишний». Цель: закрепление умения находить лишний предмет и объяснять свой выбор; закрепление представлений об объектах растительного мира.

2. Д/и «Собери картинку». Цель: совершенствование умения составлять целое из частей; соотносить образ представления с целостным образом реального предмета, действовать путем прикладывания.

3. Д/и «Что готовим из крупы». Цель: учить детей различать и называть виды круп, закреплять знания детей о здоровом питании.

4.Буклет с загадками. Цель: уточнение представления детей о видах зерновых культур.

5.Тактильные мешочки «Виды семян». Цель: развитие тактильной памяти, мелкой моторики пальчиков, воздействие на умственный потенциал ребенка.

Стр.3



1. Фотоальбом «Уголок поля». Цель: формирование у детей представлений об условиях роста и развития растений, совершенствование умения вести наблюдения и фиксировать результаты, ухаживать за зерновыми и бобовыми культурами; воспитание бережного и заботливого отношения к растениям.

2. Д/и «Что сначала, что потом». Цель: учить детей располагать картинки в порядке развития сюжета.

Лэпбук по теме «Экосистемы: «Пруд», «Цветочная клумба», «Метеоплощадка»»

Содержание:

Стр.1-2. Экосистема «Пруд». Подборка видеодисков «Это интересно». Цель: развитие зрительного и слухового анализаторов для восприятия материала на основе мультфильмов, песен; знакомство с обитателями водоема.

2. Мастерилка «Сделай сам». Цель: совершенствование конструктивных навыков изготовления несложных поделок из бумаги, развитие мышления, мелкой моторики и мышц рук.

3. Загадки-отгадки «Кто это?». Цель: обучение умению подбирать рифму, правильно называя по описанию обитателей пруда.

4. Д/и «Кто живет в пруду?». Цели: обогащение словарного запаса в процессе рассматривания изображения обитателей водоема, умения составлять описательные рассказы.

5. Д/и «Что растет в пруду?». Цель: обогащение словарного запаса в процессе рассматривания изображения растений водоема, умения составлять описательные рассказы о растениях водоема.

6. Д/и «Остров». Цель: знакомство с правилами игры, формирование умения соблюдать правила игры, развитие интереса к настольно-печатным играм.

7. Д/и «Удачная рыбалка». Цель: знакомство детей с правилами игры, развитие координации движений и мышц рук.

8. Д/и «Пруд» (муляж). Цель: развитие чувственного опыта детей, тактильных ощущений, связной речи, расширение словарного запаса путем введения в лексикон слов, обозначающих свойства и качества предмета.

Стр.3-4. Экосистема «Цветочная клумба». Д/упр. «Что растет на клумбе (весной, летом, осенью)?». Цель: знакомство с сезонными цветами, совершенствование связной речи, воспитание любви к прекрасному.

2. Д/упр. «Кого можно увидеть в клумбе?» (муляжи насекомых). Цель: совершенствование знаний об отличительных признаках насекомых, о разных группах насекомых (бабочки, жуки); обогащение словарного запаса.



3. Д/и «Клумба» (муляж). Цель: развитие чувственного опыта детей, тактильных ощущений, связной речи, расширение словарного запаса путем введения в лексикон слов, обозначающих свойства и качества предмета.

Стр. 5-6. Метеоплощадка: Д/и «Что кому нужно?». Цель: уточнение и систематизация знаний детей о людях разных профессий, расширение представлений о значении ветра для жизнедеятельности людей.

2. Картинки для познавательной беседы «Что такое флюгер?» Цель: знакомство с флюгером, его предназначением, расширение кругозора детей, любознательности.

3. Игра – забава «Вертушка». Цель: повышение двигательной активности детей, обогащение двигательного опыта, профилактика нервного перенапряжения.

4. Сказка «У солнышка в гостях». Цель: воспитание интереса к чтению, способности следить за развитием сюжета и передавать в речи свои впечатления.

5. Загадки-отгадки. Цель: обучение умению отгадывать загадки по описанию и по результатам наблюдений за природными объектами и явлениями.

6. Д/и «Угадай – ка!». Цель: развитие внимания, зрительной памяти.

7. Игра-забава «Поиграй со мной!». Цель: повышение двигательной активности детей, обогащение эмоциональными впечатлениями и двигательным опытом, профилактику нервного перенапряжения.

8. Творческая мастерская. Цель: развитие творческой инициативы и творческих способностей, умения подбирать материалы для работы в соответствии с замыслом, рассказывать о своей работе.

Библиографический список:

1. Блохина Е., Лиханова Т. Лэпбук – «наколенная книга» // Обруч. 2015. №4. С. 29–30.
2. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] / Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162-164.
3. Пироженко Т. Лэпбук «Золотая осень» // Дошкольное образование. 2014. №11; 12.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства науки и образования РФ от 17 октября 2013г. №1155)
5. <http://kuso4ek-neba.ru/materialyi-dlya-skachivaniya/chto-nekoe-lepbuk/>

Экологическая тропа как часть социокультурной среды детского сада

Мицевич Марина Викторовна,

воспитатель ДОО №2 МО Усть-Лабинский район

Современный детский сад позиционируется как целостное культурно-образовательное пространство, в котором целенаправленно и творчески воссоздаются культурные образцы жизни детей и взрослых, формируются первичные ценностные ориентации, создаются условия освоения детьми различных культурных практик.

Экологическая тропа детского сада – это одна из частей этого развивающего пространства, включение которой в образовательную деятельность, позволяет активизировать познание окружающего мира, объектов живой и неживой природы; поддерживать детскую инициативу и самостоятельность.

Воспитанники детского сада уверенно путешествуют по экологической тропе, наблюдают за природой и с удовольствием исследуют её. Объекты тропы обозначены на схеме, к которой все могут подойти и рассмотреть. А затем продумать маршрут путешествия.

1. Экологическая беседка.
2. Метеостанция.
3. Зеленая аптека.
4. Березовая роща
5. Сад камней.
6. Огород.



Объекты экологической тропы включаются в образовательную деятельность, как во время проведения непосредственной образовательной деятельности, так и во время совместной и самостоятельной деятельности детей.

В культурных практиках дети самостоятельно, по своей инициативе и на основе своих индивидуальных желаний, интересов потребностей, способностей, умений осваивают доступные им виды деятельности и способы поведения. Они действуют активно, свободно, уверенно, не боятся проявить иници-

циативу, обосновать выбор, высказать свое собственное мнение, оценить ситуацию или поступок. В культурных практиках разные виды деятельности быстро сменяют друг друга и свободно интегрируются детьми в разных вариантах и сочетаниях.

Так «**Экологическая беседка**» используется воспитателями для проведения опытов, экспериментов, наблюдений с подгруппой детей. В соответствии с темой проекта ребята проводят опыты, которые помогают им ответить на вопросы, разрешить проблему. В летнее время в «Экологической беседке» работает клуб юных исследователей. Воспитанники подготовительных к школе групп готовят опыты, схемы, технологические карты их проведения; подбирают необходимый материал. В творческой мастерской изготавливают объявление о тематике опытов и приглашают всех желающих посетить «Экологическую беседку». Таким образом, возникает разновозрастное детское сообщество, происходит интеграция детского опыта. Перед детьми открываются возможности для осуществления культурных практик познания, совместного творчества, сотрудничества, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки.



Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами.

Таким образом, в основе культурной практики – проблема, сформулированная как вопрос. Вопрос побуждает не к прямому ответу, а к поиску - к деятельности.

Какие опыты проводить? Откуда берутся проблемы для решения в культурных практиках? Разбудить детскую инициативу помогают:

- Вопросы детей.
- Детские догадки.
- Детские разговоры.
- Обсуждения во время сбора группы в круг.
- Случайные замечания, происшествия.

Вопросы и проблемы, которые ставятся взрослыми: - как нарисовать..., сделать..., узнать..., что на что влияет? - что, во что превращается? что, чем может быть?

Метеостанция детского сада давно любимый объект экологической тропы. На метеостанции флюгера укажет направление ветра, а его силу ребята могут определить с помощью воздушного рукава. Дождемер покажет количество выпавших осадков, а солнечные часы – время.

Наблюдения за погодой, составление прогнозов, заполнение календарей помогает ребятам овладевать языком познания, устанавливая причинно-следственные связи, конструировать, моделировать.

Детские вопросы в ходе реализации проекта «Ветерок» («А можно ли жить на Земле без ветерка?», «Нужен ли ветерок людям?», «Какая от него польза?», «И может ли он навредить?») стали началом организации и проведения исследовательских культурных практик на метеостанции.

Для измерения силы ветра ребята вместе с педагогом соорудили несложный прибор - ветровой детектор. Алгоритм – схема, придуманная и нарисованная ребятами, поможет его изготовить самостоятельно не только в детском саду, но и дома.

1. Для его изготовления понадобится длинный шест, папиросная бумага, писчая бумага, фольга, тонкий картон, толстый картон.
2. Отрежь от картона бумаги и фольги полоски одинакового размера. Прочно прикрепи полоски к шесту.
3. Чтобы узнать, с какой силой дует ветер, вынеси свой ветровой детектор на открытое место.

Используя изготовленный прибор для наблюдений за ветром, ребята сделали вывод: от легкого ветерка в воздухе затрепещет только папиросная бумага, зато сильный ветер приведет в движение даже толстый картон.

Для размышлений над тем какую пользу приносит ветерок и есть ли он него вред, ребятам очень пригодился метод ТРИЗ «Хорошо - плохо».

Ветерок - это хорошо: он надувает паруса, и корабли плывут по морям и океанам; вращает жернова ветряных мельниц, разносит семена растений; сушит белье; разгоняет облака и тучи, помогает опылять растения.

Ветерок - это плохо: сушит землю, выдувает посевы, разносит огонь, засыпает глаза пылью и песком, разрушает жилища людей, птиц и зверей, поднимает на море волны, а в пустыне песчаные бури, ломает деревья. Особенно опасны ураганы, торнадо, смерчи. Они разрушают все на своем пути и опасны для людей и животных. А чтобы все узнали о том, что умеет ветерок, в «Творческой мастерской» изготовили фриз.

Как опытным путем доказать, что ветерок полезен для людей? Ребята вместе с педагогами и родителями подобрали серию опытов, которые провели в «Экологической беседке». Это: «Буря в стакане воды», «Волны», «Надуваем паруса», «Песчаная буря». А еще здесь можно запускать в небо воздушного змея, пускать кораблики, парашютистов, мыльные пузыри, изготовить веера, смастерить вертушку.

Объект экологической тропы «Огород» так же дает уникальные возможности для организации культурных практик трудовой направленности, которые стимулируют интерес к исследовательской деятельности, вовлекают детей в практическую деятельность по выращиванию культурных огородных расте-



ний нашего края.

В рамках данного экологического объекта проводятся беседы, наблюдения, опыты и эксперименты, непосредственно трудовая деятельность. Здесь ребята находят ответы на вопросы, возникающие у них в рамках реализации проектов по экологическому воспитанию: «Как вырастить лук?», «Почему огурцы сажают семенами, а помидоры рассадой?», «Откуда берется рассада?», «Что будет, если долго не будет дождей?». А если, например, возникает проблема в ходе выращивания овощных культур, то совместно обсуждают, как ее решить, что предпринять. Совместно с воспитателем и родителями ребята боролись с болезнями растений (сохли листья огурцов и томатов), с засухой (придумали укрыть томаты сеткой, рассеивающей солнечные лучи), противостояли вредным насекомым.

Трудовая деятельность на огороде позволила решать следующие задачи:

- ✓ расширять и систематизировать знания детей об овощных культурах: строение, польза;
- ✓ формировать представления о том, как выращиваются огородные растения;
- ✓ учить наблюдать изменения в развитии и роста растения;
- ✓ закреплять знания детей о строении луковицы (корень, луковица, стрелка), об условиях необходимых для роста растений;
- ✓ познакомить с историей огурца, гороха;
- ✓ учить общаться, высказывать свое мнение;



- ✓ развивать речь детей, активизировать словарь.

Свои исследования и выводы ребята представляли в схемах, календарях наблюдений за ростом растений, таблицах, технологических картах. Вместе с родителями готовили фотовыставки по темам «Домашний огород», «Полезные овощи с грядки», «Веселый огород!». Самодельная детская энциклопедия «Юный огородник» - стала результатом летнего проекта. Она создавалась усилиями детей и взрослых, каждая страница, которой знакомит с этапами проекта и практическими результатами.

Объекты экологической тропы детского сада эффективно используются для реализации авторской программы по физическому развитию «Тропинка здоровья» с элементами терренкура. «Тропинка здоровья» – это специально организованные маршруты для детей по территории дошкольного образовательного учреждения с посещением зоны игр на асфальте, центров познавательно-исследовательской деятельности, экологических и оздоровительных троп. Наблюдения, элементы познавательно-исследовательской деятельности, эксперименты, беседы, викторины, игры, упражнения включены в маршруты терренкура. Для их проведения можно остановиться в «Экологической беседке», на «Метеостанции», посетить «Сад камней» или «Зеленую аптеку».

Обитатели пресноводных водоемов Кубани.

*Г.С. Тулупова,
старший преподаватель кафедры РРМВ
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

Знаете ли вы, что такое тестопластика или мукосол?

В настоящее время удивить, увлечь современного малыша-дошкольника довольно трудно. Такие пластические материалы, как пластилин, глина – это хорошие общедоступные материалы, имеющие свои специфические пластические характеристики. Дети с удовольствием используют их в лепке. Однако не стоит ограничивать малыша в освоении новых нетрадиционных материалов. Тестопластика или мукосол - техника изготовления изделий из соленого теста, позволяющая ребенку без особого усилия вылепить желаемое.

Кто придумал использовать соленое тесто и зачем?

