

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ЖАЛАЛ-АБАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

«УТВЕРЖДЕН»

Председатель УМС ЖАГУ _____ д.т.н., проф. Алибаев А.П.
«16» _____ 06 _____ 2019г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

по дисциплине Введение в языкознание

для направления _531100 Лингвистика

форма обучения _____ очная

(очное, заочное)

Всего _2_____ кредитов

Курс _1_____

Семестр _2_____

Лекций _____ 15 _____ часов

Семинарских или практических _____ 15 часов

Лабораторных _____ - _____ часов

Самостоятельная работа студентов _____ 30 _____ часов

Общая трудоемкость _____ 60 _____ часов

Количество рубежных контролей (РК) _____ 2

Экзамен _____ 2 _____ семестр

Учебно-методический комплекс составлен на основании ГОС
ВПО КР проф. каф. межкульт. комм. и лингвистики Дарбановым
Б.Е.

«РАССМОТРЕНО»

на заседании кафедры межкульт. коммун. и лингв. протокол

№ 1 от «28» _____ 08 _____ 2018 г.

Заведующий кафедрой _____ Сатыбалдиева Г.А.

г. Жалал-Абад, 2019 г.

Аннотация

Предлагаемый учебно-методический комплекс подготовлен кафедрой межкультурной коммуникации и лингвистики филологического факультета ЖАГУ и составлен по программе курса «Введение в языкознание» и включает вопросы, посвященные основным сведениям языка.

Учебно-методический комплекс содержит курс лекций, вопросы к практическим занятиям, а также темы для самостоятельной работы студентов.

Учебно-методический комплекс предназначен для студентов вуза, обучающихся по специальности «Лингвистика», а также для преподавателей, занимающихся проблемами языкознания.

Статус дисциплины: введение в языкознание относится к циклу общепрофессиональных дисциплин.

Компетенции, сформированные в ходе изучения дисциплины, выражаются:

- через умение быстро и четко формулировать ответы на поставленные лингвистические вопросы;
- при необходимости вступать в дискуссии и отстаивать свою точку зрения;
- через умение выбрать с лингвистической точки зрения наиболее эффективный вариант при решении поставленных задач и обосновать свой выбор.

Видами и формами контроля являются устный, письменный опросы по вопросам семинарских занятий, коллоквиумы, тестирование, конспектирование учебной, научной литературы и источников, доклады и рефераты на определённые темы.

Пояснительная записка

Цель курса – курс «Введение в языкознание» имеет целью ввести студента в проблематику лингвистической науки, дать ему теоретическое основание ко всему комплексу лингвистических дисциплин.

Задачи курса:

- знакомство с человеческим языком как общественным явлением, его структурой и историческим развитием;
- знакомство с уровнями языка и их основными единицами;
- знакомство с основными понятиями и терминами современного языкознания, знание которых необходимо для изучения любого языка;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов с языковым материалом и их лингвистического мышления.

Программа первой части курса «Общее языкознание» – история лингвистических учений. Задача истории языкознания – ознакомить студентов со школами и направлениями, показать логику развития науки о языке, становление современных лингвистических теорий. Курс объемный, поэтому требует большой самостоятельной работы студентов с рекомендованной литературой.

Особенно следует обратить внимание на хрестоматию по истории языкознания, в которых помещены отрывки из трудов крупнейших лингвистов.

Вторая часть предполагает рассмотрение вопросов теории языка с учетом новейших данных лингвистической науки.

Место дисциплины в структуре ООП университета

Учебная дисциплина «Введение в языкознание» базируется на знаниях студентов, полученных в процессе изучения школьного курса русского языка, и находится в тесной взаимосвязи с дисциплинами «Культура речи» и «Риторика». Данный курс является базовым для освоения всех лингвистических дисциплин и способствует формированию языковой компетенции в качестве основы профессиональной деятельности специалиста.

Курс направлен на выработку у студентов аналитических и практических навыков в рассмотрении лингвистических категорий и понятий. Системное представление о понятийном аппарате современной науки о языке должно способствовать формированию целостной личности студента.

Компетенции, приобретаемые при изучении дисциплины

Данный курс является базовым для освоения всех лингвистических дисциплин и способствует формированию языковой компетенции в качестве основы профессиональной деятельности специалиста.

В процессе изучения дисциплины студенты должны систематизировать и закрепить свои знания о базовых понятиях, терминах и концепциях современного языкознания, о языке как о системно-структурном образовании, об основных языковых процессах, о функциях и месте языка в современном обществе, о соотношении языка и культуры. Дисциплина направлена на выработку у студентов аналитических и практических навыков в рассмотрении лингвистических категорий и понятий. Системное представление о понятийном аппарате современной науки о языке должно способствовать формированию целостной личности студента.

Элементы профессиональной направленности программного материала, развивающие компетенции специалиста выражаются:

- через умение быстро и четко формулировать ответы на поставленные лингвистические вопросы;
- при необходимости вступать в дискуссии и отстаивать свою точку зрения;
- через умение выбрать с лингвистической точки зрения наиболее эффективный вариант при решении поставленных задач и обосновать свой выбор.

Самостоятельная работа студентов связана с написанием рефератов и докладов по актуальным и дискуссионным вопросам изучаемого курса. При написании рефератов и докладов у студента вырабатывается умение работать со специальной, научной литературой, расширяет его кругозор, приобщается к аналитическому мышлению и поиску научных подходов решения конкретных лингвистических проблем.

При выборе темы реферата или доклада студент должен исходить как из собственных научных интересов, так и актуальности и практической значимости рассматриваемой проблемы.

При выборе темы можно ориентироваться на перечень вопросов семинарских занятий.

Ожидаемые результаты в результате освоения дисциплины

Знать: основные положения науки о языке;
лингвистическую терминологию, изучаемую в рамках школьной программы по языку

Уметь: анализировать лингвистический материал;
иметь представление о сложности и многообразии языковой картины мира ;

иметь представление о степени изученности и способах изучения языка как данности человеческого общества

Владеть: навыками самостоятельной работы по подготовке конспектов, реферативных работ и устных докладов на заданные темы

Содержание лекционных, практических и самостоятельных занятий

Лекции

№	Наименования тем занятий	Ко л Ча с	Вопросы, обсуждаемые на лекции	
Модуль 1				
1	ЯЗЫКОЗНАНИЕ – НАУКА О ЯЗЫКЕ	1	Возникновение языкознания. Основные проблемы общего языкознания и курс «Введение в языкознание». О наименовании частнолингвистических дисциплин.	
2	ПРИРОДА, СУЩНОСТЬ И ФУНКЦИИ ЯЗЫКА	1	Критика биологической концепции языка. Язык как общественное явление. Функции языка. Язык и мышление. Язык и речь.	
3	ВНУТРЕН-	1	Знаковая природа языка	

	НЕЕ УСТРОЙ- СТВО ЯЗЫКА		Членение языка на подсистемы и понятие структурно – функциональной единицы О понятиях системы и структуры языка и типах отношений языковых единиц
4	ФОНЕТИКА И ФОНОЛО- ГИЯ	2+ 1	Предмет фонетики, ее место среди лингвистических дисциплин, теоретическое практическое значение. Три аспекта звуков речи и членение фонетики на собственно фонетику и фонологию. Основные различия между гласными и согласными звуками Артикуляционная классификация согласных. Артикуляционная классификация гласных. Фонетическая транскрипция. Фонетические процессы (явления). Сущность фонологического аспекта в фонетике и понятие фонемы. Правила выделения фонем. Фонетическая транскрипция. Сегментные и суперсегментные единицы языка (общая характеристика). Слог и слоговое деление. Речевой такт и ударение. Фраза и интонация
5	ЛЕКСИКО- ЛОГИЯ	2	Лексикология, ее предмет и разделы. Слово как единица языка. Отличие слова от морфы, словосочетания, предложения. Проблема тождества слова. Понятие лексем. Лексическое значение слова. Сигнификативный, денотативный, коннотативный аспекты. Лексическое значение и понятие. Внутренняя форма слова. Этимология. Народная этимология. Проблема системности в лекси-

			ке.Синонимы.Антонимы.Полисемия.Омонимы.Фразеология
6	ВОПРОСЫ МОРФЕМИКИ И СЛОВООБРАЗОВАНИЯ	1	Понятие морфа и морфемы. Типология морфем. Морфемика и дериватология: точки соприкосновения и размежевания. Два вида анализа структуры слова – морфемный и словообразовательный, их целевые установки и процедуры. Способы словообразования. Диахронический аспект словообразования: процессы опрощения, переразложения и усложнения основ.
7	Грамматика	1	Грамматический строй языка, его единицы. Грамматическая форма. Грамматическое значение и способы его выражения. Грамматическая категория. Части речи и члены предложения. Словосочетание и предложение
8	ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЯЗЫКА И ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВ	1	Теории происхождения языка. Процессы дивергенции и конвергенции. Закономерности образования и развития языков в донациональную эпоху. Закономерности развития языков в национальную эпоху
9	ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ	1	Понятие структурного сходства. Морфологическая классификация языков. Языки корневого типа (аморфные или изолирующие). Агглютинативные языки. Флективные языки. Полисинтетические языки
10	ГЕНЕАЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ	2	Понятие языкового родства. Сущность сравнительно – исторического метода. Формирование сравнительно – исторического языкознания. Важнейшие семьи языков: индоевропейские, тюркские

1 1	ПИСЬМО	1	Общее понятие о письме и предпосылки возникновения письма. Основные вехи в историческом развитии письма: пиктография, идеография, фонография. Алфавит, графика, орфография. Транскрипция и транслитерация
--------	--------	---	---

15

Практические занятия

№	Наименования тем занятий	Кол час.	Вопросы, задания практического занятия	Формы проверки знаний, умений	Задания СРС
Модуль 1					
1	ЯЗЫКОЗНАНИЕ – НАУКА О ЯЗЫКЕ	1	Основные проблемы языкозн-я. Языкознание как наука. Теоретическое языкознание. Прикладное языкознание. Связь языкознания с др. науками.	Устный опрос	Конспектирование раздела «Языкознание в системе наук» Шарифудинова Н.С. Теория и история лингв-й науки. Ульяновск.2012, с.6-13 Бердалиев А. Основы общего языкознания. Бишкек.2018. С.13-17,52-59
2	ПРИРОДА, СУЩНОСТЬ И ФУНКЦИИ	1	Критика биологической и психологич-й концепции языка. Общение языковое, неязыковое. Язык как общественное явление. Функции	Устный опрос	Конспектирование раздела «Язык важное средство общения» Шарифудинова Н.С. Теория и

	ЯЗЫКА		языка. Язык и мышление. Язык и речь.		история линг-й науки. Ульяновск.2012, с.13-20. Бердиалиев А. Основы общего языкознания. Бишкек.2018. С.107-112
3	ЗНАКОВАЯ ПРИРОДА ЯЗЫКА. СТРУКТУРА И СИСТЕМА ЯЗЫКА.	1	Знаковая природа языка. Деление языка на подсистемы. О понятиях системы и структуры языка. Типы отношений языковых единиц.	Устный опрос	Конспектирование раздела «Язык как знаковая система» Шарафутдинова Н.С. Теория и история линг-й науки. Ульяновск.2012, с.96-105. Бердиалиев А. Основы общего языкознания. Бишкек.2018. с.87-92
4	ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ	2+1	Предмет фонетики, ее место среди лингвистических дисциплин. Три аспекта звуков речи. Основные различия между гласными и согласными звуками. Артикуляционная классификация гласных и согласных. Фонетическая транскрипция и ф. процессы. Понятие фонемы. Сегмент-	Устный опрос	Конспектирование раздела «Фонетика и фонология». Данилова Ю.Ю. Елабуга,2013, с.43-57.

			ные и суперсегментные единицы языка. Слог и слоговое деление. Речевой такт и ударение. Фраза и интонация.		
5	ЛЕКСИКОЛОГИЯ ФРАЗЕОЛОГИЯ	2	Лексикология, ее предмет и разделы. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Сигнификативный, денотативный, коннотативный аспекты. Внутренняя форма слова. Этимология. Проблема системности в лексике.Синонимы. Антонимы.Полисемия.Омонимы.Лексикография. Фразеология.	Устный опрос	Конспектирование раздела «Лексика. Словарный состав языка». Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание.Елабуга,2013, с.57-70.
6	ВОПРОСЫ МОРФЕМИКИ И СЛОВООБРАЗОВАНИЯ	1	Понятие морфа и морфемы. Типология морфем. Морфемика и дериватология. Два вида анализа структуры слова – морфемный и словообразовательный. Способы словообразования. Диахронический аспект словообразования: процессы опрощения, переразложения и усложнения основ.	Устный опрос	Конспектирование раздела «Морфемика.». Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание.Елабуга,2013, с.84-86.
7	ГРАММАТИКА	1	Грамматический строй языка, его единицы. Грамма-	Устный опрос	Конспектирование раздела «Морфемика.».

			<p>тическая форма. Грамматическое значение и способы его выражения. Грамматическая категория. Части речи и члены предложения. Словосочетание и предложение</p>		<p>Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание. Елабуга, 2013, с.77-90.</p>
8	<p>ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЯЗЫКА И ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВ</p>	1	<p>Теории происхождения языка. Процессы дивергенции и конвергенции. Закономерности образования и развития языков в донациональную эпоху. Закономерности развития языков в национальную эпоху.</p>	<p>Устный опрос</p>	<p>Конспектирование раздела «Проблема происхождения языка». Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание. Елабуга, 2013, с.16-19.</p>
9	<p>ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ</p>	2	<p>Понятие структурного сходства. Морфологическая классификация языков. Языки корневого типа (аморфные или изолирующие). Агглютинативные языки. Флективные языки. Полисинтетические языки</p>	<p>Устный опрос</p>	<p>Конспектирование раздела «Классификация языков» Шарафутдинова Н.С. Теория и история линг-й науки. Ульяновск.2012, с.75-90.</p>
10	<p>ГЕНЕАЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ</p>	1	<p>Понятие языкового родства. Сущность сравнительно – исторического метода. Формирование сравнительно – исторического языкознания. Важнейшие семьи языков: индоевропейские, тюрк-</p>	<p>Устный опрос</p>	<p>Конспектирование раздела «Классификация языков» Шарафутдинова Н.С. Теория и история линг-й науки. Ульяновск.2012,</p>

			ские, китайские, кавказские, семитские др.		с.77-90.
1 1	ПИСЬМО	1	Общее понятие о письме и предпосылки возникновения письма. Основные вехи в историческом развитии письма: пиктография, идеография, фонография, алфавит, графика, орфография. Транскрипция и транслитерация	Устный опрос	Конспектирование раздела «Письменность» Шарфутдинова Н.С. Теория и история линг-й науки. Ульяновск.2012, с.54-60. Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание.Елабуга,2013, с.38-43.

