

УДК 004.42(075.4)
ББК 32.973.26
А 31

Authorized translation from the English language edition, entitled
ADOBE PHOTOSHOP LIGHTROOM 5: CLASSROOM IN A BOOK,
1st edition, ISBN 0321928482; by the Adobe Creative Team, published by
Pearson Education, Inc, publishing as Adobe Press. Copyright
© 2014 by Adobe Systems, Inc. All rights reserved.

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means,
electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information
storage retrieval system, without permission from Pearson Education, Inc.

Adobe Photoshop Lightroom 5. Официальный учебный курс ; [пер.
А 31 с англ. М. А. Райтмана]. – М. : Эксмо, 2014. – 512 с. + CD. – (Офици-
альный учебный курс).

ISBN 978-5-699-69661-1

Это официальный учебный курс по программе Adobe Photoshop Lightroom 5, входя-
щий в знаменитую серию «Classroom in a Book». Книга предназначена как начинающим,
так и опытным пользователям, желающим получить от Adobe Photoshop Lightroom 5 мак-
симум возможного. Серии простых, прекрасно подобранных инструкций позволят вам
освоить все инструменты Adobe Photoshop Lightroom 5.

На диске представлены файлы для уроков. С их помощью вы быстро и легко станете
настоящим мастером работы с Adobe Photoshop Lightroom 5.

**УДК 004.42(075.4)
ББК 32.973.26**

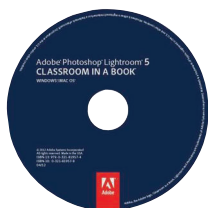
ISBN 978-5-699-69661-1

**© Райтман М.А., перевод на русский язык, 2014
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2014**

ОГЛАВЛЕНИЕ

ЧТО НАХОДИТСЯ НА ДИСКЕ13

НАЧАЛО РАБОТЫ14



Об Официальном учебном курсе Adobe	14
Что нового в этом издании	14
Предварительные требования	15
Системные требования	15
Требуемые навыки	15
Установка приложения Adobe Photoshop Lightroom	15
Копирование файлов уроков	16
Копирование файлов уроков с компакт-диска, прилагающегося к книге	16
Файлы каталога программы Lightroom	17
Создание файла каталога	17
Получение справки	19
Дополнительные ресурсы	20
Сертификация Adobe	22

1 ОБЗОР ПРОГРАММЫ PHOTOSHOP LIGHTROOM24



Как работает программа Lightroom	26
О файлах каталогов	26
Управление изображениями в библиотеке	27
Недеструктивное редактирование	27
Рабочее пространство программы Lightroom	28
Верхняя панель	29
Рабочая область	29
Левая и правая группы панелей	30
Панель инструментов	30
Лента снимков	30
Персонализация рабочего пространства	31
Модули программы Lightroom	31
Модуль Library	31
Модуль Develop	33
Модуль Map	35
Модуль Book	36
Модуль Slideshow	38
Модуль Print	39
Модуль Web	40

Типовой рабочий процесс	41
Импорт снимков	42
Просмотр и упорядочивание	45
Работа в режиме слайд-шоу	46
Создание коллекций	49
Перегруппировка и удаление изображений в коллекции	51
Режим сравнения	53
Сравнение нескольких снимков	55
Обработка и ретуширование	57
Быстрая обработка в модуле Library	57
Обработка в модуле Develop	59
Выравнивание и кадрирование изображения	62
Настройка яркости и тонового баланса	63
Создание эффектов с помощью инструмента Radial Filter	66
Отправка фотографий по электронной почте	71
Получение справочной информации	73
Навигация по встроенной справке	74
Справка и поддержка во Всемирной паутине	75
Контрольные вопросы	76