История возникновения тестопластики уходит корнями в дохристианские времена. В Египте, Греции, Скандинавии и в нашей стране с древних времен находили фигурки из соленого теста. Мукосол – так эту технику

называли на Руси. Ее использовали для религиозных обрядов, в целях поклонения божествам. Фигурки из теста служили не только украшением быта людей, но и при чрезвычайных обстоятельствах помогали выжить - использовались в качестве пищи. Однако войны внесли свои коррективы: привели к утере рецептуры и желания изготавливать изделия из этого замечательного материала.

В настоящее время тестопластика возрождается. Уже с раннего возраста детям подвластна масса, изготовленная на основе муки, соли, воды. Известно несколько рецептов замеса теста. Предлагаем один из них: 1 стакан соли, 1 стакан горячей воды (соль растворить в воде), муки добавить ровно столько, сколько при замешивании, получится масса консистенции теста для пельменей (вареников). Для эластичности во время замеса добавляется 1 столовая ложка подсолнечного масла. Еще теплое тесто помещается в целлофановый кулек, храниться в холодильнике, не менее 10-12 час. Можно добавить пищевые красители.

Тесто не только невероятно пластично, приятное на ощупь, но и аппетитно пахнет хлебом – лепить одно удовольствие и главное экологически чистое! Важно, что при хранении готовые изделия из соленого теста не портятся, а большая концентрация соли сохраняет от насекомых и грызунов.

Готовые изделия могут быть плоскостными и объемными. Соленое тесто можно просто высушить на открытом воздухе, а можно запечь в духовке (процесс запекания - привилегия взрослых!). Запекать следует на медленном огне в духовке в течение 40-60 мин. После закалки в печи изделия приобретают объем.

Соленое тесто – универсальный материал для развития мелкой моторики рук детей, а мы знаем, что это способствует развитию речи, мышления. А самое главное, способствует устойчивому интересу к творчеству, развитию фантазии.

Что же можно вылепить из соленого теста? Да все, что угодно – было бы желание!

Предлагаю вашему вниманию тему «Обитатели пресноводных водоемов Кубани» с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет), предполагающую и лепку из соленого теста, и роспись готовых изделий гуашью или анилиновыми красителями.

Объектом нашего внимания в данной творческой работе являются обитатели пресноводных водоемов Кубани, причинно-следственные связи их условий существования, строения и окраски. Н.А.Рыжова в книге «Экологическое образование в детском саду» утверждает, что «Психолого-педагогические исследования многих авторов доказывают возможности

освоения старшими дошкольниками различных взаимосвязей, зависимостей, существующих в природе». Главное, чтобы экологическое воспитание велось системно.

Данная тема является частью системы работы по знакомству дошкольников с экологией родного края. Детям предоставляется возможность рассмотреть объекты наблюдения не только с бытовой, но и с эстетической стороны. Увидеть красоту природы в простом ее проявлении. И, что ценно, увидеть и постараться передать свои чувства, свои замыслы в творческих работах.

Важно создать доверительную, доброжелательную атмосферу для раскрытия творческого потенциала воспитанников, при котором дети могли бы свободно высказывать свои гипотезы, предложения, умозаключения, а педагог при этом выступал бы в качестве модератора, консультанта партнера по диалогу.

Ход совместной работы включает несколько блоков: создание интереса, исследование, игра, дискуссия, рефлексия.

Интерес рождает познавательную активность детей, поэтому необходимо заинтересовать детей, наполнить яркими впечатлениями, образами, привлечь к исследовательской, экспериментальной, художественно - творческой деятельности.

В результате предварительной работы дошколятам можно посетить выездной музей «Обитатели морей и рек Краснодарского края», посмотреть слайды, DVD, фото, прослушать и обсудить сказку «По щучьему велению». Разучить игру «Море волнуется раз, море волнуется два...».

Подбор стихов и загадок, которые метко характеризуют обитателей пресноводных обитателей Кубани, да еще и с юмором, помогут поддержать хорошее настроение и желание творить.

На первом занятии из цельного куска теста (шар диаметром 4-5 см, в зависимости от размера детской ладошки) дети изображают форму тела выбранной рыбки. Детям предложить лепить изделия на доске, покрытой тонкой бумагой (с ней же поместить в духовку). Рельефность поверхности плавников, хвостика можно предложить наметить стеклом, а чешую и глазки-шарики можно продавить с помощью колпачка от фломастера. Да-да, не удивляйтесь в работе с тестом, может понадобится нетрадиционный материал!

Стоит заметить, что строение рыбы зависит от того, где она обитает: плоское брюшко у придонной рыбы (сом, щука, судак), ровная спинка, у рыбы, живущей у поверхности воды (ленок, чехонь), если место обитания тол-

ща воды – строение рыбки похоже на тарелочку (каarp, лещ) или вытянутый овал (красноперка, сазан).

Если вы хотите, чтобы изделия из теста были объемные, необходимо запечь их. После обжига лишняя бумага осторожно удаляется, оставшаяся бумага на изделии необходима для приклеивания на плоскость, создавая композицию. **(фото 1)**

На втором занятии рассматривается готовое изделие. Стоит задача: определить какого цвета рыбка, как составить нужный цвет, как связана окраска рыбы с условием ее обитания? Необходимо активизировать детей к активному обсуждению.

И, конечно, дети приходят к выводу, что цвет обитателей пресноводных водоемов Кубани не такой яркий, как у рыбок, обитающих в море с прозрачной водой. **(фото 2)**. У рек и озер нашего края вода специфичного зеленоватого цвета, такой цвет придают им мельчайшие зеленые водоросли. А преобладающий сдержанный зеленовато-желтый, сине-серебристо-белый цвет окраски тел рыб не случаен: скрывает одних от хищников, а хищникам дает возможность быть при охоте незамеченными.

Подбирать нужный цвет, смешивая цвета на палитре, используя три основных хроматических цвета (красный, желтый, синий) и два ахроматических (черный, белый) трудная, но интересная работа. Дошколята с удовольствием экспериментируют с цветом. Чтобы гуашь не пачкала можно добавить в каждый цвет клей ПВА.

Готовые подсохшие изделия объединяются в общую композицию. Фон предварительно подготовлен (педагогом с детьми или самим педагогом) в данном случае – подводный мир реки. Дети сами находят место своей рыбке: сом может спрятаться под корягу, щука притаится в зарослях зеленых водорослей, красноперки мирно проплывают стайкой, не видя опасности. Панно можно обогатить ракушками, шерстяными ниточками-водорослями, шарики пенопласта могут стать пузырьками воды.

При завершении панно из соленого теста, дети не просто размещают свои созданные изделия в общую композицию, но они еще и проигрывают сценки из жизни подводного мира обитателей пресноводных водоемов Кубани. **(фото 3)**

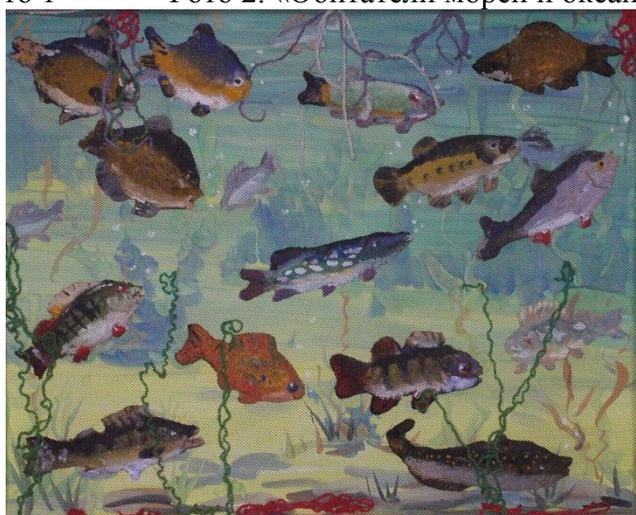
Таким образом, творческие занятия не только развивают творческий потенциал детей, но и прививают любовь и бережное отношение к родной природе.



фото 1



Фото 2. «Обитатели морей и океанов»



Экологические акции как средство формирования экологического сознания дошкольников

Шеховцова Ольга Сергеевна,

старший воспитатель ЧДОУ Детский сад № 97, ОАО «РЖД» г. Краснодар

Частное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 97 ОАО «РЖД» является ведомственным образовательным учреждением открытого акционерного общества «Российские железные дороги». В начале 2016 года в Совете Федерации и Комиссии по экологической культуре и просвещению Федерального экологического совета при Минприроды России был согласован и утвержден План совместных мероприятий ОАО «РЖД» по сохранению природного наследия нации. Дошкольным образовательным учреждениям ОАО «РЖД» было предложено провести работу в рамках природоохранных социально-образовательных проектов «Эколята-Дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники природы». Образы сказочных героев «Эколят» - друзей и защитников природы разработали Зотов В.В., детский писатель, сопредседатель Совета по сохранению природного наследия нации

в Совете Федерации, и Зотова Т.В. автор учебного пособия «Азбука Природолюбия», соруководитель природоохранных социально-образовательных проектов «Эколята-Дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники Природы» (<http://эколята.рф>).

В рамках реализации данного Плана был разработан план экологических дружин «Эколята» частных образовательных учреждений ОАО «РЖД», расположенных на полигоне СевероКавказской железной дороги - филиала ОАО «РЖД». Наш детский сад участвовал в научных мини-конференциях, конкурсах литературного творчества, викторинах, экологических акциях, праздниках, содержание которых было разработано творческой группой педагогов ЧДОУ Детский сад №97 ОАО «РЖД».

План работы экологической дружины «Эколята-дошколята»

№ п/п	Мероприятие, форма организации	Сроки проведения
1	Конкурс литературного творчества «Мир заповедной зоны»	Январь
2	Научная мини-конференция «Первые шаги в науку»: составление «Жалобной книги природы»	Февраль
3	Викторина «День экологических знаний»	Февраль
4	Международный день «Без бумаги»: просмотр документального фильма о производстве бумаги	Февраль
5	Разработка формы и эмблемы для экодружин (майки, кепки, галстуки, флажки, значки)	Февраль - апрель
6	Экологический праздник «День Земли». ОАО «РЖД» - территория присутствия Эколят. Праздник посвящения в «Эколят-Дошколят».	Апрель
7	Изготовление электронного гербария	Май - октябрь
8	Участие в мероприятиях экологического фестиваля	Май - июнь
9	Экологические акции: «Украсим землю цветами», «Экологическая тревога», «Будь человеком, человек!»	Май - июнь Июль Декабрь
10	Творческий отчет юных любителей природы: творческий отчет о работе экологической дружины	Май
11	Уроки Эколят – защитников природы	1 июня
12	Всероссийский экологический детский фестиваль «Праздник Эколят-Дошколят»	Июнь
13	Функционирование мини-музеев и экспозиций: «Хозяйка медной горы», «Волшебный песок», «Сокровища рек и морей», «Цветы и бабочки»	Июнь-август
14	Сценарии мультфильмов, презентационных роликов, содержащих природоохранную тематику	Сентябрь

15	Экологическая акция «Очистим Планету от мусора»: творческие работы по защите окружающей среды: плакаты, рисунки, памятки, знаки, презентации	Октябрь
16	Экологическая школа безопасности «Экология и ж.д. транспорт», проектная деятельность	Октябрь
17	Экологическая акция «Синичкин день», проведение конкурса кормушек для птиц, выполнение творческих работы, выпуск листовок на тему: «Покорми птиц»	Декабрь
18	Участие в экологических конкурсах: «Международный дистанционный конкурс творческих работ «Сохраним природу вместе», Всероссийская викторина по окружающему миру «Знатоки природы»	Октябрь Ноябрь
19	Организация фотовыставки и детских рисунков «Природа - это сказка! Сохраним её для себя и будущих поколений!»	Сентябрь – декабрь
20	Разработка экологического паспорта учреждения	Декабрь
21	Работа с родителями: «Экология и здоровье», «Вечер народных рецептов», «Войди в природу другом»	В течение года

Участие в проекте принесло положительно-эмоциональный отклик со стороны детей, родителей воспитанников и педагогов. Основным показателем успешности проведенной работы считаем проявление у детей, участвовавших в проекте, элементов экологического сознания: появление активного интереса к усвоению новых знаний, сформированность начальных основ системных знаний о живой и неживой природе; овладение новыми нормами и правилами поведения в окружающей природной среде; признаки экологического отношения к окружающей действительности.

Так как природоведческая деятельность способствует формированию экологического сознания, осознанного поведения в природе и формируется система духовных ценностей, было решено продолжить, углубить и систематизировать работу в данном направлении. Стандарты нового поколения смещают акценты в образовании на активную деятельность обучающихся. Мы убедились, что в процессе деятельности ребёнок осваивает универсальные учебные действия, развивается как личность, происходит становление нравственной гуманистической позиции в отношениях человека к природе.

Следовательно, задача педагога – включить детей в деятельность. Перед педагогами нашего детского сада встал вопрос: какими средствами реализовать системно-деятельностный подход в процессе формирования экологического сознания у детей дошкольного возраста? В ЧДОУ Детский сад № 97 ОАО "РЖД" педагогами разработан экологический проект «Эколята - юные защитники природы». Была поставлена цель проекта: формирование экологического сознания дошкольников в процессе акций экологического содержания. Для достижения такой актуальной, на наш взгляд, в настоящее время цели, возникла необходимость решить ряд задач по изучению новых

подходов в организации развивающей предметно-пространственной среды, а также создать условия методического, материального и профессионально-компетентностного характера.

Для эффективного проведения работы экологического содержания, на территории детского сада созданы модели экосистем: пруд, альпийская горка, огород, фитоклумба, муравейник. На участках растут экзотические деревья: магнолия, тюльпановое дерево, канадский клен. По периметру детского сада территорию «охраняют» четыре многовековых дуба, находящихся под охраной государства.

Основной формой реализации проекта стали акции экологического содержания, так как в детском саду накоплен опыт по их проведению и отмечена высокая результативность и включенность всех участников образовательного процесса в их проведение.