15

Самостоятельная работа

№	Наименования Тем	Кол. Час.	Вопросы, задания СРС	Форма контроля	Сроки сдачи	Мак с. Балл
Модуль 1						
1	ЯЗЫКО-ЗНАНИЕ КАК НАУКА О ЯЗЫКЕ		1. Какая наука изучает язык? 2. Назовите методы изучения языка и разделы науки о языке. 3. Как связана наука о языке с другими науками?	Устная	Начало февраля	5
2	ПРИРОДА, СУЩНОСТЬ И ФУНКЦИИ ЯЗЫКА		1.Каковы функции языка? 2. Связаны ли друг с другом язык, сознание и мышление? 3.Каковы социальные предпосылки зарождения языка и мышления? 4. Каковы	Письменная	Середина февраля	5

			биологические предпосылки зарождения языка и мышления? и др.			
3	ЯЗЫКА КАК ЗНАК. СТРУКТУРА И СИСТЕМА ЯЗЫКА.		1. Что понимает под языковым знаком Ф. де Соссюр? 2. В чем заключается отличие знака вообще и лингвистического знака? 3. В чем заключается сущность языкового знака и языка как знаковой системы? 4. Концепция системности Ф. де Соссюра. 5. Синтагматические и парадигматические отношения в языке. 6. Иерархия языковых уровней.	Устная	Конец февраля	5
4	ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ		Какие акустические признаки звуков речи являются основными? Как складывается артикуляция звука речи? Каково главное правило фонетической транскрипции? Каковы принципы классификации звуков в языке? Как различаются между собой гласные и согласные? Какая звуковая единица называется слогом? Дайте определение ударения. Какие процессы называют фонетическими?	Письменный	Начало марта	5
5	ЛЕКСИКОЛОГИЯ ФРАЗЕОЛОГИЯ		1. Почему слово называют основной единицей языка? 3. Какие слова не обладают номи-	Устная	Середина марта	5

			<p>нативной функцией? 4. В чем заключается суть такого языкового явления, как полисемия? 6. Назовите способы возникновения переносных значений (по сходству, смежности, синекдохе) 10. Что такое омонимия? 11. Какие слова называются лексическими омонимами, синонимами, антонимами, паронимами, гиперонимами.</p>			
6	ГРАММАТИКА. МОРФЕМИКА. МОРФОЛОГИЯ. СИНТАКСИС		<p>Что называется грамматикой? Что называется морфемой? Какие типы морфем существуют в языке. Что такое производная основа и чем она отличается от непроизводной? Почему аффиксация относится к главным способам выражения грамматических значений? Что такое грамматическая категория? Что называют парадигмой грамматической категории слова? Что такое морфологическая категория?</p>	УСТНАЯ	Конец марта	5
7	ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ	1	<p>Что означают термины «инкорпорация», «изоляция», «агглотинация», «фузия»? Какие особенности свойственны языкам изолирующего типа? Каковы характерные черты инкорпорированных</p>	Устная	Конец марта	5

			(полисинтетических) языков? Чем характеризуются языки агглютинативного типа? Каковы характерные особенности языков флективного типа? 28. Каковы различия языков синтетического и аналитического строя?			
8	ГЕНЕАЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ	2	1. Почему генеалогическую классификацию языков рассматривают как детище сравнительно-исторического языкознания? 2. На каких основаниях зиждется генеалогическая классификация языков? 3. Какие языки являются родственными? 4. Что такое семья родственных языков? 5. Назовите ветви индоевропейской семьи языков. 9. Определите состав тюркской семьи и др.	Устная	Начало апреля	5
9	ПИСЬМЕННОСТЬ		1. Что такое письмо? 2. Чем отличается пиктография от буквенного письма? 3. Что такое идеографическое письмо? Где сохраняется идеография сегодня? 4. Что такое фонографическая система письма?	Устная	Апрель	5

КРАТКАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. ЯЗЫКОЗНАНИЕ – НАУКА О ЯЗЫКЕ

Понятийно-терминологический аппарат

1. Возникновение языкознания
2. Основные проблемы общего языкознания и курс «Введение в языкознание»
3. О наименовании частнолингвистических дисциплин

Выводы

Основная и дополнительная литература

Контрольные вопросы и задания

Тема 2. ПРИРОДА, СУЩНОСТЬ И ФУНКЦИИ ЯЗЫКА

Понятийно-терминологический аппарат

4. Критика биологической концепции языка
5. Язык как общественное явление
6. Функции языка
7. Язык и мышление
8. Язык и речь

Выводы

Основная и дополнительная литература

Тема 3. ВНУТРЕННЕЕ УСТРОЙСТВО ЯЗЫКА

Понятийно-терминологический аппарат

9. Знаковая природа языка
10. Членение языка на подсистемы и понятие структурно – функциональной единицы
11. О понятиях системы и структуры языка и типах отношений языковых единиц

Выводы

Основная и дополнительная литература

Контрольные вопросы и задания

Тема 4. ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ

Понятийно-терминологический аппарат

12. Предмет фонетики, ее место среди лингвистических дисциплин, теоретическое практическое значение
 13. Три аспекта звуков речи и членение фонетики на собственно фонетику и фонологию
 14. Основные различия между гласными и согласными звуками
 15. Артикуляционная классификация согласных
 16. Артикуляционная классификация гласных
 17. Фонетическая транскрипция
 18. Фонетические процессы (явления)
 19. Сущность фонологического аспекта в фонетике и понятие фонемы
 20. Правила выделения фонем
 21. Фонетическая транскрипция
 22. Сегментные и суперсегментные единицы языка (общая характеристика)
 23. Слог и слоговоеделение
 24. Речевой такт и ударение
 25. Фраза и интонация
- Выводы
Основная и дополнительная литература

Тема 5. ЛЕКСИКОЛОГИЯ

Понятийно-терминологический аппарат

26. Лексикология, ее предмет и разделы
27. Слово как единица языка. Отличие слова от морфы, словосочетания, предложения
28. Проблема тождества слова. Понятие лексемы
29. Лексическое значение слова. Сигнификативный, денотативный, коннотативный аспекты
30. Лексическое значение и понятие
31. Внутренняя форма слова
32. Этимология. Народная этимология
33. Проблема системности в лексике
34. Синонимы

- 35. Антонимы
- 36. Полисемия
- 37. Омонимы
- 38. Фразеология

Выводы

Основная и дополнительная литература

Тема 6. ВОПРОСЫ МОРФЕМИКИ И СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Понятийно-терминологический аппарат

39. Вводные замечания

40. Понятие морфа и морфемы. Типология морфем

41. Морфемика и дериватология: точки соприкосновения и размежевания

42. Два вида анализа структуры слова – морфемный и словообразовательный, их целевые установки и процедуры

43. Способы словообразования

44. Диахронический аспект словообразования: процессы опрощения, переразложения и усложнения основ

Выводы

Основная и дополнительная литература

Тема 7. ГРАММАТИКА

Понятийно-терминологический аппарат

45. Грамматический строй языка, его единицы

46. Грамматическая форма. Грамматическое значение и способы его выражения

47. Грамматическая категория

48. Части речи и члены предложения

49. Словосочетание и предложение

Выводы

Основная и дополнительная литература

Контрольные вопросы и задания

Тема 8. ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЯЗЫКА И ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВ

Понятийно-терминологический аппарат

50. Теории происхождения языка

51. Процессы дивергенции и конвергенции

52. Закономерности образования и развития языков в донациональную эпоху

53. Закономерности развития языков в национальную эпоху

Выводы

Основная и дополнительная литература

Тема 9. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ

Понятийно-терминологический аппарат

54. Понятие структурного сходства

55. Морфологическая классификация языков

56. Языки корневого типа (аморфные или изолирующие)

57. Агглютинативные языки

58. Флективные языки

59. Полисинтетические языки

Выводы

Основная и дополнительная литература

Тема 10. ГЕНЕАЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ

Понятийно-терминологический аппарат

60. Понятие языкового родства

61. Сущность сравнительно – исторического метода

62. Формирование сравнительно – исторического языкознания

63. Важнейшие семьи языков: индоевропейские, тюркские

Выводы

Основная и дополнительная литература

Тема 11. ПИСЬМО

Понятийно-терминологический аппарат

64. Общее понятие о письме и предпосылки возникновения письма

65. Основные вехи в историческом развитии письма: пиктография, идеография, фонография

66. Алфавит, графика, орфография

67. Транскрипция и транслитерация

Выводы

Основная и дополнительная литература

Контрольные вопросы и задания

Методические рекомендации

Цитированная и отсылочная литература

Тема 1. ЯЗЫКОЗНАНИЕ – НАУКА О ЯЗЫКЕ

Понятийно-терминологический аппарат

Языкознание, частное языкознание, общее языкознание, предлингвистика, микролингвистика, экстралингвистика, описательная (дескриптивная, синхроническая) лингвистика, историческая (диахроническая, генетическая) лингвистика, типологическая лингвистика;

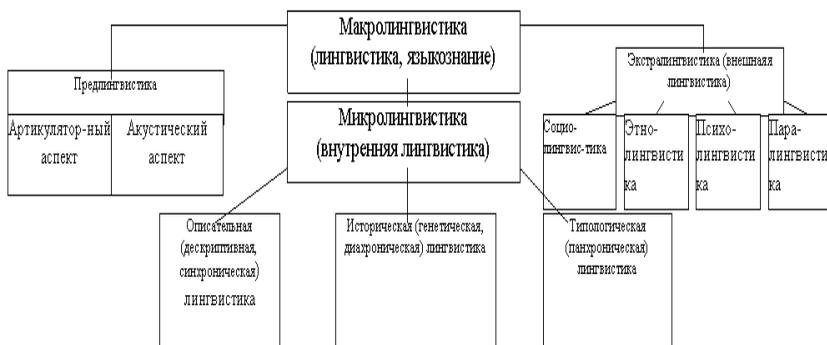
ярусы (уровни) языка; разделы языкознания: фонетика, лексикология, словообразование, морфемика, грамматика (морфология и синтаксис); классификация языков: генеалогическая, типологическая, типология уровневая, типологические универсалии;

методы: описательный, исторический, типологический, методы и методики.

Современное строение лингвистики как науки можно представлять в виде следующей обобщенной схемы

Таблица 1

ЧЛЕНЕНИЕ ЛИНГВИСТИКИ КАК НАУКИ



Языкознание - это наука о языке. Изучение языков насчитывает более чем двухтысячелетнюю историю. Колыбелью языкознания была Индия. Из Индии языкознание проникло в Китай, Древнюю Грецию, Рим, далее в арабские страны. На протяжении длительного времени языкознание строилось на изучении отдельных языков. Такое языкознание называют частным.

Со временем ученые начали сравнивать, сопоставлять несколько языков с тем, чтобы выявить как общие черты в их строении, так и те особенности, которые разделяют, отличают одни языки от других.

Первые опыты сопоставления языков с целью выявления сходств и различий между языками были предприняты во 2-й половине 17-го столетия во Франции. В 1660 году была издана первая грамматика, выполненная в плане сопоставления строя различных языков. Этот труд условно называют грамматикой Пор-Рояль – по месту близ Парижа, где она была создана.

Значение этого труда, недооценивавшегося долгие годы, состояло в том, что им было положено начало созданию общего языкознания, ставящего своей целью выявление общих законов в строении, функционировании и историческом развитии языков.

Общее языкознание как самостоятельная отрасль научного исследования в главных чертах сложилась ко 2-й половине 19 века. Его основоположником был великий немецкий ученый-гуманист Вильгельм фон Гумбольдт.

Общее языкознание сложилось на базе изучения отдельных языков и групп языков путем обобщения научных результатов их сравнения.

В настоящее время языкознание - многоаспектная и хорошо развитая наука. На основе его достижений решаются многие практические вопросы в области создания системы письменностей для ранее бесписьменных языков, обучения родным и неродным языкам, создания машинного перевода, искусственных языков разного назначения. Яркой выраженной тенденцией современного языкознания является тенденция к сотрудничеству науки о языке с другими отраслями наук. В частности, с логикой, философией, психологией, историей, этнографией, географией, семиотикой, математикой и даже медициной. В итоге этого обоюдного выгодного сотрудничества на стыках наук возникли и успешно развиваются, к примеру, такие новые отрасли языкознания, как психолингвистика, этнолингвистика, математическая лингвистика, нейролингвистика и др. Это дает основание утверждать, что из науки периферийной, интересовавшей первоначально узкий круг исследователей, современное языкознание сформировалось в многоотраслевую науку, «занимающую одно из центральных мест в системе человеческих знаний».

Основная литература

1.Шарафутдинова Н.С. Теория и история лингвистической науки. – Ульяновск, 2012. – С. 6-13.

2.Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – М.: Высш. школа, 1987. – С.4 – 6.

3.Реформатский А.А. Введение в языкознание. – М.: Просвещение, 1967. – С.44 -53. (Раздел «Связь языкознания с другими науками»).

Дополнительная литература

1. Головин Б.Н. Введение в языкознание. - 4-е изд. – М.: Высш. школа, 1983. – С.206 – 221. (Раздел «Развитие языкознания»).

2. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н. Ярцева.– М., 1990.

3. Будагов Р.А. Человек и его язык. – М.: Изд-во Московск. Ун-та, 1976. – С.9-30. (О предмете языкознания).

4. Потапова Р.К. Концептуальный спектр изысканий в современном речеведении. – М.: Рема, 2009. – С.9-24.

5. Варпахович Л.В. Лингвистика в таблицах и схемах. – Минск: Новое знание, 2009. – С.7-8.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Почему ученые не называют точного количества языков, существующих на земном шаре?

2. Какими соображениями руководствовались представители сравнительно-исторического языкознания, называя весь предшествующий 19-му веку период изучения языков донаучным? Правильно ли это?

3. В чем принципиальная новизна концепции Грамматики Пор-Рояль по сравнению с предшествовавшим ей подходом к изучению языков?

4. Кто из ученых первым в науке поставил в эксплицитной (явной) форме вопрос о предмете языкознания, отграничив язык от речи? Что выиграла лингвистика от такой постановки вопроса?

5. Принято считать, что описательная лингвистика является особой отраслью языкознания в отличие от сопоставительной лингвистики. В понимании, принятом в нашем пособии (см. табл.1), сопоставительная и собственно-описательная лингвистика рассматриваются как разновидности одной отрасли языкознания – описательной лингвистики. Ваша позиция на этот счет?

6. Почему артикуляторная и акустическая фонетика относится к предлингвистике, а фонология - к микролингвистике?

7. С одной стороны, все знают, что на земном шаре существует множество разных языков, с другой – лингвисты утверждают, что в конечном счете существует лишь один язык под всеми земными широтами. Как это понять и правомерно ли ставить так вопрос?

8. Чем типологическая лингвистика отличается от сопоставительной (контрастивной), если обе они имеют дело с сопоставлением строя разных языков?

9. В чем проявляется связь языкознания с этнографией и географией?

10. В чем проявляется сотрудничество языкознания с медициной и чем это сотрудничество вызвано?

Тема 2. ПРИРОДА, СУЩНОСТЬ И ФУНКЦИИ ЯЗЫКА

Понятийно-терминологический аппарат

Членораздельность, афазия, основные функции языка, частные функции языка, коммуникативная функция, когнитивная функция, эмотивная функция, эстетическая, метаязыковая, аппеллятивная, контактоустанавливающая функция, функция хранения информации; язык, речь, речевая деятельность, процесс говорения, понимания, речевые произведения, общее – отдельное, наглядно-чувственное мышление, вербальное мышление, понятие, суждение.

Язык – результат физиологического процесса, происходящего в коре головного мозга человека, а также ряд действий органов речи, однако сущность языка невозможно объяснить, исходя только из биологических процессов. Язык не наследуется, он возникает и существует только в человеческом обществе.

Язык обслуживает общество, это позволяет отнести его к общественным явлениям. Существуют разные теории, объясняющие общественный характер языка. Одной из таких теорий является классовая теория языка.

Общественный характер языка проявляется в диалектном членении языка, в истории формирования литературных языков и других фактах.

Выделяют основные и частные функции языка. К основным функциям относят коммуникативную и когнитивную.

Между языком и мышлением существует тесная связь, которая не означает их полной идентичности. Различают два типа мышления. Лишь вербальный тип связан с языком. Категории мышления и единицы языка находятся в сложных отношениях взаимосвязи.

Различие языка и речи важно для предмета лингвистики. Основные признаки, по которым осуществляется противопоставление языка и речи, следующие: социальное – индивидуальное, системное – асистемное, статическое – динамическое, общее – отдельное, нелинейное – линейное.

Основная литература

1.Шарафутдинова Н.С. *Теория и история лингвистической науки.* – Ульяновск, 2012. – С.13-20.

2.Головин Б.Н. Введение в языкознание. – М., 1983, глава 1.

3.Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – М., 1987. – С. 7-21.

4.Реформатский А.А. Введение в языкознание. – М., 1967.

Дополнительная литература

1.Щерба Л.В. О тройном аспекте языковых явлений и об эксперименте в языкознании // *Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность.* Л.,1974.- С. 24-39

2.Лингвистический энциклопедический словарь / Под ред. В.Н. Ярцевой. – М., 1990.– С.414-415.

3.Общее языкознание. Формы существования, функции, история языка / Отв. Ред. Б.А. Серебренников – М., 1970.- С. 376-413, 419-449.

4. Соснина Е.П. Введение в прикладную лингвистику. – Ульяновск: УлГТУ, 2010. – С.3-5.

Тема 3. ВНУТРЕННЕЕ УСТРОЙСТВО ЯЗЫКА

Понятийно-терминологический аппарат

Знак: означающее (план выражения, экспонент знака), означаемое (план содержания), знаки-информаторы, субзнаки - дистинкторы, фигуры, дистинктивная функция звуков, морфема, слово, словосочетание, предложение, графема, семиология (семиотика), стратификация, ярусы языка, система, подсистема, микросистема, сегментация, идентификация, структура, вариант, инвариант, синтагматические отношения, парадигматические отношения, оппозитивный тип парадигматических отношений, эквивалентностный тип парадигматических отношений, иерархические отношения.

Язык – это система знаков, выражающих идеи. Знаки – сущности двусторонние: смысловая (понятийная, внутренняя, идеальная) сторона знака называется планом содержания (означаемым); звуковая (материальная, внешняя) сторона знака называется планом выражения (означающим). Связь между этими сторонами хотя и необходима, но для непроемных слов в принципе условна, будучи основанной на договоренности. Мотивированными можно признать знаки производной структуры, поскольку их значение и форма могут быть истолкованы через отсылку к соответствующему производящему однокоренному слову.

Требованиям знаков отвечают все единицы языка, кроме фонем. Это морфемы (значимые части слова: корни, приставки, суффиксы, окончания), слова, словосочетания, предложения (суперзнаки).

Наука о знаках называется семиотикой. Ее возникновение более чем за 80 лет до нашего времени предсказал гениальный швейцарский лингвист Ф. де Соссюр. Семиотика сегодняшнего дня – наука, изучающая общие свойства в строении и функционировании различных знаковых систем, хранящих и передающих информацию в человеческом обществе (язык, обряды, обычаи др.), в природе (коммуникация в **мире** животных) и др.

В процессе изучения языка его стратифицируют («расслаивают») на подсистемы все меньших рангов вплоть до микросистем. Самые крупные подсистемы называют ярусами (уровнями) языка. В большинстве языков их 4: фонетико-фонологический, морфологический, лексический, синтаксический. Требованиям ярусов эти подсистемы отвечают потому, что структурно-функциональные (инвариантные) единицы, которыми они представлены (фонемы, морфемы, лексемы, предложения), находятся между собой в иерархических отношениях. Такой тип отношений, естественно, присущ и самим ярусам, что дает основания рассматривать язык как систему систем.