2 ЗНАКОМСТВО С РАБОЧИМ ПРОСТРАНСТВОМ78



Приступая к работе	80
Импорт изображений в библиотеку	80
Переключение экранных режимов	82
Настройка рабочего пространства	86
Работа с окном программы Lightroom в Windows	86
Работа с окном программы Lightroom в OS X	86
Использование второго монитора	86
Изменение размера панелей	91
Отображение и сокрытие панелей и групп панелей	93
Работа с левой и правой группами панелей	95
Разворачивание и сворачивание панелей	95
Отображение и сокрытие панелей	98
Работа с основной областью экрана	98
Навигация в режиме увеличения	100
Настройки режимов таблицы и увеличения	103
Затемнение интерфейса	106
Персонализация логотипа	108
Персонализация боковых панелей	111
Сочетания клавиш	113
Контрольные вопросы	114

3 ИМПОРТ.....116



Приступая к работе	118
Процесс импорта	118
Импорт снимков с цифровой камеры.....	120
Упорядочивание скопированных снимков в папках.....	124
Стратегии резервного копирования.....	128
Переименование файлов при импорте	129
Импорт изображений с жесткого диска.....	131
Применение метаданных.....	135
Импорт снимков путем перетаскивания	137
Оценка снимков перед импортом	138
Импорт в конкретную папку	142
Импорт из других каталогов	143
Импорт из отслеживаемой папки	147
Съемка на привязи	150
Съемка на привязи с помощью поддерживаемой камеры.....	150
Съемка на привязи с помощью других камер	152
Контрольные вопросы	154

ПОРТФОЛИО ПРОФИ: СЕТ РЕЗНИК.....156

4 ПРОСМОТР.....160



Приступая к работе	162
Импорт изображений в библиотеку	163
Просмотр и управление снимками	164
Использование режимов просмотра	165
Режим таблицы	166
Режим увеличения	169
Режим сравнения	173
Режим отбора.....	176
Установка флагов и удаление изображений.....	178
Объединение изображений в быструю коллекцию.....	179
Помещение и извлечение изображений.....	180
Преобразование и очистка быстрой коллекции	181
Назначение целевой коллекции	182
Работа с лентой	183
Соккрытие ленты и настройка размера	184
Использование фильтров в ленте	185
Изменение порядка сортировки миниатюр	186
Контрольные вопросы	189

ПОРТФОЛИО ПРОФИ: КРИС ОРВИГ.....190

5 УПОРЯДОЧИВАНИЕ И ОТБОР 194



Приступая к работе	196
Импорт изображений в библиотеку	197
Упорядочивание папок	198
Создание подпапок	199
Изменение содержимого папки	200
Синхронизация папок	202
Использование коллекций для упорядочивания изображений	203
Быстрая коллекция	203
Коллекции	204
Смарт-коллекции	205
Применение ключевых слов	207
Просмотр ключевых слов	208
Добавление ключевых слов	209
Работа с наборами и иерархиями ключевых слов	210
Поиск по ключевым словам	212
Использование флагов и рейтингов	214
Установка флагов	214
Назначение рейтингов	217
Добавление метаданных	219
Упорядочивание снимков по месту съемки	222
Работа в модуле Map (Карта)	222
Геотеггинг снимков без GPS-данных	224
Добавление места съемки с помощью путевых журналов GPS	226
Сохранение локаций	228
Использование инструмента Painter	230
Поиск и фильтрация файлов	231
Использование панели фильтров для поиска снимков	232
Фильтрация по метаданным	233
Использование фильтров в ленте снимков	234
Восстановление связей потерянных файлов и папок	236
Контрольные вопросы	240

ПОРТФОЛИО ПРОФИ: МАЙКЛ КЛАРК 242

6 ОБРАБОТКА И РЕДАКТИРОВАНИЕ 246



Приступая к работе	248
Импорт изображений в библиотеку	249
Быстрая обработка в модуле Library	250
Быстрое редактирование видеофайлов	253
Обрезка видеоклипов	254
Создание превью- и стоп-кадров	255
Редактирование видеофайлов с помощью панели Quick Develop.	255