В переводе с французского слово «акция» означает действие, поступок, замысел. Следовательно, под экологической (природоохранной) акцией понимается практическая деятельность людей, направленная на изменение экологической обстановки и общественного мнения. Цели природоохранной акции, проводимой в детском саду, конечно скромнее, но с их помощью можно своевременно, в самый благоприятный период жизни, начать формировать гражданскую позицию ребёнка по отношению к окружающей среде. Главный аспект природоохранных акций – практический, направленный на достижение конкретного результата. Мы выделили несколько видов акций, которые целесообразно проводить в условиях дошкольного учреждения: групповую, которую осуществляет одна дошкольная группа; коллективную, в которой участвуют обучающиеся всего ДООУ; общественную, которую осуществляют несколько образовательных организаций в рамках общественных экологических движений (районного, регионального, федерального масштабов).

Отправной точкой для разработки той или иной акции являются: календарь экологических событий или наличие проблемы, возникшей конкретно в нашем детском саду, например, жестокое или равнодушное отношение к насекомым, птицам, растительному миру. Любую акцию необходимо грамотно подготовить и провести. Учитывая, что длительность проведения экологической акции может занимать до 2-3 месяцев, и помимо детей в ней задействованы сотрудники детского сада, родители, мы сочли необходимым определить алгоритм проведения этого масштабного мероприятия.

Первый этап мы назвали «методический». Огромна роль в проведении экологических акций педагогов-воспитателей. Ведь именно они «несут» экологическую культуру детям. На данном этапе осуществляется повышение уровня экологической компетентности педагогов, которые самостоятельно

готовят и проводят занятия постоянно действующего семинара «Экологическая копилочка». Для удобства работы воспитателей на каждую тему мы завели отдельные папки-копилки, «экочемоданчики», в которых постепенно накапливаются материалы по каждой акции - начиная от плана проведения экологических акций, библиографического списка, консультаций, до перечня дидактических игр, разработанных конспектов, подборки стихов и музыкального репертуара, мультимедийная продукция. Опыт показывает, что такой подход, когда абсолютно весь материал сконцентрирован в одном месте, наиболее рационален.

Второй этап – непосредственная работа с детьми «Хочу всё знать». Его цель – познакомить детей с объектом природы, заинтересовать его особенностями, показать его ценность, роль в природе, вызвать добрые чувства по отношению к объекту. Целесообразны такие методы, как наблюдения, чтение художественной литературы, рассматривание картин и иллюстраций, заучивания стихов и песен, творческая деятельность. Таким образом, осуществляется теоретическая подготовка к проведению экологических акций с детьми.

Третий этап - постановка проблемы. Когда у детей имеются знания в достаточном объеме, когда они проникнутся симпатией к природному объекту, перед ними обнаруживается проблема, например, «птицы зимой страдают от голода». Проблема может обнаружиться в ходе наблюдения, чтения художественной литературы, из рассказа воспитателя, из личного опыта. Важно преподнести её детям не как трагедию, а как ситуацию, требующую конструктивного решения. Проводя экологические акции, мы ставим перед собой задачу не только научить детей ценить природу, но и сформировать у них потребность в природоохранной деятельности, предотвратить поступки, наносящие вред природе.

Четвёртый этап – этап практической деятельности. Здесь активными участниками являются дети, во главе с педагогами. К нему могут подключаются родители – в нашем детском саду они активно помогают сажать цветы, идет изготовление кормушек, скворечников, заборчиков, изготовление плакатов, выпуск газет. Для широкого привлечения родителей нами было проведено несколько конкурсов. Особенно активно родители приняли участие в конкурсе кормушек. Их было представлено огромное количество – от масштабных деревянных конструкций до незатейливых изделий, изготовленных из пластиковых бутылок.

Пятый этап – итоговый. Это, как правило, экологический праздник, на котором дети поют песни, рассказывают стихи и на эмоциональном подъеме завершается он конкретным делом: развешиванием кормушек или скворечников, распространением плакатов экологического содержания. подведение

итогах, рефлексия. Но, этот этап может проходить и в форме награждения, изготовления фотоальбома, видеофильма, изготовление книжек-самоделок, проведение выставок и т.д.

Полученный нами опыт показал, что при проведении экологических акций важно почувствовать настроение участников акции, вывить отношение к социальному действию, собрать отзывы. Это может быть выполнено с использованием опросного листа, книги отзывов, интервью и т. п. И, конечно же, для дошкольников крайне важны зрелищность и наглядность мероприятия. Помочь в реализации данного принципа может специальная одежда участников акции (футболки, кепки, галстуки, костюмы и т.п.), плакаты, музыкальное оформление, яркие сценарные события (запуск бумажных змеев, воздушных шаров).

Каждый детский сад может разработать свою тематику экологических акций, мы в текущем учебном году работаем по следующему плану:

План экологических акций:

Сентябрь – «Они живут в воде» (25 сентября — Всемирный день моря).

Октябрь – «Лесные домишки» (4 октября — День животных.)

Ноябрь - «Вместе ярче!» (1 ноября Международный день энергосбережения), «Птицы – наши друзья».

Декабрь – «Берегите, дети, ёлку!».

Январь – «Берегиня» (11 ноября День заповедников и национальных парков).

Февраль – «Жизнь среди льдин» (19 февраля День китов, 27 февраля День полярного медведя).

Март – «Вестники весны» (21 марта День цветов).

Апрель – «Птичий гомон» (01 апреля День птиц).

Апрель – «День Земли» (22 апреля подари цветы, подари дерево другу).

Май – «День рождения Тортилы» (23 мая День черепах), акция «Нервите одуванчики».

Июнь – «Вторая жизнь мусора» (05 июня День охраны окружающей среды).

Июль – «Детский сад – цветущий сад» (украшение территории), остановите поджоги, «Берегите муравья».

Август – «Кошкин дом» (к 15 августа день бездомных животных), «Берегите лес».

Работу по проведению экологических акций мы предполагаем, продолжить, у нас много идей. Например, мы планируем разнообразить формы работы с родителями. Организация и проведение экологических акций с детьми – дело действительно интересное и плодотворное. Результатом этой

деятельности будут экологически грамотные, равнодушные к природе дети – будущие граждане нашей страны. В результате проведенной работы, мы заметили, что дошкольники, принявшие участие в акциях, больше проявляют интерес к познавательной и природоохранной деятельности. Это и является показателем правильно организованной работы. Педагоги нашего детского сада убеждены: экологические акции имеют огромное значение для формирования экологического сознания и основ экологической культуры дошкольника. Дети чувствуют себя причастными к большому важному делу, у них откладывается понимание собственной нужности и важности, а это важный компонент личностного развития.

Познавательно-исследовательский проект: «Растения родного края – лекари!»

*Санина Ольга Александровна,
воспитатель ДОО №2 МО Усть-Лабинский район*

Пояснительная записка

В соответствии с ФГОС ДО, познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, их любознательности, познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой Родине и Отечестве.

Наблюдая за растительным миром нашего края, дети узнали, что обычные растения ближайшего окружения могут помочь здоровью человека. Лечение целебными травами сопровождало человечество с его колыбели. Долгое время растения оставались почти единственными лекарственными средствами. Терапевтическая ценность большинства лекарственных растений поистине непревзойденная и признана научной медициной.

Детей заинтересовал вопрос: «Чем полезны эти растения?», «Почему они так называются?», «Как лекарственные растения лечат человека?». Только через самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность дети получают возможность напрямую удовлетворить присущую им любознательность и упорядочить свои представления о мире, поэтому, чтобы ответить на эти важные вопросы мы реализовали этот проект.

Контингент участников проекта: дети старшего дошкольного возраста, родители, педагоги.

Проблема: как растения могут «лечить»?

Гипотеза: Если знать лечебные свойства знакомых растений, то можно сохранить и укрепить здоровье детей и взрослых.

Срок реализации: 3 месяца.

Цель проекта: создать условия для развития познавательных действий, для участия детей в природоохранной деятельности.

Задачи:

Образовательные: расширять представления детей о многообразии растений-лекарей, особенностях их произрастания и внешнего строения, о правилах сбора растений в лечебных и оздоровительных целях.

Развивающие: способствовать формированию у детей базовых познавательных умений: наблюдать, сравнивать, экспериментировать, отражать результаты опытов и наблюдений в различных видах деятельности.

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к природе, природному наследию нашего края, формировать навыки сотрудничества с детьми и взрослыми.

Содержание проекта.

1 этап (мотивация, актуализация познавательного интереса, знаний участников образовательных отношений).

Организовать работу по реализации проекта нам помогли игровые маркеры нашего познавательно-экспериментального уголка: чудо-избушка и ее хозяин Дед Харитон. Традиционно работу над проектом начинаем с применения метода «Трех вопросов» на групповом сборе, «запускающем проект».

Что мы знаем о растениях лекарях?	Что хотим узнать о растениях лекарствах?	Где мы можем это узнать?
-Ромашкой можно полоскать горло (Саша М.). -Эти растения можно купить в аптеке (Коля П.). -Эти растения нужно собрать и сушить (Таня Н.). -Они помогают лечить разные болезни (Вика Н.). -Эти растения можно заваривать и пить как чай (Лена П.). -У растений может быть полезный корень. (Маша Г.)	Когда можно собирать лекарственные травы? (Миша Г.). -Все ли растение полезно? (Гриша Е.). -Какие растения можно найти в огороде дома? (Витя К.). -Как правильно сушить траву? (Полина Г.) -Какое растение помогает от кашля? (Катя И.). -Какое помогает вылечить ранку? (Аня Д.). -Как лечились наши предки- казаки? (Рома А.).	-из планшета -по телевизору -у врача спросить -в аптеке узнать - у мамы или у бабушки -Почитать в книге или журнале



2 этап: планирование деятельности, направленной на решение проблемы.

План проекта «Растения родного края-лекари!»

Инициативы детей	Инициативы педагогов	Инициативы родителей
-------------------------	-----------------------------	-----------------------------

<p>Сделать «Большую книгу здоровья «Зеленая аптека»</p> <p>Узнать, есть ли в детских блюдах лекарственные растения.</p> <p>Сделать детскую газету «Натураптека»</p> <p>Найти на участке детского сада лечебные растения.</p> <p>Посадить лекарственные растения.</p> <p>Узнать: чем жалит крапива? кто такие растения-барометры?</p> <p>Поиграть в игры: «Аптека», «Семья», «Больница</p> <p>Узнать какие части одуванчика полезны.</p> <p>Сочинить сказки, загадки про лекарственные растения</p> <p>Нарисовать лекарственные растения, вылепить.</p> <p>Собрать и высушить лекарственные растения.</p>	<p>Акция «Необычное семечко» (сбор семян для выращивания лекарственных трав)</p> <p>Собрать гербарий лекарственных растений.</p> <p>М/М презентация «Богатство растительного мира Краснодарского края»,</p> <p>Игры: «Что где растет, когда цветет», «Путешествие на луг», «Угадай по описанию», «Вершки – корешки», Определи по запаху», «Я знаю пять цветов», «Скорая помощь», «Чего растению не хватает?», «Они нужны друг другу»</p> <p>Экскурсия в аптеку.</p> <p>Игры-перевоплощения «Я – ромашка», «Я – крапива» и т.д.</p> <p>Художественная мастерская «Зеленая аптека». Изготовить фриз «Лекарственные растения на карте Краснодарского края».</p> <p>Подготовить тару для хранения растений.</p> <p>Сделать видеоролик о пользе лекарственных растений</p>	<p>Опросник для родителей «Лекарственные растения – наши помощники».</p> <p>Оформить книжку-малышку «Мое любимое лекарственное растение», страницу «Большой книги здоровья «Зеленая аптека»</p> <p>Мастер класс «Использование лекарственных отваров как эффективного средства витаминизации детских блюд».</p> <p>Совместный выпуск детско-родительской газеты «Натур аптека».</p> <p>Презентация детско-родительского проекта «Жгучая помощница» на конкурсе исследовательских проектов «Я – исследователь».</p> <p>Помощь в создании видеороликов «Опыты с растениями дома».</p> <p>Организация мини-библиотеки: «Книги о растениях полезных для человека».</p> <p>Подборка растений для «Зеленой аптеки».</p>
<p>Элементы РППС в рамках проекта: Оформление экспериментальной площадки (на территории детского сада - небольшой огород лекарственных растений «Зеленая грядка», в групповой комнате – экологический уголок «Чудо-избушка Харитона»).</p>		
<p>Итог проекта:</p>	<p>Презентация «Большой книги здоровья «Зеленая аптека».</p> <p>Создание «Зеленой аптеки» на территории детского сада.</p> <p>Демонстрация видеоролика о пользе лекарственных растений детям соседних групп.</p>	

Красная книга Краснодарского края в стихах

*Кирсутина Л.В.,
воспитатель ДОО №38
МО г. Туапсе*

Интерес к прошлому родной земли всегда существовал в людях. Какой была страна в давние времена, как жили и трудились люди, чем занимались, как появилось казачество, какая была одежда, предметы домашнего обихода, мебель, какие существовали народные ремёсла. К сожалению, в нашей жизни утрачиваются народные традиции: любовь к родным и близким, уважение, почитание старших, любовь к Родине. А ведь соблюдение традиций предков, любовь к Родине, к своему родному краю прививается с раннего возраста. В нашем детском саду ведется большая работа по ознакомлению с природой и животным миром родного края. А для того, чтобы ребятам было легче запомнить названия красно книжных растений и животных, правила поведения в природе, я сочинила небольшие стихотворения.

Как же красив наш край родной-
Цветы, поля, моря и горы!
Чтоб сохранить его для всех,
Нужно беречь его просторы!

Алеют маки на полях,
Горят в траве, как фонари,
Но рвать в букеты их нельзя!
Не станет этой красоты!