Но «трактовать язык как систему – значит анализировать его структуру» [14, с.64], т.е. сеть отношений между элементами (единицами).

Существует два типа таких отношений, присущих каждому ярусу языка – синтагматические, т.е. отношения сочетаемости одноуровневых единиц в речевой цепи, и парадигматические – отношения противопоставления (оппозитивные) и отношения функционального тождества элементов в системе языка (эквивалентностные). Говоря словами Ф. де Соссюра, «весь механизм языка зиждется исключительно на тождествах и различиях, причем эти последние являются лишь оборотной стороной первых» [7, с. 141].

Изучение языка как системно-структурного образования – главная задача лингвистики, ибо все, чем отличаются языки друг от друга, обусловлено в конечном счете специфическими особенностями системно-структурной организации элементов, присущих конкретным языкам.

Основная литература

1.Шарафутдинова Н.С. *Теория и история лингвистической науки.* – Ульяновск, 2012. – С.13-20.

2.Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. - М.: Высш. школа, 1987. – С. 24-32.

3.Кодухов В.И. Введение в языкознание. – М.: Просвещение, 1971. – С. 105-108. Вводные замечания к разделу «Языковая система»).

4. Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание. Елабуга. 2013

Дополнительная литература

1. Энциклопедический словарь юного филолога: Языкознание. - М.: Педагогика, 1984. – С. 265-269. (Статья «Семиотика»).
2. Мельничук А.С. Понятия системы и структуры языка в свете диалектического материализма // Ленинизм и теоретические проблемы языкознания. – М.: Наука, 1970. – С.146-152.
3. Ахманова О.С. Ленинская теория познания и лингвистическая абстракция// Ленинизм и теоретические проблемы языкознания. – М.: Наука, 1970. - С. 146 –152.
4. Гумбольдт В. фон В. Избранные труды по языкознанию. – М.: ОАО ИГ «Прогресс», 2001. – С.37-298.
5. Соссюр Ф. Курс общей лингвистики. – М.: Прогресс, 1977. – С.9-273.

Контрольные вопросы и задания

1. Почему язык не относится к явлениям природы?
2. В чем заключается слабое место биологической концепции языка?
3. В чем заключается отличие языка от общественных явлений, составляющих надстройку?
4. Можно ли считать, что язык – это только общее, а речь – только единичное?
5. Кто утверждал, что язык социален, а речь индивидуальна? Правильно ли это?
6. Правомерно ли ставить знак равенства между языком и мышлением? Разъясните свою позицию.
7. Какие функции языка относятся к основным, а какие – к частным? Почему?
8. Что такое язык? Правомерно ли считать язык знаковой системой?
9. Какие аргументы можно привести в защиту тезиса о том, что язык является системой систем?
10. Фонемы и морфемы многие языковеды считают строевыми единицами языка. Как это понимать? Разъясните свою позицию.

11. Покажите, что отношения вариантности пронизывают язык как в аспекте внутреннего, так и внешнего его устройства, изучаемых соответственно микролингвистикой и экстралингвистикой.

12. Нередко можно слышать, что синтагматические отношения языковых единиц относятся к «горизонтальной» оси языка, а парадигматические – к «вертикальной». Как это понять и верно ли это?

13. Что значит быть инвариантной единицей языка? Существует ли инвариант как отдельный объект? Если нет, то зачем введено понятие инварианта в лингвистическую науку?

14. Всякая ли подсистема языка удовлетворяет требованиям языкового яруса? Можно ли сказать, что подсистем в языке больше, чем ярусов? Приведите примеры подсистем и ярусов.

15. Как понять, что структура – это часть языковой системы, способ внутренней организации ее элементов?

Тема 4. ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ

Понятийно-терминологический аппарат

Фонетика: общая фонетика, частная фонетика, описательная (синхроническая) фонетика, историческая (диахроническая) фонетика, сопоставительная фонетика, экспериментальная фонетика, экспериментальные методы в фонетике: методы палатограмм, кимографической записи, магнитофонной записи, рентгеноскопии, спектроскопии, осциллографии, синтеза речи; звук, артикуляция, артикуляционная база, речевой аппарат: гортань, голосовые связки, ротовая полость, язык, небо (небная занавеска), увула, носовая полость, активные и пассивные органы; артикуляционная классификация звуков, консонантизм: место образования, способ образования, степень сонорности согласных (соотношение голоса и шума), согласные губные, губно-губные, губно-зубные, переднеязычные, интердентальные, среднеязычные, заднеязычные, глубокозаднеязычные, увулярные, гортанные, смычные, шелевые, аффрикаты, смычно-проходные, носовые, боковые, дрожащие, шумные, сонорные; назализация, ас-

пирация, лабиализация; вокализм (система гласных звуков), артикуляционная классификация гласных: степень подъема языка (нижний, средний и верхний подъемы), ряд (рядность): передний, средний и задний ряды гласных, наличие – отсутствие лабиализации: губные и негубные гласные; акустическая классификация звуков: шумы, тоны, сила звука, тембр, резонанс; фонетические процессы (явления): ассимиляция, диссимиляция, аккомодация, редукция, протезы, диэрезы; фонология: фонемика и просодика, фонема, вариант фонемы, вариация фонемы, позиция фонологическая; сегментные единицы: звук, слог, такт, фраза; суперсегментные средства: ударение, интонация, ударение динамическое, квантитативное, музыкальное, фразовое, логическое; чередования фонетически-позиционные, фонетически-непозиционные (морфонологические: обусловленные деривационно и обусловленные грамматически); графика, орфография, орфоэпия.

Фонетика – учение о звуковом строе языка. Является самостоятельным разделом языкознания, изучающим материальную сторону единиц плана выражения. Подразделяется на общую и частную. В курсе «Введение в языкознание» изучаются основные вопросы общей фонетики.

В рамках фонетики выделяют собственно фонетику (фонетику в узком смысле слова) и фонологию. Предметом собственно фонетики является область предлингвистики, изучающей звуковую материю языка в артикуляционно-акустическом аспекте. Предметом фонологии является изучение структурно-функциональных закономерностей звукового строя языка.

Фонология подразделяется на фонемнику и просодику. Фонемика – учение о теории и описании фонем, выявляющее своеобразие структуры и функционирования фонологических единиц сегментного (линейного) уровня языка. Просодика – раздел фонологии, изучающий структуру и функции ударения и интонации как суперсегментных (нелинейных) средств организации фонетических единиц, превышающих протяженность фонем (слов, речевых тактов, фраз).

В ведение общей фонетики входит широкий круг вопросов, относящихся к условиям звукообразования, исходя из возможностей произносительного аппарата человека; строятся универсальные классификации гласных и согласных звуков; изучаются закономерности сочетания звуков, их комбинаторно-позиционные и собственно-позиционные изменения в потоке речи (ассимиляции, аккомодации, редукции и др.).

При всей важности изучения звуков речи в артикуляционном и акустическом аспектах, главной задачей фонетики является изучение звукового строя языка в фонологическом измерении. Ибо собственно «лингвистическое исследование начинается с того момента, когда из физических и физиологических явлений выделяются такие, которые представляют собой основные элементы коммуникации... Другими словами, только элементы, несущие информацию, являются существенными в лингвистике» [27, с. 396].

Фонологию не случайно называют функциональной фонетикой. Всю информацию о звуковом материале она оценивает с точки зрения функций, выполняемых элементами звукового строя языка в процессе его «работы». Главными из этих функций являются **дистинктивная** (различительная) и **идентифицирующая** (отождествляющая). С опорой на эти функции строится определение фонемы как минимальной единицы звукового строя языка, служащей для разграничения и отождествления знаковых (двусторонних) единиц языка – морфем и слов в их формах.

Современная фонология располагает хорошей методикой изучения звукового строя языка в его аналитическом и динамическом аспектах. Здесь разработаны правила выделения фонем и определения диапазона их варьирования в зависимости от специфики позиционной структуры звукового уровня конкретных языков. Попадая в различные позиционные условия в процессе функционирования языка, фонемы подвергаются различным модификациям, включая случаи нейтрализации – позиционного снятия противопоставления элементов языковой структуры. В зависимости от возможности или невозможности подведения

звуков слабых позиций под сильные различают разрешимую и неразрешимую нейтрализацию. В первом случае звуки слабых позиций выступают в качестве вариантов соответствующих фонем ([^] – вариант фонемы <О> при наличии живого позиционного чередования в алломорфах корня <вод>а: [вЛдб] // [вуды]); во втором случае ([сЛббка]) при невозможности проверки сильной позицией звук [Л] должен быть квалифицирован как представитель гиперфонемы <о\а>.

Фонологические явления, распространяются на речевые отрезки, превышающие протяженность фонем и слогов как минимальных незнаковых единиц, являются предметом просодики. Как раздел фонологии она охватывает область суперсегментных накладок двух разновидностей – акцентологических и интонационных в их взаимосвязи, что предполагает изучение закономерностей функционирования звуковых объектов на уровне речевых тактов и фонетических фраз.

Задания для практики

1. Определите количество букв и звуков в данных словоформах. Яблоко, лес, солью, позиция, подчистить, сверстник, съёмка, рассказчик, сияющая, печь.

2. Определите, какими звуками различаются данные пары слов. Брат – брать, лук – люк, был – бил, лог – лёк, отлить – отлит, томный – темный.

3. Определите на слух различия гласных в составе нижеприведенных групп слов. Затранскрибируйте эти примеры. Жесть – жестянка – жестяной, дар – дарить – даровой, ошибка – ошибочный.

4. Укажите звуковое значение йотированных букв е, ё, ю, я, обозначив цифрами количество передаваемых ими звуков.

Железнопрокатное, девятнадцатилетие, ежемесячная, задеревенелое, наезжающая, перечисляемая, свежеприготовленное, сверхъестественное, темпераментная, подтверждение.

5. Какие слова получатся, если произнести звуки, из которых они состоят, последовательно в обратном порядке? Ешь, толь, лён, ложь, лей, мог, юг.

6. Решите фонетические пропорции:

[и] : [о] = [э] : [?] [б] : [п'] = [з] : [?]
[п] : [м'] = [н] : [?] [п] : [д'] : [к'] = [б] : [?] : [?]

7. Из приведенного ниже текста выпишите слова, имеющие в своем составе звук [j]. Распределите их на группы, исходя из характера обозначения [j] на письме.

Под деревьями расписала Зима весь снег узором следов. Тут и заячий след и лисий цепочкой тянется, тут и птичьи следы. Живет зимний лес, живут заснеженные поля, живет вся волшебная картина чародейки-Зимы. Потом пришла Вьюга снежная, взбила пушистые снега, словно пух лебяжий, напряла радужной парчи для косматой ели, а Мороз сковал ожерелье для березы. Чудесная картина! Но разъярился Ветер, и снова заплясали в воздухе снежные хлопья... (По Г.Скребицкому).

8. В данных ниже предложениях найдите случаи фонетических процессов (диерезы, протезы и пр.). В каких разновидностях общенародного языка и стилях эти процессы встречаются чаще?

- а) А у Карпа уже картошка цветет, как будто у него на огороде другой климант.
- б) Карактер не позволяет, чтобы над Спириным изгалялись.
- в) «Смотри, там ведьмедь!» – закричала она.
- г) Это его самолучшая тройка. Кульерская.

9. Выделите в тексте отдельные слова или предложно-падежные формы и такты. Охарактеризуйте принципы выделения данных лексико-грамматических и фонетических единиц.

Слышала я в Сибири около озера Байкал от одного гражданина про медведя и признаюсь неповерливо он меня уверил что об этом даже в сибирском журнале было напечатано под заглавием человек-медведь и против волков (М.М. Пришвин).

10. Затранскрибируйте следующие текстовые фрагменты. Выпишите фонетические процессы.

1. Лес пока продолжает служить человеку свою верную службу. Однако люди давно заметили, что леса на Земле катастрофически быстро исчезают. Ученые всего мира приходят к твердому

выводу, что дальнейшее сокращение лесов нежелательно и даже опасно. (По В.Чивилихину).

II. В последние годы мы много говорим об исторической памяти. Нас тревожит, что молодые люди поверхностно усваивают историю страны, слабо знают прошлое своего народа. Нас беспокоит небрежение памятью своего рода, заслугами отцов и дедов. Мы замечаем снижение интереса к прошлому своих городов и сел, невнимание к памятникам истории и культуры. Тревога звучит в газетных и журнальных статьях, в повестях и романах. (По И.Васильеву).

III. Где-то на болотах кричали журавли. Перед восходом солнца крик их был так гулок, что казалось, будто птицы кружатся над коньком избы. Лесное эхо подхватывало их клич, и он, усиленный и многократ отраженный гулкой органной звучностью сосновых стволов, окружавших болото, метался над топью. Крик этот не был резок или тороплив, нельзя было назвать его и трубным кличем. В нем было что-то глубинное, грудное, как в сильном женском меццо-сопрано, – какой-то русалочий полувоплъ, таинственный и печальный, невольно уносящий воображение в мир полузабытых сказок детства. (По Е.Носову).

Основная литература

1.Шарафутдинова Н.С. Теория и история лингвистической науки. – Ульяновск, 2012. – С.90-96.

2. Кодухов В.И. Введение в языкознание. Глава «Фонетика и фонология» по любому изданию учебника.

3.Кочергина В.А. Введение в языкознание. – 2-е изд. – М.: Изд-во Московск. ун-та, 1991. – С.10-71.

4.Головин Б.Н. Введение в языкознание. Раздел «Фонетика» по любому изданию учебного пособия.

5.Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание. – М.: Флинта: Наука, 2010. – С.5-28.

6. Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание.Елабуга.2013

Дополнительная литература

1. Кузнецов П.С. К вопросу о фонологии ударения // Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. – М.: Наука, 1970. – С.360-367
2. Реформатский А.А. Язык, структура и фонология // Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. – М.: Наука, 1970. – С.516-523.
3. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. Ред. В.Н.Ярцева. – М.: Советская энциклопедия, 1991. – Статья «Фонология» (с. 555-557).
4. Норман Б.Ю. Теория языка. – М.: Флинта: Наука, 2009. – С. 2012-232.

Тема 5. ЛЕКСИКОЛОГИЯ

Понятийно-терминологический аппарат

Лексикология, семасиология, ономасиология, номинация, ономастика, антропонимика, топонимика, лексикография, слово, номинативная функция, семантика, цельнооформленность, идиоматичность непроницаемость, форма слова, лексема, лекса, лексическое значение, сигнификативный, денотативный, коннотативный аспекты значения, термин, теория лингвистической относительности, внутренняя форма слова, этимология, народная этимология, лексико–семантическая группа, антонимы, синонимы, сема, семема, интегральные и дифференциальные семы, архисема, энантиосемия, полисемия, метафора, метонимия синекдоха, омонимы, фразеологизмы.

Слово изучается разными разделами науки о языке: лексикологией, словообразованием, морфологией, синтаксисом. Лексикология рассматривает словарный состав языка. Словарный состав языка может рассматриваться с семасиологической и ономасиологической точек зрения. В лексикологии традиционно выделяют лексикографию, ономастику и фразеологию – как особый раздел, изучающий устойчивые сочетания.

Слово определяется на основе его номинативной функции, фонетических признаков, структурной организации, морфологического, синтаксического и семантического критерия. С проблемой выделения слова связана проблема тождества слова.

Важным вопросом лексикологии является проблема значения слова. В содержательной стороне слова выделяют лексическое и грамматическое значения. В лексическом значении обнаруживается несколько аспектов: сигнификативный, денотативный, коннотативный. В содержание, помимо указанных аспектов, входит внутренняя форма слова.

Между лексическим значением и понятием наблюдаются разнообразные отношения.

Лексика системно организована. Это проявляется в таких системных объединениях, как лексико-семантическая группа, си-

нонимический ряд, антонимический ряд, антонимическая пара, многозначное слово.

Каждое из названных явлений представляет собой микросистему, в которой слова или значения имеют как общий, так и дифференциальный семантический признак.

Омонимы – это несистемное явление. Омонимы появляются в результате разных причин.

Задания для практики

ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА. ПОЛИСЕМИЯ

1. Определите значение лексем тонкий, номер в каждом из приведенных ниже предложений. Установите, сколько значений этих слов здесь представлено. Для справок используйте толковый словарь.

- I. 1. Это был стройный мальчик, с красивыми и тонкими чертами лица, кудрявыми белокурыми волосами, светлыми глазами и постоянной, полу веселой, полу рассеянной улыбкой. (Т.)
2. – Ты, пожалуйста, не сломай планку, она очень тонкая. (Гайд.)
3. – ...Разве ты не видишь, что это модель ветряного двигателя? Это работа тонкая. (Гайд.)