О версиях процесса.....	257
Обновление версии процесса	258
Модуль Develop	262
Кадрирование и вращение изображений	265
Удаление нежелательных объектов	268
Ретуширование пятен.....	270
Коррекция цветового баланса и тонового диапазона	274
Отмена действий, возврат и сохранение изменений	276
Панель History.....	276
Создание снимков состояния.....	277
Режим Before/After	277
Коррекция тонового диапазона.....	278
Создание собственных предустановок обработки	281
Работа с виртуальными копиями.....	283
За пределами панели Basic.....	286
Настройка контраста с помощью тоновой кривой	287
Локальные коррекции	291
Использование градиентного фильтра	291
Использование корректирующей кисти.....	294
Избирательная коррекция цвета.....	295
Понятия цветового тона, насыщенности и светимости	296
Выборочная коррекция цвета	297
Преобразование изображения в градации серого.....	299
Раздельное тонирование.....	300
Синхронизация настроек.....	302
Удаление артефактов изображения, полученных при съемке	303
Коррекция дисторсии.....	305
Автоматическая коррекция искажений перспективы	306
Усиление резкости и подавление шумов.....	308
Добавление эффектов	310
Контрольные вопросы	311

ПОРТФОЛИО ПРОФИ: ДЖОН БАТДОРФФ 312

7 СОЗДАНИЕ ФОТОКНИГ 316

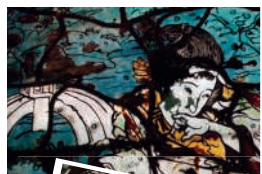


Приступая к работе	318
Импорт изображений в библиотеку	319
Подбор снимков для фотокниги.....	320
Работа в модуле Book.....	321
Настройка фотокниги	321
Изменение макетов страниц	324
Установка нумерации страниц.....	327
Помещение снимков в макет книги	327

Замена снимков в фотокниге	328
Управление ячейками снимков	329
Установка фона страницы	331
Добавление текста в фотокниги	333
Работа с текстовыми ячейками	334
Тонкая настройка шрифта	336
Работа с подписями	338
Создание пользовательской текстовой предустановки	340
Многократное использование пользовательских макетов страниц	340
Сохранение фотокниг	340
Дублирование сохраненных книг	342
Экспорт фотокниг	342
Контрольные вопросы	344

ПОРТФОЛИО ПРОФИ: КАРСТЕН ШАЭЛЬ 346

8 СОЗДАНИЕ СЛАЙД-ШОУ 350



Приступая к работе	352
Импорт изображений в библиотеку	353
Отбор снимков для слайд-шоу	354
Работа в модуле Slideshow	356
Выбор шаблона слайд-шоу	357
Настройка шаблона слайд-шоу	358
Настройка макета	358
Настройка фона слайда	359
Настройка границ и теней	361
Добавление текста	362
Сохранение слайд-шоу	367
Тонкая настройка слайд-шоу	368
Настройка параметров воспроизведения	369
Добавление музыкального сопровождения слайд-шоу	369
Сохранение пользовательского шаблона слайд-шоу	370
Экспорт слайд-шоу	373
Воспроизведение импровизированного слайд-шоу	375
Контрольные вопросы	377

ПОРТФОЛИО ПРОФИ: НИКОЛЬ ЯНГ 378

9 ПЕЧАТЬ ИЗОБРАЖЕНИЙ 382

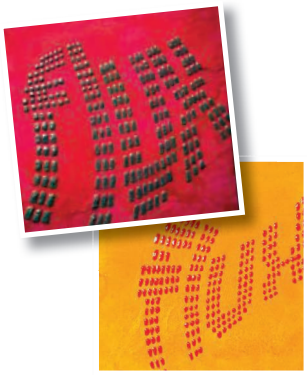


Приступая к работе	384
Импорт изображений в библиотеку	385
О модуле Print	386
О стилях макетов и шаблонах печати	389

Выбор шаблонов печати	392
Настройка принтера и размера бумаги	393
Настройка шаблонов печати	393
Изменение числа ячеек	393
Изменение порядка снимков в макете	398
Создание границ	399
Настройка логотипа	401
Печать подписей и метаданных	403
Сохранение пользовательского шаблона печати	405
Создание пользовательского макета	407
Изменение фоновой окраски страницы	409
Настройка параметров вывода	414
Управление цветом	415
Управление цветом с помощью принтера	416
Управление цветом средствами программы Lightroom	417
Настройка цвета вручную	418
Сохранение настроек печати в качестве выходной коллекции	419
Вывод задания на печать	421
Контрольные вопросы	422