На проталинке лесной,
Утром, раннею весной,
Вдруг расцвёл подснежник белый-
самый, юный, самый первый!
Не срывай его в лесу,
Не губи его красу!
Полюбуйся, посмотри,
Дальше по лесу иди.

Очень ярок, свеж и смел
В лесу нашем цикламен.
Зелены его листочки,
Вкусно пахнут все цветочки,
Но срывать его нельзя-
В красной книге он, друзья!

Весна. Утренний рассвет,
Распустился желтоцвет.
Все цветы, как на картинке.
Лепестки и серединки
Золотым мелькают светом,
И на всех глядят с приветом!
На полянке их не рви!
Ты природу береги!

Красная Книга очень важна!
Природу поможет спасти нам она.
В ней звери и птицы, деревья, цветы,
Все те, кому можем помочь я и ты.
Внимательно книгу, мой друг, прочитай,
С природой дружи, её не обижай!
Не рви первоцветы, в лесу не сори,
И будет Земля наша долго цвести!

Кавказская серна. Пуглива она,

Беркут гордо парит в облаках высоко,

В горах, что повыше, пасется она.
И если опасность - она убежит,
Но сердце ее от испуга стучит...
Чтоб жизнь сохранить
Зверю, птице любой,
В лесу каждый должен
Следить за собой.
Ружье убери, не руби дерева,
И будет живая природа всегда!

В море разные дельфины.
Есть дельфины – афалины.
К сожаленью для всех нас
Стало меньше их сейчас.
Мы дельфинам помогаем,
В море мусор не бросаем,
Чтоб животным не вредить,
Афалин не погубить!

Правила поведения на природе

Если ты природу любишь,
Бережешь её красу,
Никогда не позабудешь,
Как вести себя в лесу.
На прогулке, по тропинке
Аккуратно проходи,
Муравьев, жучков, травинки
Ты ногами не топчи.
Разводить костры опасно!

Но сейчас этой птице совсем нелегко,
В браконьерский капкан, что за елью
стоит,
Беркут быстро на запах приманки летит.
Мы хотим сохранить этих птиц на Земле!
Пусть живут, пусть парят в облаках в
вышине!
Люди, нашей природе не нужно вредить.
Ведь потомкам на этой Земле еще жить!

Горный зубр - огромный бык,
Жить в лесу всегда привык.
Браконьер, ты твердо знай
В зубра больше не стреляй!

Может быть в лесу пожар.
Это всем, конечно, ясно:
Для зверей пожар – кошмар!
Не руби в лесу деревья,
Не срывай в лесу цветы,
И тогда уж, несомненно,
Сохраним природу мы!

Роль подвижных игр в экологическом воспитании дошкольников.

*Пришляк Т.В.,
старший преподаватель кафедры РРМВ
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

В экологическом образовании детей немаловажную роль играют подвижные игры. Ведь удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания объектов и явлений природы, находить связь между ними, позволяет игровая деятельность. В игре у дошкольников формируются все личностные качества, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития.

В подвижных играх, где отражаются впечатления от окружающего мира в образах, дети испытывают эстетические и нравственные чувства на высоком психоэмоциональном уровне. Играя, ребенок познает многогранный мир природы, учится взаимодействовать с животными, растениями, с предметами неживой природы, усваивая сложную систему отношений с окружающей средой. Подвижные игры экологической направленности также оказывают влияния на формирование у ребенка бережного и внимательного отношения к объектам растительного и животного мира. А полученные первичные экологические знания о природе, вызывающие положительные эмоции у ребенка, войдут в его самостоятельную игру, станут в конечном итоге ее содержанием.

В подвижных играх используются имитационно-подражательные действия, дети воспроизводят знакомые им образы зверей, птиц, насекомых и деревьев. То есть визуальные образы живой природы проецируются детьми в практическую деятельность, что позволяет им соприкоснуться с ней, становясь активным участником познавательного процесса. Имитационно-подражательные движения развивают у дошкольников физические качества и двигательные способности, образное и творческое мышление, внимание и память, фантазию и т.д.

Организуя подвижные игры педагогу, необходимо помнить, что ребенок будет активен и получит удовольствие лишь в том случае, если игра основана на знакомых ему ощущениях и сведениях. Только в этом случае у него будет развиваться быстрота реакции, ориентировка в пространстве, способность использовать багаж уже имеющихся представлений об окружающем мире.

Рекомендуемые подвижные игры для детей раннего возраста.

Игра «Зимний хоровод».

Хороводные игры сближают малышей друг с другом и дает им возможность представить красоту зимней природы. Дети выполняют ритмические движения под поэтический текст. Движения педагог показывает очень выразительными, образными и дополняет словами, что является новым для детей. В предлагаемом тексте есть два важных момента: описание зимнего пейзажа и того, что происходит в жизни ребенка в это время года.

Игра соответствует радостному настроению детей, которые увидели первый снег, она помогает глубже прочувствовать и осознать это событие. Ход игры: Дети вместе с воспитателем берутся за руки и образуют хоровод.

Двигаясь по кругу, они хором произносят текст и сопровождают его движениями.

Вот пришла зима-зима, Зима-зимушка, зима.	Хоровод движется вправо.
Выпал беленький снежок, Выпал снег холодный. (два раза)	Дети опускают руки, медленно кружатся влево, потом вправо, слегка приседают.
На дорожках снег лежит, На деревьях снег висит	Поднимаются, показывают плавным движением рук, как расстилается снег на дороге, висит на деревьях.
Вот как побелели крыши домов.	Затем соединяют кисти рук над головой и кружатся на месте, изображая крышу дома.
Надо шубки надевать И сапожки обувать	Стоя на месте, дети изображают, как они надевают и застегивают шубки, натягивают сапожки.
Стало холодненько Ох как холодненько! (два раза)	Кружатся, пританцовывают, хлопают в ладоши, чтобы не замерзнуть.

Подвижная игра «Мы осенние листочки»

Ход игры: Дети стоят в кругу. В руках у них веточки с осенними листочками (желательно с настоящими).

Мы листочки, мы листочки, Мы осенние листочки.	Стоят кругом и качают в руках листочки.
Мы на веточках сидели, Ветер дунул — полетели.	Приседают, встают и бегают в рассыпную
Мы летали, мы летали. Все листочки так устали.	Останавливаются, опускают листочки.
Перестал дуть ветерок, Все уселись в кружок.	Садятся в кружок.
Ветер снова вдруг подул И листочки с веток сдул Все листочки полетели	Встают, бегают в рассыпную и тихонько садятся на корточки.

Рекомендуемые подвижные игры для младшего дошкольного возраста

Подвижная игра «Кто быстрее найдёт берёзу, ель, дуб».

Ход игры: Воспитатель называет хорошо знакомое детям дерево, растущее на участке, имеющее яркие отличительные признаки, и просит детей подбежать к нему. Например,

— Кто быстрее найдет березу?

— Раз, два, три — к березе беги!

Дети должны найти дерево и подбежать к любой из берез, растущих на участке, где проводится игра.

Возможен другой вариант игры. Воспитатель называет отличительные признаки: самое высокое дерево, самое низкое, самое толстое, самое тонкое.

Подвижная игра «Найди пару»

Материал: листья 3-4 деревьев в соответствии с количеством детей.

Ход игры: Воспитатель раздает детям по одному листику и говорит: «Подул ветер, все листочки полетели». Услышав эти слова, дети начинают бегать по площадке с листьями в руках. Затем педагог дает команду: «Раз, два, три — пару найди!». Каждый должен встать рядом с тем, у кого в руках такой же лист.

Рекомендуемые подвижные игры для среднего дошкольного возраста

Игра «Танец животных и растений»

Ход игры: Участникам предлагается выбрать себе любое животное или растение, затем на 5—10 минут стать им, «переняв его форму, движения, повадки, звуки и т. п. О своем выборе участники не объявляют. Надо ползать, прыгать, «летать», «расти», при этом взаимодействуя с другими. Участников следует ориентировать на выражение не только внешних черт, но и «внутреннего мира» избранного животного или растения. При выполнении задания можно шуметь, активно выражая чувства, будь то страх, гнев или любовь. В заключение всем другим детям предлагается угадать то животное или растение, которое пытается изобразить участник игры. А участнику предлагается объяснить, почему он выбрал то или иное растение или животное.

Подвижная игра «Мошки и ласточки»

Ход игры: Педагог активизирует внимание детей экологической информацией: «Дети, кто знает, какую пользу приносят птицы? Птицы очень полезны, многие из них ловят назойливых и вредных насекомых, как это делает, например, хорошо знакомая вам ласточка». Выбирается «ласточка», остальные играющие — «мошки». «Мошки» разбегаются («разлетаются») по площадке, а «ласточка» их догоняет, стараясь дотронуться до кого-нибудь рукой. Пойманная «мошка» выбывает из игры. Побеждает «ласточка», которая поймает больше «мошек».

Подвижная игра «Сова»

Желательно, чтобы до игры воспитатель показал картинку с изображением совы, узнал, что дети знают об этой птице, если надо дополняет информацию.

В лесу темно,
Все спят давно.
Все птицы спят,
Одна сова не спит,
Летит, кричит.

Сова показывает, какая у нее большая голова. Вертит головой, смотрит по сторонам.

Совушка-сова,
Большая голова,
На суку сидит,
Головой вертит.
Во все стороны глядит,
Да вдруг — как полетит!

Услышав слова «как полетит!», дети убегают, а сова их догоняет.

Рекомендуемые подвижные игры для старшего дошкольного возраста

Игра с мячом «Воздух, земля, вода»

Ход игры: Воспитатель бросает мяч ребёнку и называет объект природы, например, «сорока». Ребёнок должен ответить «воздух» и бросить мяч обратно. На слово «дельфин» ребёнок отвечает «вода», на слово «волк» - «земля» и т.д.

*Возможен другой вариант этой игры: воспитатель называет слово «воздух». Ребёнок, поймавший мяч, должен назвать птицу. На слово «земля» -

животное, обитающее на земле; на слово «вода» - обитателя рек, морей и океанов.

Игра с мячом «У меня в огороде»

Ход игры: Дети по кругу бросая мяч называют овощи, которые могут расти в огороде на грядке (помидор, огурец, баклажан, морковь и т.д.).

*Возможен и другой вариант этой игры: другие предметы живой и неживой природы. Например, подорожник, воробей и др. Ребёнок должен обосновать, что эти объекты делают у него в огороде. Например, воробей – клюёт гусениц с нашей капусты, подорожник я оставил, чтобы лечиться и т.д.

Игра-соревнование «Берегите воду»

Ход игры: Игроки делятся на 2 команды. Ребята каждой команды выстраиваются в ряд на расстоянии вытянутых рук. Около первого игрока стоит ведро с водой — это колодец. Первые игроки черпают воду маленьким ведерком и передают его по эстафете. Последние поливают огород (можно выливать в ведро с надписью «огород»). Похвалы заслуживает та команда, которая меньше расплескала воды. Когда вода будет полностью использована, игрок, стоящий у колодца, сообщает: «Мы носили воду, воду от колодца к огороду».

Игра «Разведчики»

На столе лежат предметные картинки и большая сюжетная (или пейзажная) картина. По команде "Разведчики, вперед!" дети должны выбрать те картинки, которые характерны для места, изображенного на большой картине: что обычно можно встретить на лугу, в лесу, в комнате и т.д., и положить около картины.

Ребенок придумывает ситуацию, оправдывающую его выбор. Например, если около картины с изображением фермы он положил изображение автобуса, объяснение может быть таким: "В автобусе приехали доярки".

Игра «Угадай, кого поймал»

Ход игры: Педагог предлагает детям пойти в лес и поймать там животное или насекомое. Дети изображают, как будто они кого-то ловят. Педагог говорит: «Пора домой». Дети возвращаются на свои места. При этом держат ладошки закрытыми, чтобы пойманное животное не убежало. Затем каждый из игроков по очереди без слов показывают животное, которое поймал. Например, бегают, жужжит, а потом падает на спину и болтает ногами и руками, т.е. имитирует движения жука. Дети наблюдают и отгадывают кто это. Игра повторяется несколько раз.

Подвижная игра «Стадо и волк»

Ход игры: С одной стороны площадки мелом помечаются кружки, т.е. сараи для стада. На противоположной стороне рисуется круг – логово волка. Все остальное «луг». Выбираются волк и пастух, остальные дети стадо. Стадо сидит в своих сараях, а волк в логове. Пастух подходит к каждому сараю и изображает открывание дверей. Стадо выходит пастись на луг. Дети имитируют животных, начинают блеять, мычать, ржать, прыгать и бегать. Внезапно пастух произносит «Волк!». Волк выходит из своего логова и ловит животных. Стадо убегает к пастуху и становятся за ним. Те, кого волк поймал уходят в логово к волку, и игра продолжается.

Подвижная игра «Цветы»

Ход игры: Дети вспоминают садовые и лесные цветы, сравнивают их.

Каждый участник игры выбирает для себя эмблему цветка. У каждого ребёнка своя картинка. Одно и тоже название не может быть у нескольких детей. По жребию выбранный цветок, например, василёк, начинает игру.

Он называет какой-нибудь цветок, например, мак или роза. Мак бежит, а василёк догоняет его. Когда маку грозит опасность быть пойманным, он называет какой-нибудь другой цветок, участвующий в игре. Убегает названный цветок.

Пойманный цветок меняет своё название и снова включается в игру. Побеждает тот, кто ни разу не был пойман.

Подвижная игра «Птицелов»

Ход игры: Играющие выбирают себе названия птиц, крику которых они могут подражать. Встают в круг, в центре птицелов с завязанными глазами.

Птицы кружатся вокруг птицелова и нараспев произносят:

В лесу, во лесочке,

На зелёном дубочке

Птички весело поют.

Ай! Птицелов идёт!