II. 1. Выступление этой певицы оказалось лучшим номером всей концертной программы. 2. Стучусь к ней вечером с чаем, а она в номере мебель переставляет по-своему (Ов.) 3. Тоскливо было сидеть узнику в угрюмой общей комнате номер двадцать семь. (Гайд.) 4. Означенная калоша, номер четырнадцатый, на левую ногу, обнаружена вами у ворот, проходя лавку номер сорок шесть. (Гайд.) 5. В последнем номере этого журнала напечатана интересная статья.

2. Составьте предложения со словами работа, слово так, чтобы они каждый раз употреблялись в новом значении. Результаты своей работы проверьте по словарю.

3. Укажите, в каком значении, прямом или переносном, употреблены выделенные слова в словосочетаниях.

Крепкое здоровье, сладкий сахар, гвоздь всей программы, полное ведро, пшеничное зерно, пыльная дорога, Дом быта, младшее звено, ранняя весна, передать книгу товарищу, набор карандашей, влипнуть в историю, голубые глаза, глубокий ана-

лиз, недалекий человек, во время сна, буйный нрав, рассказывать басни, войти в роль, жить в деревне.

4. Определите способы переноса значений слов в следующих случаях.

Русский язык: блюдо (предмет посуды) – блюдо (кушанье), зерно (семя злаков) – зерно (небольшой предмет, зародыш чего-либо), серебро (металл) – серебро (посуда), голова (человека) – голова (поезда), яблоко (плод) – яблоко (глазное), дом (здание) – дом (учреждение) – дом (семья), круг (окружность) – круг (спасательный) – круг (друзей), лента (шелковая) – лента (фильм), молодой (человек) – молодой (задор), удар (резкий, сильный толчок) – удар (звук от такого толчка), рог (коровы) – рог (охотничий), труд (деятельность) – труд (печатный).

Английский язык: hall (большой зал) – hall (здание, помещение), head (голова) – head (нос судна), hard (жесткий) – hard (суровый), foot (ступня, нога) – foot (пехота) – foot (ножка, подножка, стойка), paper (бумага) – paper (газета), bore (высверленное отверстие, дыра) – bore (дуло, калибр), box (ящик, коробка) – box (театральная ложа) – box (телефонная будка), car (автомобиль) – car (вагон), claw (коготь) – claw (клешня), cloakroom (гардероб) – cloakroom (камера хранения), fork (вилка) – fork (вилы), frame (рама) – frame (кадр).

Немецкий язык: Abschied (прощание) – Abschied (отставка), Bad (ванна) – Bad (купание) – Bad (курорт), Becken (чаша, таз) – Becken (бассейн), Behörde (орган власти, начальство) –

Behörde (учреждение, ведомство), Blatt (лист) – Blatt (газета), Decke (одеяло) – Decke (потолок), Glas (стекло) – Glas (стакан), Kamm (гребень) – Kamm (горный хребет), Kette (цепь) – Kette (ряд, вершина), kochen (варить, стряпать) – kochen (кипеть, вариться), Konfektion (изготовление одежды) – Konfektion (готовая одежда), Kugel (шар) – Kugel (пуля, ядро), Leinen (полотно, холст) – Leinen (белье), Nadel (игла) – Nadel (стрелка компаса), Schirm (зонт) – Schirm (козырек) – Schirm (экран).

5. В следующих предложениях найдите случаи индивидуально-авторского употребления слов в переносном значении. Ука-

жите их роль в создании образности и выразительности художественного текста.

1. С неба звезды нам светили, Снизу искрилась волна И метелью влажной пыли Обдавала нас она. (Тютч.) 2. Где гнутся над омутом лозы, Где летнее солнце печет, Летают и пляшут стрекозы, Веселый ведут хоровод. (А.К.Т.) 3. Целые, снопы блестящих крупных звезд летели во все стороны из отверстия печи, громко треща и исчезая, в воздухе. (Купр.) 4. Когда рельс окончательно вытягивался, круглая пила, оглушительно визжа и сыпля фонтаном золотых искр, разрежала его на три части. (Купр.) 5. На крыши домов плотно легли толстые гривы сугробов, свесив края, узорно вырезанные ветром. (М. Г.) 6. Березы за одну ночь пожелтели до самых верхушек. Листья сыпались с них частым и печальным дождем. (Пауст.) 7. Лес молчал, только только пробуждаясь от сна, окропленный небом и уже тревожимый теплыми солнечными зайчиками на блестящих и таких томительно-нежных язычках еще не развернувшихся листочков. (Тр.) 8. Хорошо здесь: и шелест и хруст; С каждым утром сильнее мороз, В белом пламени клонится куст Ледяных ослепительных роз. (Ахм.) 9. Вон березка белый стан сгибает И, стыдливо прячась за кустом, Свой наряд зеленый отжимает, Ежась под холодным ветерком. (Ас.)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ПАРАДИГМАТИКА И СИНТАГМАТИКА

1. С каждым из следующих слов составьте по два предложения: в одном из них эти лексические единицы употребите как термины, а в другом – как общенародные слова. Лицо, точка, слово, напряжение, предложение, реакция, предлог, корень, время, союз, вид.

2. Подберите синонимы к следующим лингвистическим терминам. Укажите, какой из двух синонимов является более употребительным.

Лабиализованный, билабиальный, лабио-дентальный, фрикативный, аффриката, вибрант, префикс, флексия, палатализация,

орфография, лингвистика, ассимиляция, диссимиляция, назализованный, фон.

3. В приведенных ниже отрывках из произведений художественной литературы найдите диалектизмы. Определите их значения, подберите (в тех случаях, когда это возможно) синонимичные им общенародные слова.

1. Передо мной стоит старуха хозяйка в новой клетчатой пачке, в новых котах (Т.). 2. - ...Лодку давай! Чай, через реку ходу-то нету мне, а то бы не стала с тобой, с путаником, и баять... (Кор.). 3. Анна шла, наклонив голову, и захлестывала от ветра таратайку. (Ес.). 4. Пахнет рыхлыми драченами; у порога в дежке квас, над печурками точеными тараканы лезут в паз (Ес.).

4. В приведенных ниже предложениях найдите окказиональные слова (авторские неологизмы). Укажите, какими способами они образованы.

1. В подъезде, окнах и балконах великолепно освещенной гостиницы стояли блестящие нарядами, широколюбные барыни, господа с белейшими воротниками, швейцар и лакей в золотшитых ливреях... (Л. Т.). 2. В Ялте погода очень хорошая, теплая; в природе полнейшее благоутробие (Ч.). 3. Высокий, крутошей и статный Степан невесте понравился, на осенний мясоед назначили свадьбу (Шол.). 4. Завесневел небесный окоем, / Телеантенны – как громоотводы / И голуби воркуют о своем, / Хотя и вышли, кажется, из моды (Лук.).

5. В данных примерах выделите старославянизмы. Подберите синонимы, характерные для современного русского литературного языка.

1) Вокруг лилейного чела / Ты косу дважды обвила... 2) Ланиты жизни лишены, / Свинцовой бледностью покрыты. 3) Перстами лёгкими как сон / Моих зениц коснулся он...

6. Какие слова русского языка и изучаемого вами иностранного восходят к следующим латинским словам?

Absurdus, actio, ad-ministrāre, agricultūre, ambitio, circus, comunico, confidentia, conspiratio, corpus, delicatus, documentum,

familia, femina, finis, forma, laboro, memoria, observo, patria, prae-mium, repeticio, studio, terra, vocales.

7. Выпишите в левую колонку свободные сочетания слов, а в правую – фразеологизмы.

Белая бумага, белые руки, белый гриб, белая кофточка, белый свет, белый стих, белая ворона; дом отца, дом отдыха, дом приезжих; трескучий голос, трескучие дрова, трескучий мороз; развесить карты, развесить ветви, развесить уши.

8. Распределите приведенные ниже ФЕ на три группы (сращения, единства, сочетания).

Камень с души свалился, тянуть канитель, свет клином сошелся, филькина грамота, вырвать с корнем, держать в черном теле, пустить красного петуха, расквасить нос, сбиться с панталыку, трескучий мороз, тянуть волынку, сесть в лужу, опустить глаза, водить за нос, втереть очки, смотреть сквозь пальцы, скалить зубы, как пить дать, ломать шапку, точить лясы, съесть собаку, хмурить брови, повесить нос, ни в зуб ногой, строить глазки, никаких гвоздей, делать из мухи слона, попасть впросак, воскурить фимиам, поднять глаза.

9. Определите стилистическую принадлежность приведенных ниже фразеологизмов (укажите, какими они являются: книжными, разговорными, просторечными).

Брать быка за рога, заложить основы, ни шатко ни валко, к шапочному разбору, перейти

Рубикон, переливать из пустого в порожнее, тютельница в тютельница, наострить уши, проба пера, надуть губы, дамоклов меч, голова варит, расправить крылья, песенка спета, делать погоду, отдавать последний долг, иметь руку, альфа и омега, вкушать плоды, родиться в сорочке, дело в шляпе, пожинать лавры, нос не дорос, хоть трава не расти, лезть в бутылку, почивать на лаврах, прикусить язык, чтоб ему пусто было, платить дань.

10. К следующим ФЕ подберите синонимичные им фразеологизмы.

Лодыря гонять, звонить во все колокола, чесать язык, будь что будет, остаться на бобах, ни во что не ставить, ни гроша не стоит, нести околесицу, мое дело сторона, хоть отбавляй, не бог

весть как, середина на половину, минута в минуту, во все лопатки, схватывать на лету, сломя голову, уйти в лучший мир, стреляный воробей, делать нечего, ни под каким видом, сказать по совести.

11. Укажите, какие из ФЕ совпадают в разных языках по компонентному составу.

Сесть в лужу – нем. sich in die Tinte setzen, англ. to get into a mess; кататься как сыр в масле – нем. leben wie Gott in Frankreich, wie die Made im Speck sitzen, англ. to be (live) in clover; стреляный воробей – нем. durchtriebener (geriebener) Kunde, англ. an old bird.

Основная литература

1.Шарафутдинова Н.С. Теория и история лингвистической науки. – Ульяновск, 2012. – С.111-115; с. 281-282.

2.Головин Б.Н. Введение в языкознание.- М., 1983. – С. 53-89.

3.Маслов Ю.С. Введение в языкознание. М., 1987. – С. 85-124.

4.Кодухов В.И. Введение в языкознание (любое издание, раздел «Лексика»).

5.Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание.Елабуга.2013

Дополнительная литература

1.Алпатов В.М. История лингвистических учений. – М.: Языки русской культуры,2009. – С.227-265.

2.Шмелев Д.Н. Современный русский язык: Лексика.- М., 1977. – С.335.

3.Лингвистический энциклопедический словарь/ Под. ред. В.Н. Ярцевой. – М., 1990.-С. 261-262,447,464-467,382,36.

4.Щерба Л.В. Опыт общей теории лексикографии // Языковая система и речевая деятельность. – Л.,1974. – С. 265-303.

Тема 6. ВОПРОСЫ МОРФЕМИКИ И СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Понятийно-терминологический аппарат

Морф, алломорф, морфема, корень, свободные корни, связанные корни, деривация, дериват, дериватология, деривационные аффиксы, формообразующие аффиксы, префиксы, суффиксы, флексии, формообразование, нефлексийное (несинтаксические формы), постфиксы, аффиксы материально выраженные, нулевые аффиксы, морфемика, морфемный анализ, морфонология, способы словообразования, словообразовательный анализ, производящая (мотивирующая) база, дериватор, словообразовательная модель, диахронический аспект словообразования и морфемики: процессы опрощения, переразложения и усложнения основ, словообразовательная пара, словообразовательная цепь, словообразовательная парадигма, словообразовательное гнездо, словообразовательная система.

Словарный состав каждого языка находится в состоянии непрерывного изменения. Одни слова, отслужив свой век, выходят из употребления, другие, возникая в языке, пополняют его словарное богатство.

Пополнение (обновление) словаря происходит двумя основными путями: путем образования новых слов и путем заимствования слов из других языков. Решающая роль в обогащении словарного состава принадлежит образованию новых слов за счет использования внутренних ресурсов, которыми располагает каждый язык.

Законы образования, функционирования, строения и классификации производных слов изучает дисциплина, именуемая по традиции словообразованием. Термин не совсем удачен по причине своей неоднозначности: с одной стороны, им обозначается сам процесс образования слов в языке (словарный состав постоянно пополняется), с другой стороны, как уже было сказано, им называется научная дисциплина, раздел языкознания, изучающий весь комплекс вопросов, связанный с законами образования слов, или иначе – учение о словообразовании.

В целях преодоления двусмысленности термина «словообразование» многие исследователи все чаще используют возможности иноязычного терминологического фонда, в первую очередь возможности греко-латинской исходной базы. Представим процедуру поиска и создания исходного понятийно-терминологического аппарата по интересующему нас вопросу как бы от своего имени. Тогда ход рассуждения примет такой вид.

Процесс образования слов в языке обозначим термином «деривация». Тогда производные слова любой структуры, созданные в результате процессов деривации, естественно обозначить термином «дериваты» (ед. ч. –«дериват»). Учение (наука) о процессах деривации и дериватах как результатов этих процессов получит наименование «дериватология», благодаря чему оно встанет в один ряд с такими терминами, как «фонология», «морфология», «морфонология», «лексикология», «фразеология» и др. Специалиста в области словообразования при таком раскладе терминов естественно называть дериватологом. Словообразовательное значение можно именовать деривационным, а в случае необходимости обозначить структурно-функциональную единицу словообразовательного уровня языка, назвав ее однословным термином «дериватема». Соответственно можно было бы говорить о суффиксемах, префиксемах, конфиксемах и т.п.

Там, где это будет целесообразно в ходе последующего изложения материала, мы будем пользоваться как традиционными, так и обозначенными выше терминологическими наименованиями.

Типология морфем



Словарный состав языка находится в состоянии непрерывного изменения. Одни его слова выходят из употребления, другие возникают на базе существующих или заимствуются из других языков. Изучением законов образования слов занимается дериватология. Однако прежде чем проникнуть в словообразовательный механизм языка, постичь сущность процессов деривации, необходимо обратиться к результатам словообразовательного процесса, т.е. к закрепившейся в словарном составе языков всей производной лексике.

С этой целью ученые разработали научную процедуру анализа производных слов, закрепив за ней название словообразовательного анализа. Его цель – определение деривационной структуры производных слов во всем многообразии ее разновидностей и выявление набора словообразовательных моделей, лежащих в основе производных слов. Под единицами этой структуры являются производящие базы (основы, слова, словосочетания), на основе которых образуются производные слова, и словообразовательные средства (суффиксы, приставки, конфиксы, постфиксы и др.), с помощью которых осуществляются процессы словопроизводства. Многократно повторяющееся использование производящих баз одной структуры в соединении с тождественными словообразовательными средствами позволяет выявить обобщенные образцы, по моделям которых «штампуются» все новые и новые серии производных слов, пополняющих словарный запас языка. Эти обобщенные образцы называют словообразовательными моделями, которые коротко можно определить так: словообразовательные модели – это структурно-семантические схемы производных слов.

Примеры словообразовательных моделей, по образцам которых создаются производные слова:

глагол + суфф. =*тель* со значением деятеля (активного исполнителя действия): *учи=тель, вдохнови=тель, преподава=тель* и мн. др.

глагол + суфф. =*льщик* с тем же значением, что и у 1-й модели: *сверли=льщик, чисти=льщик, точи=льщик, боле=льщик* и мн. др.

приставка *пере=* + глагол: *пере=нести, пере=лить* и т.п.

Помимо словообразовательной, структура слова скрывает в себе и морфемный аспект, который познается с помощью морфемного анализа. В итоге его применения ко всему массиву лексики выявляется инвентарь морфем как минимальных знаковых единиц языка. Морфемы подразделяются на корневые (вещественные) и аффиксальные (служебные) с последующим подразделением аффиксальных морфем на 3 основных типа – деривационные (область словообразования) и формообразующие в

двух разновидностях – флексийные и нефлексийные (несинтаксические формы). И те и другие являются объектом изучения грамматики.

Применение морфемного анализа позволяет выявить наборы всего многообразия морффов, провести их классификацию, определить структуру и характер их значения, разработать процедуру идентификации (отождествления, сведения морффов в морфемы). Изучением всего этого круга вопросов занимается морфемика – лингвистическая дисциплина, обслуживающая нужды морфологии и дериватологии.

Многие исследователи подчиняют дериватологию грамматике либо непосредственно, либо через область морфемики. Такую постановку вопроса нельзя признать корректной. Дериватология характеризуется своим собственным предметом, имеет свои специфические единицы (словообразовательные модели), преследует особые цели, располагает своими специфическими приемами изучения структуры объекта, закономерностей порождения производных, разрабатывает свои специфические классификации (частеречные и гнездовые). Одним словом, это особый, самостоятельный раздел лингвистической науки наряду с морфологией, синтаксисом, морфемикой и другими разделами языкознания. Дериватология (учение о словообразовании) – это наука о производных словах, особенностях их структуры и законах образования.

Основная литература:

1.Шарафутдинова Н.С. Теория и история лингвистической науки. – Ульяновск, 2012. – С.110-111; с. 284-285.

2.Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – 2-е изд. – М.: Высшая школа, 1987. – С. 145-155. (Раздел 3. Грамматическая структура слова и вопросы словообразования).