ПОРТФОЛИО ПРОФИ: КОЛБИ БРАУН 424

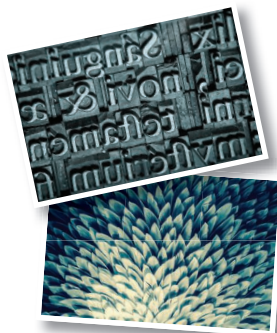
10 ПУБЛИКАЦИЯ ФОТОГРАФИЙ 428



Приступая к работе	430
Импорт изображений в библиотеку	431
Публикация снимков из модуля Library	432
Создание учетной записи Flickr	433
Публикация фотографий на сервисе Flickr	435
Публикация комментариев к снимкам	436
Повторная публикация снимка	438
Создание нового фотосета в системе Flickr	439
Публикация изображений на сервисе Facebook	441
Экспорт снимков на жесткий диск	445
Модуль Web программы Lightroom	446
Отбор снимков для веб-галереи	448
Выбор шаблона веб-галереи	449
Изменение порядка изображений	452
Настройка галереи	453
Замена текста	454
Настройка цветовой схемы	456
Настройка макета веб-галереи	457
Персонализация веб-галереи	460
Предоставление дополнительной информации	463

Настройка параметров вывода	464
Добавление водяных знаков к изображению	465
Предварительный просмотр галереи	467
Сохранение пользовательского шаблона	469
Сохранение веб-галереи	470
Экспорт галереи	472
Загрузка галереи на веб-сервер	472
Контрольные вопросы	475

11 РЕЗЕРВНОЕ КОПИРОВАНИЕ И ЭКСПОРТ 476



Приступая к работе	478
Импорт изображений в библиотеку	479
Предотвращение потери данных	480
Резервное копирование файла каталога	480
Экспорт метаданных	483
Резервное копирование библиотеки	485
Экспорт изображений в виде каталога	486
Выполнение дополняющих резервных копий	488
Экспорт снимков	490
Экспорт снимков в формате <i>JPEG</i> для просмотра на экране	490
Экспорт снимков в формате <i>TIFF</i> или <i>PSD</i> для последующей обработки	494
Экспорт в исходном формате или в формате <i>DNG</i> для архивации	497
Использование предустановок экспорта	498
Настройка параметров постобработки	500
Создание пользовательских предустановок	502
Контрольные вопросы	504