Он в неволю нас возьмёт,

Птицы, улетайте!

Птицелов хлопает в ладоши, играющие останавливаются, и водящий начинает искать птицу. Тот, кого он нашёл, подражает крику птицы, которую выбрал. Птицелов угадывает название птицы и имя игрока. Тот, кого он угадал, становится птицеловом.

Экологическая сказка «Октябринка — феечка-дождевка»

Татьяна Кирюшатова,

педагог из г. Павловск - пригород Санкт-Петербурга, материалы сайта

<http://www.maam.ru/>

Глава 1. Встреча в Павловском парке

-С детьми нужно гулять в любую погоду, – говорила Дашина бабушка – детский доктор на пенсии.

Дашины родители с бабушкой соглашались, да и Даша тоже, ведь она очень любила кататься на новых качелях во дворе, играть в песочнице и просто гулять с бабушкой по большому Павловскому парку.

Вот и сегодня, с утра-пораньше они с бабушкой отправились в парк. Парк встретил их листопадом и морозящим дождём. Бабушка поспешила раскрыть свой сиреневый зонтик, а Даша свой – ярко-красный, в белый горошек, похожий на гриб-мухомор.

– Да-а-а, – протянула бабушка. – Октябрь золотом заметёт, да дождями зальёт. Пойдем быстрее, Дашенька.

Бабушка шла впереди, Даша семенила за ней, то и дело останавливаясь и поднимая с земли красивые листочки.

Как-кап-кап – стучал дождик по её яркому зонтику.

Как-кап-кап-бух-бух.

Именно после этого «бух-бух» по зонтику, на дорожке перед Дашей появилась маленькая девочка, росточком не доходившая до Дашиного колена. Одета она была в голубой плащ-дождевик с капюшоном. На ножках у девочки были резиновые сапожки, а в руках – оранжевый зонтик.



– Ты кто? – спросила Даша, уставившись на девочку-крошку.

– Я Октябринка – феечка-дождевка, – ответила та. – С дождями дружу с ними и прихожу. На зонтике летаю, всё про всех знаю.

– И про меня? – удивилась Даша.

– И про тебя! – ответила феечка. – Ты Даша, от бабушки отстала, а она тебя потеряла.

– Даша-а-а, – послышался издали голос бабушки. – Даша! Ты где?

– Я тут, – крикнула Даша и побежала впе-

рёд, оглядываясь на Октябринку.

– Беги-беги, – Октябринка помахала Даше ручкой. – Еще поболтаем. Я тут надолго. До конца октября.

Глава 2. «Бледная девица – мухомора сестрица»

Самый ядовитый гриб из всех ядовитых - бледная поганка. Вот с ней сегодня и встретится девочка Даша. После прочтения главы можно поговорить с детьми о ядовитых грибах, о том, что если бледная поганка попала в лукошко, то все грибы нужно выбросить. Дотронувшись до бледной поганки, следует немедленно вымыть руки, не в коем случае не дотрагиваться не мытыми руками до носа или рта. Еще можно поговорить с детьми о том, что в природе нет ничего случайного. Хоть и ядовитый гриб - бледная поганка, но всё же и она приносит людям пользу. Например, немецкие ученые научились получать из неё лекарство, позволяющее лечить раковые заболевания.

Ливни, конечно, заставляли бабушку и Дашу сидеть дома, а вот маленькие дождики их ни капельки не пугали. Открыв свои зонтики, бабушка и Даша гуляли по дорожкам Павловского парка, наслаждаясь красотой золотой осени.

- Сегодня мы с тобой погуляем по Грибной дорожке, - сказала бабушка.

- На ней что, грибы растут? – удивилась девочка.

- Нет, - махнула рукой бабушка. – Просто она так называется.

Даша ей не поверила.

- Просто так ничего не называется, - решила она, и шагая вслед за бабушкой то и дело пыталась найти на обочине дорожки хоть какой-нибудь грибок.

Кап-кап-кап-кап – стучал дождик по Дашиному зонтику.

- Ага, вот и грибок, - обрадовалась девочка неожиданной находке.

Как-кап-кап-бух!

- Не тронь-не тронь! – послышался голосок феечки Октябринки. – Это же бледная поганка. Бледная девица – мухомора сестрица. Внешне на сыроежку похожа, да характером совсем с ним не схожа.

Октябринка стояла перед Дашей и с важным видом продолжала:

- Бледная поганка – самый ядовитый гриб. Её не то что в кузовок класть, её вообще руками трогать нельзя.

- Зачем она тогда здесь растёт? – удивилась Даша. – Давай я её растопчу.

- Э-э, нет, - ответила Октябринка. – Раз растёт, значит надо. У природы ничего зазря не бывает.

Улыбнувшись Даше, Октябринка раскрыла свой оранжевый зонтик и полетела над Павловским парком, а Даша побежала догонять бабушку:

- Бабушка, - кричала она. – А кому нужны бледные поганки?

Глава 3. «Рябинка волшебница»

- В октябре одна ягода, да и та горькая, - сказала бабушка, когда они в очередной раз прогуливались с Дашей по парку.

- Это ты про какую ягоду? – спросила у неё Даша.

- Про рябинку, - ответила бабушка.

- Зато из неё можно бусы сделать, - сказала Даша. – Давай нарвём и сделаем: тебе, мне и мамочке.

- Хорошо, - согласилась бабушка. – Нарвём и сделаем.

Они пошли по дорожке, ведущей в глубину парка. Даша пропустила бабушку вперёд, а сама немного отстала.



- Кап-кап-кап-кап – стучал по Дашиному зонтику дождик. - Как-кап-кап-кап-бух!

- Привет, Дашуня! – прямо перед Дашей появилась феечка Октябринка. – За рябинкой идёшь? Её здесь много найдёшь!

- Да! – ответила Даша. – Бусы делать будем.

- Это хорошо! – важно произнесла Октябринка. – Рябинку с давних времён в народе почитают, волшебницей называют. А знаешь почему?

- Нет– заverteла головой девочка. – Не знаю! А почему?

- Эх, - вздохнула Октябринка. – Тот мало знает, кто книг не читает. В старину люди верили, что рябинка их от напастей разных оберегает, а избы от пожаров. По осени именины рябинке справляли, кудрявою называли. Вот так-то!

Октябринка раскрыла свой оранжевый зонтик и крикнув: «Пока, Дашутка!», полетела над Павловским парком.

А Даша бросилась догонять бабушку. Уж очень ей не терпелось спросить бабулю про волшебные свойства рябины да про рябинкины именины, а еще узнать, почему рябину в старину кудрявою называли.

Глава 4. «Удивись осинке до самой вершинки»

Даша и бабушка, гуляя по парку, вышли дорожку Молодого жениха. Тут перед ними запрыгали две рыжие белочки. Даша протянула им орешки, бе-



лочки ловко ухватили их в свои лапки и тут же принялись грызть своими острыми зубками.

День на удивление выдался тёплым, солнышко, пробивавшееся сквозь тучи, играло лучиками, а золотая листва шуршала под ногами.

Вдруг резко похолодало и совсем неожиданно начался дождь.

– Ну, вот, - сказала бабушка. – В октябре погода за день семь раз меняется. Открывай зонтик, Дашенька.

Белочки испугались дождика и запрыгали по веточкам берёз и клёнов.

Даша раскрыла свой зонтик похожий на мухомор, а бабушка свой сиреневый.

- Пойдем-ка быстрее домой, - строго сказала она. – А то ты на осино-
вый лист похожа.

Кап-как-кап – застучал дождик по Дашиному зонтику.

Кап-кап-кап-бух!

- Привет, Дашуня! – сказала, появившаяся на дорожке феечка Октяб-
ринка.

- Привет, - ответила девочка. – Слушай, а почему бабушка сказала,
что я на осиновый лист похожа?

Октябрина улыбнулась:

- Просто ты дрожишь, как осиновый листок. Замерзла?

- Ага. Немножко.

– У осинки всегда листья дрожат. Вон же она, погляди да удивись
осинке до самой вершинки. Листопад у неё поздний, еще не облетела.

– А почему у неё листики всё время дрожат?

– Всё дело в черешке.

– В черешке? – переспросила Даша.

– В черешке - в черешке, – ответила Октябрина, открывая свой
оранжевый зонтик. – Беги скорее домой, а то совсем замёрзнешь.

Даша побежала догонять бабушку, а Октябрина полетела над Пав-
ловским парком.

– Пока, Дашуня! – кричала она. – Еще встретимся.

Глава 5. «У клевера друзья – шмелиная семья»

Не смотря на морозящий дождик, Даша решила собрать небольшой бу-
кетик розовых цветочков.

- Это – клевер, - сказала ей бабушка. – С мая по октябрь цветочками радует.

- Я этот букетик дома в вазочку поставлю, - ответила Даша. – А еще нарисую
его, на память.

- Хорошо, - задумчиво произнесла бабушка. – Цветы – это всегда хорошо. А пойдём-ка, Дашенька, посмотрим собственный садик императрицы, цветочками осенними полюбуемся.



Бабушка пошла по парковой дорожке, Даша неохотно пошла следом. Кап-кап-кап-кап – стучал по зонтику дождик.

Кап-кап-кап-бух.

- Приветик! - перед Дашею появилась феечка Октябринка. – Клевер собираешь?

- Ага, - кивнула Даша.

- Собирай-собирай, цветок этот очень полезный. Скоро он отцветёт, под землю уйдёт, только весной выйдет - друзей встречать.

- Каких друзей?

- У клевера друзья – шмелиная семья.

- А сейчас эта шмелиная семья где?

Октябринка улыбнулась:

- Тот всё знает, кто книжки читает.

Она раскрыла свой оранжевый зонтик и полетела над Павловским парком. Даша помахала ей вслед и побежала догонять бабушку, крича на ходу:

- Бабушка-а-а, чем полезен клевер и куда осенью шмели деваются?

Методическая разработка образовательной деятельности по теме:

«Съемка телепередачи «Мир вокруг нас»

Яценко С.В., старший воспитатель ДОО №21,

Дубко О.В., воспитатель ДОО №21 МО Тимашевский район

Возраст воспитанников: старший дошкольный (седьмой год жизни).

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная – исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, двигательная.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие детей», «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Расширение представления детей о взаимосвязи природы и человека.

Задачи: Формировать у детей навыки ведения экскурсий по экологической тропе. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию, умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. Развивать символическую функцию мышления, умение работать с

картой – планом. Обогащать умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения, опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

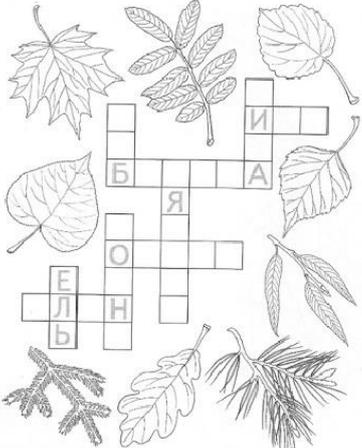
Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, бережное, заботливое отношение к миру природы. Активизировать словарный запас по теме.

Оборудование: микрофон, кроссворд «Листья», заготовки для изготовления схем, цветные карандаши.

Методы и приёмы:

1. Словесный (беседа, художественное слово);
2. Наглядный (демонстрация, показ);
3. Практический (проблемные ситуации, упражнения, игровой, опыты, метод вопросов, неясные знания (догадки), решение кроссвордов).

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
<p>- Ребята! Отличная новость! Сегодня в детском саду проходит съемка экологической программы «Мир вокруг нас». Воспитанникам подготовительных групп предлагают принять участие и попробовать себя в роли корреспондентов интересных репортажей, которые бы открыли детям новые знания, научили бы бережно относиться к природе, к нашему общему дому — Земле. Хотите принять участие?</p>	<p>- Ого! Нас много!</p>
<p><i>В случае, если их нет говорит:</i> -Может быть, и вы хотите попробовать?</p>	
2 этап: актуализация имеющихся знаний	
<p>- На какую аудиторию зрителей ориентирована наша передача? Для кого она? - Какой она должна быть? - Какие рубрики будут в ней? - Откуда мы сможем вести прямой репортаж? Дети вместе с ведущим располагаются в экологической комнате. - Прежде чем начать съемку, предлагаю немного потренироваться. Позвольте, я стану корреспондентом и задам вам несколько вопросов? - Как вы думаете друзья, что такое природа? - Что необходимо для сохранения природы? - Как привлечь внимание окружающих, общества в целом на проблему защиты экологии? - Помогут ли в этом деле какие-нибудь запрещающие или предупреждающие знаки? Может, изготовим? Как вам такая идея? - Сможете ли вы, свои правила отобразить в рисунках, сделать знаки. Если да, хлопните в ладоши, если нет нахмурьтесь.</p>	<p>- Мне очень важно узнать ваше мнение! -Я уверена, что, что у вас получится интересная, поучительная передача! -Интересный вариант! -Именно так! Как здорово, что ты это знаешь! - Согласна, это важно! А что еще? - Как необычно! Вот это да! Отличная мысль!</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Вижу, все готовы, возьмите, пожалуйста, необходимый материал и приступайте к изготовлению знаков. Вы будете работать в парах или подгруппами? - Как разделитесь? - Времени очень мало. Ведь скоро начинается съемка. Песочные часы вам помогут определиться со временем. Дети изготавливают знаки. - Время истекает, вижу вы, уже готовы рассказать о своих правилах. - Всегда ли дети и взрослые соблюдают правила? - Почему? Что же делать? 	<ul style="list-style-type: none"> - Как интересно! Ух, ты! Класс! - Мне понравилось, как вы справились с заданием. -Вы настоящие защитники экологии!
3 этап: способствуем реализации детского замысла	
<ul style="list-style-type: none"> - В нашем детском саду есть экологическая тропа, на которой вы своими добрыми делами помогаете природе. Можете ли вы провести экскурсию? - С чего мы начнем маршрут? - Кто первым будет экскурсоводом? - С какой экологической станции будет первой репортаж? (работа с картой) <p>Дошкольники по очереди принимают на себя роль корреспондентов, презентуя знания о содержании станций, согласно карте экологической тропы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, где воздух лучше: в лесу или в городе? - Какую роль в природе играют леса в целом? - Кто проектирует альпийскую горку? - Подскажите самые простейшие способы использования лекарственных растений? - Назовите горы, реки и моря Краснодарского края. - У вас здорово получается! Можно я попробую свои силы в роли экскурсовода? - На карте вижу следующую станцию. Прежде чем на нее попасть, вам предстоит отгадать загадку: Белоствольные красавицы Дружно встали у дорожки, К низу веточки спускаются, А на веточках сережки. (Березы. Березовая аллея). - Назовите пословицы и поговорки о березе. - А такую вы знаете: «Береза – не угроза: где стоит, там и шумит»? - Постарайтесь запомнить. Интересно, сможете ли вы разгадать кроссворд «Листья»? <p>Разгадывание кроссворда.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Следующая станция - муравейник. (Дети продолжают репортаж) - Как вы думаете, куда ходят муравьи? Попробуем провести опыт! На пути следования цепочки муравьев положите маленькое препятствие – веточку. Что делают муравьи? - О человеке, который хорошо работает, говорят: «Трудолюбивый, как муравей». Почему? 	<p>В случае, если дети не предложат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сможет ли вам помочь карта экологической тропы? Как? <p>При необходимости воспитатель оказывает косвенную помощь в затруднении.</p> <p>-Убедили! Вы настоящие друзья природы!</p> <p>- Как здорово, что вам это известно!</p> <p style="text-align: center;">Разгадай кроссворд «ЛИСТЬЯ». С какого дерева лист?</p>  <p style="text-align: right;">-Какие вы наблюдатель-</p>