3.Кодухов В.И. Введение в языкознание. – М.: Просвещение, 1979. – С. 127-224. (Раздел «Основные пути обогащения словарного состава языка»).

4. Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание.Елабуга.2013

Дополнительная литература:

1.Бенвенист Э. Общая лингвистика.- М., 2005

1. **Лингвистический энциклопедический словарь** / Главн. ред. В.Н.Ярцева. – М., 1990. Статьи: “Морфема”, “Морфемика”, “Словообразование”.

2. **Зенков Г.С.** Проблема предмета и метода дериватологии // Исследование словообразования и лексики русского языка: Сб. науч. трудов. – Фрунзе, 1985. – С. 3-21.

3. **Лопатин В.В.** Рождение слова: Неологизмы и окказиональные образования. – М.: Наука, 1973.

Тема 7. ГРАММАТИКА

Понятийно-терминологический аппарат

Грамматика, морфология, синтаксис, грамматическое значение, словоформа, грамматическая категория, грамматическая форма, типы грамматических категорий, слово как единица грамматики, способы выражения грамматических значений, аналитические и синтетические словоформы, редупликация, супплетивизм, внутренняя флексия, части речи, члены предложения, словосочетание, предложение, предикативность.

Грамматический строй языка включает в себя морфологию и синтаксис. В грамматику часто включают и словообразование.

Слово и его форма являются одними из важнейших понятий морфологии и синтаксиса. В морфологии разграничивают поня-

тия формы слова и словоформы. В содержание словоформы входит несколько компонентов: лексическое, деривационное, реляционное (грамматическое) значения. Грамматические значения имеют различные способы выражения – синтетический и аналитический.

Словоформы одного слова составляют парадигму. Основу грамматики составляют грамматические категории, которые основаны на противопоставлении рядов форм с однородным значением. Существует классификация морфологических категорий, которая включает в себя словоизменяемые и несловоизменяемые категории, синтаксически выявляемые и несинтаксически выявляемые категории.

Части речи – самые крупные классы слов. Частеречная группировка осуществляется на основе нескольких признаков: семантического, морфологического и синтаксического. Лингвисты высказывают различные точки зрения на значимость отдельных признаков в частеречной классификации. Можно выделить типичные грамматические категории и типичные синтаксические функции, характеризующие части речи в различных языках. Синтаксическими единицами являются словосочетание и предложение.

Словосочетание и предложение различаются своими функциями, структурой, типом отношений между компонентами. Основными признаками предложения является предикативность и интонационная оформленность.

Кроме предложений, выделяют другие коммуникативные единицы. Наряду с понятием предложения в синтаксисе используют понятие высказывания. Это понятие связано с членением предложения на тему и рему.

Задания для практики

1. Определите в тексте А.С. Пушкина лексические и грамматические значения слов. Луна сияла, июльская ночь была тиха, нередко поднимался ветерок, и легкий шорох пробежал по всему саду...

Определите грамматическое значение и способы его выражения у следующих слов. Люди (от человек), около дома, читай,

сознание определяет мышление (ср.: мышление определяет сознание), буду решать, лучше (от хороший), между деревьев, стена, узнаю, запираю, курица (от петух), к брату, жили-были, смотрю, книгой, взять (от брать), с работы, буду писать, синий-синий, более гармоничный, сказать (от говорить), я иду, еле-еле, хотел бы, качественнее, больше (от много), я смотрю, стою, пришел, избегать, поймать (от ловить), на небосклоне, оправдывать, отец любит сына (ср.: сын любит отца), дети (от ребенок), в словаре, добрее, нарезать, тетради.

2.Разграничьте слова с производной и непроизводной основой.

Полоть, прополка, полоскать, поласкать, лесистый, лес, воронка, юбочка, солонка, лимонка (граната), болонка.

3.Определите способы образования данных слов.

Дырчатый, побольше, сталевар, велосипедист, ходьба, недруг, безработица, подбородок, спецкурс, соковыжималка, древнерусский, больной, научно-популярный, глубокоуважаемый, стричься, вчитаться.

4.Исключите пятое лишнее. Объясните.

Бегаю – делаю – знаю – летаю – читаю; подлокотник – подорожник – подрамник – подстаканник – подсвечник; безграмотный – бездарный – безоблачный – безрадостный – безударный.

5.В данных словах выделите суффиксы; разграничьте словообразующие и формообразующие суффиксы.

Журналист, сообщил, умнейший, бегом, малиновый, узнавать, быстрее, горка, весело, читая, рассказанный, стеклянный, целинник, игравший, беседовать, видела, взморье, льдина, танцевавший, глядел.

NB! При выполнении морфологического разбора помните о «каверзных» буквах е, ё, ю, я на стыке основы и окончания или корня и суффикса.

Объясните, на каком основании следующие слова мы называем: а) существительными: новизна, военный; б) прилагательными: белый, злейший; в) глаголами: вбежать, стекло.

Расставьте знаки препинания. Определите частеречную принадлежность слов. Определите их грамматическое значение и форму.

Теперь когда нагрязнула известностью и одна драма Пастухова шла в Москве другая в Петербурге он видел себя не тем мальчишкой каким недавно бегал за гимназистками но совершенно новым ответственным человеком и потому воспоминания обступившие его на знакомых улицах в пустых комнатах дома где раньше кашлял и рычал старик трогали его. Выпишите словосочетания (7-8) и определите вид связи.

3. Расставьте знаки препинания. Определите синтаксическую функцию и частеречную принадлежность слов: Чехов неисчерпаем потому что несмотря на обыденщину которую он будто бы всегда изображает он говорит всегда в своем основном духовном лейтмотиве не о случайном не о частном а о Человеческом с большой буквы.

4. Расставьте знаки препинания, определите грамматическую основу предложения. Из данного предложения выпишите словосочетаний (7-8) и определите вид связи.

Черноголовый нападающий был очень быстрым и ловким игроком но пожалуй бестолковым как только ему попадал мяч он прорывался к воротам но тут его перехватывали защитники он извивался пританцовывал делал финты и в конце концов так запутывался что бил в двух шагах от ворот мимо.

Основная литература

1. Шарафутдинова Н.С. Теория и история лингвистической науки. – Ульяновск, 2012. – С. 283-284.

2. Головин Б.Н. Введение в языкознание. – М., 1983. – С. 99-150

3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – М., 1987. – С. 125-187

4. Кодухов В.И. Введение в языкознание (любое издание, раздел «Грамматика»).

Дополнительная литература

1. Виноградов В.В. Русский язык: Грамматическое учение о слове. (Любое издание).
2. Лингвистический энциклопедический словарь / Под. ред. В.Н. Ярцевой. – М., 1990.- С.113-116
3. Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание.Елабуга.2013

Контрольные вопросы и задания

Освойте самостоятельно информацию о строении речевого аппарата и функционировании отдельных его частей.

1. По каким признакам органы речи делятся на активные и пассивные? Перечислите те и другие.
2. Назовите один из мировых языков, в котором имеются носовые гласные.
3. Чем различаются аффрикаты и чистые смычные?
4. Какие условия в потоке речи способствуют появлению лабиализованных согласных? Палатализованных? Назализованных?
5. Опишите артикуляцию согласных из слов: цифра, счета, почта.
6. Почему структуру слога в слоговых языках определить проще, чем в языках фонемного строя?
7. Что такое фонетическая целостность слова и какими средствами она создается?
8. Приведите примеры слов, различающихся одной фонемой.
9. Дайте определение гиперфонемы.
10. Приведите примеры внутрифонемных чередований звуков.
11. Чем отличаются фонетически-позиционные чередования звуков от фонетически-непозиционных?
12. Приведите примеры слов, характеризующихся главным и побочным ударением.

13. Что такое подвижное и неподвижное ударение? Фиксированное и нефиксированное?
14. Перечислите основные фонетические средства интонации.
15. Что такое мелодика речи?
16. В чем отличие фонематической транскрипции от фонетической?
17. Дайте определение графики и орфографии.
18. Назовите основные принципы орфографии и приведите примеры на каждый из них.
19. Опишите устройство гортани и работу голосовых связок при произношении звонких и глухих согласных звуков.
20. Что такое артикуляционная база языка?
21. Чем отличаются палатализованные согласные от палатальных?
22. Объясните термин «широкий гласный», «узкий гласный».
23. Какова роль небной занавески при произнесении звуков?
24. Какие звуки – гласные, звонкие согласные, глухие согласные произносятся с большей силой выдоха, какие – с меньшей? Чем объясняется эта разница?
25. По традиции изменения звуков подразделяются на комбинаторные и позиционные. Можно ли признать корректным такое подразделение? Если нет, то почему?
26. Чем отличается аккомодация звуков от ассимиляции?
27. Каковы причины редукции? Могут ли редуцироваться согласные звуки?
28. Обычно чередования звуков подразделяют на фонетически-позиционные («живые») и грамматически-позиционные (традиционные). Отвечают ли одному из этих требований чередования согласных в примерах типа *рука-ручной, нога-ножной*? Почему?
29. Почему в отдельном звуке нельзя назвать функционально значимые признаки, если неизвестно, в каком языке они используются? Ответ аргументируйте, приведите примеры.
30. Дайте определение фонемы. Как соотносятся между собой понятия «звук» и «фонема»?

31. От чего зависит выбор аллофонов в речи? Покажите это на примерах двух аллофонов одной фонемы.

32. Каким образом можно установить, к одной или к разным фонемам принадлежат те или иные звуки? Приведите примеры.

33. Что такое коррелятивная пара фонем?

34. Какие выводы следует из того, что существует два типа нейтрализаций – разрешимых и неразрешимых?

35. Чем отличаются между собой фонемика и просодика, с одной стороны, и что между ними общего – с другой?

36. В чем сущность фонологического аспекта в фонетике? Рассуждение подкрепите примерами.

37. Почему кроме фонетической нужна и фонематическая транскрипция? Что нужно сделать, чтобы перевести фонетическую запись в фонематическую?

38. Какими преимуществами перед артикуляционной классификацией обладает акустическая классификация?

39. Почему в фонематической транскрипции словоформы *расскажут* нужно записать РОЗс/зКАЖУт/д ?

40. Приведите пример словоформы, в которой фонема <j> представлена нулевым звуком.

41. Чем была вызвана необходимость введения в лингвистику понятия морфа при наличии понятия морфемы?

42. Подлежат ли видению словообразовательного анализа слова со связанными корнями? Ответ аргументируйте.

43. Чем отличаются флексийные аффиксы от нефлексийных в сфере формообразования? Насколько удачным вам представляется термин «нефлексийное формообразование»? Почему?

44. Чем отличается морфемный анализ от словообразовательного?

45. Как вы относитесь к целесообразности проведения морфемного анализа со словообразовательных позиций?

46. Проведите глубинный словообразовательный анализ дериватов *обострѣние* и *раздвѣенность*.

47. Раскройте содержание понятия производности (мотивированности). Каким требованиям должно удовлетворять производное слово?

48. Пользуясь «Кратким этимологическим словарем русского языка», составленным Н.М. Шанским, В.В. Ивановым, Т.В. Шанской, выясните происхождение и первоначальное значение слов *задуринка*, *задръпанный* и *дороговъзна* на основе словообразовательных связей этих слов.

49. Что такое производящая база и какими разновидностями она представлена?

50. Чем различаются между собой по конечным результатам процессы опрошения и переразложения?

51. Для чего нужен (и нужен ли в принципе) глубинный словообразовательный анализ? Приведите конкретные примеры в пользу занимаемой позиции.

52. Что такое словообразовательное гнездо, каковы составляющие его комплексные единицы и почему словообразовательное гнездо нужно признать основной комплексной единицей системы словообразования?

53. Что такое степень производности? Приведите примеры слов, характеризующихся 3-й и 4-й степенями производности.

54. Почему одни составляющие структуры слова называются **конечными** составляющими, а другие – **непосредственно** составляющими?

55. Лексикология, ее предмет и разделы. Почему в лексикологию особым разделом включается фразеология?

56. Почему слово называют основной единицей языка?

57. Какая функция является основной для слова? Все ли слова обладают этой функцией?

58. Почему Ш.Балли отказывался от определения слова?

59. В чем заключается разница между лексическим и грамматическим значением?

60. Сигнификативный, денотативный и коннотативный аспекты лексического значения.

61. Почему нельзя поставить знака равенства между понятием и лексическим значением?

62. В чем проявляется внутренняя форма слова?

63. В чем проявляется системность лексики?

64. Интегральные и дифференциальные семы.

65. В чем заключается проблема тождества слова?
66. Синонимы, виды синонимов.
67. Антонимы, виды антонимов.
68. Многозначное слово, его структура.
69. Типы переносов названий (метафора, метонимия, синекдоха).
70. Омонимы, их виды.
71. В чем сходство и различие между фразеологизмом и свободными сочетаниями, фразеологизмом и словом?
72. Типы фразеологизмов.
73. Как появляются омонимы?
74. Что понимается под термином «грамматика»? Какие разделы выделяются в грамматике?
75. В чем разница между словом – лексической единицей и словом – грамматической единицей?
76. Что такое грамматическая категория? Типы грамматических категорий.
77. Парадигма слова. Полная и частная, полная и неполная парадигмы.
78. Части речи. Основы для их выделения.
79. Члены предложения и части речи.
80. Предложение, слово, словосочетание.
81. Понятие предикативности.
82. Что такое актуальное членение предложения?

Тема 8. ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЯЗЫКА И ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВ

Понятийно-терминологический аппарат

Звукоподражательная (ономатопоэтическая) теория, междоменная теория, теория трудовых выкриков, трудовая теория, принцип звукового подражания, дивергенция, конвергенция, субстрат, суперстрат, пиджин, креольский язык, племенные диалекты, территориальные диалекты, социальные диалекты, язык народности, национальный язык, литературный язык.

Существует несколько теорий, объясняющих появление человеческого языка, - звукоподражательная (ономатопеэтическая), междометная, трудовая теория.

В формировании отдельных языков ведущую роль играли процессы конвергенции и дивергенции.

Первоначально язык существовал в виде племенных диалектов, затем племенные диалекты сменились территориальными. Язык народности характеризовался диалектной дробностью. Возникновение диалектного дробления наблюдается в различные эпохи и развивается оно как результат политического, экономического и культурного обособления.

Под национальным языком понимается определенный исторический этап в развитии языка. Основной разновидностью национального языка является литературная форма. Ей противопоставлены территориальные и социальные диалекты.

Основная литература

1.Шарафутдинова Н.С. Теория и история лингвистической науки. – Ульяновск, 2012. – С. 47-54; 61-68.

1. Головин Б.Н. Введение в языкознание. – М., 1983.– С. 155-163.

2. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – М., 1987.– С. 186-194.

3. Кодухов В.И. Введение в языкознание (любое издание, раздел о происхождении языка).

Дополнительная литература

1.Алефиренко Н.Ф. Теория языка. – М.: «Академия»,2009. С.41-68.

1. Степанов Ю.С. – Основы общего языкознания. – М., 1975.– С. 161-206.

3. Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание. Елабуга.2013

Тема 9. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ

Понятийно-терминологический аппарат

Понятие структурного сходства, типологическое сходство, фонологическая типология, морфологическая типология, морфологическая классификация, аморфные языки, изолирующие языки, языки корневого типа, агглютинативные языки, явление агглютинации, флективные языки, внутренняя флексия, явление фузии, языки аналитические, языки синтетические, полисинтетические языки, инкорпорирующие языки, эргативные языки, номинативные языки.

Понятие структурного сходства

В лингвистике издавна сложились две классификации языков: типологическая (или морфологическая) и генеалогическая (или генетическая). Исторически эти классификации были связаны: они появились примерно в одно время.

Типологическая классификация в отличие от генеалогической, учитывающей материальное тождество, опирается на структурное сходство языков. Структурное сходство – это сходство, основанное на тождественных принципах организации языка. Например, структурное сходство без тождества материального наблюдается в способе присоединения определенного артикля в болгарском и шведском языках. Сравним: *чоловекъ* «человек», *гората* «лес», *млякото* «молоко» (без артикля эти слова выглядят как: *чоловек*, *гора*, *мляко*) и слова из шведского языка *mannen* «человек», *skogen* «лес», *tjylken* «молоко» (без артикля эти слова выглядят как *man*, *skog*, *tjylk*).

Тип присоединения артикля в указанных словах одинаковый, постпозитивный. В других языках – французском, английском – используется другой – препозитивный тип артикля. (см. дополнительную литературу к настоящей главе).

С другой стороны, элементы, имеющие материальное сходство, могут оказаться типологически разными. Так, румынский и французский артикли восходят к одному и тому же указательному местоимению, однако в структурном отношении румын-

ский артикль характеризуется как постпозитивный, а французский – как препозитивный, поэтому типологически румынский артикль объединяется с болгарским и шведским, а не с французским.

Типологическое сходство может проявляться на разных уровнях языка – фонетическом, синтаксическом, морфологическом.