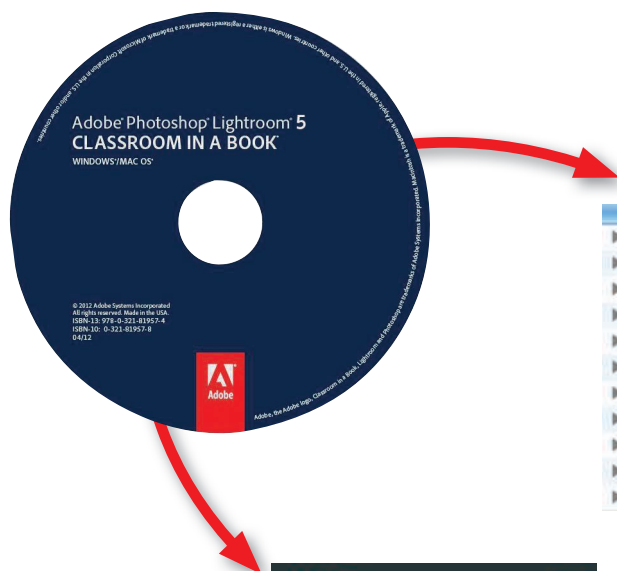
АВТОРЫ 505

ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ 506

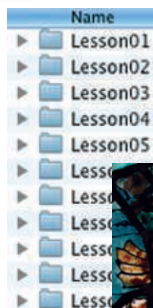
ЧТО НАХОДИТСЯ НА ДИСКЕ

Ниже приведен обзор содержимого диска официального учебного курса Adobe

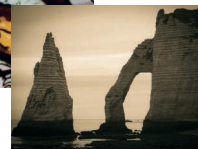
Диск «Официальный учебный курс Adobe Photoshop Lightroom 5» включает файлы уроков, которые требуются для выполнения упражнений в этой книге, а также другую информацию, которая поможет вам лучше изучить программу Photoshop Lightroom 5 и использовать ее более эффективно. На схеме ниже представлено содержание диска, которое поможет вам в поиске нужных файлов.



Уроки

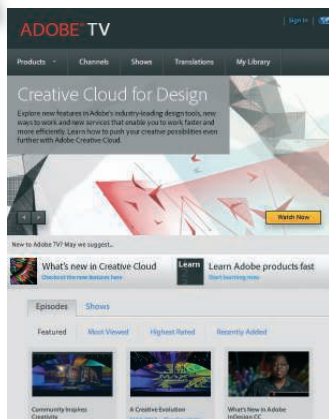


Для каждого урока вы найдете внутри каталога **Lessons** подкаталоги с файлами для выполнения упражнений. Перед началом каждого урока вам нужно будет скопировать эти папки на жесткий диск компьютера.



Online-ресурсы

Ссылки на интегрированную онлайн-среду обучения и поддержки Adobe, программу Adobe Certified, Adobe TV и другие полезные веб-ресурсы вы найдете в одноименном HTML-файле. Откройте файл в веб-браузере и щелкните мышью по соответствующей ссылке.



НАЧАЛО РАБОТЫ

Adobe Photoshop Lightroom представляет собой законченное решение для организации рабочего процесса специалиста по цифровой фотографии: от импорта, просмотра, упорядочивания и коррекции цифровых изображений до создания презентаций, веб-галерей и высококачественных отпечатков.

Пользовательский интерфейс интуитивно понятен и прост в освоении. Кроме того, Lightroom обладает мощностью и гибкостью, характерными для всех приложений Adobe: программа использует современные технологии для управления большим количеством цифровых снимков и выполнения сложных задач обработки.

Вне зависимости от того, занимаетесь ли вы фотографией дома или в рабочем коллективе, являетесь ли профессионалом или любителем, Lightroom позволяет управлять библиотекой цифровых фотографий, легко создавать качественные изображения, а также готовить презентации для размещения во Всемирной паутине и вывода на печать.

Об Официальном учебном курсе Adobe

Официальный учебный курс Adobe Photoshop Lightroom 5 входит в состав серии обучающих пособий по программному обеспечению корпорации Adobe, поддерживаемых ее экспертами. Уроки разработаны так, чтобы вы могли осваивать их с любой удобной для вас скоростью. Если вы ранее не сталкивались с приложением Adobe Photoshop Lightroom, то овладеете основами и научитесь использовать эту программу в работе. Если же вы уже используете приложение Adobe Photoshop Lightroom, то официальный учебный курс Adobe познакомит вас со многими продвинутыми функциями, даст советы и подскажет приемы использования последней версии программы.

Что нового в этом издании

В данном руководстве описывается множество новых функций программы Adobe Photoshop Lightroom 5, таких как настраиваемая сетка и направляющие, геокодирование перетаскиванием, расширенное ретуширование с учетом содержимого и смарт-эскизы, которые позволяют вам осуществлять редактирование фотографий из каталога программы Lightroom в пути, в то время как исходные файлы находятся на жестком диске

вашего компьютера у вас дома. Новые упражнения научат вас выполнять локальные коррекции и создавать пользовательские виньетки, не привязанные к центру, с помощью инструмента **Radial Filter** (Радиальный фильтр), а также удалять нежелательные объекты со снимков с помощью инструмента **Spot Removal** (Удаление пятен) и корректировать искажения перспективы одним щелчком мыши, используя функцию **Upright** (Вертикаль). Это издание также охватывает обзор улучшений модулей **Book** (Книга) и **Slideshow** (Слайд-шоу), рассказывает о последних изменениях панели **Publish Services** (Сервисы публикации), поддержке сервиса Behance, и демонстрирует вдохновляющие видения семи специально приглашенных профессиональных фотографов.