	ные! - Интересное мнение! Не- обычно мыслите!
4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности	
<ul style="list-style-type: none"> - Наша передача подошла к концу. Если позволите, я вновь возьму на себя роль корреспондента. (Берет микрофон) - Что воспитанникам детского сада запомнилось сегодня? Почему? - Смог ли ты сегодня справиться с ролью юного экскурсовода? - Наша работа сегодня была очень полезной. Как вы думаете в чем? - Чему научит наша совместная передача ваших сверстников? - Интересно, кто-нибудь захотел стать экскурсоводом или экологом, когда вырастет? 	<ul style="list-style-type: none"> - Какое совпадение, и мне это запомнилось! - Мне понравилось, как вы справились с этим заданием!



**Методическая разработка образовательной деятельности по теме:
«Если мы рассмотрим Что-то...»**

*Яценко С.В., старший воспитатель ДОО №21,
Дубко О.В., воспитатель ДОО №21 МО Тимашевский район*

Возраст воспитанников: старший дошкольный

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Виды детской деятельности: познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование.

Цель: Создать условия для приобретения детьми опыта исследовательской деятельности, возможности принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Задачи: Способствовать принятию самостоятельных решений в проблемных ситуациях. Развивать и активизировать познавательно-исследовательскую

деятельность, дать возможность проверить на практике выдвигаемые гипотезы, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

Совершенствовать познавательные умения: использовать разные способы проверки предположений, вариативные способы сравнения, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

Воспитывать желание участвовать в познавательно-исследовательской деятельности, навыки сотрудничества и дружеские взаимоотношения.

Систематизировать представления детей о свойствах воздуха и способах его обнаружения. Активизировать словарь словами: кислород, невидимка, гипотеза, почва, упругая, вывод.

Оборудование: альбомные листы, тазик с водой, коктейльные трубочки, автомобильная камера, насос, емкость с почвой, бутылочки, мыльные пузыри.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Ход образовательной деятельности:

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Воспитатель пытается накачать спасательный круг, ничего не получается.

Дети. Что вы делаете?

Воспитатель: хочу накачать и увидеть воздух. А вы видели?

Раздается голос.

Голос по громкой связи: Внимание, внимание! В детском саду объявлен день великих открытий!

Если мы рассмотрим Что-то,

Это Что-то — для чего-то,

Это Что-то из чего-то,

Это Что-то — часть чего-то.

Это Что-то ты возьми

И подробно рассмотри.

Воспитатель: Отличная новость! А вы хотите увидеть воздух?

Может его и нет вовсе?

Как накачать, как можно выйти из затруднения?

Сегодня, совершенно случайно я нашла в группе ... (насос). Кто знаком с этим предметом? Ого! Нас много! Кто первый приступит? (*В случае возникновения спорной ситуации, спросить, как ее решить?*). Дети по очереди накачивают камеру.

Воспитатель: Вижу у вас получается, но с трудом. Чем заполняется камера? Что можно с камерой делать?

Дети: Посидеть, попрыгать, поплавать.

Воспитатель: Поплавать? А мы не утонем? Почему вы так думаете? Как можно проверить это? *(Камеру надо положить в воду).*

Воспитатель: Положим в воду маленький круг, он тоже накачан воздухом.

Воспитатель: Что происходит?

Дети: Круг не тонет в воде.

Воспитатель: Воздух – это газ, он легче воды, поэтому круг.....(не тонет). Но мы увидели воздух?

Дети: Нет, не увидели, он невидим.

Воспитатель: Значит, ваша гипотеза подтвердилась - воздух(невидим). Можно ли обнаружить воздух?

Дети: - Нельзя.

- Можно.

Воспитатель: Давайте попробуем при помощи листа бумаги. Как это можно сделать?

Дети: Сделать самолетик, он полетит. Изготовить веер, помахать и почувствовать ветер.

Воспитатель: Отличные идеи! Как их подтвердить?

Дети: Проверить.

Воспитатель: Почему полетел самолет, а при использовании веера появился ветерок? Чем это вызвано?

Дети: Движением воздуха. Потому что мы сделали ветер.

Воспитатель: Здорово! Предлагаю поиграть с ветерком! На кого он подует, должен поменять свое место. Готовы?

-Ветерок дует на девочек.

-Ветерок дует на того, кто сегодня пришел в сад с хорошим настроением.

-Ветерок дует на того, у кого есть младший брат или сестренка.

-Ветерок дует на того, кто любит мечтать.

-А сейчас ветерок дует на того, кто любит узнавать что-то новое.

Воспитатель: Хотите провести опыты? Результаты можно изобразить изобразим в журнале. Как вы думаете, есть ли в этих бутылках воздух? Как можно проверить?

Откуда появились пузырьки? *(Воздух выходит и его место занимает вода. Это значит... (в бутылке был воздух).*

Воспитатель: Ребята, в воде, в земле есть воздух? Как узнать?



Дети проверяют свои предположения путем проведения опытов.

Воспитатель: Хотите послушать сказку о воздухе?

«В одной комнате жил Воздух, который был домоседом и не любил гулять. Когда воздух веселился, в комнате пахло яблочным пирогом, когда злился-пахло подгоревшей кашей, когда болел-лекарством. Однажды в комнату заглянуло Солнышко. Своим лучиком оно пощекотало в носу у Воздуха.

- Апчхи-и! -сказал Воздух и проснулся.

-Почему ты все время сидишь на одном месте?

Разве тебе не хочется отправиться в путешествие? -спросило Солнышко.

-А что это значит – отправиться в путешествие? Я не умею этого делать, - удивился Воздух.

- Для начала просто пошевелись, - ответило Солнышко и стало нагревать воздух.

В конце концов Воздух стал теплым и улетел на улицу через форточку, и никто его так и не увидел, где он теперь никто не знает». А вы знаете, ребята?

Воспитатель. Что вам сегодня понравилось? Что помогло выполнить эту работу? Что нового, интересного, вы открыли для себя? Кто был самым активным?

«Научные забавы»
**Картотека простых экспериментов для детей старшего дошкольного
 возраста**

Составители:
Крапивкина О.А.,
старший воспитатель ДОО №216 МО г. Краснодар
Рудько С.С.,
воспитатель ДОО №216 МО г. Краснодар

Опыты с водой	
<p style="text-align: center;">Прозрачность воды</p> <p>Цель: Подвести детей к обобщению «чистая вода – прозрачная», а «грязная – непрозрачная»</p> <p>Ход работы: Приготовить две баночки или стакана с водой и набор мелких тонущих предметов (камешки, пуговицы, бусины, монетки). Выяснить, как усвоено детьми понятие «прозрачный»: предложить ребятам найти прозрачные предметы в группе (стакан, стекло в окне).</p> <p>Задать вопрос: «Если опустить в стакан кусочек земли, будет ли вода такой же прозрачной?». Выслушать ответы, затем – продемонстрировать на опыте: в стакан с водой опустить кусочек земли и размешать. Вода стала грязной, мутной. Опущенные в такую воду предметы не видны.</p> <p>Вывод: Чистая вода прозрачная, через нее видны предметы; мутная вода непрозрачная</p>	<p style="text-align: center;">Лимон надувает воздушный шар</p> <p>Материалы: 1 ч.л. пищевой соды, сок лимона, 3 ст.л. уксуса, воздушный шарик, изолента, стакан и бутылка, воронка.</p> <p>Ход работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наливаем воду в бутылку и растворяем в ней чайную ложку пищевой соды. 2. В отдельной посуде смешиваем сок лимона и 3 столовых ложки уксуса и выливаем в бутылку через воронку. 3. Быстро надеваем шарик на горлышко бутылки и плотно закрепляем его изолентой. <p>Вывод: Пищевая сода и сок лимона, смешанный с уксусом, вступают в химическую реакцию, выделяют углекислый газ и создают давление, которое надувает шарик.</p>
<p style="text-align: center;">Эффект радуги</p> <p>Цель: развитие познавательного интереса.</p> <p>Материалы: Необходимое условие - ясный солнечный день. Миска с водой, лист белого картона и маленькое зеркальце.</p> <p>Ход работы: Поставьте миску с водой на самое солнечное место. Опустите небольшое зеркало в воду, прислонив его к краю миски. Поверните зеркальце под таким углом, чтобы на него падал солнечный свет. Затем перемещая картон перед миской, найдите положение, когда на нем появилась отраженная «радуга».</p>	<p style="text-align: center;">Текучесть воды.</p> <p>Цель: Показать, что вода не имеет формы, разливается, течет.</p> <p>Ход работы: взять 2 стакана, наполненные водой, а также 2-3 предмета, выполненные из твердого материала (кубик, линейка, деревянная ложка и др.) определить форму этих предметов. Задать вопрос: «Есть ли форма у воды?». Предложить детям найти ответ самостоятельно, переливая воду из одних сосудов в другие (чашка, блюдце, пузырек и т.д.). Вспомнить, где и как разливаются лужи.</p> <p>Вывод: Вода не имеет формы, принимает форму того сосуда, в который налита, то есть может легко менять форму.</p>
Разбегающиеся зубочистки	Вода может литься, а может брызгать

<p>Материалы: миска с водой, 8 деревянных зубочисток, пипетка, кусок сахара-рафинада (не быстрорастворимого), жидкость для мытья посуды.</p> <p>Ход работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Располагаем зубочистки лучами в миске с водой 2. В центр миски аккуратно опускаем кусочек сахара, - зубочистки начнут собираться к центру. 3. Убираем сахар чайной ложкой и капаем пипеткой в центр миски несколько капель жидкости для мытья посуды, - зубочистки "разбежались"! <p>Вывод: Сахар всасывает воду, создавая её движение, перемещающее зубочистки к центру. Мыло, растекаясь по воде, увлекает за собой частички воды, и они заставляют зубочистки разбежаться. Объясните детям, что вы показали им фокус, а все фокусы основаны на определённых природных физических явлениях, которые они будут изучать в школе.</p>	<p>В лейку налить воду. Воспитатель демонстрирует полив комнатных растений (1-2). Что происходит с водой, когда я лейку наклоняю? (Вода льётся). Откуда льётся вода? (Из носика лейки?). Показать детям специальное устройство для разбрызгивания - пульверизатор (детям можно сказать, что это специальная брызгалка). Он нужен для того, чтобы брызгать на цветы в жаркую погоду. Брызгаем и освежаем листочки, им легче дышится. Цветы принимают душ. Предложить понаблюдать за процессом разбрызгивания. Обратит внимание, что капельки очень похожи на пыль, потому что они очень мелкие. Предложить подставить ладошки, побрызгать на них. Ладошки стали какими? (Мокрыми). Почему? (На них брызгали водой). Сегодня мы полили растения водой и побрызгали на них водой.</p> <p>Вывод: О чём мы сегодня узнали? Что может происходить с водой? (Вода может литься, а может разбрызгиваться)</p>
<p style="text-align: center;">Соломинка-пипетка</p> <p>Материалы: соломинка для коктейля, 2 стакана.</p> <p>Ход работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поставим рядом 2 стакана: один - с водой, другой - пустой. 2. Опустим соломинку в воду. 3. Зажмём указательным пальцем соломинку сверху и перенесём к пустому стакану. 4. Снимем палец с соломинки - вода вытечет в пустой стакан. Прделавав то же самое несколько раз, мы сможем перенести всю воду из одного стакана в другой. <p>По такому же принципу работает пипетка, которая наверняка есть в вашей домашней аптечке</p>	<p style="text-align: center;">Как вытолкнуть воду?</p> <p>Цель: Формировать представления о том, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы.</p> <p>Материал: Мерная ёмкость с водой, камешки, предмет в ёмкости.</p> <p>Перед детьми ставится задача: достать предмет из ёмкости, не опуская руки в воду и не используя разные предметы-помощники (например, сачок). Если дети затруднятся с решением, то воспитатель предлагает класть камешки в сосуд до тех пор, пока уровень воды не дойдёт до краёв.</p> <p>Вывод: камешки, заполняя ёмкость, выталкивают воду.</p>
<p style="text-align: center;">Куда делась вода?</p> <p>Цель: Выявить процесс испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (открытая и закрытая поверхность воды).</p> <p>Материал: Две мерные одинаковые ёмкости.</p> <p>Ход работы: Дети наливают равное количество воды в ёмкости; вместе с воспитателем делают отметку уровня; одну банку закрывают плотно крышкой, другую - оставляют открытой; обе банки ставят на подоконник.</p> <p>В течение недели наблюдают процесс испа-</p>	<p style="text-align: center;">Откуда берётся вода?</p> <p>Цель: Познакомить с процессом конденсации.</p> <p>Материал: Ёмкость с горячей водой, охлаждённая металлическая крышка.</p> <p>Ход работы: Взрослый накрывает ёмкость с водой холодной крышкой. Через некоторое время детям предлагается рассмотреть внутреннюю сторону крышки, потрогать её рукой. Выясняют, откуда берётся вода (это частицы воды поднялись с поверхности, они не смогли испариться из банки и осели на</p>