На фонетическом уровне существует типологическое разграничение языков с вокалистическим и консонантным звуковым строем. Вокалистическими языками являются языки, в которых гласные фонемы в количественном отношении составляют одну треть или половину звукового состава, а их роль в системе фонем является главенствующей. В языках консонантного типа, наоборот, главенствующая роль принадлежит согласным. К вокалистическим языкам относится древнерусский язык, английский, французский; к консонантным – русский, польский. Фонологическая типология разграничивает также языки с фиксированным и свободным ударением, языки, имеющие преимущественно закрытые слоги, и языки с открытыми слогами.

Морфологическая классификация языков

Языки могут быть объединены в одну типологическую группу на основе морфологического сходства. В этом случае типологическая классификация будет называться морфологической. Надо отметить, что именно такой тип классификации является наиболее распространенным и известным, поэтому часто термин «типологическая классификация» и «морфологическая классификация» употребляется нерасчлененно. Однако надо помнить, что первое понятие шире второго.

Морфологическая классификация может основываться на разных признаках. Особенно важными для типологии оказываются два: тип грамматических морфем, использующихся в языке, и характер их объединения в слове.

По этим признакам языки делятся на четыре группы: 1) изолирующие или аморфные, 2) агглютинативные, 3) флективные, 4) Инкорпорирующие или полисинтетические.

Языки корневого типа (аморфные или изолирующие)

Первый тип языков характеризуется отсутствием словоизменения, отношения между словами выражаются порядком слов в предложении. Слова в такого типа языках обычно равны корню или корню и словообразовательному аффиксу, поэтому часто для названия таких языков используется термин «языки корневого типа».

Помимо порядка слов, для связи слов в предложении используются слова-корни, выступающие в роли служебного слова: предлога или союза. Поскольку в словах отсутствуют словоизменительные аффиксы, выражающие грамматические значения, части речи не выделяются. Одно и то же слово может обозначать предмет, свойство предмета и действие в зависимости от контекста. Однако языков, которые полностью были бы аморфными, среди существующих или известных по письменным памятникам нет. Есть языки, близкие к аморфному типу. Среди них нужно назвать вьетнамский язык, древнекитайский язык, некоторые языки Западной Африки.

Продемонстрируем на примере китайского предложения свойства аморфности: *ча во бу хэ*. Все четыре слова представляют собой корни. Слово *ча* значит «чай», *во* – «я», *бу* – «нет», *хэ* – «пить». Все вместе означает «чая я не пью». Отношения между словами в этом примере выражаются порядком слов (см. дополнительную литературу к настоящей теме № 2, с. 15).

В современном китайском языке не все слова равны корню. Некоторые слова превратились в служебные элементы и употребляются как словообразовательные суффиксы или как показатели отношений между словами, по своей функции приближаясь к окончаниям. Например, прошедшее время обозначается специальной частицей *ла*: *во шо-ла* – «я говорил».

Аморфность предполагает отсутствие лишь формального (внешнего) изменения слова, а не отсутствия формы вообще, поскольку существуют формы словосочетания и предложения, поэтому термин аморфный принимается не всеми лингвистами.

Другой термин, обозначающий языки этой группы, - изолирующий – не полностью совпадает с первым. В названии под-

черкивается изолированность слов в предложении, их независимость друг от друга.

По мнению некоторых ученых, изолирующие языки имеют особенность, отличающую их от собственно аморфных. Изолирующие языки имеют формы словообразования, которые формально могут выражать классы слов со значением действия, состояния, предметности и др.

Агглютинативные языки

Вторая группа языков была названа агглютинативной. К ней относятся тюркские языки, языки банту. Этот тип в отличие от первого характеризуется наличием как словообразовательных, так и словоизменяющих аффиксов.

Связь между корнем и аффиксом имеет специфические характеристики, отличающие агглютинативные языки от флективных. Они проявляются в следующем.

Во-первых, все морфы представлены вариантами, обусловленными фонетическими закономерностями. Например, в киргизском языке варианты аффикса множественного числа определяются законом гармонии гласных: если гласная корня относится к гласным переднего ряда, то и гласная аффикса будет того же ряда.

Далее в морфах отсутствуют чередования, которые выступают в качестве грамматических, то есть отсутствуют чередования, называемые внутренней флексией.

Во-вторых, аффиксы агглютинативных языков выражают только одно значение, что приводит к нанизыванию аффиксов при выражении разных грамматических значений. Так, для выражения падежных значений, значения множественного числа и значения притяжательности используются три аффикса, следующих друг за другом в строгой последовательности и, наконец, падежный показатель: *ата – лар – ымыз – да* – «у наших отцов».

В-третьих, в агглютинативных языках границы между морфемами характеризуются четкостью; на стыке морфем обычно не возникает значительных звуковых изменений, что, напротив,

характерно для флективных языков. Такое свободное соединение морфем называется **агглютинацией**, т.е. склеиванием.

Отметим другую особенность аффиксов. Они могут примыкать к основе с разных сторон. Но в каждом конкретном языке используется только одна возможность. Так, в тюркских языках все аффиксы находятся после корня, а в языках банту аффиксы стоят перед корнем.

Еще одно качество агглютинативных аффиксов, связанное с указанным выше. Для выражения грамматических значений используется один определенный аффикс (в его фонетических вариантах), поэтому в агглютинативных языках обычно отсутствуют разнообразные типы склонения и спряжения. Для примера приведем формы мн.ч. в киргизском и русском языках. Значение мн.ч. в киргизском языке выражается только одним аффиксом – *лар* в его фонетических вариантах. В русском же языке имеется значительное число флексий для выражения этого значения не только в И.п. (*книги, острова, стулья*), но и в косвенных падежах (*книг, стульев, площадей, книгам, книгами* и т.д.).

В-четвертых, в агглютинативных языках основа слова без аффиксов может употребляться как самостоятельное слово, поскольку именно исходная форма слова зачастую совпадает с основой, к которой присоединяются аффиксы. Например: *ат* – «лошадь», *ат + тар* «лошади».

Флективные языки

Флективные языки составляют третий морфологический тип. К флективным языкам относят славянские, балтийский и другие языки. По своим признакам этот морфологический тип противопоставлен прежде всего агглютинативным языкам.

Во-вторых, в отличие от них морфы флективных языков обладают меньшей самостоятельностью и подвергаются значительным изменениям.

Эти изменения связаны не только с регулярными фонетическими процессами, но и с историческими чередованиями, которые могут выступать в качестве внутренней флексии.

Внутренняя флексия, или чередование, выражающее грамматическое значение, используется, например, в таких словах, как *избегать – избежать, ходить – хаживать, foot – feet* (нога – ноги).

Во-вторых, в отличие от агглютинативного аффикса флективный соотносится с несколькими грамматическими значениями. Так, окончание *-ами* в слове *сестрами* имеет значение мн.ч. и значение Д.п. одновременно, окончание *-а* в словоформе *сестра* выражает грамматические значения рода, числа и падежа.

С другой стороны, одно и то же значение во флективных языках может выражаться разными аффиксами: Р.п. *книгIII, площадей, столов*, поэтому флективные языки обычно имеют несколько типов склонения и спряжения.

В-третьих, связь между морфемами в слове оказывается настолько тесной, что затруднительно зачастую найти морфемную границу. Например, в слове *мужицкий* (*мужик + ский*) границу можно провести двояко *мужиц + кий* или *мужи + цкий*. Такой тип спайки морфем носит название фузии. Этот термин ввел Э. Сепир и даже предлагал назвать флективные языки фузионными.

В-четвертых, в отличие от агглютинативных аффиксов флективные могут находиться и перед корнем, и после него в одном и том же языке. Сравните морфемную структуру русского слова **ПЕРЕЧИТЫВАЮ** и киргизского слова **АТАЛАРЫБЫЗДА**.

Флективные языки могут подразделяться на синтетические и аналитические. Такое подразделение основано на способе выражения грамматических значений. Если грамматические значения выражаются через форму одного слова, то мы говорим о синтетическом способе (напишу). В том случае, когда грамматическое значение передается посредством служебных слов, мы наблюдаем аналитический способ: *буду писать* или *сейчас два часа – часа два*.

К флективно-синтетическим языкам относятся древние индоевропейские языки и часть современных – славянские языки

(кроме болгарского). Романские языки (французский, итальянский и др.), английский, болгарский языки – это аналитические языки.

Подразделение агглютинативных языков на аналитические и синтетические в некоторых случаях встречаются с трудностями, поскольку в некоторых агглютинативных языках не всегда можно четко определить, является ли данный элемент самостоятельным словом или он морфема.

С точки зрения способа выражения грамматических значений все аморфные языки относятся к аналитическим.

Полисинтетические языки

Помимо аморфных, агглютинативных и флективных языков (с подразделением на аналитические и синтетические подтипы), выделяют четвертую группу – группу полисинтетических (инкорпорирующих) языков. Впервые этот тип языков описан выдающимся лингвистом Вильгельмом фон Гумбольдтом.

В полисинтетических языках отношения между действием и объектом действия, действием и обстоятельством действия выражаются не через члены предложения – сказуемое, дополнение, обстоятельство и подлежащее, а через морфы. Все эти морфемы входят в состав глагольной формы, поэтому агглютинативным, аморфным, флективным предложениям соответствует слово полисинтетических языков. Например, предложение *Я пришел, чтобы отдать ей это* в полисинтетических языках будет выглядеть как одно слово *inialudam* (i-n-i-b-l-u-d-am). Глагольный корень выражен *d*, префикс *i*, имеет значение прошедшего времени, *n* – I лицо ед.ч., второе *i* – объект «это», *a* – объект «ей», *l* – предложный элемент, *u* – указывает, что действие направлено от говорящего, *am* – выражает добавочное понятие движения с какой-то целью.

В полисинтетических языках, наряду со словами-предложениями, существуют самостоятельные слова. Морфемы объединяются по принципу агглютинации, что сближает эти языки с агглютинативными. Но в полисинтетических языках

развито чередование гласных и согласных (внутренняя форма), и в этом плане они близки к флективным языкам.

Рассмотренные выше морфологические типы представляют в некотором роде идеальные типы. Тогда как обычные языки обладают набором разных признаков. Так, например, во флективном русском языке мы можем обнаружить черты агглютинации. Принцип сочетания приставок с корнем в русском языке напоминает сочетание агглютинативных аффиксов. Сравните: *отскочить*, где сочетание *t+c* не изменяется в *ц*, и *детский*, то же самое сочетание изменяется в *ц*. Отсутствие перехода сочетания [тс] и [ц] свидетельствует об отсутствии фузии между приставкой и корнем. Другой пример, связанный с разграничением синтетических и аналитических языков. Русский язык, как мы помним, относится к синтетическим языкам, однако, в нем достаточно примеров, демонстрирующих аналитический способ выражения грамматических значений: значения места и предмета мысли выражено предложно-падежными конструкциями, т.е. двумя словами *в городе, о городе*.

Отнесение того или иного языка к конкретному типу основывается на характерных, господствующих признаках. Многие языки можно отнести к промежуточным типам. Так, Ф.Ф. Фортунатов, определяя статус семитских языков, относил их к флективно-агглютинативным.

Названные типы не исчерпывают возможностей типологической классификации. Классификация может основываться на синтаксическом признаке. В этом случае все языки делятся на эргативные и номинативные. Об этих типах вы можете прочитать в книге Ю.С. Маслова «Введение в языкознание» (с. 229).

Мы рассмотрели лишь одну возможную классификацию, тогда как на протяжении почти двух веков были предприняты попытки классификации на базе разных черт и даже на совокупности нескольких оснований. Тот факт, что типологическая классификация может опираться на разные принципы и даже сочетать их в одной классификации, приводил некоторых лингвистов (например, А. Мейе) к мысли об отказе от типологической классификации. В этом случае подлинно научной считалась

только генеалогическая классификация. Однако, видимо, само многообразие естественных языков и их несходство, разнохарактерность не всегда позволяет класть в основу классификации лишь один структурный признак.

Выводы

Типологическая классификация основана на структурном сходстве языков. Классификация может опираться на фонетическую, морфологическую, лексическую и синтаксическую структуру. Выделяются четыре основных морфологических типа языков: аморфные (изолирующие, корневые), агглютинативные, флективные и полисинтетические (инкорпорирующие). К названным типам добавляется деление флективных языков на аналитические и синтетические.

Основные признаки агглютинативных языков:

относительная самостоятельность морфем;

один аффикс - одно значение, одно значение – один аффикс;

отсутствие многовариантной системы склонений и спряжений

Основные признаки флективных языков:

тесная связь между морфемами;

явление фузии;

один аффикс – несколько значений, одно значение – несколько аффиксов;

многовариантная система склонения и спряжения.

Основные признаки аморфных языков:

отсутствие словоизменяющих аффиксов (флексии);

выражение отношений между словами порядком слов и служебными словами.

Основные признаки полисинтетических языков:

выражение синтаксических отношений через отдельные морфемы и слова;

основной способ выражения грамматических значений синтетический.

Определение морфологического типа конкретного языка основывается на характерных, господствующих признаках.

Основная литература

- 1.Шарафутдинова Н.С. Теория и история лингвистической науки. – Ульяновск, 2012. – С. 80-84.
2. Кузнецов Б.Н. Введение в языкознание. – М., 1983.– С.186-188.
3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – М., 1987.– С.230-237.
4. Кодухов В.И. Введение в языкознание (любое издание, раздел «Типологическая классификация языков»).

Дополнительная литература

- 1.Норман Б.Ю. Теория языка. – М.: Флинта: Наука, 2009. – С.254-260
- 2.Кузнецов П.С. Морфологическая классификация языков. – МГУ, 1954.
- 3.Лингвистический энциклопедический словарь/ Под ред. В.Н. Ярцевой. – М., 1990.– С. 511-512.
4. Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание.Елабуга.2013

Тема 10. ГЕНЕАЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ

Понятийно-терминологический аппарат

Языковое родство, семьи языков, общность происхождения, материальное сходство, звуковые соответствия, сравнительно – исторический метод, прототип, праязык, праформа, реконструкция, генеалогическая классификация, индоевропейская семья языков, тюркская семья языков.

Понятие языкового родства

Языковое родство является понятием лингвистическим, а не этническим. Оно не всегда определяется географической близо-

стью. Венгерский язык, например, находится в окружении неродственных ему языков.

Языки внутри языковой семьи связаны общностью происхождения и исторического развития. Общность происхождения проявляется в едином источнике родственных языков. Так, романские языки возникли из латинского языка, русский, украинский и белорусский сформировались из древнерусского языка, а все славянские языки восходят к общеславянскому, или праславянскому, языку.

Языковое родство может быть непосредственным и опосредованным. Прямое родство проявляется между языками, входящими в состав одной группы. Например, такой тип родства обнаруживается между всеми славянскими языками, и особенно между восточнославянскими – русским, белорусским и украинским. Отношение между славянскими и романскими, германскими и др. группами индоевропейских языков представляют другой тип языкового родства – опосредованный.

При прямом типе родства в языках наблюдается легко обнаруживаемая общность. Например, лексика славянских языков демонстрирует их непосредственную близость: *voda* – русск.яз., *voda* – болг. яз., *woda* – польск. яз., *glova* – польск. яз., *hlava* – чешск. яз.

Если сравнить родство таких языков, как славянские и германские, то такого явного сходства мы не обнаружим.

При сравнении мы должны учитывать, что не всегда большое сходство словаря может считаться доказательством родства языков, поскольку в него входят как исконные, так и заимствованные слова. Так, в японском языке 70% слов китайского происхождения. В связи с этим обычно сравниваются не все слова, а те, которые составляют наиболее древний словарный фонд. Это такие группы слов, как имена божеств, термины родства, названия частей тела, названия элементарных действий, местоимения, простые числительные и др.

Кроме общности лексического состава, при установлении родства языков достоверные материалы дают грамматика и фонетика. В индоевропейском языкознании и в тюркологии пер-

вым доказательством родства языков внутри семей было установление сходства аффиксов. Например, в словах латинского, литовского и готского языков наблюдается материальное сходство в аффиксе, имеющем одинаковое значение «субъекта»:

Lupus лат.

Vilkas лит.

Wulfs гот.

Это материальное сходство не может быть случайным, поскольку грамматика принадлежит к наиболее закрытым, устойчивым сферам. Грамматические элементы / окончания, суффиксы /, грамматические категории не могут заимствоваться, за исключением тех случаев, когда аффиксы, имеющие словообразовательное значение, заимствуются вместе со словами.

Фонетика также представляет факты, на основе которых можно сделать выводы о родстве языков. Однако не все фонетические совпадения оказываются свидетельствами родства. Например, совпадение греческого слова 'ἥλιος *IOS (helios)* – «солнце» и чувашского слова *хевел* – «солнце» оказывается случайным, поскольку оно единично и незакономерно. Для того, чтобы сделать заключение о фонетическом тождестве, необходимо опираться на закономерное соответствие между звуками. Закономерные соответствия между звуками могут не отражать их полного артикулярного и акустического сходства. Например, звуки [к] и [ч] не являются идентичными, однако они образуют соответствие между собой в славянских языках. Сравните корневую морфему в словах *лик* – *личный*, *река* – *речной*, *рука* – *ручной*. Фонетические соответствия /в нашем примере –к –ч / свидетельствуют о древних фонетических процессах, которые давно перестали действовать.