Предварительные требования

Прежде чем начать изучать официальный учебный курс Adobe Photoshop Lightroom, убедитесь, что ваша система правильно настроена, и вы установили все необходимое программное и аппаратное обеспечение. Обновленные системные требования доступны по адресу www.adobe.com/ru/products/photoshop-lightroom/tech-specs.html.

Системные требования

Потребуется около 2 Гб свободного пространства на жестком диске для установки программы Adobe Photoshop Lightroom 5 и около 500 Мб для размещения папки файлов к урокам.

Требуемые навыки

Уроки в этой книге подразумевают, что вы обладаете основными знаниями для работы на компьютере и в вашей операционной системе. Вам необходимо ознакомиться со своим компьютером и его операционной системой. Вы должны уметь пользоваться мышью и стандартными меню и командами, а также открывать, сохранять и закрывать файлы. Если вам требуется получить дополнительную информацию, просмотрите печатную или онлайн-документацию, прилагаемую к вашей операционной системе Microsoft® Windows® или Apple® Mac® OS X или же к вашему компьютеру.

Установка приложения Adobe Photoshop Lightroom

Вы должны приобрести приложение Adobe Photoshop Lightroom отдельно от этой книги. Полный список требований к системе и инструкция по

установке программы доступны по адресу helpx.adobe.com/ru/support.html. Вы можете приобрести приложение Adobe Photoshop Lightroom на веб-странице www.adobe.com/go/buylightroom_ru/. Следуйте инструкциям на экране.

Копирование файлов уроков

● **Примечание.** Файлы на диске представляют собой учебные материалы, предназначенные исключительно для выполнения уроков. Вы не имеете права использовать эти материалы в коммерческих целях, публиковать или распространять их в любой форме без письменного разрешения корпорации Adobe, авторов снимков и других владельцев авторских прав.

В уроках книги «Adobe Photoshop Lightroom 5. Официальный учебный курс» используются специальные исходные файлы с изображениями. Все они записаны в папке *Lessons* на диске, прилагающемся к книге. Чтобы выполнять задания, скопируйте все файлы с CD-диска «Adobe Photoshop Lightroom 5. Официальный учебный курс» на ваш жесткий диск.

Копирование файлов уроков с компакт-диска, прилагающегося к книге

Чтобы скопировать файлы уроков с CD-диска, выполните следующие действия:

- 1** Создайте новую папку с именем *LR5CIB* в каталоге *Документы* операционной системы Windows или OS X.
- 2** Вставьте диск «Официальный учебный курс Adobe Photoshop Lightroom 5» в компакт-дисковод вашего компьютера.
- 3** Найдите на компакт-диске каталог с именем *Lessons* и скопируйте его в папку *LR5CIB*, созданную в шаге 1.
- 4** После того как компьютер завершит копирование папки *Lessons*, извлеките компакт-диск из дисковода.

В дальнейшем вы импортируете данные файлы уроков в библиотеку программы Lightroom и научитесь организовывать их, используя файл каталога, центрального элемента большинства уроков этой книги.

Не удаляйте рабочие файлы, скопированные с компакт-диска на ваш жесткий диск, до окончания работы над всеми уроками.

Файлы каталога программы Lightroom

Файл каталога хранит информацию обо всех ваших фотографиях в библиотеке. Эти сведения включают в себя данные о размещении оригинальных файлов, любые метаданные, добавляемые в процессе организации ваших изображений, а также записи обо всех изменениях, внесенных при редактировании фотографий. Многие пользователи сохраняют все свои фотографии в одном каталоге, что упрощает управление тысячами файлов. Другие создают несколько папок для разных целей, например, отдельно для домашних снимков, отдельно для снимков, нужных по работе. Но, несмотря на то, что вы можете создать множество каталогов, только один из них программа Lightroom позволяет держать открытым.