<p>рения, делая отметки на стенках ёмкостей и фиксируя результаты в дневнике наблюдений. Обсуждают, изменилось ли количество воды (уровень воды стал ниже отметки), куда исчезла вода с открытой банки (частицы воды поднялись с поверхности в воздух). Когда ёмкость закрыта, испарение слабое (частицы воды не могут испариться с закрытого сосуда).</p>	<p>крышке). Взрослый предлагает повторить опыт, но с тёплой крышкой. Дети наблюдают, что на тёплой крышке воды нет, и с помощью воспитателя делают вывод: процесс превращения пара в воду происходит при охлаждении пара.</p>
<p>Вода не имеет цвета, но её можно покрасить</p> <p>Открыть кран, предложить понаблюдать за льющейся водой. Налить в несколько стаканов воду. Какого цвета вода? (У воды нет цвета, она прозрачная). Воду можно подкрасить, добавив в неё краску. (Дети наблюдают за окрашиванием воды). Какого цвета стала вода? (Красная, синяя, жёлтая, красная). Цвет воды зависит от того, какого цвета краску добавили в воду.</p> <p>Вывод: О чём мы сегодня узнали? Что может произойти с водой, если в неё добавить краску? (Вода легко окрашивается в любой цвет).</p>	<p>Невидимые чернила</p> <p>Материалы: половинка лимона, ватка, спичка, чашка воды, лист бумаги.</p> <p>Ход работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выдавим сок из лимона в чашку, добавим такое же количество воды. 2. Обмакнём спичку или зубочистку с намотанной ватой в раствор лимонного сока и воды и напишем что-нибудь на бумаге этой спичкой. 3. Когда "чернила" высохнут, нагреем бумагу над включённой настольной лампой. На бумаге проявятся невидимые ранее слова
<p>Опыты с воздухом</p>	
<p>Воздух в стакане</p> <p>Перевернуть стакан вверх дном и медленно опустить его в банку. Обратить внимание детей на то, что стакан нужно держать очень ровно. Что получается? Попадает ли вода в стакан? Почему нет?</p> <p>Вывод: в стакане есть воздух, он не пускает туда воду</p>	<p>Воздух не видим и прозрачен</p> <p>Детям предлагается снова опустить стакан в банку с водой, но теперь предлагается держать стакан не прямо, а немного наклонив его. Что появляется в воде? (Видны пузырьки воздуха). Откуда они взялись? Воздух выходит из стакана, и его место занимает вода.</p> <p>Вывод: Воздух прозрачный, невидимый</p>
<p>Запираем воздух в шарик</p> <p>Детям предлагается подумать, где можно найти много воздуха сразу? (В воздушных шариках). Чем мы надуваем шарики? (Воздухом) Воспитатель предлагает детям надуть шары и объясняет: мы как бы ловим воздух и запираем его в воздушном шарике. Если шарик сильно надуть, он может лопнуть. Почему? Воздух весь не поместится. Так что главное - не перестараться. (предлагает детям поиграть с шарами)</p>	<p>Воздух толкает предметы</p> <p>После игры можно предложить детям выпустить воздух из одного шарика. Есть ли при этом звук? Предлагается детям подставить ладошку под струю воздуха. Что они чувствуют? Обращает внимание детей: если воздух из шарика выходит очень быстро, он как бы толкает шарик, и тот движется вперёд. Если отпустить такой шарик, он будет двигаться до тех пор, пока из него не выйдет весь воздух.</p>
<p>Чем больше воздуха в мяче, тем выше он скачет</p> <p>Воспитатель интересуется у детей, в какой хорошо знакомой им игрушке много воздуха. Эта игрушка круглая, может прыгать, катиться, её можно бросать. А вот если в</p>	<p>Воздух имеет вес</p> <p>Попробуем взвесить воздух. Возьмите палку длиной около 60-ти см. На её середине закрепите верёвочку, к обоим концам которой привяжите два одинаковых воздушных шарика. Подвесьте палку за ве-</p>

<p>ней появится дырочка, даже очень маленькая, то воздух выйдет из неё и, она не сможет прыгать. (Выслушиваются ответы детей, раздаются мячи). Детям предлагается постучать об пол сначала спущенным мячом, потом - обычным. Есть ли разница? В чём причина того, что один мячик легко отскакивает от пола, а другой почти не скачет?</p> <p>Вывод: чем больше воздуха в мяче, тем лучше он скачет.</p>	<p>рёвочку. Палка висит в горизонтальном положении. Предложите детям подумать, что произойдёт, если вы проткнёте один из шаров острым предметом. Проткните иглой один из надутых шаров. Из шарика выйдет воздух, а конец палки, к которому он привязан, поднимется вверх. Почему? Шарик без воздуха стал легче. Что произойдёт, когда мы проткнём и второй шарик? Проверьте это на практике. У вас опять восстановится равновесие. Шарик без воздуха весит одинаково, так же, как и надутые.</p>
<p style="text-align: center;">Воздух легче воды</p> <p>Детям предлагается "утопить" игрушки, наполненные воздухом, в том числе спасательные круги. Почему они не тонут?</p> <p>Вывод: Воздух легче воды.</p>	<p style="text-align: center;">Чем сильнее ветер, тем больше волны</p> <p>Приготовьте на столиках миски с водой на каждого ребёнка. В каждой миске - своё море - Красное, Чёрное, Жёлтое. Дети - это ветры. Они дуют на воду. Что получается? Волны.</p> <p>Вывод: Чем сильнее дуть, тем больше волны</p>
<p style="text-align: center;">Тёплый воздух вверх, холодный вниз</p> <p>Для его проведения нужны две свечи. Проводить исследования лучше в прохладную или холодную погоду. Приоткройте дверь на улицу. Зажгите свечи. Держите одну свечу внизу, а другую сверху образовавшейся щели. Пусть дети определяют, куда наклоняется пламя свечей (пламя нижней будет направлено внутрь комнаты, верхней - наружу). Почему так происходит? У нас в комнате тёплый воздух. Он легко путешествует, любит летать. В комнате такой воздух поднимается и убегает через щель вверх. Ему хочется поскорее вырваться наружу и погулять на свободе.</p> <p>А с улицы к нам вползает холодный воздух. Он замёрз и хочет погреться. Холодный воздух тяжёлый, неповоротливый (он ведь замёрз!), поэтому предпочитает оставаться у земли. Откуда он будет входить к нам в комнату - сверху или снизу? Значит, вверх дверной щели пламя свечи "наклоняется" тёплым воздухом (он ведь убегает из комнаты, летит на улицу), а внизу холодным (он ползёт навстречу с нами).</p> <p>Вывод: Получается, что один воздух, тёплый, движется вверх, а навстречу ему, внизу, ползёт "другой", холодный. Там, где двигаются и встречаются тёплый и холодный воздух, появляется ветер. Ветер - это движение воздуха.</p>	<p style="text-align: center;">Веер</p> <p>А теперь помашем веером перед лицом. Что мы чувствуем? Для чего люди изобрели веер? А чем заменили веер в нашей жизни? (Вентилятором, кондиционером)</p> <p style="text-align: center;">Воздух не виден в комнате. Чтобы его увидеть, его надо поймать</p> <p>Детям предлагается посмотреть на групповую комнату. Что вы видите? (Игрушки, столы и т. д.). А ещё в комнате много воздуха, но его не видно, потому что он прозрачный, бесцветный. Чтобы увидеть воздух, его нужно поймать. Воспитатель предлагает посмотреть в полиэтиленовый пакет. Что там? (Он пуст). Его можно сложить в несколько раз. Смотрите, какой он тоненький. Теперь мы набираем в пакет воздух, завязываем его. Наш пакет полон воздуха и похож на подушку. Теперь развяжем пакет, выпустим из него воздух. Пакет стал опять тоненьким. Почему? (В нём нет воздуха). Опять наберём в пакет воздух и снова его выпустим (2-3 раза).</p> <p>Вывод: О чём мы сегодня узнали? Воздух прозрачен. Чтобы его увидеть, его надо поймать.</p>
<p style="text-align: center;">Ветер двигает корабли</p>	<p style="text-align: center;">Волны</p>

<p>Опустите кораблики на воду. Дети дуют на кораблики, они плывут. Так и настоящие корабли движутся благодаря ветру. Что происходит с кораблём, если ветра нет? А если ветер очень сильный? Начинается буря, и кораблик может потерпеть настоящее крушение (всё это дети могут продемонстрировать)</p>	<p>Для этого опыта используйте веера, сделанные заранее самими ребятами. Дети машут веером над водой. Почему появились волны? Веер движется и как бы подгоняет воздух. Воздух тоже начинает двигаться. А ребята уже знают, ветер - это движение воздуха (старайтесь, чтобы дети делали как можно больше самостоятельных выводов, ведь уже обсуждался вопрос, откуда берётся ветер).</p>
<h3>Опыты и эксперименты с песком</h3>	
<p style="text-align: center;">Откуда берётся песок?</p> <p>Материал: камни, листы белой бумаги, лупа.</p> <p>Ход эксперимента: Возьмите 2 камня и постучите ими друг о друга, потрите их над листом бумаги.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Как вы думаете, что это сыплется? ✓ Возьмите лупы, рассмотрите это. ✓ Как мы получили песок? ✓ Как в природе появляется песок? <p>Вывод: Ветер, вода разрушают камни, в результате чего и появляется песок.</p>	<p style="text-align: center;">Из чего состоит песок?</p> <p>Материал: стаканчики с песком, листы белой бумаги, лупы.</p> <p>Ход эксперимента: Насыпьте песок на листок бумаге, с помощью лупы рассмотрите его.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Из чего состоит песок? (зёрнышек – песчинок) ✓ Как выглядят песчинки? ✓ Похожи ли песчинки одна на другую? <p>Вывод: Песок состоит из мелких песчинок, которые не прилипают друг к другу.</p>
<p style="text-align: center;">Легко ли сыпется песок?</p> <p>Материал: подносы с песком.</p> <p>Ход эксперимента: Предложить набрать в кулачок горсть песка и выпустить его маленькой струйкой. Легко ли он сыпется?</p> <p>Вывод: сухой песок легко сыпется и рассыпается на песчинки.</p>	<p style="text-align: center;">Лепим из песка</p> <p>Материал: подносы с мокрым песком.</p> <p>Ход эксперимента: Попробуем слепить из мокрого песка шарики, колбаски. Оставить до высыхания. Что происходит с поделками из песка после высыхания?</p> <p>Вывод: Из мокрого песка можно лепить, но после высыхания он рассыпается.</p>
<p style="text-align: center;">Мокрый песок принимает любую форму</p> <p>Материал: поднос с мокрым песком, различные формочки.</p> <p>Ход эксперимента:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Насыплем мокрый песок в формочки, сделаем фигурки. ✓ Какие фигурки получились? ✓ Из какого песка удалось сделать фигурки? <p>Вывод: Мокрый песок принимает любую форму</p>	<p style="text-align: center;">На мокром песке остаются следы, отпечатки</p> <p>Материал: подносы с мокрым и сухим песком.</p> <p>Ход эксперимента: Предложить на сухом песке оставить отпечатки ладошек. Хорошо видны отпечатки? Педагог смачивает песок, перемешивает его, ровняет, предлагает на мокром песке оставить отпечатки ладошек. Теперь получается? (Посмотрите, виден каждый пальчик)</p> <p>Вывод: На мокром песке остаются следы, отпечатки, а на сухом нет.</p>
<h3>Опыты с магнитом</h3>	
<p style="text-align: center;">Материалы притягивает магнит?</p> <p>Возьмите предметы, сделанные из разных</p>	<p style="text-align: center;">Как увидеть магнитное поле?</p> <p>В предыдущем опыте мы поняли, что во-</p>