Другим примером звуковых соответствий является английское *t* и немецкое *z*. Английское *to, tide, tongue* соответствует немецкому *zu, zeit, zunge*.

Таким образом, установление родства языков опирается на совокупность данных лексики, грамматики и фонетики.

Важнейшие семьи языков: языки индоевропейские, тюркские

Генеалогическая классификация – наиболее разработанная классификация языков мира. В ее основе лежат отношения родства. На основе этих отношений языки объединяются в так называемые языковые семьи, каждая из которых состоит из языковых ветвей или групп, в свою очередь они делятся либо на отдельные языки, либо на подгруппы близкородственных языков. Выделяются обычно следующие семьи языков: тюркская, индоевропейская, семитская, финно-угорская, иберо-кавказская, палеоазиатская и др. Есть языки, которые не входят в состав языковых семей. Это языки–одиночки. Таким языком является, например, баскский язык.

Индоевропейские языки включают в себя такие большие объединения / семьи /, как славянская семья языков, индийская, романская, германская, кельтская, иранская, балтийская и др. Кроме этого, к индоевропейским языкам относят армянский, албанский, греческий.

В свою очередь отдельные семьи индоевропейских языков могут иметь свое членение на подгруппы. Так, **славянская** группа языков делится на три подгруппы – восточнославянскую, южнославянскую, западнославянскую. К восточнославянской группе языков относятся русский, украинский, белорусский, к западнославянской – польский, чешский, словацкий и др., в южнославянскую группу входят болгарский, сербохорватский, словенский, старославянский /мертвый язык/.

Индийская семья языков включает в себя язык, сложенный в глубокой древности. На этом языке были написаны ритуальные тексты, тексты «Веды». Этот язык называется ведийским. К древнейшим индийским языкам относится санскрит. Это язык эпических поэм «Рамаяна» и «Махабхарата». К современным индийским языкам относятся бенгали, пенджаби, хинди, урду и др.

Германские языки членятся на восточногерманскую, западногерманскую и скандинавскую /или северогерманскую/ груп-

пы. Северная группа включает в себя шведский, датский, норвежский, исландский, фарерский. Западная группа – это английский, немецкий, нидерландский, люксембургский, африкаанс, идиш. *Восточная группа* состоит из мертвых языков – *готского, бургунского* и др. Среди германских языков выделяются новейшие языки – *идиш и африкаанс*. *Идиш* сформировался в X – XIV веках на основе верхненемецких элементов. *Африкаанс* возник в XVIII веке на основе *нидерландских* диалектов с включением элементов из *французского, немецкого, английского, португальского* и из некоторых *африканских* языков.

Романская семья языков объединяет такие языки, как французский, испанский, итальянский, португальский, румынский, каталонский и пр. Эта группа языков связана общим происхождением от латинского языка. На основе отдельных романских языков возникло более 10-ти креольских.

Иранская группа – это персидский, дари, осетинский, таджикский, курдский, афганский /пашто/ и др. языки, которые составляют группу памирских языков.

Балтийские языки представлены латышским и литовским языками.

Другой крупной семьей языков, распространенной на большой территории Азии и части Европы, являются тюркские языки. В тюркологии существует несколько классификационных схем. Общепринятой схемой является классификация А.Н. Самойловича.

Все **тюркские** языки разделены на 6 групп: болгарскую, уйгурскую, кыпчакскую, чагатайскую, кыпчакско-туркменскую, огузскую. В болгарскую группу входит чувашский язык, в уйгурскую – древнеуйгурский, тувинский, якутский, хакасский; кыпчакская группа состоит из татарского, башкирского, казахского, киргизского и алтайского языков; чагатайская группа охватывает современный уйгурский язык, узбекский и др.; кыпчакско-туркменская группа – промежуточные говоры (хивино-узбекские, хивино-сартские); огузская группа включает в себя турецкий, азербайджанский, туркменский и некоторые другие.

Среди всех языковых семей индоевропейские языки занимают особое место, так как индоевропейская семья была первой языковой семьей, которая была выделена по признаку генетической /родственной/ связи, поэтому выделение других языковых семей ориентировалось на опыт изучения индоевропейских языков. Этим определяется роль исследований в области индоевропейских языков для исторического изучения других языков.

Выводы

Генеалогическая классификация опирается на отношения родства. Отношения родства связаны с общностью происхождения.

Общность происхождения проявляется в едином источнике родственных слов – в праязыке.

Существует иерархия праязыков.

Языковое родство может быть прямым /непосредственным/ и опосредованным.

Генеалогическая классификация строится на учете как прямого, так опосредованного типа родства языков.

Отношения родства проявляются в материальном тождестве звуков, морфем, слов.

Достоверные данные дает сравнение слов, составляющих древнейший фонд.

Сравнивая лексику, необходимо учитывать наличие заимствований. Материальное сходство грамматических показателей является одним из самых надежных доказательств родства.

Фонетическое тождество проявляется в наличии фонетического /звукового/ соответствия.

Фонетические соответствия не отражают полного артикуляторного и акустического сходства между звуками родственных языков. Звуковые соответствия являются результатом действия древнейших фонетических процессов.

Фонетические соответствия обнаруживаются не в одном изолированном факте, а в целом ряде подобных примеров. При ис-

торическом изучении языков применяется сравнительно исторический анализ.

Сравнительно-исторический метод основан на сравнении родственных языков.

Сравнение проводится с целью реконструкции древнейшего прототипа, и праформы.

Реконструируемые явления относятся к разряду гипотетических. Воссоздаются не только отдельные фрагменты, но и языки. Сравнительно-исторический метод разрабатывался как зарубежными, так и отечественными лингвистами.

Задания для практики

1. Определите принадлежность данных языков к той или иной языковой семье; назовите их ближайших «родственников».

Ненецкий, македонский, грузинский, майя, японский, литовский, латинский, карельский, итальянский, чеченский, татарский, иврит, цыганский, идиш, китайский, санскрит, арабский.

2. Докажите, какой из языков – таджикский или узбекский – является дальним родственником русского?

3. Определите место английского языка среди других языков мира.

4. Составьте схему-описание германской ветви родословного древа.

5. Какой из данных способов предполагает образование слов-предложений путем сложения корней-основ отдельных слов и служебных элементов? а) агглютинация, б) инкорпорация, в) фузия, г) аффиксация.

6. Исключите пятое лишнее:

а) болгарский, македонский, сербохорватский, словацкий, словенский; б) казахский, каракалпакский, карельский, киргизский, кумыкский; в) мадыарский (венгерский), мансийский, марийский, молдавский, мордовский.

7. В каком ряду все перечисленные языки относятся к тюркской языковой семье? а) татарский, казахский, бурятский, туркменский, алтайский б) арабский, турецкий, хазарский, башкирский, ногайский в) киргизский, уйгурский, чувашский, якутский,

хакасский г) азербайджанский, печенежский, калмыцкий, болгарский, узбекский

8. Нарисуйте (в любой технике) «родословное дерево» языков мира.

9. Пользуясь цветными карандашами (фломастерами), на контурной карте обозначьте территорию распространения языков мира.

Основная литература

1. Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание. Елабуга. 2013

1. Шарафутдинова Н.С. Теория и история лингвистической науки. – Ульяновск, 2012. – С.77-80 .

2. Головин В.Н. Введение в языкознание. – М., 1983.– С. 183-186.

3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – М., 1987.– С. 221-229.

4. Кодухов В.И. Введение в языкознание (любое издание, раздел «Генеалогическая классификация языков»).

Дополнительная литература

1. Иванов В.В. Генеалогическая классификация языков и понятие языкового родства. – М., 1964.- 314с.

2. Лингвистический энциклопедический словарь/ Под редакцией В.Н. Ярцевой. – М., 1990.– С.93-98.

Тема 11. ПИСЬМО

Понятийно-терминологический аппарат

Идеографическое, фонографическое письмо, идеограмма, логограмма, силлабическое (слоговое), алфавитное письмо, лигатура, пиктография, морфологический, фонетический, традиционные принципы орфографии, алфавит, графика, орфография, транслитерация

В развитии письма выделяются три этапа. На первом этапе рисунок-схема еще не соотносился с отдельными языковыми единицами. На основе рисунков-схем формируется идеографи-

ческое письмо, в котором отдельному знаку соответствует слово или морфема. Внутри идеографического письма формируется новый способ передачи устной речи – иероглифы фонетизируются, становясь знаками фонем. Недостатком идеографической системы является ее громоздкость.

Первым фонетическим письмом было финикийское, на основе которого развивалось греческое, византийское, латинское и все последующие системы письма.

С фонетическим типом письма связаны понятия алфавита, графики, орфографии. Существует несколько принципов написания слов: фонетический, морфологический, традиционный.

Транслитерация в отличие от транскрипции передает буквенный состав иноязычных имен собственных.

Основная литература

1. Данилова Ю.Ю. Введение в языкознание. Елабуга. 2013

1. Шарафутдинова Н.С. Теория и история лингвистической науки. – Ульяновск, 2012. – С. 54-61.

2. Головин Б.Н. Введение в языкознание. – М., 1983. – С. 169-182.

3. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – М., 1987. – С. 238-262.

4. Кодухов В.И. Введение в языкознание (любое издание, раздел «Письмо»).

5. Иванова В.Ф. Орфография. – СПб: Изд. С.-Петербургского университета, 2012. – С.15-33

Контрольные вопросы и задания

В чем состоит недостаточность звукоподражательной и междоменной гипотез происхождения языка?

1. Как вы думаете, в чем объяснительная сила социальной теории происхождения языка?

2. Какие причины приводят к диалектному дроблению языка? Какие типы диалектного членения вы знаете?

3. Можно ли считать, что все современные языки появились в результате дивергенции? Ответ обоснуйте.

4. Как связаны между собой национальное развитие общества и литературные языки?
5. Каковы причины появления профессиональных языков и социальных жаргонов?
6. Чем объясняется наддиалектный характер литературного языка?
7. Что означает нормированный характер литературного языка?
8. В чем заключается структурное сходство языков?
9. В чем состоит различие между флективными и агглютинативными языками?
10. Почему языки корневого типа так названы? Почему возможны другие названия?
11. В чем заключается специфика полисинтетических языков?
12. Чем определяется родство языков?
13. Почему при применении сравнительно-исторического метода анализируются только родственные языки? В чем заключается суть сравнительно-исторического метода?
14. Что понимается под звуковыми соответствиями? Какое значение имело открытие звуковых соответствий для изучения языков в исторической перспективе?
15. Какие факты кладутся в основу установления родства? Почему отдельные фонетические совпадения слов разных языков не могут быть надежным свидетельством родства языков?
16. Что понимается под терминами праязыка, праформы? Как эти понятия связаны с генеалогической классификацией языков?
17. Расскажите о вкладе в развитие сравнительно-исторического языкознания отечественных и зарубежных лингвистов.
18. Как распределяются языки мира при генеалогической классификации?
19. Какие языки относятся к индоевропейской и тюркской семьям языков?
20. На какие подгруппы делятся славянские языки?

21. Какие группы выделяются в тюркской семье языков? К каким тюркским языкам ближе всего киргизский язык?
22. В чем преимущество идеографического письма и в чем его недостатки?
23. В чем преимущество фонетического письма?
24. В чем отличие пиктографии от идеографии?
25. Как формировалось фонетическое письмо?
26. Какие принципы орфографии могут быть положены в основу правил написания слов и морфем?

Методические рекомендации

Учение – особый вид деятельности, направленный на освоение знаний и обобщенных результатов умственного труда многих поколений. Главная задача учения – освоить определенную систему знаний и приобрести комплекс нужных навыков. Сознательное усвоение и переработка приобретаемых знаний являются непременным условием формирования собственных взглядов и убеждений учащихся.

Обучение в высшем учебном заведении – длительный и трудный процесс. Поступив на первый курс, студенты, не привыкшие к систематическому, правильно организованному умственному труду, часто переносят под разными предлогами время начала ежедневных самостоятельных занятий с одного дня на другой, с недели на неделю и, упуская время, в итоге приходят плохо подготовленными к сдаче сессионных зачетов и экзаменов.

Свои учебные занятия нужно организовывать самому. Важно стараться приучить себя относиться к занятиям как к интересному, любимому делу. С первых дней занятий в вузе нужно выработать четкий режим и в жизни, и в работе. Заниматься необходимо ежедневно не менее 3-х часов с твердым намерением понять, усвоить и запомнить. С чего начать и как вести эту работу?

Перед вами учебное пособие по введению в языкознание – самому трудному для первокурсника – филолога предмету лингвистического цикла. Об этом, как и об исключительной важно-

сти курса «Введение в языкознание» в деле становления филолога, говорится в Предисловии к пособию.

С него и нужно начинать. Внимательно ознакомьтесь с Предисловием, затем прочтите всю первую главу, чтобы составить представление о проблематике курса в целом. Не удивляйтесь, что в параграфах об основных проблемах общего языкознания и его связях с другими науками содержание вопросов только названо, обозначено, но не раскрыто сколько-нибудь подробно.

Первая тема - это своего рода программа предстоящей работы над проблематикой курса в течение всего учебного года. Тема снабжена подробной таблицей, знакомящей первокурсника с членением языкознания как науки на три основных раздела – **предлингвистику, микролингвистику и экстралингвистику** с обозначением внутренней их расчлененности на составляющие подразделы, аспекты, дисциплины. Внимательно ознакомьтесь с таблицей и соответствующими терминами, раскрывающими шаг за шагом содержание предмета лингвистической науки в многообразии ее аспектов.

Каждая тема учебно-методического комплекса открывается компактно представленным перечнем основных понятий и соответствующих им терминов, необходимых для усвоения содержания соответствующего раздела изучаемой дисциплины.

Предварительное знакомство с понятийно-терминологическим аппаратом должно осуществляться в ходе **ознакомительного** чтения всего учебного материала каждой темы.

Нужно взять за правило: ознакомившись по оглавлению со структурой темы, подлежащей проработке, бегло прочесть ее про себя целиком без специальной установки на последующее воспроизведение полученной информации.

За этим предварительным этапом работы следует основной: глубокое осмысление содержащегося в теме материала в рамках **изучающего** чтения, т.е. вида чтения про себя, при котором осуществляется полное понимание текста с последующим воспроизведением его содержания в той или иной форме (интерпретация, пересказ самому себе вслух или тезисное воспроизведе-

дение в письменной форме и т.п.). Главное – чтобы текст был понят и по-настоящему осмыслен. А это невозможно без основательной проработки соответствующего понятийно-терминологического аппарата.

Как его осваивать? Какой форме работы отдать предпочтение, чтобы ее можно было вести на протяжении всего обучения в вузе над терминологией соответствующего профиля, в нашем случае – над терминологией дисциплин всего лингвистического цикла?

Наша рекомендация на этот счет – организация продолжающейся в течение всего периода пребывания в вузе работы каждого студента над ведением своего индивидуального Словаря лингвистических терминов.

Вести его нужно не в тетради, а на отдельных листах бумаги формата А-4 скрепленных скоросшивателем, что обеспечит при необходимости возможность увеличения листажа, перемещения листов внутри Словаря, включения дополнительных статей без нарушения алфавитного порядка словника.

Чтобы не превращать Словарь в шпаргалку, каждому включенному в него термину нужно отвести отдельную страницу, а то и несколько страниц по мере увеличения объема информации по данному конкретному вопросу.

Информация, извлеченная из тех или иных источников (учебники, учебные пособия, словари, статьи, монографии и т.д.), должна быть выписана либо в цитатной форме, либо в форме свободного пересказа с обязательным указанием названия источника и необходимых данных о нем.

Например (на отдельном листе):

Фонема

«Фонема – это минимальная единица, которая служит для различия и отождествления значимых единиц языка (морфем и слов)». (Панов М.В. Современный русский язык: Фонетика. – М.: Высш. школа, 1979. – С.94).

Ср.: «...фонема – это минимальная звуковая единица языка, линейно нечленимая, служащая для образования звуковых оболочек значащих единиц и потенциально связанных со значени-

ем»). (Бондарко Л.В., Вербицкая Л.А., Гордина М.В. Основы общей фонетики: Учебное пособие. – Санкт-Петербург: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1991. – С.8). NB! Первое определение глубже, т.к. учитывает обе функции фонемы: различительную и отождествляющую. Второе определение не учитывает отождествляющей функции.

«Фонема – кратчайшая звуковая единица, способная различать звуковые оболочки (звуковую сторону, звучание) разных слов и морфем». (Резенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь – справочник лингвистических терминов: Пособие для учителя. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1985. – С.372).

Определение, принципиально не отличающееся от второго.

См.: **аллофон, вариант фонемы, вариация фонемы.**

В статье **«вариация фонемы»** (на отдельном листе) после дефиниции этого понятия должна следовать отсылка к статье «фонема».

В таком духе шаг за шагом, по мере изучения лингвистических дисциплин от курса к курсу, должна вестись регулярная работа над обогащением Словаря новой информацией. Такой Словарь может быть хорошим подспорьем на практических и семинарских занятиях. Им можно пользоваться на зачетах и экзаменах.

При разумной организации работы студент будет хорошо ориентироваться в проблематике изучаемых дисциплин, формировать свое научное мировоззрение, вырабатывать критическое отношение к источникам информации, что так необходимо для становления высококвалифицированного специалиста, отвечающего запросам времени.