Сейчас вам нужно создать новый каталог для работы с файлами уроков данной книги. Это позволит не вносить изменения в каталог по умолчанию при выполнении упражнений, а также сохранить все файлы уроков в одном месте.

Создание файла каталога

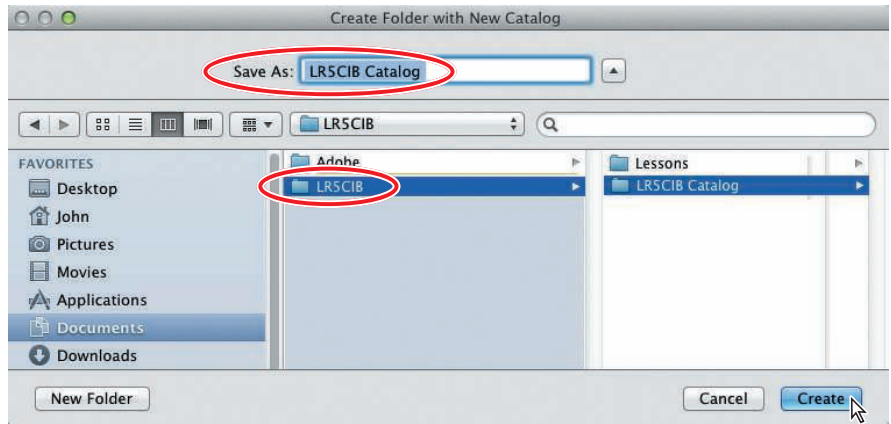
При первом запуске программа Lightroom автоматически создает файл каталога с именем *Lightroom 5 Catalog.lrcat* на вашем жестком диске. По умолчанию он размещается в папке *Users/имя пользователя/Мои документы/Мои рисунки/Lightroom* (в системе Windows) или *имя пользователя/Pictures/Lightroom* (OS X).

Сейчас вы создадите новый файл каталога в папке *LR5CIB*.

- 1 Запустите программу Adobe Photoshop Lightroom 5.
- 2 Выполните команду меню **File** ⇒ **New Catalog** (Файл ⇒ Новый каталог).
- 3 В диалоговом окне **Create Folder With New Catalog** (Создать папку с новым каталогом) откройте папку *LR5CIB*, которую вы завели на жестком диске.
- 4 Создайте новый каталог:
 - в операционной системе Windows введите текст **LR5CIB Catalog** в поле **File Name** (Имя файла), а затем нажмите кнопку **Save** (Сохранить);
 - в операционной системе OS X введите текст **LR5CIB Catalog** в поле **Save As** (Сохранить как), а затем нажмите кнопку **Create** (Создать).

● **Примечание.**

В этой книге символ ⇒ используется для разделения пунктов и команд основного и контекстных меню. Например, **Меню** ⇒ **Подменю** ⇒ **Команда**.



- 5** Если вы увидите уведомление о резервном копировании текущего каталога перед загрузкой нового, отклоните запрос.

Чтобы быть уверенным, что в ходе выполнения упражнений вы всегда работаете в нужном каталоге, включите подтверждение выбора каталога *LR5CIB* при каждом запуске Lightroom. Рекомендуется не отключать эту настройку на протяжении всего времени работы над упражнениями книги.

- 6** Выполните команду меню **Edit** ⇒ **Preferences** (Правка ⇒ Установки) (Windows) / **Lightroom** ⇒ **Preferences** (Lightroom ⇒ Установки) (OS X).

● **Примечание.**

В остальных частях книги инструкции, отличающиеся для пользователей операционных систем Windows и OS X, указаны в краткой форме. Инструкция для операционной системы Windows приводится первой, а инструкция для OS X — второй. Они разделены косой чертой, которая не является частью инструкций.

- 7** В диалоговом окне **Preferences** (Установки) перейдите на вкладку **General** (Общие). В раскрывающемся списке **When starting up use this catalog** (Каталог по умолчанию при запуске) выберите пункт **Prompt me when starting Lightroom** (Запрашивать при запуске Lightroom).