<p>материалов: кусок ткани, бумажку деревянную зубочистку, железную скрепку, камень, стеклянный шарик, алюминиевую крышку и т.п. Предложите детям подносить к ним по очереди магнит. Какой из этих материалов притянется к магниту?</p> <p>Для детей обычно бывает большим открытием, что не все блестящие штучки сделаны из железа. Оказывается, что не все, они привыкли называть "железкой" (а это и алюминий, и никель, и другие металлы) магнит не притягивает.</p> <p>Вывод: Магнит притягивает к себе только железо.</p>	<p>круг магнита есть что-то, что мы назвали магнитным полем. Мы можем его почувствовать, но не можем видеть. Как же нам сделать его видимым? Надо насыпать на лист бумаги немного металлических опилок. Если поднести снизу бумаги магнит, то опилки "оживают". Они топорчатся, ощетиняются, рисуют "морозные узоры". Если положить магнит полностью под пятно с опилками, можно заметить, что все опилки расположатся вокруг магнита по определенным линиям. Это и есть линии магнитного поля. Они идут от положительного полюса к отрицательному.</p> <p>Вывод. Магнитное поле заставляет располагаться железные частички вдоль магнитных линий.</p>
<p>Как достать скрепку из воды, не намочив рук?</p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей со свойствами магнита в воде.</p> <p>Материал: Тазик с водой железные предметы.</p> <p>Убирая скрепки после экспериментов детей Узнайка «случайно» роняет часть из них в тазик с водой (такой тазик с плавающими в нем игрушками «случайно» оказывается неподалеку от стола, за которым дети экспериментируют с магнитами).</p> <p>Возникает вопрос как достать скрепки из воды, не намочив рук при этом. После того как детям удастся вытащить скрепки из воды с помощью магнита выясняется, что магнит действует на железные предметы и в воде тоже.</p> <p>Вывод. Вода не мешает действию магнита. Магниты действуют на железо и сталь, даже если они разделены с ним водой.</p>	<p>Магнитная стрелка</p> <p>Цель: Познакомить со свойствами магнитной стрелки.</p> <p>Материал: Магнит, магнитная стрелка на подставке, иголка, полоски красного и синего цвета, пробка, сосуд с водой.</p> <p>Покажите детям магнитную стрелку (на подставке), дайте им возможность экспериментально убедиться в том, что она представляет собой магнит.</p> <p>Пусть дети поместят магнитную стрелочку на подставку (убедившись, что она может на ней свободно вращаться). После того, как стрелка остановится, дети сравнивают расположение ее полюсов с расположением полюсов магнитов, вращающихся на нитях (или – с магнитами, плавающими в мисках с водой), и приходят к выводу, что их расположение совпадает. Значит, магнитная стрелка – как и все магниты – показывает, где у Земли север, а где - юг.</p>
<p>Какой магнит сильнее?</p> <p>Цель: Сравнить силы магнитов, изготовленных разными способами.</p> <p>Материал: Три магнита разной формы и величины, стальные скрепки и другие металлы.</p> <p>Предложите детям сравнить свойства трех магнитов (используя в качестве «мерок» для измерения силы магнитов скрепки или другие стальные предметы): магнита, получившегося в результате этого опыта;</p>	<p>Магнитные гонки</p> <p>В ходе проведения опытов и экспериментов с магнитом моих детей заинтересовал вопрос: «Можно ли заставить магнит двигаться?». Оказалось, чтобы магнит «ожил» и начал передвигаться (например, по крышке стола, нужно другой магнит передвигать под крышкой стола. В результате получилось занимательная игра для мальчиков. «Магнитные гонки» вызвали у ребят радостное настроение.</p> <p>Вывод: магнитное притяжение действует</p>

<p>магнита, сделанного натиранием стальной полоски; магнита, изготовленного фабричным способом</p>	<p>через крышку стола.</p>
<p style="text-align: center;">Самое старое дерево</p> <p>Материалы: большой моток веревки, ножницы, клейкая лента, сантиметровая лента. Карандаш, лист бумаги, друг</p> <p>Ход работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. найди несколько больших деревьев на территории сада. 2. отрежь кусок веревки длиной 1 метр. 3. обвяжи веревку вокруг дерева. Затем разрежь ее ножницами. 4. измерь веревку с помощью сантиметровой ленты. Запиши размер на бумаге. 5. теперь проделай первые 2 пункта с другими деревьями. 6. после завершения измерений посмотри, какому дереву принадлежит самая длинная веревочка. Чаще всего это и есть самое старое дерево. Постарайся узнать названия дерева у взрослого. <p>Вывод: каждый год на деревьях вырастает новый слой коры, значит, чем больше слоев коры, тем старше дерево. Если ты найдешь срубленное дерево посмотри на срез ствола. Ты увидишь рисунок, состоящий из колец, эти кольца и есть кора деревьев.</p>	<p style="text-align: center;">Компас</p> <p>Цель: Познакомить с устройством, работой компаса и его функциями.</p> <p>Материал: Компас.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Каждый ребенок кладет компас на ладонь и «открыв» его (как это сделать, показывает взрослый), наблюдает за движением стрелочки. В результате дети еще раз выясняют, где север, где юг (на этот раз – с помощью компаса). <p>Игра «Команды».</p> <p>Дети встают, кладут компасы на ладонь, открывают их и выполняют команды. Например, сделать два шага на север, затем – два шага на юг, еще три шага на север, и т.д.</p> <p>Научите детей находить с помощью компаса запад и восток.</p> <p>Для этого выясните, что обозначают буквы – С, Ю, З, В – которые написаны внутри компаса.</p> <p>Затем пусть дети повернут компас на ладони так, чтобы синий конец его стрелки «смотрел» на букву С, т.е. – на север. Тогда стрелочка (или спичка), которая (мысленно) соединяет буквы З и В, покажет направление «запад – восток» (действия с картонной стрелочкой или спичкой). Таким образом, дети находят запад и восток</p>
Занимательные эксперименты	
<p style="text-align: center;">Сморщенный картофель</p> <p>Материалы: Картофелина, 2 блюдца, разделочная доска, нож, соль, вода</p> <p>Ход работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разрежь картофель пополам. 2. наполни оба блюдца водой. В одно блюдце добавь немного соли. Во втором оставь простую воду. Пометь блюдце с подсоленной водой. 3. Положи в каждое блюдце по половине картофелины плоской стороной вниз. Оставь примерно на полчаса. Что произошло за это время? <p>Вывод: подсоленная вода вытягивает влагу из картофеля, делая его сморщенным и обезвоженным. Обезвоживание-это удаление влаги. Такое же происходит и с людьми, когда они много потеют и не пьют воду. Поэтому очень важно пить достаточное ко-</p>	<p style="text-align: center;">Волшебный шарик</p> <p>Материалы: пакетик сухих дрожжей. Теплая вода, сахар, чайная ложка, прозрачная пластиковая бутылка, воздушный шарик.</p> <p>Ход работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. насыпь сухие дрожжи в бутылка. 2. добавь в бутылку немного теплой воды и чайную ложку сахара. Покрути бутылку. 3. Надень на горлышко бутылки шарик так, чтобы оно было закрыто полностью и не оставалось зазоров. 4. поставь бутылку с помести бутылку с шариком на теплый подоконник или помести бутылку в тазик с теплой водой. 5. наблюдай за надуванием шарика. <p>Вывод: при добавлении сахара и нагреве дрожжи растут и производят газ, который называется углекислым. Этот газ поднимает</p>

личество воды.	ется в бутылке и заполняет воздушный шарик.
<p align="center">Потеющие растения</p> <p>Материалы: растение в горшке, прозрачный целлофановый пакет, вода, кувшин, широкая резиновая лента</p> <p>Ход работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сначала полей цветок в горшке и убедись, что вода прошла до дна и корни растения хорошо намокли. 2. Накрой цветок и горшок целлофановым пакетом. Привяжи пакет к горшку резинкой, чтобы воздух не смог выйти. 3. Оставь растение так на ночь. На следующий день ты увидишь в пакете воду. <p>Вывод: влага внутри пакета не пот, а вода. Она появилась из растения, которое втягивало в себя влагу из почвы и отдавало водяные испарения через листья.</p>	<p align="center">Коричный детектив</p> <p>Материалы: увеличительное стекло, деревья</p> <p>Ход работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Найди дерево с толстым стволом. 2. Поищи трещины в его коре. Используй лупу. Чтобы обнаружить насекомых, прячущихся в коре. 3. найди такие места на дереве, где кора отваливается. Очень аккуратно оттяни кору и поищи насекомых, которые живут в разрушающейся коре. 4. у подножия дерева часто растет зеленый рыхлый мох, где живут другие существа. <p>Вывод: кора является домом для насекомых. Птицы живут ветвях деревьев, а кора создает уютный защищенный дом для насекомых.</p>

Библиографический список:

1. Авдеева Н. Н., Степанова Г. Б. Жизнь вокруг нас. Экологическое воспитание дошкольников: Учебно-методическое пособие – Ярославль: Академия развития: 2003.
2. Дыбина О. В., Поддъяков Н. Н., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/ Под. ред. О. В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Иванова А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
4. Идом Хелен и Кейт Вудворт. Домашняя лаборатория: Опыты с водой, магнитами, светом и зеркалами/ Пер. с англ. Г. Григорьевой. Издательство “Махаон”, 1999.
5. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
6. Хьюит С. Природа в занимательных экспериментах / Пер. с англ. В. В. Свечникова. – М.: ЗАО “РОСМЕН-ПРЕСС”, 2006.
7. <http://adalin.mospsy.ru> - познавательные опыты для детей.
8. <http://www.maam.ru/obrazovanie/opyty-i-eksperimenty> - Опытно-экспериментальная деятельность
9. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2013/01/07/kartoteka-opytov-i-eksperimentov-dlya-detey-doshkolnogo> - Картоотека опытов и экспериментов для детей дошкольного возраста.
10. 365 научных экспериментов 2007г.

Элементы развивающей предметно-пространственной среды для развития экологического сознания дошкольника

Илюхина Юлия Валерьевна,

доцент кафедры развития ребенка младшего возраста

«Среда как третий педагог» - такое сравнение все чаще мы слышим на различных встречах педагогического сообщества. Действительно, роль среды трудно переоценить. Однако недооценить ее вполне возможно. И в подтверждении этому печальному тезису можно вспоминать достаточно большое количество примеров, когда развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) создается формально, по инерции, в основном для удобства педагогического персонала. Фразы «так легче убирать», «так легче сохранить игрушки целыми», «если они захотят, я им (детям) подам/принесу», «нам не разрешают так делать проверяющие» и т.п., которые педагоги вполне искренне произносят в ответ на вопрос об эффективности, целесообразности, полезности того или иного элемента среды, говорят о том, что понимание истинного предназначения РППС пока недостаточно очевидно для многих.

Таким образом, включение в среду элементов, которые даже в отсутствие сопровождения педагогом деятельности ребенка, может принести ему развитие и пользу, является важнейшей частью большой работы под названием «реализация ФГОС ДО».

Если рассматривать данный вопрос именно с позиции становления экологического сознания дошкольника, то необходимо отметить некоторые элементы РППС, безусловно способствующие этому. Сразу отметим, что их выбор не случаен. Анализ актуального состояния РППС в ДОО, позволяет сделать вывод либо о полном их отсутствии в образовательном пространстве детского сада, либо о недостаточной функциональности их организации.

1. Естественные природные объекты на территории, предназначенные для наблюдения и соответствующим образом организованные. Речь идет, например, о лежащем на земле бревне или пне, который специально не убирается в целях «наведения порядка», а оставляется в среде как объект наблюдения. В эту же категорию можно отнести опавшие листья, фрукты, постепенно превращающиеся в перегной. Для того, что данные объекты не выглядели как беспорядок и неопрятность, нам кажется целесообразным специально организовать место их размещения с удобным подходом, возможно, огороженное небольшим заборчиком и информационной табличкой о целях и задачах данного элемента среды.
2. «Домики для насекомых» - еще один элемент среды, который уже получил свое активное распространение за рубежом и постепенно проникает

на территорию российских детских садов. Актуальность его появления обусловлена чрезмерной урбанизацией территории детского сада: стремление заасфальтировать как можно больше площади, а на оставшейся - высадить искусственный газон, а иногда даже и постелить имитирующее траву синтетическое покрытие. В таких условиях, по мнению многих ученых, занимающихся экологическим воспитанием в системе дошкольного образования (Н.А. Рыжова и др.), насекомым очень трудно найти для себя комфортное место, и они просто исчезают с территории детских садов, тогда как наблюдение за ними в естественной среде является необыкновенно важным условием становления у дошкольников экологического сознания.

Варианты оформления «домиков для насекомых» представлены в рисунках 1-3. Существуют также некоторые правила их создания:

Во-первых, домику необходима крыша и стенки, которые защитят его обитателей от разных погодных условий. Во-вторых, нецелесообразно использовать для каркаса таких сооружений синтетические материалы (пластик и т.д.), а также хвойную древесину. Также в качестве наполнителя домика не рекомендуется использовать листву: насекомым в ней понравится, но болезнетворным грибам — тоже, и их споры на лапках обитателей домика могут распространиться по саду. Важно помнить о том, что наполнитель нужно хорошо зафиксировать (например, крупной сеткой), чтобы он не выпал, не разлетелся на ветру. В качестве наполнителя подойдут:

- сосновые или еловые шишки
- солома или сено
- обрезки веток
- мох
- куски древесной коры
- полые сухие побеги растений
- деревяшки, обрезки поленьев с просверленными в них отверстиями
- кирпичи
- кусочки керамики
- камешки разных размеров

Домик для насекомых нужно обязательно накрыть крышей, чтобы он не стал доступным для птиц. Кроме этого, не следует размещать рядом с таким домиком кормушки для пернатых, а, возможно, наоборот, даже поставить чучело, для их отпугивания.

Появление на территории детского сада подобных экологических элементов РППС с большой долей вероятности будет способствовать формирова-

нию экологического сознания у дошкольников при условии неформального и заинтересованного отношения педагогов к этому процессу.

Рисунок 1



Рисунок 2

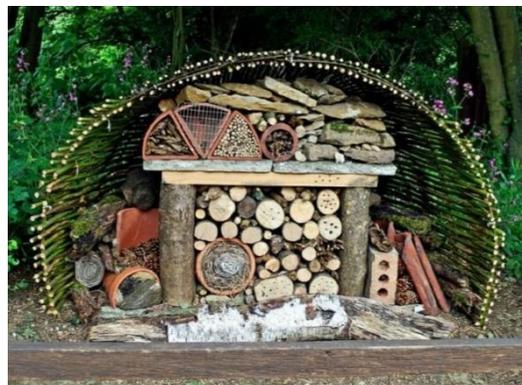


Рисунок 3



Библиографический список:

<https://7dach.ru/MarinaGerasimenko/kak-postroit-domik-dlya-bukashek-5436.html>