Язык – это сложное, многогранное явление, которое может определяться и рассматриваться в разных аспектах. Первые вопросы, которые возникают при изучении человеческого языка, можно сформулировать так: что представляет собой язык? Чему он служит? Как соотносятся язык и мышление? Когда появился язык и что способствовало его появлению? Часть этих вопросов освещается **во 2-й теме**. Для понимания природы и сущности языка важно соотнести язык с такими разными явлениями, как

общество и мышление. Раскрыть взаимосвязи между языком и мышлением вам поможет не только материал этой главы, но и параграф, в котором рассматривается отношение между лексическим значением слова и понятием. Проблема «язык и общество» достаточно объемна, и в этой главе она представлена лишь одним аспектом – рассмотрением языка в ряду других общественных явлений. Другой ракурс этой проблемы – условия и причины появления языка, его развитие, территориальная и социальная дифференциация языка и пр. – дается в другой главе. Чтобы представить эту проблему целостно, после освоения материала 2-й темы рекомендуем посмотреть тему 8.

Вопрос, касающийся разграничения языка и речи, важен для формирования представления о единицах языка и речи, о понятии варианта и инварианта. Нужно особо обратить внимание на этот вопрос, поскольку он связан с определением предмета лингвистической науки и соответственно тех единиц, которые в этой науке рассматриваются.

Приступая к изучению материала 3-й темы, не обязательно начинать работу с параграфа о знаковой природе языка, которым открывается глава. Информацией о языке как системе знаков можно и завершить изучение главы, поскольку знаки – это не что иное, как инварианты (структурно-функциональные единицы языка), элементы системы, в которой они реально функционируют, обретая форму вариантов, на уровне звуков, морфов, словоформ и т.п.

Поэтому, возможно, даже целесообразнее начать освоение материала в направлении от целого к его частям, элементам, а не от элементов к целому. Под целым в данном случае имеется в виду система языка с ее составляющими подсистемами различных рангов, единицами подсистем (инвариантами) и способами их организации (структурой).

Обратитесь к основной и дополнительной литературе, рекомендованной для изучения материала главы, сделайте несколько выписок из философского словаря, Большой или Малой энциклопедии, относящихся к понятиям системы и структуры, затем

снова возвратитесь к материалам 3-й главы учебного пособия, сопоставьте всю информацию, извлеченную из разных источников и окончательно определитесь в своем выборе наиболее приемлемого варианта истолкования понятий «система» и «структура». Помните, что это один из самых главных теоретических вопросов курса «Введение в языкознание».

В процессе учебы на последующих курсах вам предстоит с каждой новой дисциплиной углублять знания о понятиях системы и структуры, наполнять их конкретным содержанием применительно ко всем сторонам (ярусам, подсистемам) изучаемых языков на уровне синтагматических и парадигматических отношений языковых единиц как знакового (начиная от морфемы и выше), так и дознакового уровней (фонемы, слоги).

Отличие 4-й темы от всех предшествующих состоит в том, что в ней раскрывается внутренняя устроенность и закономерности функционирования базисной, исходной подсистемы языка – фонетико-фонологической, охватывающей целиком отдельный языковой ярус.

Очень важно понять и должным образом осмыслить специфику **собственно фонетического** (фонетического в узком смысле слова) и **фонологического** аспектов как в их различиях, так и во взаимосвязях и взаимодействии.

К фонологии можно прийти только от фонетики, которая имеет дело с устройством и функционированием речевого аппарата, с изучением акустической и артикуляторной природы звуковой материи языка.

Ограниченный объем учебного пособия не позволил изложить в полном объеме круг вопросов, относящихся к ведению фонетики в узком смысле слова. Вам предстоит самостоятельно восполнить этот пробел. Помните, что если этого не сделать, вся фонология повиснет в воздухе.

Зависимость фонологической интерпретации фактов от их реального фонетического наполнения на уровне речи можно проиллюстрировать множеством примеров:

не усвоив артикуляционной классификации звуков, нельзя определить принадлежность различных оппозиций фонем к числу корреляций или дизъюнкций;

не уяснив сущность фонетических процессов ассимиляции и редукции, нельзя понять проблемы нейтрализации фонем и т.п.

Главное, в чем нужно хорошо разбираться, - это понять, что звуки речи представляют собой совокупность фонологически существенных и несущественных признаков. Совокупность признаков первой группы формирует понятие фонемы, признаки второй группы остаются за пределами фонемы. Следовательно, чтобы уяснить содержание понятия фонемы, нужно абстрагироваться от несущественных признаков, свойственных данному звуковому образованию, и сконцентрировать внимание только на тех признаках звуков, которые позволяют разграничить разные фонемы и разработать их типологию.

Конкретный пример: в фонологическое содержание фонемы <Д> русского языка входят следующие признаки:

звонкость на фоне глухости фонемы <Т>: <д>ом - <т>ом;

твердость на фоне мягкости фонемы <Д'>: <д>ума - <Д'>ома;

взрывность на фоне фрикативности фонемы <З>: <д>ам - <з>ам;

переднеязычность на фоне заднеязычности фонемы <Г>: <д>ам - <г>ам;

оральность (ртовость) на фоне назальности фонемы <Н>: <д>очь - <н>очь.

Фонологическое содержание однотипных фонем разных языков, как и закономерности их реализации в потоке речи, чаще всего не совпадают, что обусловлено спецификой позиционной структуры языков. Язык – позиционная структура, и этим все сказано. Отсюда пристальное внимание к понятию фонологической позиции. Один пример: и в русском, и в английском языке есть фонема <Д>. Но, во-первых, в фонологическом содержании фонемы <d> английского языка нет признака твердости, так как соотносительный ей признак мягкости в английском отсутствует. Во-вторых, русский язык отличается от английского в дан-

ном конкретном случае тем, что позиция конца слова по признаку глухости / звонкости для русского языка является слабой, вследствие чего здесь происходит нейтрализация: *пло*<д>ы, но *пло*[т]. В английском языке позиция конца слова для шумных согласных является сильной, следовательно, нет условий для возникновения нейтрализации. Сравните: *mat* [mʌt] – «коврик», с одной стороны. И *mad* [mæd] – «безумный» – с другой.

Разграничив понятия звука и фонемы, уяснив сущность фонологического аспекта в фонетике, нужно выработать и прочно закрепить навыки фонетической и фонематической транскрипций. В этих целях нужно постоянно упражняться в транскрибировании, идя от фонетической транскрипции к фонематической на материале одних и тех же текстов (сперва отдельных слов, затем, предложений и далее небольших текстов из учебной или художественной литературы).

Изучение фонетики завершается материалом суперсегментных единиц языка – ударением и интонацией. В этих вопросах очень много спорных и противоречивых суждений. Поэтому на первый раз достаточно ограничиться материалами нашего учебного пособия.

Тема 5. Одним из основных вопросов этой главы является вопрос о слове, без четкого представления о котором вряд ли возможен разговор о таких явлениях, как синонимия, антонимия, полисемия, а также рассуждения о форме слова.

Для плодотворного анализа лексической семантики необходимо иметь представление о системных связях слов, которые проявляются в лексических парадигмах – синонимических рядах, в антонимических парах, в структуре многозначного слова, в лексико-семантических группах.

При освоении понятий интегральной и дифференциальной семы можно провести параллель, во-первых, с дифференциальными и интегральными признаками фонем; во-вторых, с принципом объединения грамматических форм в категории.

В параграфе, касающемся определения лексического значения, даны лишь некоторые признаки, отличающие лексическое

значение от грамматического, поэтому этот материал можно дополнить сведениями из главы 7.

Проблема выделения слова и его тождества должна быть соотнесена вами со следующими вопросами: форма слова, аналитические формы слова.

Определение внутренней формы слова опирается на понятие мотивации, которое является одним из основных в словообразовании. Следует это учесть при осмыслении этого вопроса.

В тексте данной главы (как впрочем и в других тоже) есть пометы – отсылки, которые означают, что материал других параграфов или глав дополняет этот, или данный вопрос рассматривается с иной стороны. Могут быть ситуации, когда проблема лишь обозначается, но не раскрывается. В таких случаях отсылка указывает на главу, посвященную этой проблеме.

За неимением места мы не рассмотрели вопроса, касающегося такого раздела, как лексикография, поэтому следует обратиться к соответствующему разделу любого рекомендованного учебника. Обратите внимание на следующие вопросы: разграничение энциклопедических и лингвистических словарей, типы словарей, строение словарной статьи.

Материал 6-й темы, посвященный вопросам словообразования и морфемики, изложен в пособии очень кратко в расчете на то, что в курсе современного русского языка будет больше возможностей для развернутого обоснования словообразовательной проблематики в сопоставлении с учением о морфемном строе языка (область морфемики).

Для начала нужно разобраться в типологии морфем, представленной в обобщенной схеме классификации морфем по дихотомическому основанию. Бесспорным здесь является разграничение аффиксов на 2 основных группы – **деривационную** (собственно словообразовательную) и **иреляционную** (собственно словоизменительную). В первом случае исследователь имеет дело с **разными** словами (*ходить* *ходьба*, *писать* *писатель*, *масса* *массовый*), во-втором – с **формами** одних и тех же слов (*масс=а*, *масс=ы*, *пиш=у*, *пиш=ешь*, *пиш=ет*).

Что касается **формообразующих** аффиксов, вопрос об их истинном статусе пока что не получил в науке более или менее четкого разграничения. Поэтому для начала на этот счет вполне достаточно информации, представленной в пособии.

Основное внимание при изучении материала главы нужно сосредоточить на разграничении хотя и связанных между собой частичной общностью проблематики, но в принципе различных видов анализа структуры слова – морфемного и словообразовательного. Ознакомившись с целевыми установками и процедурами проведения обоих видов анализа, уделите по возможности больше времени упражнениям на проведение словообразовательного анализа в его **глубинной** разновидности. Это очень важный участок работы, так как перевернув «с головы на ноги» глубинную словообразовательную структуру слова, мы переходим от анализа к синтезу, выстраивая словообразовательные цепи, а через них – гнезда со всеми их составляющими (словообразовательными парами, парадигмами и т.п.).

Предварительные знания, которые вы почерпнете из 6-й главы учебного пособия, послужат основой для развертывания и углубления словообразовательной проблематики на фоне ее сопоставления с проблематикой морфемики при переходе на второй курс обучения.

Тема 7. Поскольку слово является центральной единицей языка, мы возвращаемся к нему в главе, где оно рассматривается со стороны грамматических форм. Центральным понятием грамматики является понятие грамматической категории. От сознания принципов, на основе которых формируются грамматические категории, зависит усвоение материала по частеречной классификации, понимание системной организации грамматических явлений. Для понимания содержания термина «предложение» необходимо проработать вопрос, связанный с **предикативностью**.

Тема 8. В этой главе следует обратить внимание на социальный аспект во всех рассматриваемых вопросах. Обратите внимание на то, что язык на протяжении всего своего развития су-

ществовал в виде отдельных разновидностей, а не был однородным образованием.

Тема 9 и 10. Нужно усвоить основные понятия этих глав – понятия структурного тождества и понятие материального тождества. Понятие материального сходства лежит в основе сравнительно-исторического метода. Причем нужно уяснить, что содержание термина «материальное сходство» шире, чем понятие простого звукового сходства морфем и слов. Обратите внимание на понятие звуковых соответствий. Это понятие поможет вам уяснить, что кроется за термином «материальное сходство», и освоить материал, связанный с сутью сравнительно-исторического метода.

Понятие структурного сходства лежит в основе типологической классификации языков. Здесь нужно хорошо понять, в чем заключается отличие между явлениями, сходными материально, и явлениями тождественными структурно. Обратите особое внимание на отличие между агглютинативными и флективными языками, поскольку именно эти типы языков распространены в нашей республике. Усвойте понятия фузии и агглютинации.

Тема 11. Материал этой темы в интересной и доступной форме излагается в работах В.А. Истриной «Развитие письма» (М., 1961), Ч. Лоукотки «От рисунка до азбуки» (Ростов-на-Дону, 1957).

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Шарафутдинова Н.С. Теория и история лингвистической науки. – Ульяновск, 2012
2. Томсон А.И. История языковедения до конца XIX века. – М., 1938.
3. Реформатский А.А. Введение в языкознание. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 1967.
4. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – 2-е изд. – М., 1969.
5. Слама-Казаку Т. Место прикладной лингвистики в системе наук: отношение ПЛ к «лингвистике» // Новое в заруб. лингвистике. – Вып. 12. – М.: Радуга. – С. 23-34.

6. Рождественский Ю.В. – Типология слова. – М.: Высш. школа, 1969.
7. Виноградов В.В. Содержание и задачи курсов по языковедческим дисциплинам в свете работ И.В. Сталина: Лекции, прочитанные для преподавателей высших учебных заведений в августе 1950 г. в Московском университете. – Изд-во Московск. ун-та, 1950. – С. 187-226.
8. Соссюр Ф. де Труды по языкознанию. – М.: Прогресс, 1977.
9. Звегинцев В.А. Торетическая и прикладная лингвистика. – М.: Просвещение, 1967.
10. Ельмслев Луи. Прологомены к теории языка // Новое в лингвистике. – Вып.1. – М., 1960. – С. 264-389.
11. Маслов Ю.С. Промежуточные уровни в структуре языка // Проблемы языкознания: Доклады и сообщения советской делегации на X Международном конгрессе лингвистов. – М., 1967.
12. Земская Е.А. О принципах выделения языковых уровней // Единицы разных уровней грамматического строя языка и их взаимодействие – М.: Наука, 1969. - С. 279-281.
13. Реформатский А.А. Что такое структурализм? // Вопросы языкознания, 1957. - № 6.– С. 25-37.
14. Общее языкознание: Внутренняя структура языка / Под ред. Б.А. Серебренникова. – М.: Наука, 1972.
15. Бенвенист Э. Общая лингвистика. – М.: Прогресс, 1974.
16. Панов М.В. Современный русский язык: Фонетика. – М.: ВШ, 1970.
17. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. – М., 1960.
18. Современный русский язык /Под ред. В.А. Белошапковой. – М.: ВШ, 1989.

19. Кодухов В.И. Введение в языкознание. – М.: Просвещение, 1979.
20. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. – М.: Просвещение, 1977.
21. Общее языкознание/ Под общ. ред. А.Е. Супруна. – Минск, 1983.

22. Кузнецов П.С. К вопросу о фонологии ударения // Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. – М.: ВШ, 1970.
23. Данилова Ю.Ю. Введение в языковедение. Елабуга. 2013
24. Мартине А. Основы общей лингвистики // НЛ. – Вып. 3. – М., 1963. – С. 366-566.
25. Лопатин В.В. Русская словообразовательная морфемика. – М.: Наука, 1977.
26. Земская Е.А. Современный русский язык: Словообразование. – М.: Просвещение, 1973.
27. Щерба Л.В. Опыт теории лексикографии // Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. – Л.: Наука, 1974. – С. 265-304.
28. Звегинцев В.А. Семасиология. – М.: Изд-во Московск. ун-та, 1957.
29. Античные теории языка и стиля. – Л., 1936.
30. Кузнецов П.С. Морфологическая классификация языков. – М.: Изд-во Московск. ун-та, 1954.
31. Рождественский Ю.В. Лекции по общему языковедению. – М.: ВШ, 1990.
32. Маркс К., Энгельс Ф. Немецкая идеология // Маркс К., Энгельс Ф. Полн. собр. соч. – Т.3. – С. 7-544.
33. Большая советская энциклопедия. – 3-е изд. – Т.30. – С.467
34. Акунова А., Чокошева Б. Азыркы кыргыз тили. Морфология.- Бишкек, 2009.
35. Акунова А., Раимбекова М. Азыркы кыргыз тили. Синтаксис. – Бишкек, 2010.
36. Жапаров Ш. Сыдыкова Т. Азыркы кыргыз тилинин фонетикасы (окуу китеби). – Бишкек, 2013.
37. Жапаров Ш. Сыдыкова Т. Азыркы кыргыз тилинин лексикологиясы ж-а лексикографиясы (окуу китеби). – Бишкек, 2013.
38. Жороев И.М. Тил илимине киришуу. Ош, 2014.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
Содержание лекционных, практических и самостоятельных занятий	5
Краткая программа дисциплины	16
Тема 1. ЯЗЫКОЗНАНИЕ – НАУКА О ЯЗЫКЕ	20
Тема 2. ПРИРОДА, СУЩНОСТЬ И ФУНКЦИИ ЯЗЫКА	24
Тема 3. ВНУТРЕННЕЕ УСТРОЙСТВО ЯЗЫКА	26
Тема 4. ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ	29
Тема 5. ЛЕКСИКОЛОГИЯ	36
Тема 6 ВОПРОСЫ МОРФЕМИКИ И СЛОВООБРАЗОВАНИЯ	43
Тема 7 ГРАММАТИКА	48
Тема 8 ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЯЗЫКА И ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВ	56
Тема 9 ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ	58
Тема 10 ГЕНЕАЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ	67
Тема 11 ПИСЬМО	74
Методические рекомендации	77
Литература	87